



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القرى - مكة المكرمة  
كلية اللغة العربية  
قسم الدراسات العليا - فرع اللغة والنحو والصرف

## كِتَاب

# أَشْجَارُ الْمُبْدَرِ فِي كَرَمِ الْمُنْتَهِي

فِي الْفَرَاءَاتِ الْعَشْرِ

تَأَلَّفَ

الإمام الحافظ مقرئ العراق أبي العز محمد بن الحسين بن مبدار الواسطي القلاني  
المتوفى سنة ٥٢١ هـ

١٠٧٧



تحقيق ودراسة  
الطائفة

عمر محمد بن وليد

للحصول على درجة الماجستير

بإشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور : السيد رزق الطويل

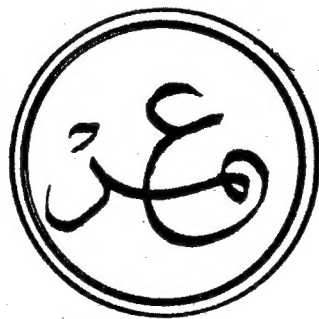
عام ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ





إلى كل من علمني حرفاً

والذي .. شيوخ .. أساتذتي ..  
حبيباً ووفاء



بسم الله الرحمن الرحيم

- شكر وتقدير -

- اعرف لأهل النوى والفضل فضلهم لا يشكر الله من لا يشكر الناس
- عرفانا للجميل ، وفاء للذين هم أهله ، فاني أرى من واجبي :
- تسجيل شكرى لجامعة أم القرى على تفضلها باحتضان دراستي ، وأخص بالذكر معالي المدير - حفظه الله - .
- كما أشكر كلية اللغة العربية بجميع مسؤوليها ، لاسيما سعادة عميدها - سلمه الله - الذي كان لتشجيعه لطلابه أثر طيب في الجّد والتحصيل .
- وأشكر مركز البحث العلمي ومديره ، والمكتبة المركزية وعميدها ، اللذين يقدمان لطالب العلم ما يعز أن نجده لدى غيرهما .
- وأتقدم بالشكر الجزيل الى فضيلة شيعي وأستاذي الدكتور السيد رزق الطويل المشرف على الرسالة الذي أحاطني برعايته الابهية والأستاذية طوال إشرافه على رسالتي .
- كما لأنسى بالشكر شيعي فضيلة الشيخ سعيد عبد الله شيخ القراءات في الجامعة والمجاز أقرائها ، الذي شافهني في استجلاء الغامض في نطق بعض الحروف القرائية .
- وأشكر فضيلة الدكتور عبد الفتاح شلبي الذي كان له اكبر الأثر في تعريفني بأهمية علم القراءات وسعة آفاقه لدى دراستي على يديه في السنة الضهجية .
- وأشكر فضيلة الدكتور عبد المجيد قطاش المظلع في تحقيق كتب القراءات ، والذي أرسدني إلى بعض الأمور الترتيبية .
- لهؤلاء ، ولكل من كان في عمله ما يمت بصلة الى مساعدتي في اخراج هذا البحث ، أقدم شكرى وتقديرى ، عرفانا لجميلهم .
- والله الموفق أولا وآخرا .

عمر الكبسي



## تفسير المصطلحات والرموز

أهل المدينة	=	أبو جعفر زافع
أهل الحجاز	=	أبو جعفر زافع وابن كبير
أهل البصرة	=	أبو عمرو ومقوب
أهل الكوفة	=	عاصم وحمزة والكسائي وخلف
أهل العراق	=	أبو عمرو ومقوب وأهل الكوفة
في ح عن كف	=	في حاشية الأصل نقلًا عن كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر • للمؤلف
الأصل	=	نسخة دار الكتب المصرية التي اتخذتها أصلاً •
ظ	=	نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق
ب	=	نسخة برلين •
النسخ الثلاث	=	هي الأصل وظ وب •

القسم الأول

الدراسة

وتشتمل على :

مقدمة وتهنيد و ما بين

## »»» مقدمة »»»

وتشتمل على اشارات الى اوليات علم القراءات وأهميته العلمية ، وإلى أهمية كتاب ارشاد أبي العز هذا بين كتب القراءات ، ثم عرض سريع لمحتويات الرسالة بقسميها : الدراسة والتحقيق .

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

حمدا لك يارب ، يسرت القرآن للذكر ، ونزلته تبينا لكل شيء ، وهدى ورحمة  
ومشى للمسلمين ، رحمة لقراءة ورحمة للذين هم به عاملون .  
وأشهد أن لا اله الا أنت ، أشارت حروف الكتاب المقروء وحروف الكون  
المفتوح اليك ، وأشرأبت ذرات الوجود الى عظمتك ، بصمت مهيب لا يفهم  
دقائقه الا أولو الالباب ، سبحانه لانحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على  
نفسك .

وأشهد أن سيدنا وحبينا وقائدنا محمدا عبدك ورسولك ، مقرئ الأئمة ، وإمام  
القراء ، اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وصحابه وتابعيه ، الذين أبت نفوسهم  
المؤمنة الا أن يضموا كتاب الله بين جوانحهم ، فحفظوه قولا وعلا ، ونقلوا  
إلينا الأمانة كاملة غير منقصة ، تنفيذا لوعد الله له بالحفظ ، إنا نحن نزلنا  
الذكر ، وإنا له لحافظون<sup>(١)</sup> ، رضوان الله عليهم أجمعين .  
أما بعد :-

فقد أنزل - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز ، بلسان عربي مبين<sup>(٢)</sup> ، وهو  
مفخرة - تتضاءل دونه المفاخر - للعربية ، وتوجه جلي بمكانتها ورفعتها .  
ولقد كانت العرب قبائل شتى ، لكل قبيلة لغة استمرأت النطق بها ، وليس  
من السهل تغييرها ، كالإمالة عند أهل نجد من تميم وقيس وأسد ، أو الفتح عند  
أهل الحجاز ، والتميمي يهمز ، والقرشي لا يهمز<sup>(٣)</sup> .  
ولغير العرب أيضا نمط متباين في نطق بعض الحروف اقتضته طبيعة لغاتهم<sup>(٤)</sup> .  
قال ابن قتيبة :

( ولو أن كل فريق من هؤلاء - يعني قبائل العرب - أمر أن يزول عن  
لغته وما جرى عليه اعتياده طفلا ناشئا وكهلا ، لاشتد ذلك عليه ، وعظمت  
المحنة فيه ، ولم يمكنه الا بعد رياضة للنفس طويلة ، وتذليل للسان ، وقطع  
للعادة ، فأراد الله برحمته ولطفه أن يجعل لهم تسعا في اللغات ، ومنصرفا  
في الحركات ، كتيسيره عليهم في الدين )<sup>(٥)</sup> .

(١) ٩ / الحجر . (٢) ١٩٥ / الشعراء .

(٣) انظر ص ١١١ وتأهل مشكل القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد أحمد صقر ص ٣٩ و ٤٠ .

(٤) مناهل العرفان ١ / ١٣٧ .

(٥) تأهل مشكل القرآن ص ٣٩ و ٤٠ .

وكانت الكتب السماوية السابقة تنزل من باب واحد على حرف واحد ، وذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يعيشون الى قوسهم الخاصين بهم ، ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الخلق جميعهم<sup>(١)</sup> عربهم

وعجمهم ، وهم بطبيعتهم مختلفون لسانا ولغات ولهجات .

وقد يختلف الرجلان من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قراءة حرف من القرآن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرأه كلا منهما بنطقٍ يختلف عن الآخر ، فهاتيان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحكمة النبي الموحى اليه يقول لأحدهما :

اقرأ ، فيقرأ ، فيقول صلى الله عليه وسلم ( كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ ) .

ويقول للآخر : اقرأ ، فيقرأ ، فيقول :

( كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ ، إِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْزِلُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ، فَأَقْرَأُوا مَا تيسَّرُ مِنْهُ )<sup>(٢)</sup> .

تدور عجلة الزمان على جادة عهدها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأصداء الساجد والجهال والهضاب والأودية تردد حروف القرآن الكريم السبعة ، وهي تحمد الله - عز وجل - أن يشر القرآن للذكر لكل القبائل والبطون والأُمم .

ويطل عثمان بن عفان رضي الله عنه - أحد حفظة القرآن الكريم - على الأمة الإسلامية خليفة لها ، وتفتح البلدان النائية أبوابها للمسلمين ، ومن وسط غبار المعركة مع الكفار أسرعت أقدم<sup>سالك</sup> فرس حذيفة بن اليمان الى خليفة المسلمين : يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف في كتابها اختلاف اليهود والنصارى<sup>(٣)</sup> .

وهنا جال فكر الخليفة وهو يتذكر مالمسه هو أيضا من أن اختلاف القراءة أدى ببعضهم الى الاختلاف في وجهات النظر ، ومن ثم الى التخاصم والتكفير<sup>(٤)</sup> . فانقدحت في ذهن الخليفة الراشد فكرة كتابة القرآن وجمعه بين دفتين ، وارسال نسخ منه الى مراكز الأمصار المختلفة ، لتجتمع السنة المسلمين على تلاوته كما اجتمعت على عقيدته .

(١) النشر بتحقيق د . محسن ٧٢/١ .

(٢) صحيح البخاري ( كتاب فضائل القرآن ) ١٩٠٩/٤ - ١٩١٠ .

(٣) انظر ص ١٠ ، ولطائف الاشارات لفنن القراءات ٥٧/١ .

(٤) اللطائف ٥٩/١ .

فكشفت لجنة من صفوة خريجي مدرسة القرآن الكريم ، وكتبت - بأمر الخليفة - نسخ القرآن على شكل يسمح معه بتلاوته على أحرف مختلفة ثابتة (١) .

ومن أجل تأكيد ضمان تنفيذ هذه الفكرة ، فقد أرسل الخليفة رضي الله عنه مبعوثيه إلى الأمصار ، مع كل مصحف مبعوث يقرئ الناس به على قراءة أهل ذلك المصير .

لذلك جاءت مصاحف سيدنا عثمان لتستوعب القراءات المتواترة المختلفة .

وحن نعيش اليوم في القرن الخامس عشر الهجري ، فقد وصلتنا - بفضل الله - قراءات عشر متواترات ضمن الأحرف السبعة ، ونقلها إلينا جمع تحيل العادة تواطئهم على الكذب ، من عهد النبي عليه الصلاة والسلام إلى يومنا هذا ، وقد شذذ العلماء ماسواها ، لأنها نقلت آحادا ، والقرآن لا يثبت آحادا .

وهكذا فقد حفظ الله - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز بقراءاته المتواترة منذ إنزاله وإلى ما شاء الله ، وتحقيقا لوعده المنجز .

أخي القارئ :-

لقد كان من عظيم منن الله - سبحانه - علي أن أدرس كتابه العزيز دراسة تباشير منطوق كلام الله الذي ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (٢) ، من باب واسع المصراعين ، قليل الوالجين في هذا الزمان ، ألا وهو باب الأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها ، ومن هنا كان علم القراءات أشرف العلوم لشرف موضوعه .

ولقد كان عهدي بقراءة القرآن - ولله الفضل والمنة - منذ الصبا المبكر ، فلقد ختمت القرآن جميعه ، وأنا في حدود الخامسة من العمر ، على يدى والدى - حفظه الله - الذى علم القرآن ولا يزال ، منذ حوالي ثلاثين عاما ، وله الفضل - بعد الله - في توجيهي لدراسة العلوم الشرعية والعربية .

وفي كل سني دراستي لم أكن أعرف لعلم القراءات قيمته العلمية الحقة حتى شاء الله أن أقبل لدراسة الماجستير في جامعة أم القرى ، وقد خلت السنة المنهجية ، ودرست القراءات درسا مستقلا ، ومن خلاله أدركت أهمية هذا العلم النفس وآفاقه الواسعة ، وهذا العلم الذى غفل عنه أكثر طلاب العلم اليوم جهلا أو تجاهلا بما يكتنفه من ذخائر ، والذى شمر له أسلافنا - رحمهم الله - عن ساعد الجد ، فقرأوا وأقروا ، وألفوا وصنفوا ، تدبينا للقراءات وطرقها - واحتجاجا لجلالها ، فتركوا لنا تراثا ثريا لا يزال أكثره يشكو من الملل وهو يتوسد الرفوف ، لا يرى من حياته سوى الصمت القاتل وأطباق التراب ، يتلطف إلى الهدى الحانية التي تجدد لـه شبابيه ليجد طريقه إلى قلوب محبيه عند سوارى المساجد التي تحفها البركة ، وفي مقاعد الجامعات التي تنتظر

(١) لطائف الاشارات ١/ ٦٤ .

(٢) ٤٢ / فصلت .

دورها الأئمة بأذن الله .

وما كتاب ( ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر ) هذا ، لشيخ العراق في الاقراء أبي العز محمد بن الحسين بن بُندار الواسطي القلانسي ، الذي قمت - بعون الله - بتحقيقه ، إلا من نواد ركتب القراءات المحسومة على الأصابع التي تلقاها العلماء بالقبول ، وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه ، كما يقول علامة القراءات ابن الجزرى أجزل الله له الشئمة ( ١ ) .

لقد اشتهر كتاب الارشاد هذا عند العراقيين شهرة جعلت صاحب ( منجد المقرئين ) يقول : ( وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبغداديين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذي تعتبر أقوالهم ، ولهم أكفأ اطلاع على ما يحصر ( ٢ ) ١٠ هـ .

فاذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات بالذات ، وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحزمة والكسائي وخلف من الكوفة ، وأبو عمرو بن العلاء وحقوب من البصرة ، يعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يضي على الكتاب قيمة علمية شامخة تدل على أهمية محتواه وتوثيقه عند من سبر غوره .

والمعجب في هذا الأمر أني لم أجد للكتاب نسخة في المكتبات العراقية التي اطلعت على فهرسها . أخشي القارئ :-

تعد القراءات القرآنية أخصب مجال للدراسات الفكرية الاسلامية لاسيما في علوم اللغة العربية كالنحو والتصريف والأصوات والمعجمات .

ولا أبالغ اذا قلت : ان القراءات هي محور العلوم كلها ، فهي محور الاختلاف بين المفسرين في تفاسيرهم ، والفقهاء في مسائلهم ، والنحاة في مذاهبيهم ، فهي قطب الرحى الذي يدور حوله العلوم .

وليس غريباً أننا اذا تتبعنا الجذر اللغوي لكلمة ( قرأ ) وجدنا أن من معانيها ( جمع ) . قال في الصحاح : ( قرأت الشيء قرأتاً : جمعته وضمت بعضه الى بعض ، ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقة سلق قط وما قرأت جنيناً ، أى لم تضم رحمها على ولد ) ( ٣ ) .

أما اذا تتبعنا المدلول الاسلامي لكلمة ( قارئ ) في جذورها الأولى في عهد النبي صلى الله عليه وسلم لم نرأينا أنها تعني ( عالم ) ، فالقراء من الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - كانوا هم العلماء .

ولقد دارت أسانيد قراءات الأئمة العشرة على الصحابة القراء الحفظة : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري وأبي الدرداء

( ١ ) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

( ٢ ) الصحاح ١ / ٦٥ .

( ٣ ) ص ٥٣ .

رضي الله عنهم أجمعين (١) .

أساتذتي وأخواني :-

لقد جاءت هذه الرسالة مكونة من قسمين :-

القسم الأول : الدراسة

ويشتمل على مقدمة وتمهيد وبابين .

١ - مقدمة :-

أشرت فيها الى أوليات علم القراءات وأهميته العلمية ، والى دوافعي لاختيار الموضوع ، والى

مكانة كتاب الارشاد بين كتب القراءات ، ثم عرض سريع لمحتويات الرسالة بقسميها :

الدراسة والتحقيق .

٢ - تمهيد :-

ويشتمل على بحثين :-

أ - نبذة عن تاريخ علم القراءات أوضحت فيها بصورة مختصرة أهم المراحل التي مر بها .

ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط ، حاولت فيه - بإيجاز - دفع الشبهة التي تقول

أن التواتر مقصور على القراءات السبع ، وهذه الشبهة التي كانت مولودا غير شرعي لسوء

الفهم الذي عشن في أذهان بعض الناس ، لتسبب ابن مجاهد السبعة وكثرة التأليف

فيها .

٣ - الباب الأول ( حياة المؤلف ) :-

ويشتمل على الفصول التالية :

• اسمه ونسبه ومولده .

• مذهبه وأخلاقه .

• شيوخه .

• تلامذته .

• آثاره .

• وفاته .

٤ - الباب الثاني :-

ويشتمل على الفصول التالية :

• اسم الكتاب .

• توثيق نسبه الى المؤلف .

• منهج المصنف في كتابه .

• أهمية الكتاب .

• وصف نسخه .



القراء العشرة وروايتهم وطرقهم مجدولة •

بيان منهجي في التحقيق •

تفسير الرموز والمصطلحات •

القسم الثاني : التحقيق

ويشتمل على :

أ - نص كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر لأبي العز الواسطي •

ب - خاتمة البحث وتضمن النتائج التي انتهت إليها بعد الدراسة والتحقيق •

ج - فهرس علمية للكتاب وهي :-

فهرس الحروف القرآنية الكريمة •

فهرس الأعلام •

فهرس الأماكن •

فهرس المراجع •

فهرس الموضوعات •

وأخيراً :

لقد أرشدنا الارشاد هذا الى قراءات القراء العشرة المتواترة التي أجمع العلماء على أن ما سواها

شاذ ، بايجاز مشوق غير مغل ، ولم يقتصر على القراءات السبع كما هي حال الكثير من كتب القراءات

المعروفة •

ان كتاب الارشاد كنز لا يستغني عنه طالب علم مهما كان مهذاباً ، ولقد كان أسلافنا يعنون

به أيما غاية ، حتى نظموا واختصروا الكثيرون ليسهل حفظه على الأجيال ، ويرسخ محتواه في الأذهان •

والله أسأل أن ينفعني به وسواء من ذخائر العلم ، وأن يجعلني من أخلص العمل ، وتجنب الزلل ،

وأن يرزقني شرف خدمة كتابه العزيز •

وما توفيقي الا بالله ، عليه توكلت واليه أنهب ، وهو حسبي ونعم الوكيل •

وأخردعونا أن الحمد لله رب العالمين •

## تمهيد

ويشتمل على بحثين :-

- أ- نبذة عن تاريخ علم القراءات .
- ب- القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط .

## ١ - نبذة عن تاريخ علم القراءات

«إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ • خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ • إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ • الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ • عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ» (١) .

بهذه الحروف القرآنية الكريمة - أول ما نزل من القرآن الكريم - بدأ تاريخ القراءات القرآنية ، مستهلاً بحرف اشتقاقها «إِقْرَأْ» وقد جاءت إقراء وتعليماً قرآنياً واضحاً من سيدنا جبريل عليه السلام للنبي الكريم صلى الله عليه وسلم .

ثم شرع النبي صلى الله عليه وسلم يقرئ المسلمين ومن يدعوهم الى الاسلام امثالاً لقوله تعالى «وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكَّةَ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا» (٢) .

عن أبي عبد الرحمن (السلمي) قال : حدثنا من كان يقرئنا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنهم كانوا يقرءون من رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر آيات ، ولا يأخذون في العشر الأخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل ، قالوا : فعلنا العلم والعمل (٣) .

بعد ذلك أخذ بعض المسلمين يقرئ بعضهم الآخر ويحمله آي القرآن وسوره .

عن أبي اسحاق عن البراء رضي الله عنه قال : «أول من قدم علينا - يعني على المدينة - من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير وابن أم مكتوم فجعلنا يقرئاننا القرآن» (٤) .

وكان الرجل اذا هاجر الى المدينة دفعه النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل من الحفظة ليعلمه القرآن (٥) .

وقد سمي مصعب رضي الله عنه بـ (المقرئ) بل هو أول من سمي المقرئ .

قال الحافظ مغلطاي : «هو - يعني مصعبا - أول من سمي المقرئ حين بعثه النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الأوس والخزرج القرآن في العقبة الأولى» (٦) .

أما المرحلة التالية من تاريخ القراءات فقد كانت بوجود جماعة عرفوا بتعاهدهم القرآن الكريم بتلاوته ، وتدارسهم آية وسوره بينهم ، وكان يسمون (القراء) .

جاء في كتاب المغازي للواقدي ، وكان من الانصار سبعين رجلاً شبيهة يسمون (القراء) كانوا اذا أسوا أتوا ناحية المدينة فتدارسوا وصلوا» (٧) .

وهم الذين قتلوا في غزوة (بئر معونة) التي وقعت في شهر صفر على رأس ستة وثلاثين شهراً من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم (٨) .

وروي أبو وائل عن مسروق عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) سورة العلق / ١ - ٥ (٢) الاسراء / ١٠٦

(٣) الفتح الرباني : ٩ / ١٨ (٤) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ٦٩٩ / ٨

(٥) تاريخ القرآن للزنجاني : ٤٠

(٦) غاية النهاية في طبقات القراء ٢ / ٢٩٩

(٧) (٨) انظر مغازي الواقدي ٣٤٧ / ١ والقراءات القرآنية ص ١٦ و ١٧

كان يقول : « استقرئوا القرآن من أربعة : محمد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل » (١) .

ثم تصدى بعض الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - لحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب .  
عبد الذهبي في كتابه ( معرفة القراء الكبار ) سبعة من حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وهم : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبو موسى الأشعري وأبو الدرداء رضي الله عنهم ، معقباً بقوله « فهؤلاء الذين بلغنا أنهم حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأخذ عنهم عرضاً ، وعليهم دارت أسانيد قراءة الأئمة العشرة » (٢) .

وبعد ذلك تحولت القراءة إلى تلمذة أو رجوع إلى حفظة القرآن الكريم أمثال الصحابة الذين تقدم ذكر أسمائهم ، أو إلى من عرفوا بها ، للقراءة عليهم وللاخذ عنهم .  
ذكر الامام الذهبي : أن أبا هريرة وابن عباس وعبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس وأبا العالية الرياحي قروا على أبي بن كعب ، وأن المغيرة بن أبي شهاب المخزومي قرأ على عثمان ، وأن الأسود ابن يزيد النخعي أخذ القراءة عرضاً عن ابن مسعود ، وكذلك علقمة بن قيس أخذها عن ابن مسعود ، وأن أبا عبد الرحمن السلمي عرض على عثمان وعلي وابن مسعود (٣) رضي الله عنهم أجمعين .  
ولما استقرت القراءة القرآنية مادة تتلقى وتدّرس وبدأت وجوه القراءة المختلفة تأخذ طرقها فسي الرواية ومساراتها في النقل .

يدلنا على هذا ما جاء في أول كتاب ( القراءات ) لأبي عبيد القاسم بن سلام في ذكر أسماء من نقل عنهم شيء من وجوه القراءة من الصحابة .  
وقد ما جاء الخليفة سيدنا عثمان رضي الله عنه عيّناً مقرئاً خاصاً لكل مصر من الأُمصار التي بعث إليها بمصحف بعد توحيد المصاحف ، وذلك ليقرئ الناس بمصحفه .  
وبعثوا سيدنا عثمان هم :-

- ١ - عبد الله بن السائب المخزومي إلى مكة .
- ٢ - أبو عبد الرحمن السلمي إلى الكوفة .
- ٣ - عامر بن عبد قيس إلى البصرة .
- ٤ - المغيرة بن أبي شهاب المخزومي إلى الشام .
- ٥ - زيد بن ثابت في المدينة (٤) .

وقد توخى سيدنا عثمان في اختيار هؤلاء المؤدّين أن يكون مع كل مصحف قارئ توافق قراءته أهمل

(١) صحيح البخاري ( كتاب فضائل الصحابة ) ١٣٧٢/٣ .

(٢) انظر ٢٩/١ - ٣٩ .

(٣) انظر معرفة القراء الكبار / الطبقة الثانية ص ٤٠ - ٥٠ .

(٤) تاريخ القرآن للزنجاني : ٦٧ .

ذلك المص في الأكثر الأغلب (١).

وذلك لأن سيدنا عثمان رضي الله عنه أمر أن تكتب المصاحف الائمة - وعددها خمسة على المشهور - مختلفة الرسم وفق اختلاف القراءات المعتبرة في بعض الحروف ، كما في ، قال موسى ، القصص ، حيث كتبت بلا واو في مصحف مكة ومواو في سائر المصاحف (٢) ، وأن تكتب في بعض الحروف الأخرى بصورة تحتمل الكلمة معها وجوه القراءة المختلفة فيها ، كما في ، يخدعون ، ا / البقرة حيث كتبت بغير ألف لتحتمل قراءة ، يخادعون ، بالالف (٣) . . . وهكذا .

وقد كانت كتابة سيدنا عثمان للمصاحف جمعاً للكلمة خشية الفتنة باختلاف أهل العراق والشام في بعض الحروف ومثلهم أهل المدينة .

فمن أنس بن مالك رضي الله عنه ، أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان رضي الله عنه ، وكان يخازي أهل الشام في فتح أرمنية وأذربيجان مع أهل العراق ، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة ، فقال حذيفة لعثمان : أدرك هذه الامة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى ، فأرسل عثمان الى حفصة : أن أرسلني اليها بالصحف تنسخها في المصاحف ، ثم تردّها اليك ، فأرسلت بها حفصة الى عثمان ، فأمر يزيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث ابن هشام ، فنسخوها في المصاحف ، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة : اذا اختلفتم أنتم وزيد ابن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فانما نزل بلسانهم ، ففعلوا ، حتى اذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف الى حفصة ، وأرسل الى كل أفق بمصحف مما نسخوا ، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق (٤) .

ومن هنا بدأت التفرقة بين القراءات الثابتة المعروفة عن النبي صلى الله عليه وسلم الموافقة للرسم ، والقراءات الآحادية والشاذة المخالفة له (٥) .

وأقبل نفر من كل مصر على المصحف العثماني وقراءته وفق ما تلقوه من الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم فكان في كل مصر قراء كما كان الصحابة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي أواخر القرن الأول الهجري وأوائل القرن الثاني تجرد قوم - كما يقول ابن الجزري - للقراءة والأخذ واعتنوا بضبط القراءة أتم غاية ، حتى صاروا في ذلك أئمة يقتدى بهم ، ويهملهم ، ويؤخذ عنهم ، أجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول ، ولم يختلف عليهم فيها اثنان ، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم :

فكان بالمدينة : أبو جعفر يزيد بن القعقاع ( ت ١٣٠ هـ ) ، ثم شيبه بن نصاح ( ت ١٣٠ هـ ) ثم

( ١ ) مآهل العرفان ٤٠٦ / ١ .

( ٢ ) انظر حرف ، قال موسى ، في ٢٧ / القصص ص ٢٢٩ .

( ٣ ) انظر حرف ، يخدعون ، في ا / البقرة ص ١٢٩ و ١٣٠ .

( ٤ ) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ١١ / ٩ .

( ٥ ) القراءات القرآنية ص ٢٣ .

• نافع ابن أبي نعيم ( ت ١٦٩ هـ ) .

• وكان بمكة : عبد الله بن كثير ( ت ١٢٠ هـ ) وحبيب بن قيس الأعرج ( ت ١٣٠ هـ ) ومحمد بن

محيسن ( ت ١٢٣ هـ ) .

• وكان بالكوفة : يحيى بن وثاب ( ت ١٠٣ هـ ) وعاصم بن أبي النجود ( ت ١٢٩ هـ ) وسليمان

الأنعمش ( ت ١٤٨ هـ ) ثم حمزة ( ت ١٥٦ هـ ) ثم الكسائي ( ت ١٨٩ هـ ) .

• وكان بالبصرة : عبد الله بن أبي اسحاق ( ت ١٢٩ هـ ) وعيسى بن عمر ( ت ١٤٩ هـ ) وأبو عمرو

ابن العلاء ( ت ١٥٤ هـ ) ثم عاصم الجحدري ( ت ١٢٨ هـ ) ثم يعقوب الحضرمي ( ت ٢٠٥ هـ ) .

• وكان بالشام : عبد الله بن عامر ( ت ١١٨ هـ ) وعطية بن قيس الكلابي ( ت ١٢١ هـ ) واسماعيل

ابن عبد الله بن المهاجر ثم يحيى بن الحارث الزماري ( ت ١٤٥ هـ ) ثم شريح بن

يزيد الحضرمي ( ت ٢٠٣ هـ ) ( ١ ) .

وهذا التخصص من هؤلاء القراء وأمثالهم وفر المادة لوضع علم القراءات وتدوينه والتأليف فيه .

• وتأتي مرحلة بدء التأليف في القراءات وتدوينها ، ويختلف المؤرخون في أول من ألف فيها .

• فذهب الأكثر إلى أنه أبو عبيد القاسم بن سلام ( ت ٢٢٤ هـ ) .

• وذهب الدكتور عبد الهادي الفضلي في كتابه ( القراءات القرآنية تاريخ وتعريف ) بعد تتبعه للمسألة

فيما وقف عليه من مصادر ومراجع ، إلى أن أول من ألف في القراءات هو يحيى بن يعمر ( ت ٩٠ هـ )

ثم تتابع التأليف بعده ( ٢ ) .

• وهو ما أشار إليه الأستاذ فؤاد سركين في كتابه ( تاريخ التراث العربي ) ( ٣ ) .

• وقد ربا مؤلفو كتب القراءات حتى تسبّع ابن مجاهد لها عن الأربعين مؤلفا ، لم يقتصروا على

قراءات السبعة فقط فمنهم من اقتصر على قراءة واحدة ، ومنهم من ألف في الخمس أو الثمان ، ومنهم

من جمع خمسة وعشرين قارئاً كما فعل أبو عبيد ( ٤ ) .

• ومطالعنا القرن الرابع بتسبّع السبعة والاقتصار على جمع قراءاتهم في مؤلف خاص ، وكان ذلك من

قبل أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي المتوفي سنة ٣٢٤ هـ في

كتاب الموسوم بـ ( قراءات السبعة ) .

• وحلل مكي بن أبي طالب ( ت ٤٣٧ هـ ) ذلك الإقتصار على القراءات السبع بقوله :

( فان سأل سائل فقال : ما العلة التي من أجلها اشتهر هؤلاء السبعة بالقراءة دون من هو

فوقهم ، فنسبت إليهم السبعة الأحرف مجازاً ، وصاروا في وقتنا أشهر من غيرهم من هو أعلى درجة

منهم وأجل قدراً ؟

فالجواب : أن الرواة من الأئمة من القراء كانوا في العصر الثاني والثالث كثيراً في العدد ، كثيراً

في الاختلاف ، فأراد الناس في العصر الرابع أن يقتصروا من القراءات التي توافق المصحف على ما

( ١ ) النشر ١/ ٥٢ و ٥٣ . ( ٢ ) القراءات القرآنية تاريخ وتعريف ص ٢٧ .

( ٣ ) انظر قسم القراءات فيه ٩/ ١ . ( ٤ ) القراءات القرآنية ص ٢٧ - ٣٢ .

يسهل حفظه وتنضبط القراءة به ، فظفروا الى امام مشهور بالثقة والامانة في النقل وحسن الدين  
وكمال العلم ، قد طال عمره ، واشتهر أمره بالثقة ، وأجمع أهل عصره على عدالته فيما نقل ، وثقته  
فيما قرأ وروى ، وعلمه بما يقرأ ، فلم تخرج قراءته عن خط مصحفهم المنسوب اليهم ، فأفردوا من كل  
مصر وجه اليه عثمان مصحفا ، اماما هذه صفته ، وقراءته على مصحف ذلك المصنف .

فكان أبو عمرو من أهل البصرة .

وحمزة وعاصم من أهل الكوفة وسوادها .

والكسائي من أهل العراق .

وابن كثير من أهل مكة .

وابن عامر من أهل الشام .

ونافع من أهل المدينة .

كلهم ممن اشتهرت إمامته ، وطال عمره في الإقراء ، وارتحال الناس اليه من البلدان (١) .

فالمقياس الذي اتبعه ابن مجاهد في اختصاره قراءات السبعة وكما يفهم من (سبعته) (٢) هو :

١ - أن يكون القارئ مجمعا على قراءته من قبل أهل مصر .

٢ - أن يكون اجماع أهل مصر على قراءته قائما على أساس من توفره على العلم بالقراءة واللغة  
توفرا يدل على أصالة وعق (٣) .

ومعد تسبيح ابن مجاهد القراءات في كتابه (السبعة) وتشذيبه القراءات الشاذة في مؤلفه (كتاب  
الشواذ) المفقود ، كانت مرحلة الاحتجاج للقراءات في جوانبها اللغوية من صوته وصفية وضحية  
وما اليها . وأول من أضاف الاحتجاج بصوت الحزب (٥٠٥ هـ) ثم المبرد (الذي  
ألف كتاب (احتجاج القراءة) ثم :  
١ - أول من ألفني الاحتجاج للقراءات السبع أبو بكر محمد بن السري (ت ٣١٦ هـ)

المعاصر لابن مجاهد ، إلا أنه لم يتم كتابه ، فقد صدر منه سورة الفاتحة وجزء من سورة  
البقرة . ثم كان من بعده كل من :

ب - محمد بن الحسن الأنصاري (ت ٣٥١ هـ) ، ألف (كتاب السبعة بعلمها الكبير) .

ج - أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم العطار (ت ٣٦٢ هـ) ذكر له ابن النديم في الفهرست  
أكثر من كتاب في الاحتجاج (٤) .

د - الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) ، ألف كتابه (الحجة في علل القراءات السبع)

هـ - أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) ألف كتابه (الحجة) في الاحتجاج للقراءات السبع .

(١) الإبانة عن معاني القراءات تحقيق د . رمضان ص ٦٣ و ٦٤ .

(٢) السبعة : ص ٨٧ و ٤٥ و ٤٦ .

(٣) القراءات القرآنية ص ٣٨ .

(٤) الفهرست لابن النديم ص ٤٩ و ٥٠ .

ثم بعد ذلك توالى التأليف في القراءات السبع ، وكان من أهمها وأشهرها : —

أ — مؤلفات أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ( ت ٤٤٤ هـ ) ، مثل ( التيسير ) و ( جامع البيان ) في القراءات السبع .

ب — منظومة أبي القاسم بن فيرة الأندلسي الشاطبي ( ت ٩٠ هـ ) المسماة بـ ( حرز الأمانى ووجه التهاني ) والمعروفة بـ ( الشاطبية ) ، وهي نظم لكتاب التيسير للداني ، وهدتها ألف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا .

وقد بلغ للشاطبية من الشرح ما يقارب ثلاثين شرحا ، ومن المختصرات أربع ، ومن التكميلات ثلاث ، وبعد عصر الامام الداني ومعاصريه من علماء القراءات عصر استقرار الحدود بين القراءات الصحاح والقراءات الشواذ ( ١ ) .

بعد أن سبغ ابن مجاهد سبغته وكثرت التأليف في قراءاتهم ، علق في أذهان بعض العوام الأغبياء أن أحرف هؤلاء الائمة السبعة هي المشار إليها بقوله صلى الله عليه وسلم ، « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ، فانبرى العلماء الى افراد قراءة واحدة في التأليف أو ذكر ست قراءات فقط أو ثمان أو عشر ، دفعا لهذه الشبهة .  
قال ابن الجزرى ( ٢ ) :

( قال الامام شيخ الاسلام أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازى ( ت ٤٥٤ هـ ) بعد أن ذكر تلك الشبهة : إن الناس انما شنعوا القراءات وعشروها وزادوا على عدد السبعة الذين اقتصر عليهم ابن مجاهد لأجل هذه الشبهة ) .

وقصد المؤلفون أيضا دفع شبهة أخرى لاتقل خطرا عن سابقتها وهي أن القراءات السبع هي وحدها المتواترة أو الصحاح .

ومن هذه التأليف ما أجمع الناس على قبولها من غير معارض كما يقول ابن الجزرى ( ٣ ) مثل كتابنا هذا ( ارشاد المبتدىء وتذكرة المنتهى في القراءات العشر ) لأبي العز القلانسي .  
وفي ختام هذا الفصل يجد ربنا أن نبين المقياس الضابط للفرقة بين القراءة الصحيحة وغيرها كما ذهب اليه بعض علماء القراءات ( ٤ ) .

أقول : إن هذا المقياس يستند الى أركان ثلاثة : —

- ١ — صحة السند .
- ٢ — موافقة العربية ولو بوجه .
- ٣ — موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا .

( ١ ) القراءات القرآنية ص ٣٩ — ٤٥ .

( ٢ ) النشر بتحقيق د . محسن ١٠٣ / ١ .

( ٣ ) منجد القرئين ص ١٨ و ١٩ .

( ٤ ) النشر ٥٣ / ١ — ٦٢ .



وذهب بعض إلى عدم اشتراط السند كآبن مقسم ( ت ٣٥٤ هـ ) ، وأوعدم اشتراط موافقة المصحف  
العثماني ، كآبن شنبوذ ( ٣٢٨ هـ ) ( ١ ) .

والشرط الاساسي الذي هو مذهب الأصوليين وفقهاء المذاهب الأربعة والمحدثين والقراء هو  
صحة السند بالتواتر ( ٢ ) ، أما الثاني والثالث فالغالب أنهما أضيفا ليتكمن من الثلاثة ما ينطبق  
تمام المطابقة على القراءات العشر المعروفة ، وليخرج بذلك قراءات متواترة تركها الناس منذ  
حملهم عثمان رضي الله عنه على مصحفه لمخالفتها رسمه ( ٣ ) .

وقد فعل سيدنا عثمان ذلك جمعا لكلمة المسلمين خوفا من أن يختلفوا في كتاب الله اختلاف  
اليهود والنصارى ( ٤ ) ، ولأن القراءة بأكثر من حرف رخصة جائزة غير واجبة على الأمة ( ٥ ) ، وحسن  
مأمورنا باتباع سنة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم يقول عليه الصلاة والسلام ، عليكم بسنتي  
وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، عضوا عليها بالنواجذ ، ( ٦ ) .  
قال ابن الجزرى ( ت ٨٣٣ هـ ) : —

( قول من قال : ان القراءات المتواترة لاحد لها ، فإن أراد في زماننا فغير صحيح ، لأنه لا  
يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر ، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل ان شاء الله ) ( ٧ ) .

- 
- ( ١ ) د عبد الهادي الفضلي في ( القراءات القرآنية تاريخ وتعريف ) بتصرف ص ١٣ — ٥٢ .  
( ٢ ) غيث النفع ص ١٧ . ( ٣ ) سعيد الأفغاني في حجة أبي زرعة ص ١٢ .  
( ٤ ) لطائف الاشارات ٥٧/١ . ( ٥ ) النشر ٨٦/١ .  
( ٦ ) رواه أبو داود والترمذي وصححه ، انظر سنن أبي داود ١٣/٥ و ١٤ والترمذي ٤٤/٥ .  
( ٧ ) منجد القرئين ص ١٦ .

## ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط

بعد تسبيع السبعة من قبل العلامة أبي بكر بن مجاهد في كتابه ( السبعة ) ، وكثرة التأليف في قراءاتهم ، وظن الكثير من الناس أن التواتر في القراءات إنما هو مقصور على هذه القراءات فحسب ، وبعد التحقيق يتبين بما لا يدع مجالاً للشك أن ما زاد على السبع من قراءات الائمة الثلاثة : أبي جعفر ومحقوب وخلف ، نقلت إلينا أيضاً عن طريق التواتر ، وما سوى ذلك فشان ليس بالامكان الجزم بأنه من القرآن لأنه نقل آحاداً .

وقد قسم العلماء القراءات - من حيث التواتر وعدده - الى ثلاثة أقسام :  
قسم متفق على تواتره ، ولا خلاف عليه بين العلماء ، وهو قراءات الائمة السبعة .  
وقسم مختلف فيه ، والصحيح المختار أنه متواتر ، وهو قراءات الائمة الثلاثة أبي جعفر ومحقوب وخلف العاشر .

وقسم متفق على شذوذه ، وهو ما زاد على العشرة (١) .  
والتواتر هو نقل جماعة تحيل العادة تواطئهم على الكذب من أول السند الى منتهاه (٢) .  
فالتواتر من الأخبار ما يرويه جماعة تحيل العادة تواطئهم وتوافقهم على الكذب أو وقوع الكذب منهم مصادفة واتفاقاً عن جماعة كذلك من مبدأ السند الى منتهاه ، ويمكن مستند الطبقة الأخيرة منه الحص من مشاهدة أو سماع فلا يتحقق التواتر الا اذا وجد العدد الموصوف بما ذكر في كل الطبقات من بدء السند الى نهايته ، فلو فقد هذا العدد في طبقة من طبقات السند انتفى التواتر ، والتواتر يفيد العلم .

وهذا المعنى متحقق في قراءات هؤلاء الائمة العشرة - رحمهم الله - ، لأنه قد رواها معظم الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورواها عن الصحابة التابعين وأتباع التابعين ، ومن هؤلاء هؤلاء ائمة الأداء وشيوخ الاقراء ، ورواها عنهم أم لا يحصى كثرة وعدداً في جميع العصور والأجيال ، لم تخل أمة من الأمم ولا عصر من العصور ولا مصر من الأمصار الا وفيه من الكثرة والجم الغفير من يروى قراءات هؤلاء الائمة وينقلها لغيره الى وقتنا هذا (٣) .

سئل الامام قاضي القضاة عبد الوهاب السبكي عن قوله في كتابه ( جمع الجوامع في الأصول ) (٤) :  
( والسبع متواترة ) مع قوله ( والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شان ) .  
اذا كانت العشر متواترة فلم لا قلتم : ( والعشر متواترة ) بدل قولكم ( والسبع ) ؟  
فأجاب :

أما كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادعائنا تواترها ، فلأن السبع لم يختلف في تواترها ، وقد

( ١ ) اتحاف فضلاء النشر ص ٧ .

( ٢ ) علوم الحديث لابن الصلاح : ٢٤١ ، وحاشية البناني ١١٩/٢ .

( ٣ ) القراءات احكامها ومصدرها ص ٩٩ .

( ٤ ) حاشية البناني ١/٨٨ - ٣١ .

ذكرنا أولاً موضع الاجماع ثم عطفنا عليه بموضع الخلاف ، على أن القول بأن القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط ، ولا يصح القول به ممن يعتبر قوله في الدين ، وهي — أعني القراءات الثلاث قراءة يعقوب وخلف وأبي جعفر بن القعقاع — لاتخالف رسم المصحف (١) .

ودخل علامة القراءات ابن الجزرى مع الامام السبكي في نقاش جاد له أهميته خاصة في توضيح أن قراءة خلف لاتخرج عن قراءة عاصم وحمة والكسائي في حرف واحد ، وأن قراءتي أبي جعفر ويعقوب فيما انفردا به جاءت عن السبعة أنفسهم رحمهم الله تعالى : —  
قال ابن الجزرى رحمه الله : —

( وقد جرى بيني وبينه رحمه الله في ذلك كلام كثير ، وقلت له ما معناه :

كان ينبغي أن تقول : والعشر ولا بد .

فقال لي : أردنا التنبيه على الخلاف .

فقلت : ياسيدى وأين الخلاف وأين القائل بالخلاف ، ومن نص من الائمة أو غيرهم على أن قراءة أبي جعفر ويعقوب وخلف غير متواترة ؟

فقال : يفهم من قول ابن الحاجب ( والسبع متواترة ) .

فقلت : أى سبع ؟ وعلى تقدير أن يقول هي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وحمة والكسائي ، مع أن كلام ابن الحاجب لا يدل على ذلك ، فقراءة خلف لاتخرج عن قراءة أحد منهم أبداً ، بل ولا عن قراءة عاصم وحمة والكسائي في حرف واحد ، فكيف يقول أحد بعدم تواترها مع ادعائه تواتر السبع ، وأيضاً فلو قلنا أن مراده قراءة هؤلاء السبعة ، فمن أى رواية ومن أى طريق ومن أى كتاب ؟ فالتخصيص لم يقدح ابن الحاجب ، ولو ادعاه لما سلم اليه ، ولا يقدر عليه ، وبقي الاطلاق وهو كل ما جاء عن السبعة ، فقراءة يعقوب وأبي جعفر فيما انفردا به جاءت عن السبعة .  
فقال لي رحمه الله :

فمن أجل هذا قلت : والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذ ، ما يقابل الصحيح الآ فاسد .  
وظهر منه في تلك الحالة أنه بداله تغيير السبع بالعشر فلم يسهل وانتقل الى رحمة الله تعالى (٢) .  
ثم تابع الامام ابن الجزرى حديثه في كتابه ( منجد المقرئين ومرشد الطالبين ) الذى بحث فيه أن العشرة بعض الأحرف السبعة وأنها متواترة فرشا وأصولاً ، وسرد مشاهير من قرأ بها وأقرأ موزعين على ست عشرة طبقة خلفاً عن سلف لهدل بذلك على تواترها ، قال رحمه الله :  
( وأنشدته يوماً من أول قصدي ( هداية المهرة في تنمة العشرة ) : —

ومعد فاني ناظم الأحرف الثـ	ثة الغر نظماً موجزاً ومفصلاً
لمن أتقن السبع القراءات وهو يـ	لب العشر والطرق العوالي مكملاً
فكم من امام قال فيها تواتـ	واجماع أهل العصر في ذا تنزلاً
وذا الحق وهو الاعتقاد بلا مـ	فتتلوها في الغرض مع غيره كلا

(١) منجد المقرئين ص ٤٩ والنشر ١٠٥/١ .

(٢) النشر ١٠٦/١ والمنجد ص ٥٠ .

فاستحسنها كثيرا ، ثم سأله أن يكتب لي شيئا في هذا المعنى يشفي القلب ، فقال لي اكتب لي فتوى اكتب لك عليها فكتبت له ما صورته :

ما تقول السادة العلماء أئمة الدين وهداة المسلمين رضي الله عنهم أجمعين في القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم ، هل هي متواترة أو غير متواترة ؟ وهل كل ما انفرد به واحد من الأئمة العشرة بحرف من الحروف متواتر أم لا ؟ وإذا كانت متواترة فماذا يجب على من جردها أو حرفا منها ؟ أفتونا مأجورين رضي الله عنكم أجمعين .

فأجابني ما صورته ومن خطه نقلت :-

الحمد لله ، والقراءات السبع التي اقتصر عليها الشاطبي ، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر وقراءة يعقوب وقراءة خلف متواترة مطبوعة من الدين بالضرورة ، وكل حرف انفرد به واحد من العشرة متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكاثر في ذلك إلا جاهل ، وليس التواتر في شيء منها مقصورا على من قرأ بالروايات ، بل هي متواترة عند كل مسلم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ولو كان مع ذلك عاميما جلفا لا يحفظ من القرآن حرفا ، ولهذا تقرير طويل وبرهان عريض لاتسع هذه الورقة شرحه ، وحظ كل مسلم وحقه أن يدين الله تعالى بهجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتر معلوم باليقين لا يتطرق الظنون ولا الارتياح إلى شيء منه ، والله تعالى أعلم ، كتبه عبد الوهاب السبكي الشافعي ١٠٠ هـ (١) وفي صدد الاستدلال على تواتر القراءات العشر يجب علينا ملاحظة ما يلي :-

أولا : أن هذه القراءات أبعاض القرآن وأجزاؤه ، وقد ثبت القرآن كله بجميع أبعاضه وأجزائه بطريق التواتر ، فيكون كل جزء منه ثابتا بطريق التواتر ، ضرورة ثبوت الأجزاء بثبوت الكل ، فشلا : قراءة لفظ ، الصراط ، (٢) بالصاد بعض من القرآن ، وقراءة السين بعض آخر منه ، فكلتا القراءتين متواترة ، إذ الطريق الذي وصلت إلينا منه إحدى القراءتين هو نفس الطريق الذي وصلت إلينا منه القراءة الأخرى ، فيكون كل منهما قرآنا (٣) .

ثانيا : أن قراءات الأئمة العشرة التي يقرأ الناس بها اليوم هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ، وورد فيها حديث ، أنزل القرآن على سبعة أحرف ، وهي موافقة لآخر عرضة عرض فيها جبريل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أخرج ابن أشتة في المصاحف وابن أبي شيبة في الفضائل عن ابن سيرين قال :

(١) منجد المقرئين ص ٥٠ و ٥١ والنشر ١٠٦/١ و ١٠٧ .

(٢) انظر قراءات حرف ، الصراط ، في ٧٤٦ / الفاتحة ص ١٢٠ .

(٣) القراءات أحكامها ومصدرها ص ١٠٠ .

القراءة التي عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم في العام الذي قبض فيه هي القراءة التي يقرؤها الناس اليوم (١) .

وهذه القراءات العشر موافقة لخط المصاحف العثمانية التي وجهها سيدنا عثمان رضي الله عنه الى الأمصار ، وأجمع الصحابة رضي الله عنهم عليها وعلى طرح كل ما خالفها ، فلا تخرج قراءة مسن القراءات العشر عن جميع المصاحف المذكورة ، فلو خالفت قراءة منها مصحفا من هذه المصاحف وافقت غيره (٢) فالاعتبار عدم مخالفتها جميع المصاحف (٣) .

---

(١) القراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ .

(٢) انظر مثلا ،، قالوا اتخذ الله ولدا ،، ١١٦ / البقرة ص ١٥٠ .

(٣) انظر النشر ١ / ٨٥ والقراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ و ٨٧ .

## الباب الأول (حياة المؤلف)

ويشتمل على فصول :-

- اسمه ونسبه وولده •
- مذهبه وأخلاقه •
- شيوخه •
- تلامذته •
- آثاره •
- وفاته •

## الباب الأول : حياة المؤلف (١)

وفيه فصول :

## أ - اسمه ونسبه ومولده :

هو محمد بن الحسين بن بُندار أبو العز الواسطي القلاني ، شيخ العراق ومقرئ القراء بواسطة ، صاحب التصانيف ، أستاذ .

ولد سنة خمس وثلاثين وأربعمائة بواسطة (٢)

## ب - مذهبه وأخلاقه :

يتمذهب أبو العز بمذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وقد ترجم له الإمام السبكي في كتابه ( طبقات الشافعية ) ذاكراً أنه تفقه على شيخ الاسلام ابراهيم أبي اسحاق الشيرازي ، صاحب التصانيف التي سارت مسير الشمس كالتنبيه والمهذب في الفقه والتبصرة في أصول الفقه وغيرهما ، والمتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة (٣) .

وقد أثيرت حول مذهب أبي العز وأخلاقه ومعاملته شبهات وغيوم قاتمة ، غير أنها ما لبثت أن تلاشت وبرزت شمس الحقيقة عندما انبرى لهذه الشبهات أعلام النقد المنصفين ، وعندما ينجلي وجه الحق لدارس كتب المؤلف نفسه رحمه الله .

فقد قال أبو سعد السمعاني : سمعت عبد الوهاب الأنطاقي ينسب أبا العز القلاني إلى الرفض ، وأسأء الثناء عليه .

## (١) انظر ترجمته في : -

معرفة القراء الكبار للذهبي ٣٨٤/١ - ٣٨٦ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري

١٢٨/٢ و ١٢٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٩٧/٦ والوافي بالخفيات ٤/٣ وشذرات

الذهب ٤/٦٤ وميزان الاعتدال ٥٢٥/٣ ولسان الميزان ١٤٥/٥ والمنتظم ٨/١٠

وكشف الظنون : ٦٦ و ٣٩١ و ١٥٠٠ وهدية العارفين ٨٥/٢ ومجمع

المؤلفين ٢٣٦/٩ والأعلام للزركلي : ١٠١/٦ .

## (٢) انظر معرفة القراء ٣٨٦/١ وغاية النهاية ١٢٨/٢ .

وواسطة : مدينة بالعراق ، بناها الحجاج سنة ٨٤ هـ ، سميت بذلك لتوسطها بين البصرة والكوفة

، واسط اسم لاكثر من مدينة لكن أشهرها هذه . معجم البلدان ٣٤٧/٥ وما بعدها .

## (٣) انظر طبقات الشافعية بتحقيق عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي : ٩٧/٦ و ٢١٥/٤ - ٢٥٦ .

قال أبو سعد : ثم وجدت لأبي العزأهياتا في فضيلة الجماعة ، فأنشدنا سعد الله بن أحمد المقرئ ، وأنشدني أبو العزأقلانسي لنفسه : —

ان من لم يفضل الصديقاً	لم يكن لي حتى الممات صديقاً
والذى لا يقول قولى فى الفـ	روق أنوى لشخصه تفرقـ
ولنا رالجحيم باغض عثمـ	ن وهوى منها مكانا سحيقـ
من يوالى عدى عليها وعادـ	هم طرا عدوتـ زنديقـ ( ١ )

وفى كتابه هذا نرى ترضيه عن سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وعن اخوانه من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ( ٢ ) .

ومما روي به أبو العزأ ما قاله الحافظ ابن ناصر :

الحق أبو العزأ سماع في جزأ من كتاب ( هاءات الكناية ) لعبد الواحد بن أبي هاشم ، من ابن البنا ، بعد أن لم يكن سماع فيه .

قال الحافظ الذهبي :

بعض الناس يترخص في مثل هذا ، اذا تيقن سماعه للجزأ من ذلك الرجل ( ٣ ) .

وقال العلامة ابن الجزرى :

والأمر في ذا سهل ، اذا كان أصل شيخه ( ٤ ) .

وأكثر ما روي به أبو العزأ مكان يأخذ من يقرأ عليه أجرا .

قال ابن الجزرى : وهذا قل من رأته سلم منه ( ٥ ) .

قال السمعاني : سمعت المبارك بن غالب المفيد يقول : قرأ ابن ميمون حين كان يسمع معنا وهو صبي على أبي العزأقلانسي .

وما كان يحسن أن يقرأ ، فكتب له في الاجازة : قرأ علي فلان وجود ، فقلنا له : كيف جود القراءة ، قال : جود الذهب ( ٦ ) .

وقال ابن النجار في تاريخه :

سمعت أبا العباس أحمد بن البندنيجي يقول :

سألت شيخنا أبا جعفر أحمد بن أحمد بن القاص : هل قرأت على أبي العزأقلانسي ؟

( ١ ) انظر المعرفة ٣٨٤ / ١ — ٣٨٦ وطبقات القراء ١٢٨ / ٢ و ١٢٩ .

( ٢ ) انظر ص ٧٥ و ٨٧ .

( ٣ ) انظر معرفة القراء ٣٨٥ / ١ .

( ٤ ) طبقات القراء ١٢٩ / ٢ .

( ٥ ) المصدر السابق .

( ٦ ) المصدر السابق .



قال : لما قدم بغداد أردت أن أقرأ عليه ، فطلب مني ذهباً ، فقلت له : والله إني قادر على ما طلبت مني ، ولكن لا أعطيك على القرآن أجراً ، ولم أقرأ عليه .  
قال ابن الجزري :

نصر الفقهاء على أن أخذ الأجرة على الاقراء لا يشين المقرء (١) .

ونختم هذا الفصل بقول من يعرف للعلماء أقدارهم .

قال السلفي : سألت خميساً الحوزي عن أبي العز ، فقال :

هو أحد الأئمة الأعيان في علوم القرآن ، بارع في القراءات ، وسمع من جماعة ، وهو حسن العقل ، جيد النقل ، وذو فهم فيما يقوله (٢) .

---

(١) انظر طبقات القراء ١٢٩/٢ ، وانظر النجد ص ٧ .

(٢) انظر المعرفة ٣٨٤/١ - ٣٨٦

والطبقات ١٢٨/٢ و ١٢٩ .

ج - شيوخه :

قرأ أبو العز على أكثر من شيخ ، وسنكتفي بترجمة موجزة لشيوخه أبي علي غلام الهراس الذي كان له أكبر الأثر بل الأثر كله في تكوين ثقافة أبي العز الاقراءة ، وسجد القارئ أن طرق أسانيد المؤلف جميعها في كتابه هذا عن شيخه أبي علي ، قال ابن الجزري في معرض ترجمته لأبي العز : ( كان بصيرا بالقراءات وغللها وغوامضها ، عارفا بطرقها ، عالي الاسناد ، وحصلت له سماعة بشيخه أبي علي ، وذلك أنه طاف البلاد ، وحصل الروايات والمشايخ ، وجاء الى واسط ، فقرأ عليه أبو العز بما قرأ به على شيوخه ) ( ١ ) .

وسنذكر - ان شاء الله - بعد ترجمة الاستاذ أبي علي ، من قرأ عليه أبو العز من الأشياخ :

١ - أبو علي غلام الهراس :-

هو الحسن بن القاسم بن علي الأستاذ أبو علي الواسطي المعروف بـ غلام الهراس ، شيخ العراق ، والجلول في الآفاق .

ولد سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

قرأ بواسط و بغداد و دمشق و الجامدة ( ٢ ) و مصر و البصرة و حران ( ٣ ) و مكة المكرمة و البصرة على شيوخ كثير منهم :

عبد الله بن ابراهيم مقرئ أبي قرة الدورى من أصحاب ابن مجاهد ( ٤ ) ، و عبد الملك النهرواني ( ٥ ) ، و بكر بن شاذان ( ٦ ) ، و أبي علي الأهوازي ( ٧ ) .

و قرأ عليه أبو العز القلانسي بجميع ما قرأ به بالروايات المشهورة والشاذة ، و محمد بن <sup>محمد بن</sup> جمهور قاضي واسط ، وغيرهما .

كان بعين واحدة ثم شاخ و عي وأقام بمصر ، فرحل الناس اليه من كل ناحية ، وكان يلقب بامام الحرمين .

قال ابن الجزري :

ولبعض البغداديين فيه كلام ، و عدى أنه ثقة ربما بهم .

قال هبة الله بن المبارك السقطي :-

كنت أحد من رحل الى أبي علي ، فألقيت شيئا عالما صدوقا متيقظا نبيلًا وفورا .

وقال ابن الجزري :

وجميع ما في الكفاية والارشاد من تلاوة القلانسي عليه .

( ١ ) الطبقات ١٢٨ / ٢ .

( ٢ ) الجامدة :- بكسر الميم قرية كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة . معجم البلدان ٩٥ / ٢ .

( ٣ ) حران :- مدينة عظيمة على طريق الموصل والشام والروم بينها وبين الرقة يومان . معجم البلدان ٢٥٠ / ٢ .

( ٥ ) انظر ترجمته ص ٥٥ .

( ٤ ) انظر ترجمته ص ٧٦ .

( ٧ ) انظر ترجمته ص ٥٧ .

( ٦ ) انظر ترجمته ص ٧٤ .

- توفي يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ثمان وستين وأربعمائة على الصحيح (١) .
- ٢ - أبو القاسم الهذلي يوسف بن علي بن جبارة المغربي البسكري - ~~وهو كذا~~ ~~بمدينة~~ ~~بالمغرب~~ - ،  
الاستاذ الكبير الرحال والعلم الشهير الجوال ، قرأ عليه أبو العز بكتابه ( الكامل ) الشهير في علم  
القراءات ، توفي سنة خمس وستين وأربعمائة (٢) .
- ٣ - محمد بن العباس أبو الفوارس الأتاني الصيرفي ، قرأ عليه أبو العز ختمة لعاصم في قرية  
أوثاعكبرا (٣) .
- ٤ - أبو جعفر بن المسلمة ، ذكره الامام الذهبي وابن الجزري أن أبا العز سمع منه (٤) .
- ٥ - أبو الفنائم بن المأمون ، ذكره الذهبي وابن الجزري أن المؤلف سمع منه (٥) .
- ٦ - أبو الحسين المهدي بالله ، ذكره الامام الذهبي - رحمه الله - أن أبا العز سمع منه (٦) .
- ٧ - أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسن بن محمد بن أبي الحسن بن محمد بن أبي البركات  
وزاد العلامة ابن حجر في " لسان الميزان " سماعه من أبي الحسن بن محمد ، وأبي البركات  
ابن التمار ، والحسن بن أحمد القندجاني ، وأبي الحسن بن المهدي وأبي الحسن بن  
المسور وأبي علي التستري وغيرهم (٧) عليهم جميعا رحمة الله تعالى .

( ١ ) المعرفة ٣٤٤/١ - ٣٤٦ وطبقات القراء ٢٢٨/١ و ٢٢٩ .

( ٢ ) المعرفة ٣٤٦/١ - ٣٤٩ وطبقات القراء ٣٩٧/٢ - ٤٠١ .

( ٣ ) المعرفة ٣٣٨/١ و ٣٨٤ وطبقات القراء ١٥٨/٢ و ١٢٨ و ( أوثاعكبرا ) : بليدة نزهة من نواحي

دجل بغداد .

( ٤ ) ( ٥ ) انظر المعرفة ٣٨٤/١ والطبقات ١٢٨/٢ .

( ٦ ) المعرفة ٣٨٤/١ .

( ٧ ) لسان الميزان ١٤٥/٥ .

د - تلامذه :-

تصدر أبو العز للاقراء دهرأ ، وشد الناس اليه الرجال للاعتراف من علمه الغزير ، وكنفي في هذه العجالة بالترجمة الجامعة لواحد من أبرز تلامذه هو أبو العلاء الهمداني ، الذي كان لأستاذية أبي العز له بصمات واضحة في حياته الاقراية ، ثم نذكر من بقي من تلامذته بإيجاز :-

١ - أبو العلاء الهمداني :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد أبو العلاء الهمداني العطار ، الامام الحافظ الأستاذ ، شيخ همدان ، وامام العراقيين ، ومؤلف كتاب الغاية في القراءات العشر ، وأحسد حفاظ العصر ، ثقة ، دين ، خير ، كبير القدر .

ارتحل الى أصبهان فقرأ بها القراءات والحديث على أبي علي الحداد ( ت ٥٠٥ هـ ) ، والسي بغداد فقرأ على أبي عبد الله البارع ( ت ٥٠٤ هـ ) ، وعلى أبي بكر المزرقى ( ت ٥٠٧ هـ ) ، والسي واسط فقرأ على أبي العز القلانسي ، وقرأ على كثيرين سواهم .

وستجد - أخي القارئ - لدى تصحيح لطريق أبي العز ، اسمه مقرضاً باسم شيخه المؤلف فسي مواضع كثيرة ، فأقول مثلاً : طريق المؤلف هذه وطريق أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي . . . . .

وروى أبو العلاء كتاب ( الكامل ) للهدلي عن أبي العز واشتهرت روايته هذه .

لقد ائني بهذا الفن أتم غاية ، وألف فيه أحسن كتب .

قال ابن الجزري :

وعدى أنه في المشاركة كأبي عمرو الداني في المغاربة ، بل هذا أوسع رواية منه بكثير مع أنه فسي غالب مؤلفاته اقتفى أثره وسلك طريقه ( ١ ) .

كان يقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ، ونصفه الآخر الحديث ، وكان لا يغشى السلاطين ، ولا يأخذ في الله لومة لائم ، وكانت السنة شعاره ، ودثاره اعتقاداً وفعلاً .

توفي في تاسع عشر جمادى الأولى سنة تسع وستين وخمسائة رحمه الله ( ٢ ) .

٢ - المبارك بن أحمد بن زريق أبو الفتح الحداد الواسطي ، امام جامعها ، روى كتاب الارشاد هذا عن شيخه أبي العز انظر وصف نسخة : ب ص ٢٨ ، توفي سنة ثلاث وخمسين وخمسائة رحمه الله ( ٣ ) .

٣ - سبط الخياط أبو محمد ، عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي ، شيخ الاقراء ببغداد في عصره ، توفي في ربيع الآخر سنة احدى وأربعين وخمسائة ببغداد ، وصلى

( ١ ) الطبقات ١ / ٢٠٤ .

( ٢ ) الطبقات ١ / ٢٠٤ - ٢٠٦ .

( ٣ ) الطبقات ٢ / ٣٧ .

- عليه ولي الله الشيخ عبد القادر الجيلي قدس الله روحه .  
قال ابن الجوزي : ما رأيت جمعا أكثر من جمع جنازته رحمه الله (١) .
- ٤ - هبة الله بن علي بن محمد بن قسام القاضي ، أبو الفضل الواسطي ، توفي في رجب سنة خمس وسبعين وخمسائة رحمه الله (٢) .
- ٥ - هلال بن أبي الهيجاء بن أبي الفضل أبو النجم المسيبي ، يعرف بابن الزريقا ، خطيب د رياسية الاكراد بنهر الملك (٣) ، مقرر ، حاذق ، صحيح الأخذ ، نقل (٤) .
- ٦ - علي بن عساكر بن المرحب بن العوام ، أبو الحسن البطائحي ، شيخ العراق ، توفي فسي شعبان سنة اثنتين وسبعين وخمسائة ، وله ثنتان وثمانون سنة رحمه الله (٥) .
- ٧ - علي بن عباس بن أحمد بن مظفر أبو الحسن الواسطي ، خطيب شافها ، توفي في حدود التسعين وخمسائة (٦) .
- ٨ - عبد الله بن منصور بن عمران بن ربيعة المعروف بابن الباقلاني ، أبو بكر الواسطي ، شيخ القراء ، وسندهم بواسط في زمانه ، توفي سنة ثلاث وتسعين وخمسائة رحمه الله (٧) .
- ٩ - سعد الله بن محمد بن علي بن طاهر أبو الحسن المقرئ ، يعرف بابن الدقاق البغدادى رحمه الله (٨) . توفي في حدود ٥٧٠ هـ .
- ١٠ - مسعود بن الحسين بن هبة الله أبو المظفر الشيباني الحلبي الضهير ، توفي في رجب سنة أربع وستين وخمسائة رحمه الله (٩) .
- ١١ - محمد بن محمد بن حمود أبو الأزهر الصوفي الواسطي ، توفي ببغداد في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسائة ، رحمه الله (١٠) .
- ١٢ - المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان بن منصور الاستاذ أبو الكرم الشهرزوري ذكره العلامة ابن حجر ضمن تلامذة المؤلف ، توفي في ذي الحجة سنة خمسين وخمسائة رحمه الله (١١) .

(١) الطبقات : ٤٣٤/١ و ٤٣٥ (٢) الطبقات ٣٥٢/٢

(٣) د رياسية الاكراد : في معجم البلدان ٤٤٧/٢ د رياسها ويقال تراسيا : من قرى النهروان ببغداد

(٤) الطبقات ٣٥٦/٢ (٥) الطبقات ٥٥٦/١

(٦) الطبقات ٥٤٧/١ (٧) الطبقات ٤٦٠/١ و ٤٦١

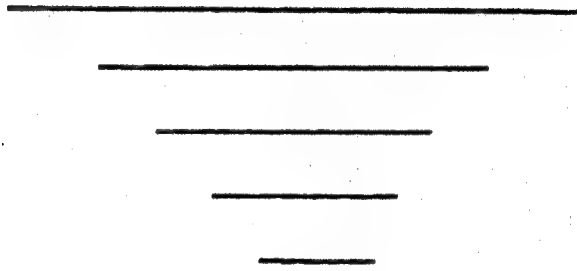
(٨) الطبقات ٣٠٢/١ (٩) الطبقات ٢٩٤/٢ و ٢٩٥

(١٠) الطبقات ٢٣٩/٢ و ٢٤٠ (١١) لسان الميزان ١٤٥/٥ والطبقات ٣٨/٢ - ٤٠



و - وفاته :

بعد حياة دامت ستا وثمانين سنة ، قضيت في رحاب كتاب الله العزيز ، توفي أبو العز  
في شوال سنة احدى وعشرين وخمسمائة بواسط ، رحمه الله تعالى ، وأجل مشيته بمسا  
قدم للقراءات القرآنية من عطاء •



## - الباب الثاني -

ويشتمل على الفصول التالية :-

- اسم الكتاب •
- توثيق نسبه الى المؤلف •
- منهج المصنف في كتابه •
- أهمية الكتاب •
- وصف نسخه •
- القراء العشرة ورواتهم وطرقهم مجدولة •
- بيان منهجي في التحقيق •
- تفسير الرموز والمصطلحات •



## أ - اسم الكتاب :

الاسم الكامل للكتاب هو: ( ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات العشر ) ، وقد يكفي بعضهم بـ ( الارشاد ) اختصارا ، كما فعل ابن الجزري في كتابه ( النشر في القراءات العشر ) ، ولدى ذكره الكتاب من بين الكتب التي اعتمد عليها في كتابه <sup>(١)</sup> ، ولدى نقوله الكثيرة عن المؤلف في كتابه هذا .

وقد أثبت اسم الكتاب كاملا على ورقة العنوان في النسخة الاصل ، وفي نسخة مكتبة طوب قابو بتركيا التي لم يتح لي سوى تصفحها في المكتبة ، غير أنه في نسخة طوب قابو ذكر في العنوان : ( في القراءات العشرية ) .

وأثبت اسمه المختصر ( الارشاد في القراءات العشر ) في نسخة : ظ .  
أما نسخة : ب التي فيها خلط في النص بين ارشاد أبي العز وتيسير الامام الداني ، فقد جاءت تحت عنوان ( التيسير المسمى بارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى ) لأبي العز ، وسأني وصف النسخ مفصلا .

وقد ذكر اسم الكتاب كاملا أو مختصرا كل ذكر مؤلفاته من المترجمين <sup>من</sup> (٢) .

## ب - توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف :-

أطبقت المصادر الموثقة التي ترجمت لأبي العز أو لكتابه هذا أو نقلت عنه أن كتاب ( ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات العشر ) أو ( الارشاد ) اختصارا ، هو لشيوخ العراق أبي العز بن بندار القلانسي <sup>(٣)</sup> .

وقد مر قريبا أن العلامة ابن الجزري في نشره احمد - فيما اعتمد عليه من كتب القراءات - على كتابنا هذا ، ورواه بسند عال الى المؤلف من طرق عدة <sup>(٤)</sup> ، وأشار اليه في نقولات - لا تحصى - عنه ، كما ذكر في طبقاته في معرض ترجمته للمؤلف :

( وألف كتاب الارشاد في العشر ، وهو مختصر كان عند العراقيين كالتيسير عندنا ) .

وقال :

( وحصلت لي رواية الارشاد غالبا جدا ) <sup>(٥)</sup> .

وقد أثبت اسم المؤلف كاملا على ورقة العنوان في النسخ جميعها .

( ١ ) ١٥٢/١ بتحقيق د . محسن .

( ٢ ) ( ٣ ) انظر المصادر ص ٢٠ .

( ٤ ) النشر ١٥٢/١ و ١٥٣ . ( ٥ ) الطبقات ١٢٨/٢ .

جـ - منهج المصنف في كتابه :-

يمكن تقسيم ارشاد أبي العز هذا الى أقسام ثلاثة :-

١ - أسانيد في القراءات العشر (١) :

ويذكر المؤلف في هذا القسم القراء العشرة ، كل قارئ ورواته وطرقه ، ذاكرا في كل رواية أو طريق سنده الخاص الذي قرأ به على شيخه وقرأ به شيخه على شيخه . . . وهكذا الى الراوى ومنه الى القارئ العشرى ، ثم يختم لكل قارئ بسلسلة اسناد قراءته حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .

٢ - الأصول (٢) :

وتشتمل على الأبواب التالية :

الادغام والظهار - الهمز الساكن وتركه - الهمز المتحرك - الوقف - المد والقصر -

الامالة . يذكر المؤلف في كل باب اختلاف القراء فيه مستشهدا لكل جزئية بمـ

يناسبها من الحروف .

٣ - الفـرش (٣) :

يبدأ باختلاف القراء في التسمية وشني باختلافهم في سورة الفاتحة فالبقرة فال عمران . . . وهكذا حتى يختم كتابه باختلافهم في سورة الاخلاص وهي نهاية الخلاف ، وظاهرا ما يكفي المؤلف بذكر قراءة واحدة للحرف اذا كان له قراءتان ، أما اذا كان للحرف ثلاث قراءات فما فوق فالأكثر أنه يذكرها جميعا .

ثم يختم كل سورة بذكر ياءاتها - ان وجدت - سواء كانت ياءات اضافة التي يـكون الخلاف فيها فيها بين الفتح والاسكان ، أو ياءات زوائد محذوفة رسما والتي يكون الخلاف فيها قائما بين الحذف والاثبات (٤) .

( ١ ) انظر ص ٥٤ - ٨٧ .

( ٢ ) انظر ص ٨٨ - ١١٧ .

( ٣ ) انظر ص ١١٨ الى آخر الكتاب .

( ٤ ) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

## د - أهمية الكتاب :-

- ١ - يعد كتاب ( ارشاد المبتدئ وتذكرة الفتى في القراءات العشر ) هذا ، من كتب القراءات القلائل المحسوبة على الأصابع التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه .  
قال علامة القراءات ابن الجزرى في كتابه ( منجد المقرئين ومرشد الطالبين )<sup>(١)</sup> مانعه :  
( فان قيل : كيف يعرف الشاذ من غيره اذ لم يدع أحد الحصر ؟  
قلت : الكتب المؤلفة في هذا الفن في العشر والثمان وغير ذلك ، مؤلفوها على قسمين : منهم من اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه ، فتلقي الناس كتابه بالقبول ، وأجمعوا عليه من غير معارض ، كفايتي ابن مهران وأبي العلاء الهمداني وسبعة ابن مجاهد وارشاد أبي العز القلانسي وتمسير أبي عمرو الداني وموجز أبي علي الأهوازي ونبصرة ابن أبي طالب وكافي ابن شريح وتلخيص أبي معشر الطبري وعلان الصفراوى وتجريد ابن الفحام وحرز أبي القاسم الشاطبي وغيرها ، فلا اشكال في أن ماتضمنته من القراءات مقطوع به إلا أحرفا يسيرة يعرفها الحفاظ من الثقات والائمة النقاد . )
- ٢ - وما يضاف على الكتاب قيمة علمية أنه جمع القراءات العشر المتواترة المنتشرة في الأفق ، والتي أجمع العلماء على أن ماعداها شاذ<sup>(٢)</sup> ، ولم يقتصر على السبع كما هي حال معظم كتب القراءات السالفة الذكر التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض .
- ٣ - لقد اشتهر كتاب الارشاد عند العراقيين شهرة جعلت صاحب ( منجد المقرئين )<sup>(٣)</sup> يقول : ( وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبغداديين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببغداد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم أكفا اطلاع على ما يحصر ) .
- ٤ - فاذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحزمة والكسائي وخلف من الكوفة وأبو عمرو بن العلاء ومعقوب من البصرة ، يعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يتحفظنا بدلالة واضحة على أهمية محتواه وثوقيته .
- ٤ - وما يدل على قيمة الكتاب العلمية كثرة من نظمه من الواسطيين والبغداديين - كما نص ابن الجزرى -<sup>(٤)</sup> ، ليسهل حفظه ويخلد ذكره ومحتواه ، ولقد وقفت على كتاب تحت عنوان ( شرح جمع الأصول في مشهور المنقول ) لمؤلفه زين الدين أبي الحسن علي بن سعيد الديواني الواسطي ، والشرح هذا على منظومة له لامية نظم فيها ( الارشاد في القراءات العشر ) لأبي العز الواسطي القلانسي ، وهو مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم

( ١ ) ص ١٨ و ١٩ . ( ٢ ) انظر ص ١٥ .

( ٤ ) المنجد ص ٥٢ .

( ٣ ) ص ٥٢ .

( ٢٠٧٨٧ ب ) ( ١ ) وله أيضا ( روضة التقدير في الخلف بين الارشاد والتيسير ) ( ٢ ) ولدى قرائتي لترجمة المبارك بن المبارك بن أحمد بن زريق أبو جعفر بن أبي الفتح الواسطي الحداد ( ت ٥٩٦ هـ ) في طبقات ابن الجزرى ، وقع نظرى على قول ابن الجزرى فيه : ( وهو صاحب كتاب الخيرة في القراءات العشر ، اختصر فيها الارشاد نظما ، وكان امام جامع واسط كآبيه ) علم بأن أبا المبارك بن أحمد ( ت ٥٥٣ هـ ) قد قرأ على أبي العز المقلاني ( ٣ ) .

٥ - لقد اعتمد العلامة ابن الجزرى في كتابه القيم ( النشر في القراءات العشر ) شامة كتب القراءات ، الذى قال عنه الامام شهاب الدين القسطلاني ( ت ٩٢٣ هـ ) : ( الجامع لجميع طرق ما ذكرناه من هذه المؤلفات ، وفرائد فوائدها ، الذى لم يسبق الى مثله ) ( ٤ ) اعتمد - فيما اعتمد من كتب - على كتاب الارشاد هذا ، ورواه من طرق عدة ، وقال ( حصلت لي رواية الارشاد غالبا جدا ) كما مر في فصل ( توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف ) . كما أجاز ابن الجزرى روايته لغيره كاجازته لأبي عبد الله بن النجيب المعروف بابن الدباغ البغدادي المقرئ ، كما هو مسطور على صفحة العنوان في نسخة : ( ٥ ) . وإذا تأملنا سماعات وقراءات العلماء للكتاب التي ختمت بها النسخة الاصل ، أردت أن للكتاب قيمة علمية شامخة لدى من سبر غوره .

( ١ ) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية << / >> .

( ٢ ) ذكره القسطلاني في لطائف الارشادات لغنى القراءات ٩٠ / ١ .

( ٣ ) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٣٧ / ٢ و ٤١ .

( ٤ ) اللطائف ٩١ / ١ .

( ٥ ) كما اعتمد الامام السيوطي في كتابه ( الاتقان في علوم القرآن ) على كتابنا هذا فيما اعتمد

من كتب . انظر الاتقان ١٠ / ١ .

هـ - وصف نسخه :-

١ - النسخة الأصل :

وهي نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم : ١٧٦ / تفسير تيمور ، ضمن مجموع كانت  
النسخة أوله .

وتوجد لها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي وأحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى  
تحت رقم : ٤٧٣هـ وفي مكتبة المخطوطات بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة - على ساكنها  
أفضل الصلاة والسلام تحت رقم : ٢٢٥٩ ، تضم النسخة خمساً وثمانين ورقة ، في كل صفحة  
سبعة عشر سطراً ، في كل سطر ما يقارب اثنتي عشرة كلمة .

كتبت بخط نسخ قديم واضح ، على يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم السراي ، في شعبان  
سنة ست وتسعين وسبعمائة في القاهرة .

جاء في ورقة العنوان :

( كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي ، تخرىج الشيخ الامام العالم الأُحد الثقة أبي  
العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار القرني القلانسي الواسطي رحمة الله عليه )  
وفيها ذكر ترتيب القراء العشرة في الكتاب وهان مصطلحات المؤلف فقد جاء فيها ما يلي :  
( ذكر ترتيب القراء الأئمة العشرة في هذا الكتاب : فأبو جعفر زافع وابن كثير وابن عامر  
وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف ، فمن مكة ابن كثير ، ومن المدينة أبو عمرو  
جعفر زافع ، ومن الكوفة عاصم وحمزة والكسائي وخلف ، ومن البصرة أبو عمرو ويعقوب ، ومن  
الشام ابن عامر ، فاذا اتفق أبو جعفر زافع وابن كثير على حرف قيل : قرأ أهل الحجاز ،  
واذا اتفق أبو جعفر زافع قيل : قرأ أهل المدينة ، واذا اتفق أبو عمرو ويعقوب قيل : قرأ  
أهل البصرة ، واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي وخلف قيل : قرأ أهل الكوفة ، واذا اتفق  
أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة قيل : قرأ أهل العراق ، ومن خالفهم منهم قيل : ألا فلاناً ،  
ومن انفرد من هؤلاء ببيتٍ باسمه ، وذكر في المسألة أقل الفريقين ، وفيمن بقي : الباقيون ،  
ان لم يطل ، كل ذلك حتى يسهل حفظه ويقرب مأخذه على مرديه ، فهؤلاء الأئمة فسي  
القراءة بالحجاز والشام والعراق ) .

وجاء فيها أيضا :

( كف ، فوق الحواشي عبارة عن كتاب كفاية المبتدى وتذكرة المنتهي ، تصنيف مؤلف الارشاد  
القلانسي ) .

حيث جاء في الحاشية نقولات من كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر أو كفاية المبتدى  
وتذكرة المنتهي <sup>(١)</sup> ، تحت عنوان : كف ، أكثرها يخص كتاب الارشاد هذا ، أما بتوضيح  
غامض أو استشهاد بحروف قرآنية غفل الارشاد عنها ، أو ذكر زيادات أو استثناءات فسي  
طرق أو روايات القراءة لم ترد في الارشاد .

وقد أثبت في الحاشية ما يمت الى النص بصلته مباشرة مثبتا المراجع التي أوردت تـلـسـك  
النقـسـول .

وفي الحاشية نفسها ترد أحيانا تعليقات لطيفة من بعض مشايخ القراءات كالشيخ فخر الدين  
امام الجامع الأزهر ، أو غيره ، أو نقولات من بعض كتب القراءات بعضها مفقود لانعرف الا اسمه  
، وقد أثبت في الحاشية النافع منها .

وفي ورقة العنوان أيضا ( ل ١ / أ ) تملكات النسخة لأحمد بن السيد محمد الشهير بالنجار  
الأدلي ، وتحتها لعلي مثنى الدسوقي الشافعي الارنادي .

والنسخة مختومة بختم (وقف أحمد بن عجل ) .

وفي آخرها سماعات وقراءات واجازات لبعض مشاهير العلماء ، أذكرها بالنص توثيقا للنسخة  
والكتاب : -

( بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين دمشقي الضرير ، أطل الله بقاءه ، وفي  
العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبعمائة في الجامع الأقمر ، كتبه قارئه ابراهيم بن  
سليم السراي ) ص ٨٥ / ١

( بلغ سماعا من أوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكركري على الشيخ المقرئ المجدود  
الضرير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع الأزهر تجاه بيت الامامة في مجالس آخرها  
يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع الأول سنة ثمانمائة ، بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم السراي ) ص ٨٥ / ١  
( قول بالأصل المنقول منه فصح ان شاء الله تعالى ) ص ٨٥ / ١  
( شاهدت على الأصل المعارض به ماصورته :

سمع جميع كتاب الارشاد في القراءات العشر ، تصنيف الامام العالم المقرئ أبي العز القلانسي  
على الشيخ الامام العالم الأوحدي بقمية السلف تقي الدين أبي الحسن علي بن المبارك بن الحسن  
ابن أحمد المعروف بابن باسويه الواسطي المقرئ بحق روايته عن الشيخين الامامين أبي بكر  
عبد الله بن منصور بن عمران الباقلاني وأبي الحسن علي بن عباس بن أحمد بن مظفر الخطيب  
رضي الدين علي بن عبد النور بن عبد الملك المعراكشي بقراءته وعلاء الدين أبو الحسن علي بن  
أبي الحسن بن محمد الشيباني وظهير الدين أبو منصور بن الحسن بن المظفر بن مطر الموصلي  
، وذلك مجالس عدة آخرها يوم الأربعاء ثامن ربيع الأول سنة ثلاثين وستمائة بالمد رستا لفلكيسة  
بحرورة دمشق كلاها الله ، نقله من الأصل كما شاهدته على نصه وفهه الحسن بن علي بن  
عميس اللخمي لطف الله تعالى به وغفر له حامدا مصليا ، وشاهدت تحته بخط المسمع ماصورته :  
صح ذلك وكنت علي بن المبارك بن الحسن بن أحمد بن باسويه الواسطي في التاريخ )

( نقلت طبق السماع هذه وللتين بعدها من أصل الشيخ بقیة السلف شیخنا المقرئ العلامة نور الدين بن القاصح ) •

( قرأت جميع هذا الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر على الشيخ الامام العالم العالم الصدر الكبير الكامل رحلة المسندین زين المتصددين مفتي المسلمين صفی الدين أبي الصفاء خليل بن أبي بكر نائب الحكم بالديار المصرية عن مذهب الامام أحمد بن محمد بن حنبل فسح الله في مدته بحق روايته له عن الشيخ الامام تقي الدين أبي الحسن علي بن أبي الفتح المبارك بن أحمد بن ياسويه الواسطي بحق روايته له عن الشيخين أبي بكر عبد الله بن منصور ابن عمران الباقلائي وأبي الحسن علي بن عباس بن أحمد بن المظفر الخطيب بحق قراءتهم وروايتهم له عن مصنفه وسمع السادة الاجلاء الشيخ الامام أبو العباس أحمد بن جبريل بن مـون الاربلي وولده الفقيه الأجل بدر الدين محمد بن أحمد بن جبريل صاحب هذه النسخة وجمال الدين أبو القسم عبد الرحمن بن عبد الله العطوفي وأحمد بن يوسف بن تميم وإبراهيم بن طريف ابن هلال وعز الدين يوسف بن اسحاق بن إبراهيم والأخوان النجيبان السيدان أبو العباس أحمد وأبو الحسن علي ولدا الشيخ العارف بالله إبراهيم بن معضاد بن شداد المقرئ والشيخ أبو بكر ابن محمد بن علي بن عسكر عرف بأبي شامة الجعري ، وأذن الشيخ المسمع لهم جميع ما يحق له روايته بشرطه عند أهله ، وصح ذلك وثبت بتاريخ جمادى الآخرة سنة سبعين وستمائة ، وقد عورضت هذه النسخة بالأصل الذي عليه أصل سماع الشيخ فصحت ، وكتب الفقير الى غفر الله محمد بن مفرح بن أحمد الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم ، وصح ذلك كتبه خليل بن أبي بكر بن محمد المراعي لطف الله بهم ) •

( سمع علي جميع هذا الكتاب وهو الارشاد الفقيه الأجل الفاضل جمال الدين عبد الرحمن بن رضوان بن عيسى بن حرب المكي القرشي بقراءة الفقيه الفاضل برهان الدين إبراهيم بن عبد الله القرشي الحكري في مجلس واحد وسمع جماعة منهم شمس الدين محمد بن أحمد بن حامد الخلاطي الضرير وأخبرهم به عن الشيخ الامام المسند تقي الدين يعقوب بن بدوان بن منصور القاهري ثم الدمشقي وأخبرني به عن الشيخين الشيخ تقي الدين أبي الحسن علي بن ياسويه الواسطي والشيخ المرحا الواسطي كلاهما أخبراه به عن الشيخ أبي بكر الباقلائي وأخبره به عن مؤلفه القلانسي ، ورواه أيضا ابن ياسويه المذكور عن أبي الحسن علي بن عباس الخطيب عن المؤلف ، وأجزت لهم روايته عني وكلما يجوز لي روايته ، كتبه علي بن يوسف بن حرير الشافعي حامداً الله عز وجل ومصلها على نبيه محمد وآله وسلم ، حسبنا الله ونعم الوكيل ) •

( هذه طبق سماع شيخنا نقلتها من خطه سلمه الله : —

قرأت جميع الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر وتلوت بمضنه على الشيخ الامام العلامة الصدر الكامل رحلة المسندین زين المتصددين بركة المسلمين شيخنا وسيدنا أبي الفدا مجيد الدين اسماعيل بن الشيخ جمال الدين يوسف بن الشيخ بدر الدين محمد بن يوسف فسح الله في مدته وأخبرنا أنه قرأ بما تضمنه وسمعه من الشيخ الامام المقرئ العالم المجيد صدر العراق نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه المقرئ الواسطي رحمه الله بالقاهرة المحروسة ، وأخبره أنه قرأ به وسمعه أيضا على شيوخه الأئمة الثلاثة نجم الدين أبي العباس أحمد بن غزال

ابن مظفر صدر القراء كان بواسط وأخوه شمس الدين أبو عبد الله محمد وعطاء الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الواسطيون رحمهم الله وأخبروه أنهم قرؤوه وسمعوه على شيخهم الشريف الامام شمس الدين أبي البدر محمد بن عمر بن أبي القسم الداعي الرشدي ، وزادني الأخوان أنهما قرأا بذلك على الامام غيف الدين أبي الفضل المرجا ابن هبة الله بن شقيرة المقرئ المحدث ، وزادني الشيخ شمس الدين محمد خاصة انه قرأ بذلك على شيخه الامام غيف الدين أبي الفضل المنتجب بن صدق بن مكي خطيب القوسان رحمهم الله ، وقرأ الشريف والمرجا والمنتجب جميعا على شيخ وقته وفريد عصره أبي بكر عبد الله بن منصور بن عمران الباقلائي المقرئ الواسطي وأخبرهم أنه قرأ به وسمعه على الامام العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندا ر القلانسي المقرئ الواسطي مؤلفه رحمه الله وسمع بقراءتي الشيخان الامامان أبو عمر وفخر الدين عثمان بن المرحوم جمال الدين عبد الرحمن البلبيسى رحمه الله والآخرا هو الحسن علي بن المرحوم سيف الدين الباشقردى رحمه الله وسمع بقراءتي أيضا من أول سورة الحجر الى آخر الكتاب الشيخ الصالح الخير قاسم بن علي بن محمد الهلاني رحمه الله وقارئ الكتاب كاتب هذا الثبت المبارك علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن حسن القاصح العذري رحمه الله ، وأجاز الشيخ رضي الله عنه لكل من القارئ والمستمع أن يرووا عنه هذا الكتاب بهذا الاسناد المذكور وجميع ما يجوز له وعنه روايته بشرطه عند أهله ، وكانت القراءة في يوم السبت الثاني من ربيع الآخر ، وضح ذلك وثبت في الرابع من الشهر المذكور عام خمس وخمسين وسبع مائة بمدرسة ال ملك بالقاهرة .

المذكور أعلاه صحح وكتب اسماعيل بن يوسف بن محمد بن يونس المقرئ الشهير بالكفتي ( ١٠ هـ ) أما أسباب اختياري لهذه النسخة بجعلها أصلا فهي :-

- أ - أنها أقدم النسخ الموجودة لدي ، حيث كتبت سنة ست وتسعين وسبع مائة كما تقدم ، وفي حين كتبت نسخة : ظ سنة ثمان وثمان مائة ، ونسخة : ب سنة اثنتين وستين وثمان مائة كما سيأتي .
- ب - أنها موثقة بالسماطات والقراءات والجازات المتقدمة لكبار العلماء .
- ج - في حاشيتها نقول تخدم النص من كتاب ( الكفاية الكبرى ) للمؤلف ، إضافة الى تعليقات بعضها على جانب كبير من الأهمية لبعض علماء القراءات .

## ٢ - نسخة : ظ :-

وهي نسخة مخطوطة محفوظة ضمن مجموع بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم : ٣١٦ ، ويوجد لها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ضمن مجاميع ١ / ٦٦٠ . كتبت النسخة بخط نسخ جميل ، في شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمان مائة ، ولم يسطر عليها اسم ناسخها .

وتضم تسعين ورقة ، في كل صفحة سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب اثني عشر سطرًا

، قياس ٢٣ × ١٤ سم .



جاء في صفحة العنوان :-

( كتاب الارشاد في القراءات العشر ، من تأليف شيخ العراق أبي العز محمد بن بنسدار القلانسي رحمه الله ) .

وفي صفحة العنوان اجازة بالرواية لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن يوسف بن النجيب المعروف بابن الدباغ البغدادي المقرئ ، من محمد بن محمد بن محمد الجزري (١) ، كتبها بخطه سنة ثمان وثمانمائة بشيراز ، والخط نسخ قريش من الجيد ، وفيه بعض الطمس في آخر النسخة ، وزادات - قدر صفحة كاملة - ملفقة من مواضع مختلفة من المخطوطة نفسها .

### ٣ - نسخة : ب :-

وهي نسخة محفوظة في مكتبة برلين تحت رقم : ٣٨٦ ، ولها نسخة مصورة عنها في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم : ٤٦٥ / قراءات ، والجامعة الاسلامية في المدينة المنورة تحت رقم : ١٠٧٠ .

كتبت بخط نسخ عادي فيه بعض الطموس ، على يد علي بن عبد العزيز في أواخر ذي الحجة سنة اثنتين وستين وثمانمائة .

وهي أربع وأربعون ورقة ، في كل صفحة ثمانية عشر سطرا الى تسعة عشر ، في كل سطر ما يقارب خمس عشرة كلمة .

والنسخة هذه غير كاملة من كتاب الارشاد هذا ، حيث كُملَ نقصها من كتاب التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو الداني ( ت ٤٤٤هـ ) (٢) ، وقد تبين لي من خلال التتبع الدقيق لكل كلمة في المخطوطة أنه من بدايتها الى نهاية صحيفة / أ من الورقة / ٤٠ هو من كتاب الارشاد لأبي العز ، ومن بداية صحيفة / ب من الورقة / ٤٠ الى آخر المخطوطة هو من كتاب التيسير للداني ، ولذا جاء في آخرها اجازة برواية كتاب التيسير .

وقد وافق هذا الخلط في التسمية خلط في الاسم أيضا ، حيث جاء في صفحة العنوان ( كتاب التيسير المسمى بارشاد المبتدى وتذكرة الفقه ) ، تأليف الشيخ الامام الأوحدي المقرئ أبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي رحمه الله ، رواية الفقير الى رحمه الله المبارك بن أحمد بن زريق الحداد (٣) رحمه الله ) .

( ١ ) انظر ترجمته في الطبقات : ٤٧ / <

( ٢ ) انظر ترجمته في الطبقات : ٥٠٣ / ١

( ٣ ) انظره ص ٤٥ ، ضمن تلامذته المؤلف .

وهناك نسختان أخريان محفوظتان في مكتبة طوب قابو بسلامبول بتركيا ، وقد شددت الرحال اليهما ، وهذا لئلي شديد ومحاولات مضمّنة هي ثمرة مرة لنظام تصوير المخطوطات للأجانب في سلامبول ، استطعتُ لدقائق معدودة أن أتصفح المخطوطتين وأكتب وصفا ظاهريا لهما : أما احدهما فقد كتبت في الفهرست تحت اسم : كفاية الكبرى في القراءات العشر للمؤلف ، وبعد قراءتي لنماذج متفرقة من المخطوطة تبين أنها كتاب الارشاد وليس الكفاية .

وفي صفحة العنوان جاء : -

( كتاب القراءات العشرة ، تأليف الشيخ الامام والعالم الهمام أبو العز محمد بن الحسين الواسطي القلانسي المعروف بابن بندار ) .

والمخطوطة تحت رقم : ١١٢ / م ، تقع في خمس وستين ورقة ، تشتمل كل صفحة منها على سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب تسع كلمات .

وجاء في صفحة العنوان ( وقف شرعا في المدينة المنورة ) .

ويوجد منها نسخة تالفة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .

وأما الثانية فكانت تحت عنوان :

( ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشرة ، تخرج الشيخ الامام أبي العز محمد

ابن الحسين بن بندار القلانسي المقرئ رضي الله عنهم أجمعين ) .

تقع المخطوطة في ثلاث وأربعين ورقة ، في كل صفحة منها سبعة عشر سطرا ، وهي تحسب

رقم : ١ / ١٦٣ .

---



---



---



---

٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠

هذا الكتاب من كتب الشيخ الفقيه...

هذا الكتاب من كتب الشيخ الفقيه...

هذا الكتاب من كتب الشيخ الفقيه...

دخل في توبته اسير وهم الذنوب  
الراجي عفو ستار العيوب المستغفر  
بالذي الخنا واعمد من السجود الشير  
بالبحار الاول في صفاته لرواياتهم  
ولما اخذوا له من اجمعين  
وسئل الله على سيدنا محمد وآله  
الذي محمد وسلم اسير  
على علمه

مها من الله بحاجته وبعده على عبده  
الفقيه الحقير المعترف بالذنوب والزل والنقص  
الراجي عفو ربه القدير على منكرات  
الذنوب في طريقنا النافع مذكرا  
الارسلنا في وطننا فخر الله اياه  
لذلك ولما خذوا له من اجمعين

١٧٦

كتاب ارشاد لاجلتي

في شرح الشرح الامام العالم الراحل الفقيه الميرزا محمد باقر  
الحسيني علي بن سيدنا المرتضى الفاضل الواسطي  
رحمة الله عليه وارضوا له



ذكر ربه في هذا الكتاب

فانجع من رابع وان كثره وان عامه وان ربه  
ويعا صحتهم ورحمهم والكل في هذا الكتاب  
في حكمه ان كثره ومن الميزة في هذا الكتاب  
واستبان وحيد ومن الميزة في هذا الكتاب  
فان ربه في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
وادان في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
وعصوب في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
وعلقت في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
الكل في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
من الميزة في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
في هذا الكتاب وان كثره وان عامه  
ماخذ في هذا الكتاب وان كثره وان عامه

(ورقة العنوان من الاصل)

( الورقة الأولى من الأصل )

( الورقة الأولى من الأصل )

٧٥

كف  
روى نصير وفتنه  
رحله الشيا بالاماله

ابو جعفر يار ساكنه من عذر من  
الافهم بمن لا يابعد لها مثل  
ورقة الكاف

قرا فاولن وحض في بيع الباء  
ديني بياني الحالتين

سرا ابن كثراني لقب سكون الهاء  
سرا عاصم حتماله الخط بالمص

سرا جمع واسمعل وخلف وعقوب كتمو احد  
استكان الناء والهمز وقدر خض من الواو من

عمره النامون بالهمز مع ضم الناء ووقف حمز  
بالواو مع استكان الفاء اخلا ف

واحد لله وحل وصلواه على سيدنا محمد وآله وصحبه  
وكان الفراع منه بن الله تعالى وكرمه وحسن بوسعده

لا سي عسر انهم من معان سده وسعير وسعانه  
في العامه على دلي بعد انهم سكر الراء عملا الله حمد

١٧٦

كف  
روى نصير ان شاكله الاماله

كف  
روى نصير في جديها

كف  
روى نصير في جديها

كف  
روى نصير في جديها

كف  
روى نصير في جديها

كف  
روى نصير في جديها

كف  
روى نصير في جديها



الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين  
وسلم والقبول بعد النبي صلى الله عليه وسلم  
اذكر فيه الذكر بالحب والفاطم والعراق وسائر عظام  
في الحسن والتسليم اذ لا عام والدين واما جماله والتسليم  
والحمد والقبول والثناء والتسليم والثناء والوقوف  
في ذكره والتسليم والتسليم فيها بما ياتي بها من انوار الله  
وبه استغني فاقسم قراءة ابن جعفر بن زيد بن القاسم المديني  
رواية ابي الفرج النضر واني عند قرات بها على الشيخ امام  
ابي علي الحسن بن القاسم بن علي القاسمي رحمه الله واخبرني انه  
قرا بها علي ابي الفرج عبد الله بن كران ابن الدلالة النضر  
بالمدبران واخبرني انه قرا علي ابن القاسم زيد بن علي ابن احمد  
بن ابي بلال الصفري واخبرني انه قرا بها علي ابي اسحق  
بن احمد بن عمر الداسري بالرسلة واخبرني انه قرا بها  
علي ابي بكر احمد بن عثمان بن شبيب الرازي بالري واخبرني  
ابن قرا بها علي الحسن بن عثمان بن ابي الترابي واخبرني انه قرا  
بها علي ابن الحسن بن احمد بن زيد بن كزاد الحارثي بن ابي عبد

واخرج انه قرأ على أبي موسى عيسى بن مينا الملقب بقنابل  
 الجوي واخرج انه قرأ على عيسى بن روحان الحداد واخرج انه قرأ  
 على أبي جعفر رواية ابن زياد عنه قرأته بها القرآن من  
 أوله إلى خاتمه على الشيخ الإمام أبي علي وحسين بن زياد  
 بها بشق على أبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن زياد القمي  
 واخرج انه قرأ بها علي بن أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله بن  
 الحسين النعماني بالاهواز واخرج انه قرأ بها علي بن العباس  
 أحمد بن محمد بن عبد الحميد بن زيد الرازي بالربيع واخرج انه  
 قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان بن الحسين الرازي بالربيع  
 واخرج انه قرأ على أبي الحسن الكوفي واخرج انه قرأ على ثابت بن  
 واخرج انه قرأ على عيسى بن روحان الحداد واخرج انه قرأ على أبي جعفر  
 رواه عنه أبيه بن جعفر بن الحسين عنه قرأته بها القرآن من  
 أوله إلى خاتمه على الإمام أبي علي واخرج انه قرأ بها  
 على النعماني أبي العباس أحمد بن علي بن عيسى بن الحسن بن علي  
 انه قرأ بها علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سيمس  
 النعماني واخرج انه قرأ بها علي بن أبي القاسم عبيدة بن عيسى  
 ابن الحسين واخرج انه قرأ بها علي بن أبي رزاق ابن علي بن الحسين

(الورقة الأولى من نسخة : ط)

اصل الصلوة لا تخفصاً عند تضم اليدين واليد  
 والي يمينه فريش اتفاف  
 ترا ابن عامر للاف فريش بغير ياء لبداء الميم  
 فلا ابو جعفر ياء ساكنة من غير ضم ثاء  
 ابو جعفر الا فهم بهمة لا ياء بعد ما مشل  
 علا فهم مسوقاً الى الصلوة فريش  
 ترا قالون تخفص وليح بن يفتح الياء ترا يعقوب  
 ديني ياء في الحاء لين مسوقاً الى الصلوة  
 قرا ابن كثير ياء اي يجب بسكون الياء قراء  
 عامر حتملة الحطوب بالنصب مسوقاً الى الصلوة  
 ترا حرة واسم حبل وتلف ويعقوب كقول احد  
 باسكان الفاء وبالفهم ووقف حرة بالراء مع  
 اسكان الفاء وترا تخفص بالراء ومن غير مسوق  
 الياء قوف بالضم مع ضم الفاء طريق الفتحة في غير  
 رويس غير يفتح ياء اذ غم للنصب بسكون ياء والكتاب  
 بالضم والنصب كتاب بالحق والياء ياء بالفتحة  
 والمتاح بالضم فلا انساب بهم ما ذم طبع

وروى والي يمينه  
 عند نقله الذي و  
 هشام وفتح

على قلوبهم وان تقع على الارض فقط وادغم من  
 حتم مهاده وادغم الهاء في الهاء فكلمة في  
 النعم وانه هو وادغم من فها الجند من فها  
 واحكام في البقرة با ورن شوى ويوقف على التان  
 الذي يلقاه همة بسكتة يسير دون حرة  
 ووقف على الهاء في ضمير الوقت في المرف  
 همة وكذا لك في ثم عمه ولما خربت له  
 وفيه وهمة وكذا لك ما هو للسند بسنة  
 كقولها يا بريئة ويا خسرنا ويا اسفاه وكسر  
 الطاء من يلبوسهم الا مل ياء في الجند ويضم الله  
 في النون وفيهم السكتات وقهم غدا بفتح  
 وقرأنا جفوا بالوصل وفتح الميم وانما نونهم  
 بالنون ياء ابراهيم وعبوت ادخلوها بضم النون  
 وكسر الناء في الجند محال الغيب بضم الميم ياء  
 الا سلاخ وادخلها بفتح الميم ياء  
 الفلاف والحمد لله رب العالمين وصلى الله  
 على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

(الورقة الاخيرة من نسخة : ظ )



Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

Dr. Wm. University Librarian

[illegible][illegible]

حذف صلتها المشائين نحو رب رب الله أكبر وشؤ رب الله أكبر واستقلت  
 الف الوصل التي في أول عم الله عز وجل في جميع ذلك استغنى عنها هـ  
 فاعلم ذلك موقفاً لطريق الحق ومنهاج للصواب ن نار الله تعالى  
 وبالله التوفيق والله تعالى التيسير بعد الله العلي الكبير صلى الله

على البشير النذير وعلى آله أولى المدة كبير الدين

عبد القدير المحقق المحتاج الصغير

حاجب الذنوب الكثير وهو علي

عبد القدير المكي اللهم كن

سعدت ووجه الكواكب

الوجه الأول

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

عبد القدير

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

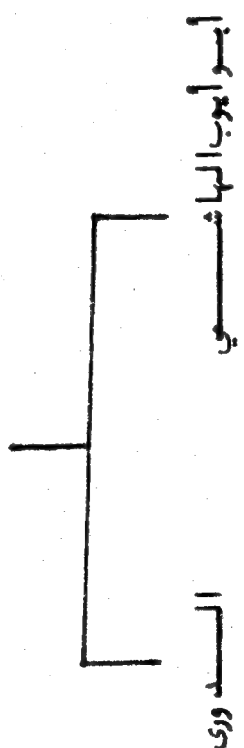
## و - القراء العشرة ورواتهم وطرقهم :-

تتميها للفائدة وايضا حا لطرق بعض الاعلام الوارد ذكرهم في الحاشية نقلا عن الكفاية الكبرى للمؤلف وغيرها دون أن أترجم لهم مخافة التطويل لكثرتهم ، أذكر جد ولا يوضح أسماء القراء العشرة ورواتهم وطرقهم استقيتها من كتاب النشر لابن الجزري الذي اعتمد في رواياته وطرقه وحروفه - فيما اعتمد من كتب - على كتابي الارشاد والكفاية الكبرى للمؤلف ، واستخلصت منها ما صح عنده ، وضعف الباقي (١) ، وقد أشرت الى ذلك في الحاشية وهأنذا أذكر القراء العشرة في الجدول التالي مرتبين على حسب ما جاء في الارشاد :-

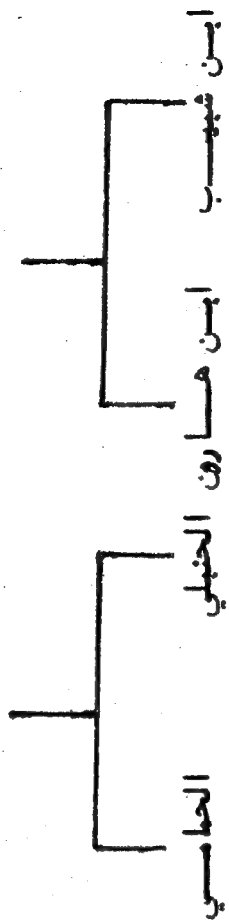
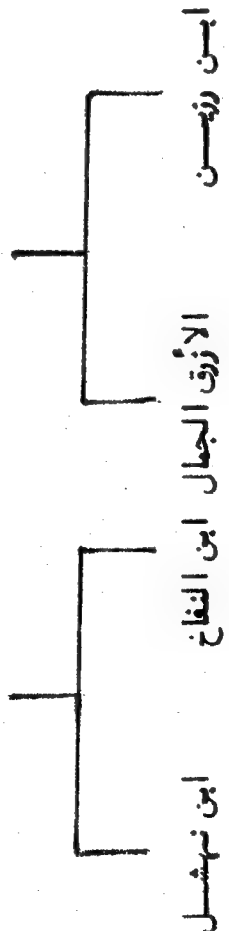


( ١ ) انظر النشر ١ / ١١٧ وما بعدها .

١ - أبو جعفر يزيد بن القاسم

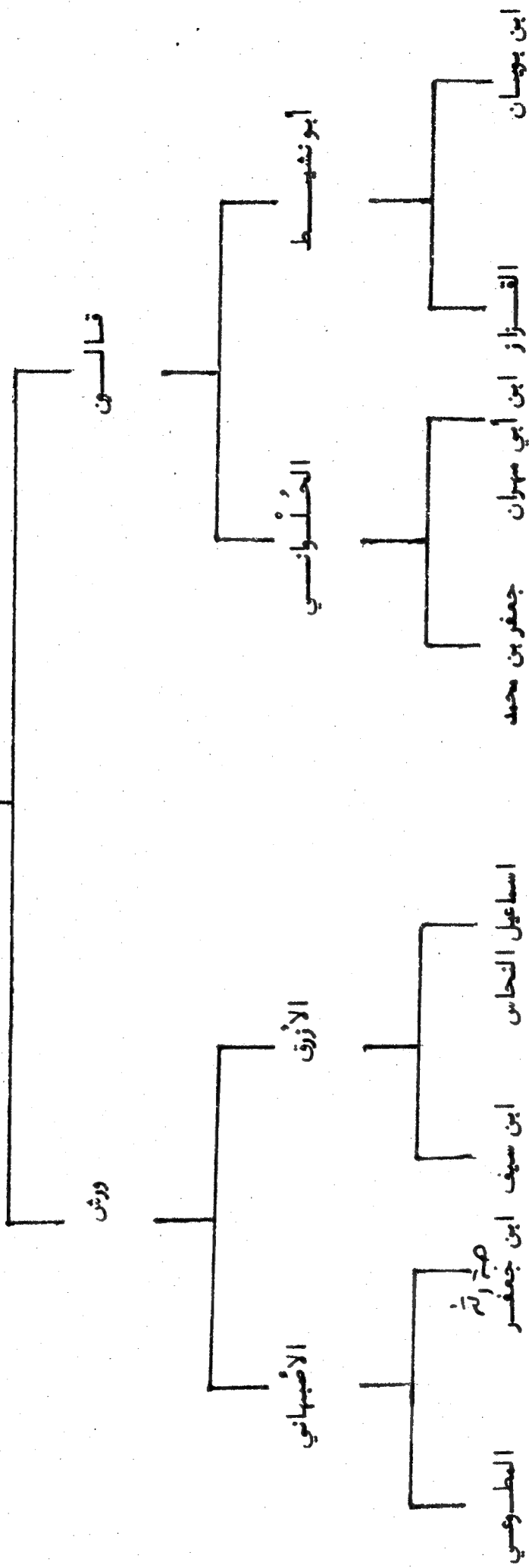


الفضل بن شاذان  
هبة الله بن جعفر

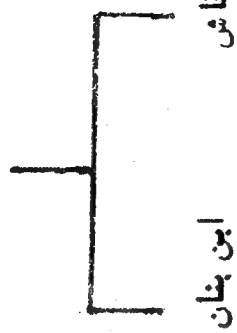
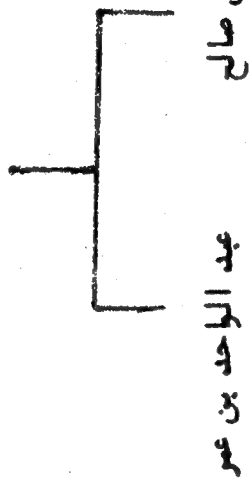
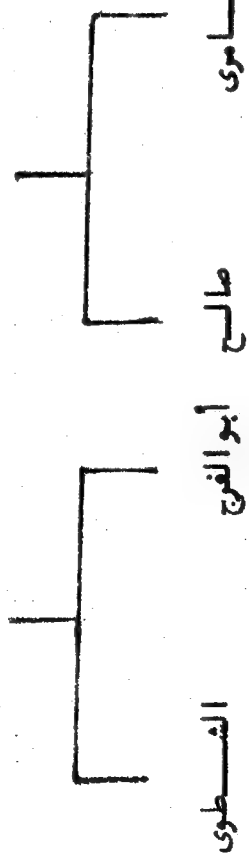
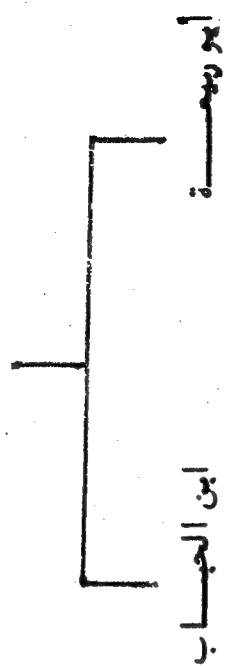
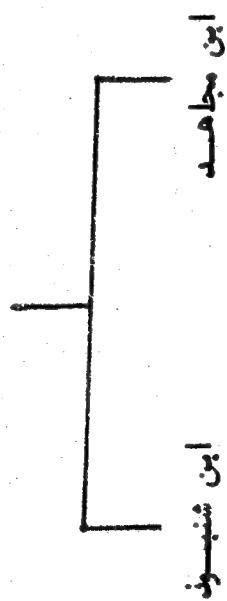
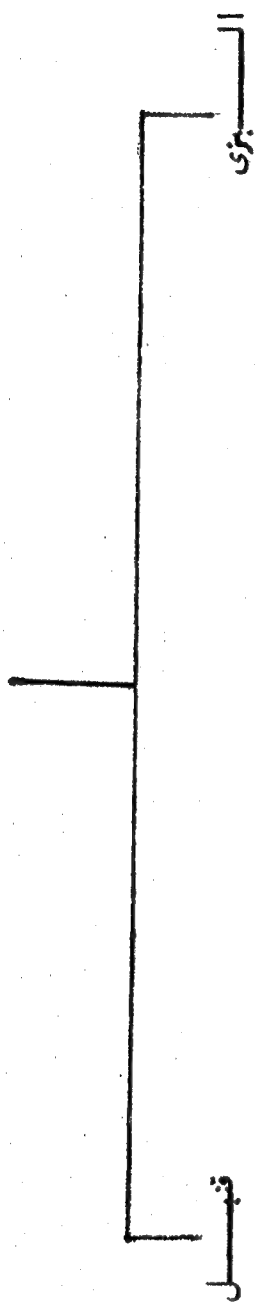


ابن شبيب

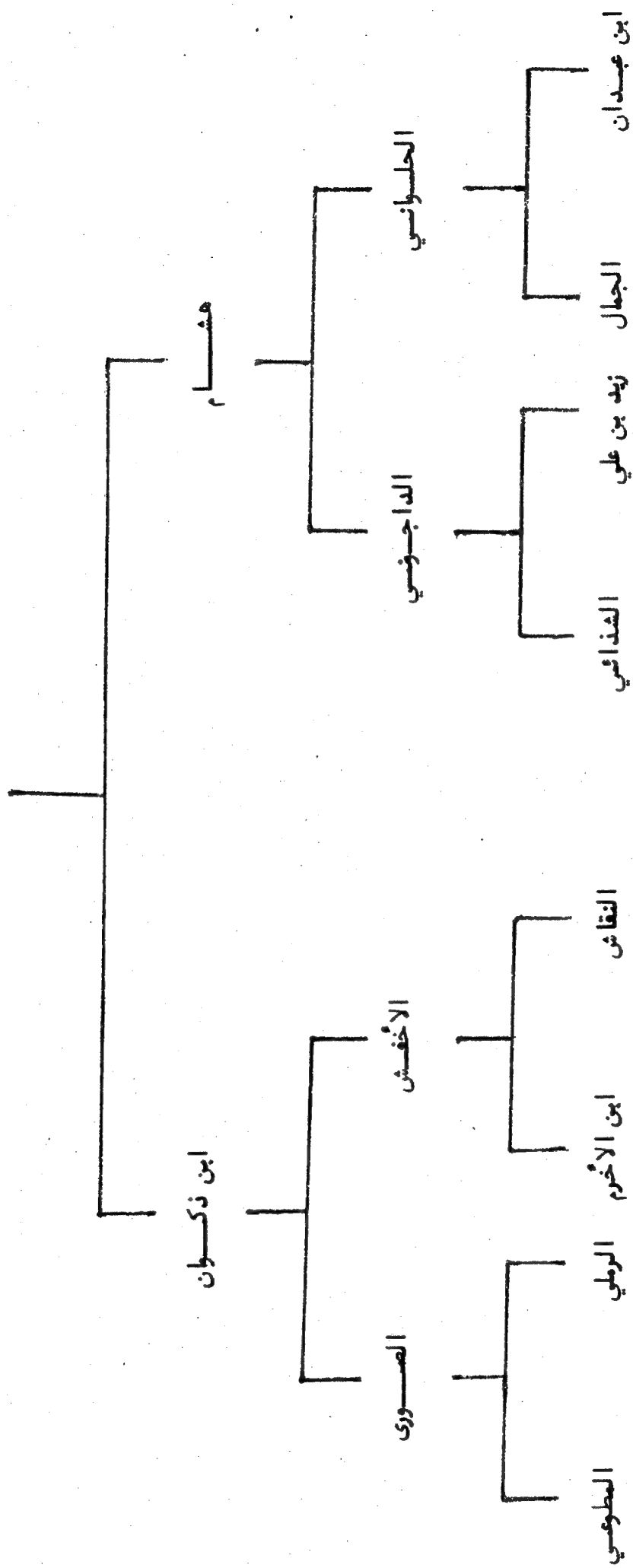
٢ - نافع بن أبي نعيم المدني



٣ - عبد الله بن كثير الكاظمي

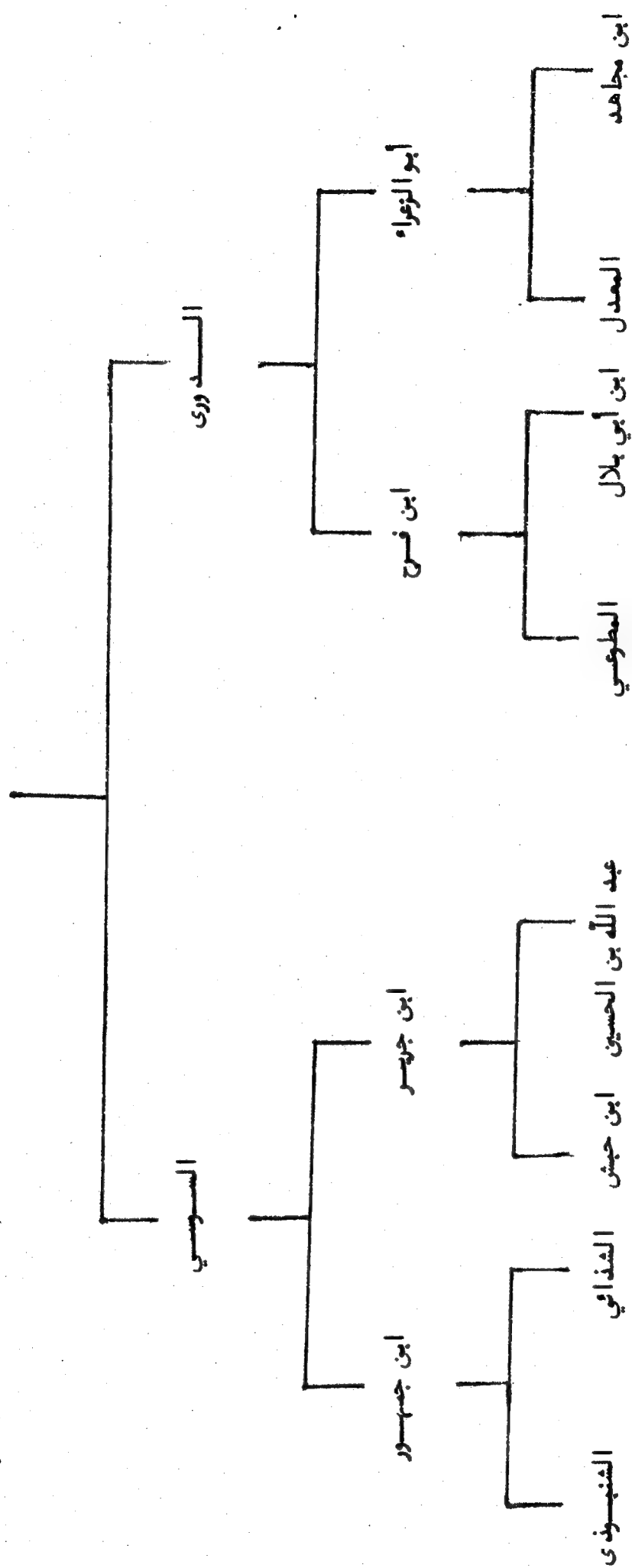


٤ - عبد الله بن عامر الهيصبي

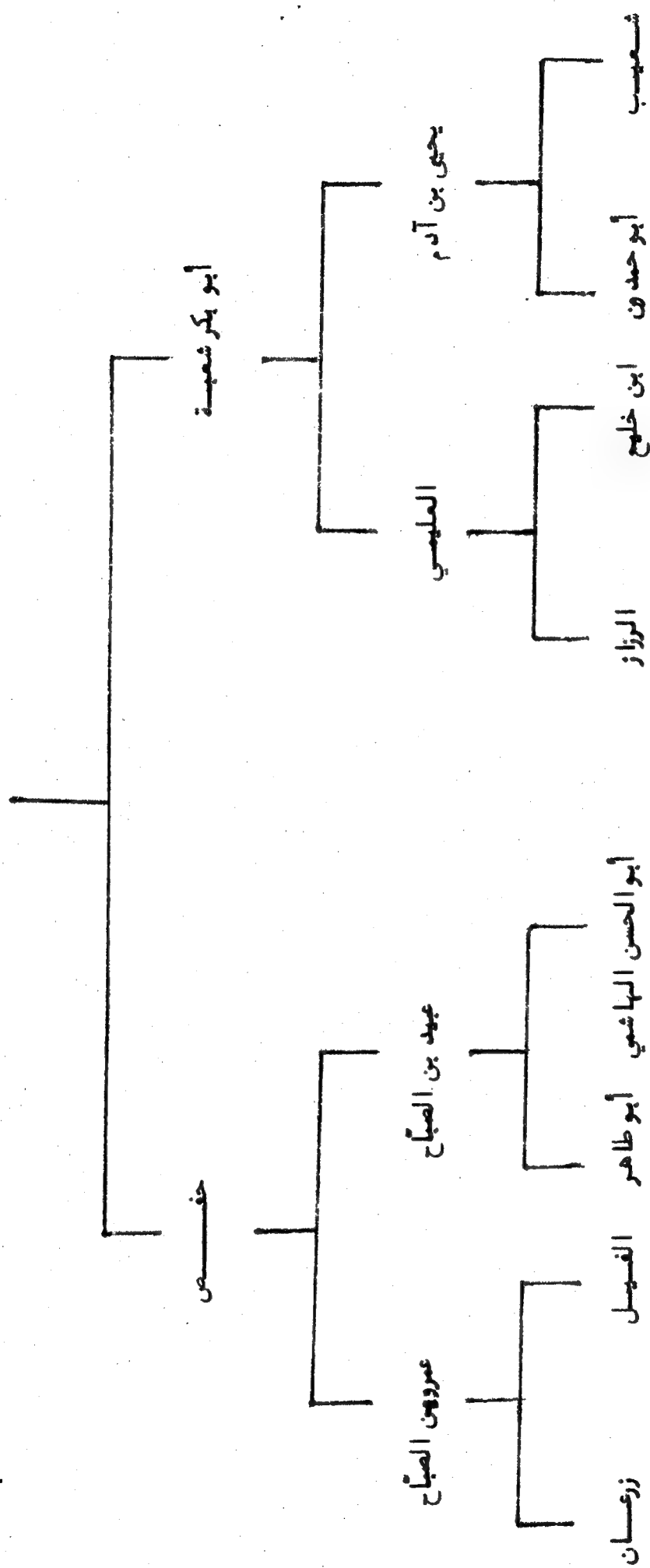




٥ - أبو عمرو بن الملا

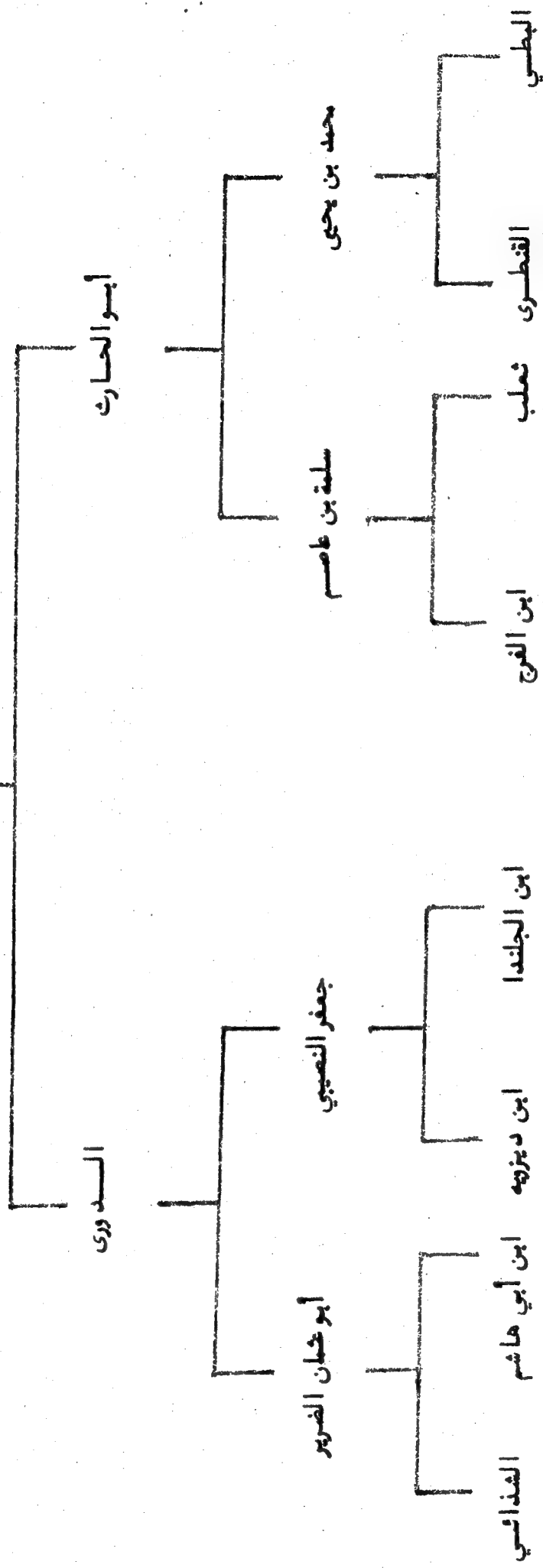


٦ - عاصم بن أبي النجود الكوفي

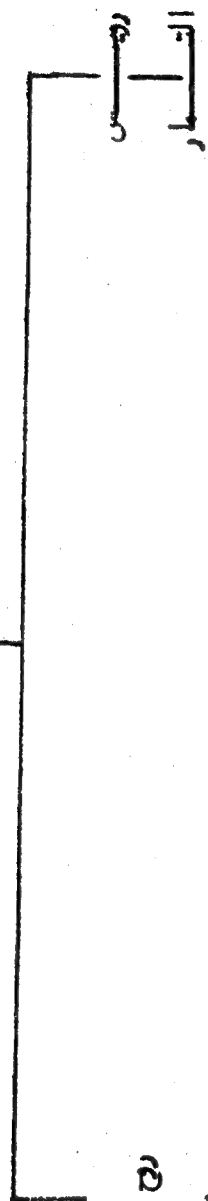




٨ - أبو الحسن علي الكسائي



٩ - يعقوب الحضرمي



رح

رئيس

القمار

الزهرى

ابن وهب

ابن حبشان

غلام بن شنيذ

حمزة بن علي

المعدل

ابن قسم

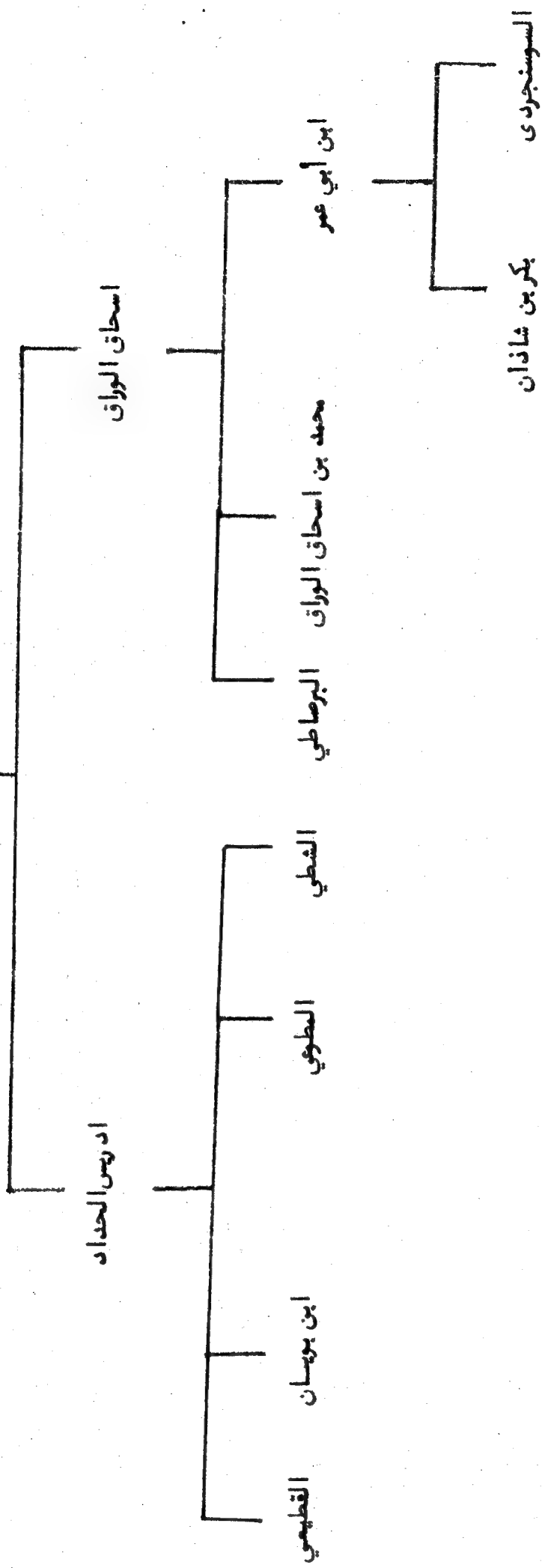
الجوهري

ابو الطيب

النخاس

(٤٩)

١٠ - خلف السبزار



## ز - بيان منهجي في التحقيق :-

- ١ - تحقيق اسم الكتاب واسم المؤلف ونسبة الكتاب الى المؤلف .
  - ٢ - تحرير النص وفق القواعد الاملائية المعروفة اليوم ، عدا الحروف القرآنية الكريمة فقد حررتها بالرسم العثماني الذي هو ركن من أركان القراءة المتواترة ، ألا فيما يشق معه فهم النص وهو نادر .
  - ٣ - مطابقة نسخ الكتاب واعتماد احداها أصلا ، وبيان الاختلاف بينها .
  - ٤ - توثيق القراءات والآراء التي يذكرها المصنف بالرجوع الى أمهات الكتب ذات الاختصاص .
  - ٥ - بيان المصطلحات القرآنية العلمية باستفتاء المصادر المعتمدة .
  - ٦ - ان علم القراءات علم يختلف عن بقية العلوم ، بكونه يؤخذ - أساسا - من أفواه الرجال بالتلقي والمشافهة ، وقد نقل الينا متواترا بهذه الصفة شافا طريقه عبر القرون ، لكي يحقق الله - سبحانه - وعده بحفظ كتابه العزيز ، لذلك فقد رجعت الى شيخ مؤثمين ومجازين بالاقراء رجعت اليهم في استجلاء بعض المعاني التي يتوقف الالمام بها على رؤية حركة الشفة كالروم والاشمام مثلا .
  - ٧ - التعليق على ما يستوجب التعليق من المسائل بالمقارنة والموازنة والتعليل مؤثقا ذلك بالمصادر المختصة .
  - ٨ - الترجمة لجميع من ورد ذكرهم من الأعلام ، والتعريف بالقبائل والمواضع . ولم أكتف بالترجمة للأعلام الوارد ذكرهم في أسانيد القراءات ، بل عمدت الى تحقيق كل سلسلة رجالية أوردها المؤلف ، وذلك بالتأكد من أن اللاحق قد عاصر السابق ولقيه وقرأ عليه أو روى عنه ، ثم مقارنة السلسلة بالطرق الثمانية والتسعمائة التي استخلصها علامة القراءات ابن الجزري - عليه رحمة الله تعالى - في كتابه ( النشر في القراءات العشر ) من كتب القراءات التي رواها واعتمد عليها ، وضها كتابنا الارشاد هذا . قال ابن الجزري في نشرو ( ١ / ٢٧٨ و ٢٧٩ ) مانعه :-  
( فهذا ما تيسر من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التي أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق ، وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأعله لم نذكر فيها إلا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أثبتنا عدالته وتحقيق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصره ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا من ألف في هذا العلم ، ومن نظر أسانيد كتب القراءات وأحاط بتراجم الرواة علما عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا ) .
  - ٩ - توجيه القراءات جميعها لغيا أو نحويا أو صرفيا بالاعتماد على المراجع المختصة .
- أذكر ذلك ليس إلا استثناسا بالوجه اللغوي واقتفاء بالكثير من سلفنا الصالح رضي الله عنهم الذين ألفوا في الاحتجاج للقراءات كأبي زرة وابن خالويه ومكي بن أبي طالب وغيرهم ، الذين لم يقصدوا باحتجاجهم اخضاع القراءات للقواعد النحوية ، وألا لما ناقشوا بعض النحاة وردهم فيما رفضوا من قراءات متواترة ، أمثال قراءة حمزة ، ، واتقوا الله السني

تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ۖ ۱ / النساء - بَجَرٍّ الْأَرْحَامَ ۖ ۖ وقراءة ابن عامر ۖ وَكَذَلِكَ  
زَيْنَ الْكَبِيرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ ۖ ۱۲۷ / الانعام - بالفصل بين  
المضاف والمضاف اليه بمفعول المصدر (١) .

في الوقت الذي اعتقد فيه أن المنهج العلمي الصحيح هو أن يُحتج للنحو ومذاهبه  
وقواعده بهذه القراءات المتواترة ، لما توافر لها من الضبط والوثوق والدقة والتحري  
مالم يتوافر ببعضه لا وثق شواهد النحو (٢) .

- ١٠ - تمييز الحروف القرآنية بوضعها بين أقواس خاصة بها .
- ١١ - رقت كل حرف قرآني مختلف فيه في السور القرآنية ( الفرش ) بذكر رقمه في السورة في  
بداية القراءة ، ليكون الرقم رقما للحرف المذكور من السورة وفي الوقت نفسه رقما  
للفقرة .
- ١٢ - يعرض المؤلف - رحمه الله - قراءات حروف السورة على ترتيب كل حرف وموضع في  
القرآن الكريم ، وهذا هو منهجه الذي اعتاده في الكتاب ومنهج علماء القراءات في  
كتبهم ، أحيانا أجد الحرف قد تقدم في الكتاب أو تأخر عن موضعه في القرآن الكريم  
لغير مناسبة أجدها ، فأقوم بوضعه في مكانه ، مشيراً في الحاشية الى ذلك ، وقد  
شجعني أستاذي المشرف - حفظه الله - على هذه الفكرة .
- ١٣ - الإشارة الى مواضع الطس وهي قليلة في النسخة الأصل ، ويان ما يخلفها من النسخ  
الأخرى واستعمال الأقواس الخاصة عرفاً .
- ١٤ - الإشارة الى مواضع انتهاء صفحات المخطوط في النسخة الأصل بذكر رقمها في  
الهامش .
- ١٥ - أدرجت نماذج من كلام المؤلف نفسه في كتابه ( الكفاية الكبرى في القراءات العشر )  
المخطوط الواردة في حاشية الأصل حيث تعذر علي تصويره في اسلايهول كما تقدم  
في آثار المؤلف ص ٢٧ ، فيما يخص كتابه الارشاد هذا من توضيح غامض أو استشهاد ،  
أو زيادة أو استثناء في طرق القراءة ، ليكون توثيقاً وتوضيحاً مباشراً للنص .
- ١٦ - عملت فيها رس علمية مناسبة للكتاب وهي :
  - أ - فهرس الحروف القرآنية الكريمة .
  - ب - فهرس الأعلام .
  - ج - فهرس الأماكن .
  - د - فهرس المصادر .
  - هـ - فهرس الموضوعات .

( ١ ) انظر القراءات القرآنية ص ١٢١ وانظر الحرفين ص ١٩١ و ٢٢٦ .

( ٢ ) سعيد الافغاني في حجة أبي زرعة ص ١٩ .



## ح - تفسير الرموز والمصطلحات :-

دأب الكثير من المؤلفين قديماً ومحدثين على وضع رموز أو مصطلحات تقوم مقام العبارات التي تتكرر كثيراً في كتبهم تفادياً للتطويل وجنوحاً إلى الاختصار :  
ففي نص الارشاد وردت المصطلحات التالية التي جاء تفسيرها على صفحة العنوان فسي  
النسخة الاصل كما تقدم ، ووردت في كثير من كتب القراءات (١) :-

أهل المدينة = أبو جعفر ونافع .

أهل الحجاز = أبو جعفر ونافع وابن كثير .

أهل البصرة = أبو عمرو ويعقوب .

أهل الكوفة = عاصم وحمزة والكسائي وخلف .

أهل العراق = أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة .

وفي التحقيق استعملت بعض الرموز والمصطلحات اختصاراً أيضاً :-

في ح عن كف = في حاشية الاصل نقلاً عن الكفاية الكبرى في القراءات العشر  
للمؤلف .

الاصـل = نسخة دار الكتب المصرية التي اتخذتها أصلاً .

ظ = نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق .

ب = نسخة برلين .

النسخ الثلاث = هي الاصل وظ وب ( ولا تدخل فيها نسخنا طوب قابهـ و

بتركيا اللتان تعذر عليّ تصفحهما كما مر ، ولا نسخة

الظاهرة التي عثرت عليها مؤخراً ) .

( ١ ) كالتبصرة وحجة أبي زرعة والاقناع والنشر وغيرها .

# القسم الثاني التحقيق

يشتمل على :

- نص كتاب ( ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى في  
القراءات العشر لآبى العز القلانسي )

• الخاتمة

• الفهارس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ أَسْتَعِينُ (١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ مُحَمَّدٍ  
النَّبِيِّ وآلِهِ (٢) أَجْمَعِينَ .

هَذَا كِتَابٌ أَذْكَرُ فِيهِ الْقُرْآنُ (٣) بِالْحِجَازِ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ (٤) ، وَمَيَّانَ اخْتِلَافِهِمْ فِي  
السَّمْرِ وَالتَّلِينِ وَالْإِدْغَامِ وَالتَّبْيِينِ وَالْإِمَالَةِ وَالتَّفْخِيمِ وَالْمَدِّ وَالْقَصْرِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْحَذْفِ  
وَالْإِبْتِدَاءِ وَالْقَوْفِ (٥) ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْحُرُوفِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا مِمَّا يَأْتِي بَيَانُهُ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ وَهُوَ أَسْتَعِينُ .  
فَأَوَّلُهُمْ :

١ - أَبُو جَعْفَرٍ (٦) يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ الْمَدَنِيِّ (٧)

(١) (وهو أستعين) غير مسطورة في ظ .

وفي ب (رب يسر ولا تعسر يا كريم) بدل (وهو أستعين) .

(٢) في ظ ه ب (وعلى آله) .

(٣) قراءة: جمع قارئ ، جاء في لسان العرب لابن منظور في مادة (قرأ) :-

(ورجل قارئ من قوم قراء وقراءة قارئين) .

(٤) من المعلوم أن القراء العشرة لا يتعدى موطنهم الحجاز أو الشام أو العراق ، فنافع وأبو

جعفر يزيد بن القعقاع من المدينة المنورة وابن كثير من مكة المكرمة وابن عامر من الشام وأبو

عمرو بن العلاء ومقبوب الحضرمي من البصرة وطاسم وحزمة والكسائي وخلف البزار من الكوفة ،

وستأتي ترجعاتهم كل في سند قراءته بإذن الله . انظر ص ٥٤ و ٦٠ و ٦٧ و ٧١ و ٧٥ و ٧٨ و ٨٠

و ٨٢ و ٨٣ و ٨٦ .

(٥) انظر هذه الأبواب مفصلة ص ٨٨ - ١١٧ .

(٦) في ظ (قراءة أبي جعفر) .

(٧) هو يزيد بن القعقاع الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القارئ ، أحد القراء العشرة تابعي

مشهور ثقة صالح كبير القدر ، عرض القرآن على مولا عبد الله بن عياش وعبد الله بن عباس

وأبي هريرة وروى عنهم ، روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم وعيسى بن وردان وغيرهما ،

توفي بالمدينة سنة ثلاثين ومائة .

معرفة القراء الكبار ٥٨/١ تاريخ ابن معين ١٩٢/٣ غاية النهاية في طبقات القراء ٣٨٢/٢

أ - رواية أبي الفرج النهرواني<sup>(١)</sup> عنه :-

قرأت<sup>(٢)</sup> بها على الشيخ الامام<sup>(٣)</sup> أبي علي الحسن بن القاسم بن علي المقرئ<sup>(٤)</sup> ،  
 وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج عبد الملك بن بكران بن العلاء  
 النهرواني بالنهروان<sup>(٥)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها<sup>(٦)</sup> على أبي القاسم زيد بن  
 علي بن أحمد بن أبي بلال الكوفي<sup>(٧)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر

(١) هو عبد الملك بن بكران بن عبد الله بن العلاء أبو الفرج النهرواني القطان ، مقرئ ، استاذ  
 حاذق ثقة ، أخذ القراءات عرضاً عن زيد بن علي بن أبي بلال وأبي بكر النقاش ومكاريم  
 بنان وهبة الله بن جعفر وأبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي  
 غلام الهراس الحسن بن القاسم وسواه ، ألف في القراءة كتاباً ، وعمر دهرها واشتهر ذكره ،  
 ومات في رمضان سنة أربع وأربع مائة .

• معرفة القراء الكبار ٢٩٨/١ الطبقات ٤٦٧/١ و ٤٦٨ .

(٢) في ب زيادة ( فاني ) قبل ( قرأت ) .

(٣) ( الامام ) غير مسطورة في : ب .

(٤) تقدمت ترجمته في الدراسة لدى الكلام عن شيخ المؤلف انظر ص ٣ .

في ظ زيادة ( رحمه الله ) ، وفي ب ( بواسط رحمه الله ) ، ( ابن علي ) غير مسطورة في ب .  
 (٥) النهروان : كورة ( مدينة أو صقع ) واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي حدّها  
 الأعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة ، كان بها رقعة لأئمة المؤمنين علي بن  
 أبي طالب رضي الله عنه مع الخوارج مشهورة ، وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب .  
 معجم البلدان لياقوت الحموي ٣٢٤/٥ .

(٦) ( بها ) ساقطة من : ظ .

(٧) هو زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال أبو القاسم العجلي الكوفي  
 شيخ العراق ، امام حاذق ثقة ، قرأ على شيخ كثير منهم محمد بن أحمد الداجوني وأحمد  
 ابن فرح العسكري قرأ عليه كثيرون منهم أحمد السوسنجردى وأبو الحسن الحماوي وبكر  
 ابن شاذان وعبد الملك بن بكران النهرواني ، توفي ببغداد سنة ثمان وخمسين وثلاث مائة .

• انظر الطبقات ٢٩٨/١ و ٢٩٩ والمعرفة ٢٥٣/١ و ٢٥٤ .

( ابن أحمد ) غير مسطورة في : ب .

- محمد بن أحمد بن عمر الداجوي<sup>(١)</sup> بالرملة<sup>(٢)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن عثمان بن شبيب الرازي<sup>(٣)</sup> بالري<sup>(٤)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها / ١/٢  
على الفضل بن شاذان الرازي<sup>(٥)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها<sup>(٦)</sup> على أبي الحسن أحمد بن يزيد بن يزداد الحلواني الصفاري<sup>(٧)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على أبي

- ( ١ ) هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان أبو بكر الضهير الرملي من رملة يعرف بالدا جوي الكبير ، إمام كامل ناقل رجال مشهور ثقة ، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن أحمد ابن عثمان بن شبيب ومحمد الصوري وابن الجهمس والبيساني وابن ماعيه وخلائق ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا الداجوي الصغير وهو ابن خالته وزيد بن علي بن أبي بلال وأبو بكر الشاذلي وغيرهما ، حدث عنه ابن مجاهد وحدث هو عن ابن مجاهد وصنف كتابا في القراءات ، مات في رجب سنة أربع وعشرين وثلاثمائة عن إحدى وخمسين سنة .  
انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ٧٧ / ٢ .
- ( ٢ ) الرملة : مدينة بفلسطين ، كانت قصبتها ، وكانت رباطا للمسلمين وبينها وبين القدس اثنتا عشر ميلا . انظر مرآة الاطلاع ٦٣٣ / ٢
- ( ٣ ) هو أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب أبو بكر الرازي نزيل مصر مقرأ مشهور ضابط ، قرأ على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج الشيبودي وسواء ، وسمع منه الحروف أبو بكر الداجوي ، توفي بمصر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة .  
انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ١٢٣ / ١ .
- ( ٤ ) الري : مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن ، محط الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال ، بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخا . ياقوت ١١٦ / ٣ .
- ( ٥ ) هو الفضل بن شاذان بن عيسى أبو العباس الرازي الإمام الكبير ، ثقة عالم ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد بن زيد الحلواني وغيره ، وروى القراءة عنه أحمد بن عثمان بن شبيب وأحمد بن محمد بن عبد الصمد ومحمد بن أحمد بن هارون الرازي وصالح بن مسلم وخلائق . . . مات في حدود التسعين ومائتين . المعرفة ١٩١ / ١ الطبقات ١٠ / ٢ .
- ( ٦ ) ( بها ) غير مسطورة في ب ، وفيها ( وأخبر ) بدل ( وأخبره ) .
- ( ٧ ) هو أحمد بن يزيد بن أزداد يقال يزداد الصفار الأستاذ أبو الحسن الحلواني ، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام ، قرأ بمكة والمدينة والكوفة والشام على شيخ كثيرين ، قرأ عليه الفضل بن شاذان وجعفر بن الهيثم والحسن بن أبي مهران والعمرى والنبيكي وكثيرون ، توفي سنة ثمان وخمسين ومائتين .  
المعرفة ١٨٠ / ١ الطبقات ١٤٩ / ١ .  
في ظ ب ( أزداد ) بدل ( يزداد ) .

موسى عيسى بن مينا الملقب بقالون النحوى<sup>(١)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على عيسى

ابن وردان الحذاء<sup>(٢)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على أبي جعفر<sup>(٣)</sup> .

ب - رواية ابن يزداد<sup>(٤)</sup> عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام<sup>(٥)</sup> أبي علي ، وأخبرني

(١) هو عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقى وقال المري مولى بني زهرة أبو موسى الملقب قالون قارئ المدينة وحبيبها ، يقال انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا وهو الذى سماه قالونا لجودة قراءته فان قالون بلغة الرومية جيد وقالون من أصل رومى ، أخذ القراءة عرضا عن نافع قراءة نافع قراءة أبي جعفر ، وعرض أيضا على عيسى بن وردان ، روى القراءة عنه أحمد الحلواني وأحمد بن قالون ومصعب بن ابراهيم وخلائق ، قال ابن أبي حاتم : كان قالون أصم يقرأ القرآن ويفهم خطأهم ولخبرهم بالشفة ، توفي سنة عشرين ومائتين .

المعرفة ١٢٨/١ و ١٢٩ الجرح مج ٦/ ص ٢٩٠ الطبقات ٦١٥/١ و ٦١٦ .

(٢) هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء ، امام مقرأ حاذق وراو محقق ضابط ، عرض على أبي جعفر وشيعة ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، عرض عليه قالون ومحمد ابن عمر الواقدي وغيرهما ٠ مات في حدود الستين ومائة .

انظر المعرفة ٩٢/١ الطبقات ٦١٦/١ .

(٣) طريق المؤلف هذه عن شيخه أبي علي عن النهرى عن زيد بن علي عن الداجوني عن ابن شبيب عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن عيسى بن وردان عن أبي جعفر ، صححها العلامة ابن الجزرى في كتابه (النشر في القراءات العشر) ، الذى قال عن طريقه التى صححها : (فهذا ما تيسر من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التى أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأعلاه لم تذكر فيها الا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أثقتنا عدالته ، وتحقق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصره ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا من ألف في هذا العلم . ومن نظر أسانيد كتب القراءات وحاطب تراجم الرواة علما عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا ، وهذا علم أهمل ، وما أبغلق ، وهو السبب الأعظم في ترك كثير من القراءات ، والله تعالى يحفظ ما بقى ) وقد عول عليها صاحب الاتحاف متصلة بسنده .

انظر النشر بتحقيق د . محيسن ٢٥٧/١ - ٢٦١ و ٢٧٨ و ٢٧٩ الاتحاف : ٩

(٤) هو الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز الاستاذ أبو علي الأهوازي صاحب

المؤلفات شيخ القراء في عصره وأعلى من بقى في الدنيا اسنادا في القراءات ، امام كبير محدث ، قرأ على ابراهيم الطبرى وأحمد بن محمد العجلي التستري وابن الفرج الشنبوذى وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وخلائق ، توفي ربيع ذى الحجة سنة ست وأربعين

وأربعمائة بدمشق . المعرفة ٣٢٢/١ - ٣٢٥ طبقات ٢٢٠/١ .

في بزيادة (الأهوازي) .

(٥) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورات في ب .

أنه قرأ بها بدمشق على أبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد  
المقرئ<sup>(١)</sup>، وأخبره أنه قرأ بها على أبي العباس أحمد بن محمد  
ابن عبيد الله بن اسماعيل التستري<sup>(٢)</sup> (بالأهواز)<sup>(٣)</sup>، وأخبره أنه قرأ على  
أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد الرازي<sup>(٤)</sup> (بالأهواز)<sup>(٥)</sup>،  
وأخبره أنه قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي بالري،  
وأخبره أنه قرأ على أبي الحسن الحلواني، وأخبره أنه قرأ على قالن،  
وأخبره أنه قرأ على عيسى بن وردان الحذاء<sup>(٦)</sup>، وأخبره أنه قرأ على أبي  
جعفر .

ج - رواية هبة الله بن جعفر بن الهيثم<sup>(٧)</sup> عنه :-

- (١) في ب (الاهوازي) بدل (المقرئ) .
- (٢) هو أحمد بن محمد بن عبيد الله بن اسماعيل أبو العباس العجلي التستري نزيل الأهواز،  
قرأ على أحمد بن محمد بن عبد الصمد الرازي وأحمد بن شبيب وغيرهما، قرأ عليه أبو علي  
الأهوازي وحده، بقي إلى قريب الثمانين وثلاثمائة . طبقات ١٢٣/١ .
- (٣) الأهواز: آخره زاي، بلد فارسي لا يزال إلى اليوم في إيران، أصله: أحواز جمع حوز، وهو  
اسم عربي سمي به في الإسلام، أبدلته الفرس لأنه ليس في كلامهم حاء، وكان اسمها في أيام  
الفرس: خوستان وفيد: هريز شهر .  
في الأصل غير مقروءة بالكامل، وما أثبت من ظ ب . ياقوت ٨٤٤/١ .
- (٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد أبو العباس الرازي مقرئ، استاذ، قرأ على  
الفضل بن شاذان وغيره، سكن الأهواز وأقرأ بها، قرأ عليه أحمد بن محمد بن عبيد الله  
العجلي وأحمد بن محمد الشنبوذى وغيرهما، قال العجلي قرأت عليه بالأهواز سنة  
عشر وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٤/١ طبقات ١١٨/١ .
- (٥) في ظ (بالري) بدل (الأهواز)، ومحمّل الالتباس بقوله أيضا (الرازي بالري) الآتي .
- (٦) في ب (قرأ قالن على عيسى بن وردان الحذاء) .
- (٧) هو هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم أبو القاسم البغدادي مقرئ، حاذق ضابط  
مشهور، أخذ القراءة عرضا عن أبيه جعفر والعمري والتبقي وأبي عبد الله الأخفش وغيرهم،  
روى القراءة عنه عرضا محمد بن أحمد بن الفتح الحنبلي وأبو الفرج عبد الملك النهرواني  
وخلق سواهما بقي إلى حدود الخمسين وثلاثمائة . والله أعلم .  
المعرفة ٢٥٤/١ طبقات ٣٥٠/٢ و ٣٥١ .

قرأتُ بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام<sup>(١)</sup> أبي علي ، وأخبرني  
أنه / قرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي<sup>(٢)</sup> ، ٢/١  
وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم  
الحنبلي<sup>(٣)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن  
الهيشم ، وأخبره أنه قرأ على أبيه<sup>(٤)</sup> ، وقرأ أبو علي أبي الحسن<sup>(٥)</sup> الحلواني ،  
وأخبره أنه قرأ على قالون<sup>(٦)</sup> ، وقرأ قالون على عيسى بن وردان ، وقرأ ابن  
وردان على أبي جعفر<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورة في : ب .  
(٢) هو محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب أبو العلاء الواسطي القاضي نزيل بغداد امام محقق  
وأستاذ متقن ، قرأ على محمد بن أحمد بن سيم وأبي الفرج الشنبوذى وأبي القاسم النخاس  
وخلائق ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، قال الحافظ أبو عبد الله : انتهت اليه رئاسة  
الاقراء بالعراق ، قال ابن الجزري : وهو صاحب السكت عن روى انفراد به عنه ، مات في ثالث  
عشرين جمادى الآخرة سنة احدى وثلاثين وأربعمائة ودفن بداره ببغداد .  
المعرفة ٣١٣/١ تاريخ بغداد ٩٥/٣ طبقات ١٩٩/٢ و ٢٠٠ .  
(٣) محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم أبو عبد الله الحنبلي ، متصدر مقرئ ، معدل ماهر ، قرأ  
على هبة الله بن جعفر وزيد بن علي بن أبي بلال ، قرأ عليه أبو العلاء الواسطي ، توفي  
بعد الثمانين وثلاثمائة . انظر الطبقات ٧٩/٢ .  
في ب (سينا) بدل (سيم) .  
(٤) أبوه هو جعفر بن محمد بن الهيشم أبو جعفر البغدادي روى القراءة عرضا عن أحمد بن يزيد  
الحلواني وأحمد بن قالون وغيرهما ، قال ابن الجزري : ولا تصح قراءة جعفر على أحمد بن  
قالون وإنما قرأ على الحلواني عنه . روى القراءة عنه عرضا ابنه هبة الله وكان قيمياً برواية  
قالون ضابطاً لها ولغيرها ، توفي في حدود سنة تسعين ومائتين . طبقات ١٩٧/١ .  
(٥) في ب (علي) بدل (الحسن) ، انظر ترجمته ص ٥٦ .  
(٦) في ب ( وقرأ الحلواني على قالون ) .  
(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن أبي العلاء عن الحنبلي عن هبة الله بن جعفر عن أبيه  
عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر وثقها ابن الجزري في نشره .  
النشر تحقيق د . محسن ٥٩١/١ - ٦١ .



د - رواية الشنبوذى<sup>(١)</sup> عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام<sup>(٢)</sup> أبي علي ،  
وأخبرني أنه قرأ بها على القاضي أبي العلاء ، وأخبره أنه قرأ بها على  
أبي الفرج محمد بن أحمد الشطوي المعروف بالشنبوذى ، وأخبره أنه قرأ  
بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازى<sup>(٣)</sup> ، وأخبره أنه قرأ  
بها على الفضل بن شاذان ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن الحلواني<sup>(٤)</sup>  
، وأخبره أنه قرأ بها على قالون ، وقرأ قالون على عيسى<sup>(٥)</sup> بن وردان ، وقرأ  
ابن وردان على أبي جعفر<sup>(٦)</sup> .

ه - رواية أبي علي الرهاوى<sup>(٧)</sup> عنه :-

- 
- (١) هو محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يوسف بن العباس بن ميمون أبو الفرج الشنبوذى الشطوى  
البغدادى أستاذ من أئمة هذا الشأن ، مشهور نبيل حافظ فاهر حاذق ، أخذ القراءة  
عرضا عن ابن مجاهد وأبي الحسن بن شنبوذ ، وإليه نسب لكثرة ملازمته له ومحمد بن أحمد  
ابن هارون الرازى وغيرهم ، قرأ عليه أبو العلاء محمد بن علي الواسطي وغيره ، مات فسي  
صفر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة طبعات ٥٠/٢ المعرفة ٢٦٨/١ .
- (٢) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورة في ب .
- (٣) هو محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى البغدادى ، مقرئ حاذق ثقة ضابط ، قرأ  
على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج محمد بن أحمد الشنبوذى وبعد الباقي  
ابن الحسن ، توفي بعد الثلاثين وثلاثمائة . طبعات ٩٠/٢ .
- (٤) في ب ( وقرأ الفضل على أبي الحسن الحلواني ) .
- (٥) (عيسى) غير مسطورة في : ب .
- (٦) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن القاضي أبي العلاء عن الشنبوذى عن طريق ابن هارون  
عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر ، صحيحها ابن الجزرى  
في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٥٨/١ - ٢٦١ .
- (٧) هو الحسين بن علي بن عبيد الله بن محمد الشيخ أبو علي الرهاوى السلمي ، أستاذ  
حاذق شيخ القراء بدمشق مع الأهوازى ، قرأ على أبي الفرج الشنبوذى وأبي علي أحمد  
ابن محمد الاصبهاني وكثيرين ، اعنى بالقراءات أتم غاية وأكثر شيوخه لا يعرفون ، قرأ  
عليه أبو علي غلام الهراس ، وصنف في القراءات كتابا حافلا ، مات في شهر رمضان سنة  
أربع عشرة وأربعمائة بدمشق . طبعات ٢٤٥/١ و ٢٤٦ و ١٠١ .
- (أبي علي) غير مسطورة في : ب .

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي علي الحسين  
ابن علي بن عبيد الله بن محمد الرهاوي بدمشق<sup>(١)</sup> ، وأخبره أنه قرأ<sup>١/٣</sup>  
بها على أبي علي أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الأصبهاني  
المقري<sup>(٢)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله صالح بن مسلم بن عبد الله  
الرازي<sup>(٣)</sup> ختمه كاملة في مدة أربعة أشهر كل يوم جزء من أجزاء مائة وعشرين<sup>(٤)</sup>  
، وأن صالحاً قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان الرازي ختمه كاملة في مدة  
أربعة أشهر على هذه الأجزاء ، وأن الفضل قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني ،  
وقرأ الحلواني على قالون ، وقرأ قالون على عيسى بن وردان ، وقرأ ابن وردان  
على أبي جعفر .

قرأ أبو جعفر على جماعة منهم :-

عبد الله بن العباس بن عبد المطلب<sup>(٥)</sup> وعلى موله عبد الله بن عباس

(١) (بدمشق) غير مسطورة في : ب .

(٢) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الشيخ أبو علي الأصبهاني أستاذ كان شيخ  
القراء بدمشق في وقته ، روى القراءة عن صالح بن مسلم الرازي وقرأ على كثيرين ، قرأ عليه أبو علي  
الحسين بن علي الرهاوي وغيره ، وصنف كتباً في القراءات ورحل وجال في البلاد ، توفي سنة  
ثلاث وتسعين وثلاثمائة . المعرفة ٣٠٠/١ طبقات ١٠١/١ و ٣٣٥ .

(٣) هو صالح بن مسلم بن عبد الله أبو عبد الله الرازي ، روى القراءة عرضاً عن الفضل بن شاذان ،  
روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن محمد بن الحسن الأصبهاني . طبقات ٣٣٥/١ .

(٤) لعله يقصد بالجزء الحزب من القرآن ، والجزء عند العراقيين أربعة أحزاب . راجع مصاحف

العراق مثل المصحف الذي طبعه ديوان الأوقاف العراقية سنة ١٣٨٦ هـ . انظر مناهل العرفان ٤/٤٠٩  
والحقبة أن مسألة تجزئة القرآن وتجزئته مسألة تشعب الخلاف فيها . انظر مناهل العرفان ٤/٤٠٩  
(٥) هو الصحابي الجليل عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم أبو العباس الهاشمي ،

حبر هذه الأمة ، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت ، عرض عليه القرآن مجاهد بن  
جبر وسعيد بن جبير وأبو جعفر يزيد بن القعقاع وغيرهم ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين  
توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ثمان وستين ، رضي الله عنه .

الاصابة ١٤١/٤ طبقات ٤٢٥/١ و ٤١/٢ المعرفة ٤١/١ و ٤٢ .

المخزومي (١) ، وعلى أبي هريرة (٢) ، وقرأ (٣) على أبي النذر أبي بن كعب  
الانصاري (٤) ، وقرأ أبي على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
وأما قراءة :

٢ - نافع بن أبي نعيم المدني (٥)

أ - رواية قالن عنه (٦) -

فاني قرأت بها القرآن (٧) على الشيخ أبي علي (٨) ، وأخبرني أنه قرأ بها على الشريف

(١) هو عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عمرو أبو الحارث المخزومي التابعي الكبير ، أخذ القراءة  
عرضا عن أبي بن كعب وسمع عمر بن الخطاب ، روى القراءة عنه عرضا مولا ، أبو جعفر يزيد بن  
القعقاع وشيبة بن نصاح وعبد الرحمن بن هرمز وسلم بن جندب وزيد بن رومان ، وهؤلاء  
الخسة شيخ نافع ، وكان اقرا أهل المدينة في زمانه ، مات بعد سنة سبعين للهجرة .  
المعرفة ٤٩/١ طبقات ٤٣٩/١ و ٤٤٠ .

(٢) هو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة الدوسي رضي الله عنه ، أخذ القرآن  
عرضا عن أبي بن كعب عرض عليه أبو جعفر وغيره ، تنتهي اليه قراءة أبي جعفر نافع ، توفي  
سنة سبع أو ثمان وخسين وله ثمان وسبعون سنة .  
الاصابة ٤٢٥/٢ المعرفة للذهبي ٤٠/١ و ٤١ طبقات ٣٢٠/١ .

(٣) في ظ ( وقرأ ) بدل ( وقرأ ) .

(٤) هو الصحابي الجليل أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن  
النجار أبو النذر الانصاري المدني سيد القراء بالاستحقاق وأقرأ هذه الأمة على الاطلاق ،  
قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن العظيم ، وقرأ عليه النبي صلى الله عليه وسلم بعض  
القرآن للارشاد والتعليم ، قرأ عليه القرآن ابن عباس وأبو هريرة وغيرهما . توفي سنة ثلاث  
وثلاثين . الاصابة ٢٧/١ المعرفة للذهبي ٣٢/١ و ٣٣ الطبقات ٣١/١ و ٣٢ .

(٥) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولا هم أبو رهم المقرئ المدني ، أحد القراء السبعة  
ثقة صالح ، انتهت اليه رئاسة الاقراء بالمدينة ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة من تابعي أهل المدينة  
منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع ، روى القراءة عنه عرضا وسماط اسماعيل بن جعفر ومالك بن أنس  
وقالن وأبو عمرو بن العلاء وورش وغيرهم ، توفي سنة تسع وستين ومائة .  
تاريخ ابن معين ١٧٢/٣ المعرفة ٨٩/١ الطبقات ٣٣٠/٢ .

(٦) في ب زيادة ( من طريق الحلواني ) .

(٧) كلمة ( القرآن ) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٨) في ب زيادة ( الحسن بن القاسم المقرئ رحمه الله ) . انظر ترجمته ص ٣٠٣ .

أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي<sup>(١)</sup> بواسط<sup>(٢)</sup>، وبغداد على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمادي<sup>(٣)</sup>،

والنهراني على أبي الفرج النهراني، ومسر من رأى<sup>(٤)</sup> على أبي محمد

الحسن<sup>(٥)</sup> بن محمد بن يحيى بن داود / المعروف بابن الفحام<sup>(٦)</sup>، وأخبروه ٣/ب

أنهم قرؤا على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون

النقاش الموصلي<sup>(٧)</sup>، وأخبرهم أنه قرأ على الحسن بن العباس بن أبي مهران

(١) هو عبد الله بن الحسين بن محمد بن الحسين الشريف أبو محمد بن أبي عبد الله العلوي الحنبلي إمام الجامع الغربي بواسط، مقرر، صدر رضا بط معروف، أخذ القراءة عن أبي بكر النقاش وغيره، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وأحمد الطاد راني، انفرد عن النقاش عن ابن ذكوان بالسكت على الساكن مطلقا . الطبقات ٤١٧/١ و ٤١٨ .

(٢) انظر ص ٤٠ .

(٣) هو علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله أبو الحسن الحمادي شيخ العراق وسند الآفاق ثقة بارع مصدر، أخذ القراءة عرضا عن أبي بكر النقاش وزيد بن أبي بلال<sup>ويكره</sup> أحمد وعبد الواحد بن أبي هاشم البزاز وابن مقسم والنخاس وغيرهم، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره، توفي في شعبان سنة سبع عشرة وأربعمائة وهو في تسعين سنة ودفن بمقبرة الإمام أحمد رضي الله عنه . المعرفة ٣٠٢/١ الطبقات ٥٢١/١ و ٥٢٢ .

(٤) مسر من رأى :- جاء في معجم البلدان : قال الزجاجي : قالوا : كان اسمها قديما ساميرا سميت بسامير بن نج كان ينزلها لأن أباه أقطعها إياها فلما استحدثها المعتصم سماها (سر من رأى)، وهي مدينة سامراء بالعراق . معجم البلدان لياقوت ٢١٥/٣ .

(٥) في ظه ب (الحسين) ، انظر ترجمته بعد قليل .

(٦) هو الحسن بن محمد بن يحيى بن داود الفحام أبو محمد المقرئ الفقيه البغدادي السامري ، شيخ مصدر بارع لكنه شيعي جلد ، قرأ على كثيرين منهم أبو بكر النقاش وكار بن أحمد ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، مات سنة أربعين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٩٩/١ الطبقات ٢٣٢/١ - ٢٣٣ .

(٧) هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن سند أبو بكر الموصلي النقاش

نزحل بغداد ، مقرر ، مفسر ، أخذ القراءة عرضا عن الحسن بن العباس وأبي ربيعة وأبي عبد الله الأخفش وغيرهم ، أخذ عنه القراءة عرضا الحسن بن محمد الفحام وأبو الحسن الحمادي وأبو الفرج النهراني وعبد الله بن الحسين العلوي وغيرهم ، خير من اتنى عليه الإمام الداني إذ

قال : النقاش جاز القيل مقبل الشهادة ، مات في ثالث شوال سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٣٦/١ الطبقات ١١٩/٢ - ١٢١ .

الرازي<sup>(١)</sup> بدار القطن<sup>(٢)</sup> سنة خمس وثمانين ومائتين ، وإن الحسن قرأ على  
الأحمد بن أحمد بن قالون<sup>(٣)</sup> وأحمد بن يزيد الحلواني ، وأنهما قرأا على  
قالون<sup>(٤)</sup> .

قال النقاش : قرأت بالمدينة على أبي بكر محمد بن عبد الله بن فليح<sup>(٥)</sup> ،  
وأخبرني<sup>(٦)</sup> أنه قرأ على مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير  
ابن العوام<sup>(٧)</sup> ، وقرأ مصعب على قالون .

(١) هو الحسن بن العباس بن أبي مهران الجطل بالجيم أبو علي الرازي ، شيخ عارف حاذق مصدر  
ثقة إليه المنتهى في الضبط والتحري ، قرأ على الأحمد بن أحمد بن قالون وأحمد الحلواني  
وغيرهما ، القراءة عنه ابن مجاهد وأبو بكر النقاش وغيرهما ، توفي في رمضان سنة تسع وثمانين  
ومائتين . المعرفة ١٩١/١ الطبقات ٢١٦/١ .

(٢) دار القطن : محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربي بين الكرخ ونهر عيسى بن  
علي ، ينسب إليها الحافظ المشهور أبو الحسن الدارقطني رحمه الله . معجم البلدان ٤٢٢/٢  
(٣) هو أحمد بن عيسى قالون بن مينا المدني ، روى القراءة عن أبيه عرضا قال الحافظ الذهبي :  
خلف أباه في الاقراء بالمدينة ، روى عنه القراءة عرضا الحسن بن أبي مهران والعمري والنسفي  
وجعفر بن الهيثم وغيرهم . معرفة القراء للذهبي ١٨٢/١ الطبقات ٩٤/١ .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمامي والنهراني وابن الفحام عن النقاش عن  
ابن أبي مهران عن الأحمد بن عن قالون عن نافع وثقها صاحب النشر . انظر النشر ١٧٢/١ - ١٧٤  
(٥) هو محمد بن عبد الله بن فليح أبو بكر المدني ، أخذ القراءة عرضا عن أبيه ومصعب بن إبراهيم  
عن قالون وإبراهيم بن قالون وحسين المعلم عرض عليه القراءة أبو بكر النقاش ونسبه وكناه . الطبقات ١٨٣/٢  
(٦) في ب ( وأخبره ) .

(٧) هو مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير بن العوام أبو عبد الزبير الزهري المدني  
ضابط محقق ، قرأ على قالون وهو من جلة أصحابه ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن فليح وغيره .

قال ابن فُلَيْح : وَرَأَتْ عَلَى مَصْعَبِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ مَرَارًا وَعَلَى (إِبْرَاهِيمَ بْنِ

قَالُونَ) <sup>(١)</sup> وَعَلَى حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ <sup>(٢)</sup> (فَلَمْ يَخْتَلَفُوا فِي <sup>(٣)</sup> شَيْءٍ مِنْ

هَذِهِ) <sup>(٤)</sup> الْقِرَاءَةِ ، إِلَّا أَنَّ حُسَيْنًا خَالَفَهُمْ (فِي حَرْفَيْنِ أَحَدَهُمَا فِي يُوسُفَ) <sup>(٥)</sup>

، رَأَيْتِي أَوْفَى الْكَيْلِ <sup>(٦)</sup> ، وَالْآخِرُ فِي النَّمْلِ : ، لِلْمَيْلُوحِيِّ أَشْكُرُ <sup>(٧)</sup> ، فَلَمْ يَحْرُكِ الْيَاءُ فِيهِمَا <sup>(٨)</sup>

قال الشيخ أبو علي : وَأَخْبَرَنِي النَّهْرَوَانِيُّ أَنَّهُ قَرَأَ أَيْضًا عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ <sup>(٩)</sup>

هَبَةَ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَقَرَأَ هَبَةَ اللَّهِ عَلَى أَبِيهِ ، وَقَرَأَ أَبُوهُ عَلَى الْأَحْمَدِيِّ ،

وَقَرَأَ هَبَةَ اللَّهِ أَيْضًا عَلَى الْعُمَرِيِّ <sup>(١٠)</sup> ، وَالتَّبَقِيِّ <sup>(١١)</sup> ، الْهَاشِمِيِّينَ ، وَقَرَأَ عَلَى الْأَحْمَدِيِّ ،

وَقَرَأَ عَلَى قَالُونَ ، وَقَرَأَ قَالُونَ عَلَى نَافِعٍ <sup>(١٢)</sup> .

ب - رَوَايَةُ (إِسْمَاعِيلِ) <sup>(١٣)</sup> عَنْهُ :

(١) فِي الْأَصْلِ غَيْرُ وَاضِحَةٍ كَامِلًا .

هو إبراهيم بن عيسى قالون بن مينا المدني ، قرأ على أبيه ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن

فليح . الطبقات ٢٢/١ .

(٢) هو الحسين بن عبد الله المعلم ، روى القراءة عن قالون وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن

فليح . الطبقات ٢٤٣/١ .

(٣) فِي ب (عَلَى فِي) .

(٤) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ ظ ، ب .

(٥) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ ظ ، ب .

(٦) آيَةُ ٥٩ / (٧) آيَةُ ٤٠ / .

(٨) انْظُرْ حَرْفَ يُوسُفَ ص ٧٤ ، وَحَرْفَ النَّمْلِ ص ٢٢٧ .

(٩) فِي ب (الْهَيْشَمِ) بِدَل (الْقَاسِمِ) انْظُرْ تَرْجُمَتَهُ ص ٥٨ .

(١٠) هُوَ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْعُمَرِيُّ الْهَاشِمِيُّ ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْ الْأَحْمَدِيِّ بْنِ قَالُونَ وَالْحُلَوَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا ،

وَرَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْهُ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَغَيْرِهِ . الطبقات ٣٨٤/١ .

(١١) هُوَ مُحَمَّدُ الْهَاشِمِيُّ التَّبَقِيُّ ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْ الْأَحْمَدِيِّ بْنِ قَالُونَ وَالْحُلَوَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا ، رَوَى

الْقِرَاءَةَ عَنْهُ عَرُضًا هَبَةُ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَغَيْرِهِ . الطبقات ٢٩٠/٢ .

(١٢) طَرِيقُ النَّهْرَوَانِيِّ عَنْ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَحْمَدَ الْحُلَوَانِيِّ عَنْ قَالُونَ صَحْحُهَا

صَاحِبُ النِّشْرِ . انْظُرْ النِّشْرَ ١٧٥/١ وَ ١٧٦ .

(١٣) هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ الْإِنصَارِيُّ مَوْلَاهُمُ الْمَدَنِيُّ أَبُو إِسْحَاقَ ، جَلِيلُ ثَقَةٍ ، قَرَأَ

عَلَى نَافِعٍ وَغَيْرِهِ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةَ عَرُضًا وَسَمَاعًا الْكِسَائِيُّ وَالِدُ رُوِيَ وَخَلْفَ وَغَيْرُهُمْ تَوَفَّى بِبَغْدَادَ

سَنَةَ ثَمَانِينَ وَمِائَةً .

تَارِيخُ ابْنِ مَعِينٍ ١٦٦/٣ وَ ١٧١ طَبَقَاتُ ١٦٣/١ الْمَعْرِفَةُ ١٢٠/١ .

فِي ب زِيَادَةِ (ابْنِ جَعْفَرٍ)

قرأت بها) <sup>(١)</sup> القرآن جميعه <sup>(٢)</sup> على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها  
على أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجردي <sup>(٣)</sup> ، وعلى أبي  
الحسن الحماي ، وأخبراه أنهما قرآ على زيد بن أبي بلال الكوفي ، وقرأ زيد  
على أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل العسكري <sup>(٤)</sup> ، وقرأ ابن فرح على أبي  
عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري <sup>(٥)</sup> ، وقرأ الدوري على أبي إبراهيم  
إسماعيل بن جعفر ابن أبي كثير الأنصاري ، وقرأ إسماعيل على نافع <sup>(٦)</sup> .  
وقرأ نافع على جماعة : منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني ، وقد تقدم  
إسناده <sup>(٧)</sup> .

(١) ما بين القوسين فيه طمس في الأصل ، وما أثبتته من : ظ ك ب

(٢) كلمتا ( القرآن جميعه ) غير مسطورتين في : ب .

(٣) هو أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور أبو الحسن السوسنجردي - وسوسنجرد : بضم  
أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى ومن ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة : من قرى بغداد -  
ثم البغدادى ، ضابط ثقة مشهور كبير ، قرأ على زيد بن أبي بلال وابن أبي عمر النقاش الطوسي  
وغيرهما ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، توفي سنة اثنتين وأربعمائة عن نيف وثمانين .  
الطبقات ٢٣/١ الخطيب ٢٣٧/٤ المعرفة ٢٩١/١ معجم البلدان ٢٨١/٣ .

(٤) هو أحمد بن فرح - بالحاء المهملة - بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادى المفسر ، ثقة  
كبير ، قرأ على الدوري بجميع ما عنده من القراءات ، قرأ عليه زيد بن أبي بلال وابن مجاهد  
وغيرهما ، توفي سنة ثلاث وثلاثمائة وقد قارب التسعين . المعرفة ١٩٤/١ الطبقات ٩٥/١  
في ظ : (خرج) برد (خرج) و (جبريل) برد (جبريل) .  
(٥) هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان بن عدي أبو عمر الدوري الأزدي - ونسبته إلى  
الدور : وهي محلة بالجانب الشرقي من بغداد - ، إمام القراءة ثقة ثبت كبير ضابط ، قرأ  
على إسماعيل بن جعفر عن نافع وعلى سليم عن حمزة والكسائي وحيى اليزيدي ، قرأ عليه  
وروي القراءة عنه أحمد بن فرح المفسر وأبو الزعراء بن عباد وغيرهما ، توفي سنة ست  
وأربعين ومائتين . المعرفة ١٥٢/١ الطبقات ٢٥٥/١ .  
( ابن عمر ) غير مسطورة في ب .

(٦) لم يذكر المؤلف رواية ورش عن نافع غير أن ابن الجزرى في كتابه (النشر) ذكر قراءة المؤلف  
بها على شيخه أبي علي من طريق الحماي والنهرواني عن هبة الله بن جعفر عن الأصبهاني  
عن أصحاب ورش عن ورش عن نافع ، نقلنا عن الكفاية الكبرى للمؤلف ، علما بأن ابن الجزرى في  
نشره لم يذكر رواية إسماعيل بن جعفر عن نافع واقتصر على روايتي قالون وورش .  
انظر النشر بتحقيق د . محسن ١٨٠/١ و ١٨١ .

وأما قراءة :

٣ - عبد الله بن كثير الكناسي (١)

أ - رواية أبي عمر قنبل (٢) عنه ، طريق (٣) أبي بكر بن مجاهد (٤) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٥) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وأبي الفرج النهرواني ، وأخبراه أنهما قرآ على أبي عيسى بكار ابن أحمد بن بُنان المقرئ (٦) ، وأخبرهما أنه قرأ على أبي بكر أحمد بن موسى

(١) هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز الامام أبو معبد المكي الداري ، أحد القراء السبعة امام أهل مكة في القراءة ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن السائب ومجاهد بن جبر ودعبل بن عباس مولى عبد الله بن عباس ، روى عنه القراءة شبل بن عباد ومعروف ابن مشكان وأبو عمرو بن العلاء وغيرهم ، توفي سنة عشرين ومائة .  
المعرفة ٢١/١ الطبقات ٤٤٣/١

(الكناسي) غير مسطورة في : ب .

(٢) هو محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن محمد بن سعيد بن جرعة أبو عمر المخزومي مولاتهم المكي الملقب بقنبل شيخ القراء بالحجاز ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد النبال وروى عنه القراءة أبو بكر بن مجاهد وكثير بن توفي سنة احدى وتسعين ومائتين عن ست وتسعين سنة .  
الطبقات ١٦٥/٢ و ١٣٩/١ المعرفة ١٨٦/١

(أبي عمر) غير مسطورة في : ب .

(٣) ما نسب من قراءات الى أحد القراء العشرة فهو: قراءة ، وما نسب الى أحد رواه فهو: رواية ، وما نسب الى راو عن راو وان سفل فهو: طريق . انظر الالتحاف : ١٧ و ١٨ .

(٤) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الاستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصناعة وأول من سبَّح السبعة ، قرأ على قنبل المكي وأبي الزعراء بن عبدوس وأشياخ كثيرين ، قرأ عليه كثير من منهم عبد الواحد بن أبي هاشم ومقرئ أبي قرة ، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .  
المعرفة ٢١٦/١ الطبقات ١٣٩/١

(ابن) غير مسطورة في : ب .

(٥) في ظ زيادة (من أوله الى خاتمة) ، وكلما (فاني) و (القرآن) غير مسطورتين في : ب .  
(٦) هو بكار بن أحمد بن بكار بن بُنان بن بكار بن زياد بن درستويه أبو عيسى البغدادي يعرف ببكارة ، مقرئ ثقة مشهور . قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي علي الصواف وغيرهما ، قرأ عليه أبو الحسن الحمادي وأبو الفرج النهرواني وابن العمام وغيرهم ، توفي سنة ثلاث وخمسين في تاريخ بغداد :  
ثلاثمائة . المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٧٧/١ الخطيب ١٣٤/٧



ابن العباس بن مجاهد التميمي المقرئ (١) .

قال الشيخ أبو علي : وزادني الحماني (٢) أنه قرأ على أبي طاهر عبد الواحد

ابن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزاز المقرئ (٣) ، وأن أبا طاهر قرأ على

أبي بكر بن مجاهد إلى ثلاثين آية من سورة الأحزاب (٤) .

وقرأ / ابن مجاهد على أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن سعيد ب / ٤

ابن جرجة المخزومي الملقب قنبلا ، وقرأ قنبيل على أبي الحسن أحمد بن

محمد بن عون النبال المعروف بالقواس (٥) ، وقرأ القواس على أبي الإخريط

وهب بن واضح مولى عبد العزيز بن أبي رواد (٦) ، وقرأ أبو الإخريط على

(١) (المقرئ) غير مسطورة في : ب . ذكر ابن الجزري في النشر رواية قنبيل طريق ابن مجاهد

من طريقين : طريق أبي أحمد السامري وطريق ابن شنيود ولم يذكر هذه السلسلة التي

أوردها المؤلف . النشر بتحقيق د . محسن ١٩٠/١ وما بعدها .

(٢) هو علي أبو الحسن الحماني ، انظر ترجمته ص ٦٣ .

(٣) هو عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز الاستاذ الكبير

الامام النحوي العلم الثقة مؤلف كتاب البيان والفصل ، قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأحمد

الاشناني عليه كثير منهم علي الحماني وأبو الفرج النهرواني ، توفي سنة تسع وأربعين

وثلثمائة وقد جاوز السبعين . المعرفة ٢٥١/١ الخطيب ٧/١١ الطبقات ١/٤٧٥ و٤٦٧

(٤) مدينة وآياتها ثلاث وسبعون انظر ص ٣٤٨ .

(آية) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن عمر بن صبح بن عون أبو الحسن النبال المكي

المعروف بالقواس ، امام مكة في القراءة ، قرأ على وهب بن واضح ، وقرأ عليه قنبيل وغيره ، توفي

سنة أربعين ومائتين . الطبقات ١/١٢٣ .

(٦) هو وهب بن واضح أبو الإخريط ، مولى عبد العزيز بن أبي رواد ، مقرئ أهل مكة ، أخذ

القراءة عرضا عن اسماعيل القسطنطيني وغيره ، روى القراءة عنه عرضا أحمد بن محمد القواس وغيره

توفي سنة تسعين ومائة . المعرفة ١٢١/١ الطبقات ٢/٣٦١ .

في حاشية الأصل (كذا في طبقات الداني) .

(أبي) غير مسطورة في ظه ب .

اسماعيل بن عبد الله القُسط<sup>(١)</sup>، قرأ اسماعيل على شبل بن عباد<sup>(٢)</sup> ومعروف  
ابن مُشكان<sup>(٣)</sup>، وقرأ جميعا على عبد الله بن كثير .  
ب - رواية أبي الحسن البزّي<sup>(٤)</sup> عنه :

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمّامي  
، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي ربيعة محمد  
ابن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان الرّبيعي<sup>(٥)</sup>، وقرأ أبو ربيعة على أبي  
الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بكرة  
البزّي مولى بني مخزوم مؤذن المسجد الحرام أربعين سنة ، وقرأ البزّي على  
عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر

(١) هو اسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين أبو اسحاق المخزومي مولاهم المكي المعروف بالقُسط  
مقرئ مكة ، قرأ على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وغيرهما ، وفي سند البزّي أنه قرأ على ابن  
كثير نفسه ، أقرأ الناس زمانا وكان ثقة ضابطا ، قرأ عليه الامام محمد بن ادريس الشافعي رضي  
الله عنه وأبوالاخریط وهب بن واضح وغيرهما ، توفي سنة سبعين ومائة .  
المعرفة ١١٩/١ الطبقات ١٦٥/١ .

(٢) هو شبل بن عباد أبو داود المكي ، مقرئ مكة ثقة ضابط ، هو أجل أصحاب ابن كثير قرأ  
عليه وخلفه في القراءة ، روى القراءة عنه عرضا اسماعيل القُسط وعكرمة بن سليمان ، بقي إلى  
قريب سنة ستين ومائة . تاريخ ابن معين ٢٤٦١/٣ المعرفة ١٠٦/١ الطبقات ٣٢٣/١  
في ب ( عبارة ) بدل ( عباد ) .

(٣) هو معروف بن مشكان أبو الوليد المكي مقرئ مكة مع شبل ، أخذ القراءة عرضا عن ابن كثير وروى  
عنه القراءة عرضا اسماعيل القُسط وغيره ، مات سنة خمس وستين ومائة .  
المعرفة ١٠٨/١ الطبقات ٣٠٣/٢ .

في حاشية الأصل (في مشكان أربع لغات: ضم الميم وكسرهما ذكرهما الذهبي ، والشين المعجمة  
والسين المهملة ذكرهما الأمير أبو نصر رحمه الله) . انظر الذهبي في المعرفة ١٠٨/١ .

(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بكرة أبو الحسن البزّي ، استأذ  
محقق ضابط متقن ، قرأ على عكرمة بن سليمان وغيره ، قرأ عليه أبو ربيعة محمد بن اسحاق  
وغيره ، توفي سنة خمسين ومائتين عن ثمانين سنة . المعرفة ١٤٣/١ الطبقات ١١٩/١ .

(٥) هو محمد بن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان أبو ربيعة الرّبيعي المكي مؤذن المسجد  
الحرام مقرئ جليل ضابط ، أخذ القراءة عرضا عن البزّي وقنبل وروى القراءة عنه عرضا محمد  
ابن الحسن النقاش وآخرون ، مات سنة أربع وتسعين ومائتين . المعرفة ١٨٥/١ الطبقات ٩٩/٢

الكريري<sup>(١)</sup> ، قرأ عكرمة على شبل بن عباد مولى عبد الله بن عامر بن

كرير بن ربيعة ، قرأ شبل<sup>(٢)</sup> على عبد الله بن كثير<sup>(٣)</sup> .

قرأ ابن كثير على أبي الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي<sup>(٤)</sup> وعلى عبد الله

ابن السائب<sup>(٥)</sup> ، قرأ جميعا على أبي العباس عبد الله بن / العباس بن ١/٥

عبد المطلب ، قرأ عبد الله على أبي بن كعب الأنصاري ، قرأ أبي على

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

(١) هو عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر أبو القاسم المكي ، قال الذهبي : شيخ مستور ما علمت

أحداً تكلم فيه ، عرض على شبل واسماعيل القسوط ، عرض عليه أحمد البزى وقد تفرد عنه البزى

بحديث التكبير من الضحى أخرجه الحاكم في مستدركه وقال على شرط الشيخين ، بقي إلى

قبيل المائتين . المعرفة ١٢١/١ الطبقات ٥١٥/١ .

(٢) في ظ زيادة ( ابن عباد ) .

(٣) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحماني والفحام عن النقاش عن أبي ربيعة عن السبزي

عن أصحاب ابن كثير عنه ، قراءة أبي العلاء الهمداني - ٥٦٩ هـ - صاحب ( غايمة

الاختصار ) لها على المؤلف ، وثقهما ابن الجزري في النشر ١٨٦/١ و ١٨٧ .

(٤) هو مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي أحد الأعلام الأثبات من التابعين والأئمة المفسرين

قرأ على عبد الله بن عباس وغيره ، أخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وأبو عمرو وغيرهما

توفي سنة ثلاث وثمانين وقد نيف على الثمانين . ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣ الطبقات ٤١/٢ .

في ظ ( جبر ) بدل ( جبر ) .

(٥) هو عبد الله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن عابد بن عمر بن مخزوم أبو السائب ،

قارئ أهل مكة له صحبة ، روى القراءة عرضا عن أبي بن كعب وعمر بن الخطاب رضي الله

عنهما ، عرض عليه القرآن مجاهد بن جبر وعبد الله بن كثير .

قال في تهذيب الكمال ( بعد أن أفرد <sup>ك</sup>عبد الله بن السائب بن أبي السائب ) : ومن الأوهام :

عبد الله بن السائب قائد ابن عباس روى عن ابن عباس . . .

ولكن تعقبه ابن حجر في التهذيب فقال في ترجمة عبد الله بن السائب بن أبي السائب : وهو

عبد الله بن السائب قائد ابن عباس ، أفرد صاحب الكمال بالذكر ، وهو هو . . .

أقول : وعليه فيكون عبد الله بن السائب بن أبي السائب قد روى عن ابن عباس . . . والله أعلم .

توفي في حد وثنة سبعين . التهذيب :

تهذيب الكمال ٦٨٥/٢ تهذيب ٢٢٩/٥ المعرفة ٤٢/١ الطبقات ٤١٩/١ .

٤ - عبد الله بن عامر اليحصبي (١)

أ - رواية ابن ذكوان (٢) عنه :

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (٤) بها بواسطة (٥) على الشريف أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي ، وبغداد على أبي الحسن الحمادي ، والنهرمان على أبي الفرج النهرواني ، وأخبروه أنهم قرؤا على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي عبد الله هارون بن موسى بن شريك الدمشقي المعروف بالأخفش (٦) ، وقرأ الأخفش على أبي عمرو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان الفهرى (٧) .

(١) هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي أبو عمران ، أحد القراء السبعة امام أهل الشام في القراءة والذي انتهت إليه مشيخة الاقراء بها ، أخذ القراءة عرضا عن أبي الدرداء والمغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان بن عفان رضي الله عنه ووائلة بن الأسقع وحدث عن النعمان بن بشير ، ولي القضاء بدمشق ، روى القراءة عنه عرضا يحيى بن الحارث الذماري وهو الذي خلفه في القيام بها ، توفي بدمشق سنة ثمانين عشرة ومائة .  
معرفة القراء الكبار ٦٧/١ و ٦٨ الطبقات ٤٢٣/١ .

(٢) هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان بن عمرو أبو عمرو القرشي الفهرى الدمشقي الاستاذ الشهير الراوى الثقة شيخ الاقراء بالشام أخذ القراءة عرضا عن أيوب بن تميم وغيره ، روى عنه القراءة هارون بن موسى الأخفش ومحمد بن موسى الصوري ومحمد بن أحمد البيساني واسماعيل بن الجهمس وأحمد بن ماميه وغيرهم ، توفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين .  
المعرفة ١٦٣/١ الطبقات ٤٠٤/١ .

(٣) في بزيادة (من اوله الى خاتمه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في : ظ .

(٤) (قرأ) ساقطة من : ظ .

(٥) في ب (بواسطة) بعد (العلوي) الآتية .

(٦) هو هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التغلبي الأخفش الدمشقي ، مقرئ ، مصدر ثقة نحوي

شيخ القراء بدمشق يعرف بأخفش باب الجابية ، أخذ القراءة عرضا وسماط عن ابن ذكوان روى

القراءة عنه أبو بكر محمد النقاش وغيره ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

المعرفة ١٩٩/١ الطبقات ٣٤٧/٢ .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمادي والنهرمانى والواظ عن النقاش عن الأخفش

عن ابن ذكوان روايته وثقتها ابن الجزرى في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢١٦/١ - ٢١٨

ونكر ابن الجزرى في نشره أن أبا العزقراً برواية هشام عن أصحاب ابن عامر عن ابن عامر على شيخه أبي علي وعلى ابن نفيس عن طريق السامري عن ابن عبدان عن الجوافي عن هشام =

ب - رواية هبة الله بن جعفر عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج النهرواني ،  
وأخبره أنه قرأ على هبة الله بن جعفر<sup>(١)</sup> ، وقرأ هبة الله على أبي عبد الله  
الأخفش ، وقرأ الأخفش على ابن ذكوان .

ج - رواية الداجني<sup>(٢)</sup> عنه<sup>(٣)</sup> :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم بكر  
ابن شاذان الواعظ<sup>(٤)</sup> ببغداد ، وأخبره أنه قرأ على أبي القاسم زيد بن أبي  
بلال الكوفي<sup>(٥)</sup> ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر<sup>(٦)</sup> محمد بن عمر الرملي<sup>ب/٥</sup>  
ومعرف بالداجني ، وقرأ الداجني على محمد بن موسى بن عبد الرحمن  
الصوري<sup>(٧)</sup> ، وقرأ الصوري على ابن ذكوان<sup>(٨)</sup> .

طريق الشذائي<sup>(٩)</sup> عن الداجني :

= وعن طريق النهرواني عن زيد بن علي عن الداجني عن أصحابه عن هشام ، نقلا عن (الكفاية الكبرى)  
للمؤلف ، ولم يذكرهما المؤلف - رحمه الله - في كتابه هذا . النشر ٢١١/١ و ٢١٤

(١) في ب (قرأ النهرواني على هبة الله بن جعفر) .

(٢) هو أبو بكر الضهر الرملي المعروف بالداجني الكبير ، انظر ترجمته ص ٥٦ .

(٣) (عنه) غير مسطورة في : ب .

(٤) هو بكر بن شاذان بن عبد الله أبو القاسم البغدادي الحربي الواعظ ، شيخ ماهر ثقة مشهور

صالح زاهد ، قرأ على زيد بن أبي بلال وغيره ، وقرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، مات سنة

خص وأربع مائة . المعرفة ٢٩٨/١ الخطيب<sup>في تاريخ بغداد</sup> ٩٦/٧ الطبقات ١٧٨/١ .

(٥) (أبي القاسم) و (الكوفي) غير مسطورتين في : ب .

(٦) في ب (قرأ زيد على أبي بكر) .

(٧) هو محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن أبي عمار أبو العباس الصوري الدمشقي ، مقرر مشهور

ضابط ثقة ، أخذ القراءة عرضا عن ابن ذكوان وغيره ، وروى القراءة عنه عرضا محمد الداجني

وغيره ، مات سنة سبع وثلاثمائة . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ٢٦٨/٢ .

(٨) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن بكر بن شاذان الواعظ عن طريق زيد عن الرملي عن الصوري

عن ابن ذكوان صحيحها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٢٠/١ .

(٩) هو أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد المنعم أبو بكر الشذائي البصري ، إمام

مشهور ، قرأ على ابن مجاهد ومحمد أبي بكر الداجني الكبير وخلق ، قرأ عليه محمد بن

الحسين بن آذر بهرام الكارزني وغيره ، توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٥٨/١ الطبقات ١٤٤/١ .

قرأت بها على الشيخ<sup>(١)</sup> أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله  
 محمد بن الحسين بن آذرهزام<sup>(٢)</sup> بمكة ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي  
 بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي بالبصرة ، وأخبره أنه قرأ على أبي<sup>(٣)</sup>  
 بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على محمد بن موسى الصوري ،  
 وقرأ الصوري على ابن ذكوان<sup>(٤)</sup> .

طريق ابن الحمير<sup>(٥)</sup> والبيسان<sup>(٦)</sup> وابن ( ماميه )<sup>(٧)</sup> :

قرأت بها على الشيخ أبي علي وأخبرني أنه قرأ بها ( على )<sup>(٨)</sup> أبي عبد  
 الله بن آذرهزام ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر الشذائي ، وقرأ الشذائي  
 على أبي بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على أبي محمد<sup>(٩)</sup> ( أحمد )<sup>(١٠)</sup> بن  
 محمد البيسان وأبي علي<sup>(١١)</sup> اسماعيل بن الحمير وأبي الحسن أحمد بن  
 ماميه ، وقرأوا على ابن ذكوان ، وقرأ ابن ذكوان على أيوب بن تميم

( ١ ) في بزيادة ( الامام ) .

( ٢ ) هو محمد بن الحسين بن محمد بن آذرهزام أبو عبد الله الكارزني الفارسي ، امام مفرى  
 جليل انفرد بعلو الاسناد في وقته ، قرأ على أبي بكر الشذائي وغيره ، قرأ عليه أبو علي غلام

الهراس وغيره ، كان حيا سنة أربعين وأربعمائة . الطبقات ١٣٢/٢

( ٣ ) ( أبي ) غير مسطورة في ظ .

( ٤ ) طريقه هذه - رحمه الله - عن أبي علي عن ابن آذرهزام الكارزني عن طريق الشذائي عن

الداجوني الكبير عن الصوري عن ابن ذكوان وثقها ابن الجزري في نشره . النشر ١/٢٢٠ .

( ٥ ) هو اسماعيل بن الحمير يقال ابن الحميري أبو علي الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره

قرأ عليه أبو بكر الداجوني وحده . الطبقات ١/١٦٣ .

( ٦ ) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو بكر البيسان كذا سماه الذهبي وابن سوار

غيرهما ، قيل فيه أبو محمد أحمد بن محمد كما سماه ابن بNDAR في كتابه هذا ، أخذ القراءة

عرضا عن هشام بن عمار وابن ذكوان وقرأ باختیار أبي عبيد عليه ، قرأ عليه أبو بكر الداجوني .

( ٧ ) مضمومة في الأصل . الطبقات ٨٥/٢

هو أحمد بن محمد بن ماميه أبو الحسن الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره ، وقرأ عليه

أبو بكر الداجوني ونسبه وكناه . الطبقات ١/١٢٨ .

( ٨ ) مضمومة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب . ( ٩ ) في ظ زيادة ( ابن ) .

( ١٠ ) غير واضحة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب ، وانظر ترجمته في هامش : ٦ أعلاه .

( ١١ ) في ظ ( وعلى أبي ) بدل ( وأبي علي ) ، انظر ترجمته أعلاه في هامش : ٥ .

القارئ<sup>(١)</sup>، وقراً أيوب على يحيى بن الحارث الذماري<sup>(٢)</sup>، وقراً يحيى على أبي عمران عبد الله بن عامر<sup>(٣)</sup> بن حَمِير، ولي القضاء بعد بلال بن أبي الدرداء<sup>(٤)</sup>.

**قرأ ابن عامر على جماعة:** مثل أبي<sup>(٥)</sup> الدرداء<sup>(٦)</sup> ووائلته بن الأسقع<sup>(٧)</sup> والنعمان  
ابن بشير<sup>(٨)</sup>، وأسند قراءته إلى<sup>(٩)</sup> المغيرة بن أبي شهــــــــــــــاب

- (١) هو أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب أبو سليمان التميمي الدمشقي ، ضابط مشهور ، قرأ على يحيى بن الحارث الذماري وقرأ عليه ابن ذكوان ، توفي سنة ثمان وتسعين ومائة .  
المعرفة ١٢٢/١ الطبقات ١٢٢/١ .

- (٢) هو يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى بن سليمان بن الحارث الغساني الدمازي ثم الدمشقي ، امام الجامع الأموي وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر ، ثقة ، يعد من التابعين ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن عامر وغيره ، روى عنه القراءة عرضا أيوب بن تميم وغيره ، مات سنة خمس وأربعين ومائة . تاريخ ابن معين ٤٦٤/٤ الجرح ١٣٥/٩ الطبقات ٣٦٢/٢ .
- (٣) رواية ابن ذكوان هذه عن أيوب بن تميم عن يحيى الدمازي عن ابن عامر وثقها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٢٢/١ .

- (٤) ولي القضاء بعد أبي ادريس الخولاني ، وكان امام الجامع بدمشق .  
 • انظر الذهبي في معرفة القراء الكبار ٦٨/١ وابن الجوزي في طبقات القراء ٤٢٥/١ .  
 (٥) في الأصل زيادة (منهم) قبل (مثل) ، وفي ب وحاشية الأصل (منهم أبو) بدل (مثل أبي) .  
 (٦) هو الصحابي الجليل عومر بن زيد أبو الدرداء الأنصاري الخزرجي ، حكيم هذه الأمة وأحد  
 الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف ، عرض عليه عبد  
 الله بن عامر وخلفه بعد موته ، توفي سنة اثنتين وثلاثين رضي الله عنه .  
 الاصابة ٤٥/٣ المعرفة ٣٨/١ الطبقات ٦٠٦/١ .

- (٧) هو وائلة بن الأسقع الليثي من أهل الحصفه ، أخذ القراءة عن النبي صلى الله عليه وسلم ،  
قرأ عليه عبد الله بن عامر وغيره ، توفي سنة خمس وثمانين وله ثمان وتسعون سنة .  
الاصابة ٦٢٦/٣ معرفة القراء ٦٧/١ الطبقات ٣٥٨/٢ .

- (٨) هو الصحابي الجليل النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الانصاري الخزرجي ، له ولأبيه صحبة ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وعائشة ، <sup>رواه عنه</sup> روى عنه ابنه محمد والشعبي وغيرهما حدث عنه عبد الله بن عامر ، قتل سنة خمس وستين في مستهل خلافة معاوية بن يزيد .
- الاصابة ٥٥٩/٣ الاستيعاب ٥٥٠/٣ المعرفة ٦٧/١ .

- (۹) فی ظ (علی) بدل (الی) •

المخزومي<sup>(١)</sup> / ، قرأ المغيرة على أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه<sup>(٢)</sup> ، ١/٦  
 قرأ عثمان على سيدنا<sup>(٣)</sup> رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
 وأما قراءة :

٥ - أبي عمرو<sup>(٤)</sup>

أ - رواية<sup>(٥)</sup> يحيى بن المبارك اليزيدي<sup>(٦)</sup> عنه :-

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن  
 الحماني وأبي الفرج النهرواني وكر بن شاذان ، وأخبروه أنهم قرأوا<sup>(٧)</sup> على  
 زيد بن أبي بلال الكوفي ، قرأ زيد على أبي جعفر أحمد<sup>(٨)</sup> بن فرج ، قرأ

(١) هو المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة بن ربيعة بن عمرو بن مخزوم أبو هاشم

المخزومي الشامي ، أخذ القراءة عرضا عن عثمان بن عفان رضي الله عنه وأخذ عنه القراءة عرضا

عبد الله بن عامر ، مات سنة إحدى وتسعين . المعرفة ٤٣/١ الطبقات ٣٠٥/٢ .

(٢) ( رضي الله عنه ) غير مسطورة في : ظ .

(٣) في ظ إضافة ( محمد ) صلى الله عليه وسلم .

(٤) هو زيان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله ، ينتهي نسبه الى مضر بن معد بن عدنان

، الامام السيد أبو عمرو التميمي الطائفي البصري أحد القراء السبعة ثقة زاهد قرأ على شيخ

كثُر منهم الحسن بن أبي الحسن البصري وطاصم بن أبي النجود وابن كثير وأبو جعفر ومجاهد

ابن جبر ، روى القراءة عنه عرضا وسماطا شجاع بن أبي نصر ويحيى اليزيدي وسيبويه وسلام الطويل

وغيرهم ، مات سنة أربع وخمسين ومائة . المعرفة ٨٣/١ الطبقات ٢٨٨/١ .

(٥) في ب زيادة ( أبي محمد ) ، انظر تدرجته أدناه .

(٦) هو يحيى بن المبارك بن المغيرة الامام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي ، نحوي

مقرئ ثقة علامة كبير ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عمرو وهو الذي خلفه بالقيام بها ، روى القراءة

عنه أبو عمر الدوري وغيره ، توفي سنة اثنتين ومائتين بعمرو .

وفيات الأعيان ١٨٣/٦ شذرات الذهب ٤/٢ الطبقات ٣٧٥/٢ .

(٧) من قوله ( وأبي الفرج ) السابق الى ( قرأوا ) غير مسطور في ب ، وكتب بدله ( وأخبره أنه قرأ ) .

(٨) كلمة ( أحمد ) غير مسطورة في ب .



ابن فرج على أبي عمر الدوري ، وقرأ<sup>(١)</sup> الدوري على أبي محمد<sup>(٢)</sup> اليزيدي ،  
وقرأ اليزيدي على (أبي عمرو زبان)<sup>(٣)</sup> بن العلاء المازني<sup>(٤)</sup> .

ب - رواية أبي بكر بن (مجاهد)<sup>(٥)</sup> عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (بها بواسط)<sup>(٦)</sup> على  
أبي القاسم عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قرة<sup>(٧)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على  
أبي بكر بن مجاهد ، وقرأ ابن مجاهد على أبي الزعراء عبد الرحمن بن  
عبدوس الهمداني<sup>(٨)</sup> ، وقرأ أبو الزعراء على أبي عمر الدوري ، وقرأ الدوري

(١) في ظ (وأنه قرأ) . (٢) (أبي محمد) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٣) مضموسة في الأصل .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني بها عن المؤلف عن طريق الحمادي  
والنهرواني والفحام وابن شاذان عن زيد بن أبي بلال عن ابن فرج عن الدوري عن اليزيدي  
عن أبي عمرو ، صحيحهما ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٠٣/١ .

من قوله (وقرأ اليزيدي) السابق الى (المازني) غير مسطور في : ب ، وكتب بدله : (قال الشيخ  
أبو علي : وقرأت بها أيضا على أبي الفرج ومكر بن شاذان وقرأ على زيد وقد تقدم اسناده) .

(٥) مضموسة في الأصل . (أبي بكر) غير مسطورة في : ب .

(٦) غير واضحة كاملا في الأصل . (بواسط) غير مسطورة في : ب .

(٧) هو عبيد الله بن إبراهيم بن محمد أبو القاسم البغدادي المعروف بمقرئ أبي قرة ، مقرئ

معمر معروف ، روى حرف أبي عمرو عرضا عن أبي بكر بن مجاهد ، روى عنه أبو علي الحسن

ابن القاسم الواسطي<sup>ماث</sup> بواسط سنة تسع وثمانين وثلاثمائة . الطبقات ٤٨٣/١ .

(إبراهيم مقرئ) غير مسطورة في ب .

(٨) هو عبد الرحمن بن عبدوس - بفتح العين - أبو الزعراء البغدادي ، ثقة ضابط محرر ، أخذ

القراءة عرضا عن أبي عمر الدوري بعدة روايات وأكثر عنه روى عنه القراءات عرضا أبو بكر بن

مجاهد وعليه اعتماده في العرض ، مات سنة بضع وثمانين ومائتين .

الطبقات ٣٧٣/١ .

المعرفة ١٩٣/١

على أبي محمد<sup>(١)</sup> اليزيدي ، وقرأ اليزيدي على أبي عمرو<sup>(٢)</sup> .

ج - رواية شجاع بن أبي نصر البلخي<sup>(٣)</sup> عنه<sup>(٤)</sup> :-

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي

وعلى أبي الفرج / النهرواني وعلى أبي محمد بن الفحام ، وأخبروه أنهم قرأوا ب/٦

على أبي عيسى بكار بن أحمد بن بُنان ، وقرأ بكار على أبي علي الحسن

ابن الحسين الصواف<sup>(٥)</sup> ، وقرأ الصواف على أبي جعفر محمد بن غالب<sup>(٦)</sup> ،

وقرأ محمد بن غالب على شجاع بن أبي نصر البلخي ، وقرأ شجاع على أبي

عمرو بن العلاء<sup>(٧)</sup> .

وقرأ أبو عمرو على جماعة: منهم مجاهد بن جبر المخزومي ، وقرأ مجاهد على

عبد الله بن العباس ، وقرأ ابن عباس على أبي كعب ، وقرأ أبي على

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) (أبي محمد) غير مسطورة في ب .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني عن المؤلف عن طريق مقرئ أبي

قرة عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو بن العلاء ، وثقتها

ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ١٩٨/١ .

(٣) هو شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخي ثم البغدادي الزاهد ، ثقة كبير ، عرض على أبي عمرو

ابن العلاء وروى القراءة عنه محمد بن غالب وغيره ، مات ببغداد سنة تسعين ومائة .

المعرفة ١٣٤/١ الطبقات ٣٢٤/١

(٤) (عنه) غير مسطورة في ظ .

(٥) هو الحسن بن الحسين بن علي بن عبد الله بن جعفر أبو علي الصواف البغدادي ، شيخ

متصدر ماهر عارف بالفسن ، قرأ على محمد بن غالب وأبي حمدون وغيرهما ، قرأ عليه بكار بن

أحمد وغيره ، توفي سنة عشر وثلاثمائة ببغداد . المعرفة ١٩٦/١ الطبقات ٢١٠/١ .

(٦) هو محمد بن غالب أبو جعفر الانطاقي البغدادي المقرئ ، عارف مشهور صالح ورع ، أخذ القراءة

عرضا عن شجاع بن أبي نصر وهو أضبط أصحابه وروى عنه القراءة الحسن الصواف وغيره ، توفي

سنة أربع وخمسين ومائتين ببغداد . المعرفة ١٧٨/١ الطبقات ٢٢٦/٢ .

في ظ زيادة (ابن) بعد (أبي جعفر) .

(٧) ذكر ابن الجزري أن في كتاب الكفاية الكبرى للمؤلف قراءة على أبي علي عن طريق ابن المظفر

الدينوري وأبي العلاء القاضي عن ابن حبش عن ابن جرير الضريفي السوسي عن اليزيدي عن أبي =

وأما قراءة :

٦ - عاصم بن أبي النجود الكوفي (١)

أ - رواية أبي بكر بن عياش (٢) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وعلى أبي الفرج النهرواني (٤) ، وأخبرنا أنهما قرآ على بكار بن أحمد بن بُنان (٥) ، وقرأ بكار على أبي علي الصواف ، وقرأ الصواف على أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذُهلي الفصاح (٦) ، وقرأ أبو حمدون على يحيى بن آدم الحاسب (٧) ، وقرأ يحيى على أبي بكر بن

= عمرو بن العلاء ، ولم يذكر المؤلف هذه الطريق في كتابه هذا . النشر بتحقيق د . محسن ٢٠٧/١  
 (١) هو عاصم بن بهدلة أبي النجود بفتح النون ضم الجيم أبو بكر الأسدي مولا هم الكوفي الحنط ، شيخ الاقراء بالكوفة وأحد القراء السبعة تابعي ثقة صالح ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وغيره ، روى القراءة عنه حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش وخلق لا يحصون ، وروى عنه حروفا من القرآن أبو عمرو والخليل وحمزة وغيرهم توفي سنة سبع وعشرين ومائة .  
 المعرفة ٧٣/١ الطبقات ٣٤٦/١

(٢) هو شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحنط بالنون الأسدي النهشلي ، الامام العالم العامل العلم راوى عاصم ، عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات ، روى عنه الحروف سماعا من غير عرض يحيى بن آدم وغيره توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة .  
 المعرفة ١١٠/١ الطبقات ٣٢٥/١

(٣) في ب زيادة (جميعه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، (فاني) غير مسطورة في ظ ، ب .  
 (٤) في ب (أبي الفرج النهرواني وأبي الحسن الحمادي) بتقديم وتأخير .  
 (٥) في ب (على أبي عيسى بكار) فقط .  
 (٦) هو الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب أبو حمدون الذُهلي البغدادي ويقال له حمد وه اللؤلؤ الثقاب الفصاح ، مقرأ ضابط حاذق ثقة صالح ، قرأ على يحيى بن آدم وغيره وسمع الكسائي ويقال قرأ عليه ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا الحسن الصواف وغيره ، مات في حدود سنة أربعين ومائتين .  
 المعرفة ١٧٣/١ الطبقات ٣٤٣/١

(٧) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلحي ، امام كبير حافظ ، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش ، روى القراءة عنه الامام أحمد بن حنبل وأبو حمدون الطيب بن اسماعيل وغيرهما ، توفي بواسط عام ثلاث ومائتين .

تاريخ الدارمي عن يحيى بن معين: ٢٢٧ المعرفة ١٣٧/١ الطبقات ٣٦٣/٢

عياش<sup>(١)</sup> ، قرأ أبو بكر علي عاصم بن أبي النجود الكوفي الأسدي<sup>(٢)</sup> .

ب - رواية حفص بن سليمان الفاضلي<sup>(٣)</sup> عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن ١/٧  
الحمامي وأبي الفرج النهرواني ، وأخبراه أنهم قرأ علي أبي طاهر عبد الواحد بن  
عمر بن أبي هاشم البزاز<sup>(٤)</sup> ، قرأ أبو طاهر علي أبي العباس أحمد بن سهل  
ابن الفيروزان الاشناني<sup>(٥)</sup> ، قرأ الاشناني علي عبيد بن الصباح<sup>(٦)</sup> ، قرأ عبيد  
علي حفص بن سليمان ، قرأ حفص علي عاصم<sup>(٧)</sup> .

(١) ذكر ابن الجزري في نشره : أن الصحيح أن يحيى بن آدم روى عن أبي بكر الحروف سطا وأن

يحيى العليمي عرض عليه القرآن . النشر تحقيق د . محسن ٢٣١/١ .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن بنان عن الصواف عن أبي حمدون

عن يحيى عن أبي بكر عن عاصم ذكرها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر طريق المؤلف عن أبي

علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن خلیع عن ابن مهران الواسطي عن العليمي عن أبي بكر

عن عاصم نقلا عن الكفاية الكبرى ، وثقهما . النشر تحقيق د . محسن ٢٢٧/١ - ٢٣٥ .

(٣) هو حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي الفاضلي البزاز ومعه

بخط ، في القراءة ثقة ضابط أخذ القراءة عرضا وتلقينا عن عاصم وكان ربيه ابن زوجته ،

روى عنه القراءة عرضا وسطا عبيد بن الصباح وغيره ، توفي سنة ثمانين ومائة على الصحيح .

وفي (معرفة القراءة) للمصنف الذي نقله بنم ترجمه في نسخة سليمان هذا أورج .

المعرفة ١١٦/١ الطبقات ٢٥٤/٢ أبي عمر الدوري في نسخة لا يلو .

(٤) (البزاز) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن سهل بن الفيروزان (وجاء في حاشية الأصل عن طبقات الداني : الفيروزان ، معلما

بصح وعن التجريد وكتاب أبي العلاء العطاري) الشيخ أبو العباس الاشناني ، ثقة ضابط خير

مقرئ مجود ، قرأ علي عبيد بن الصباح صاحب حفص وغيره ، روى القراءة عنه عرضا عبد الواحد

بن أبي هاشم وغيره ، توفي سنة سبع وثلاثمائة ببغداد .

المعرفة ٢٠٠/١ الطبقات ٥٩/١

في ظ (فيروزان) بدون ألف ولا م .

(٦) هو عبيد بن الصباح بن أبي شريح بن صبيح أبو محمد النهشلي الكوفي ثم البغدادي ، مقرئ

ضابط صالح ، أخذ القراءة عرضا عن حفص عن عاصم وهو من أجل أصحابه وأضبطهم ، روى عنه

القراءة عرضا أحمد بن سهل الاشناني وغيره ، توفي سنة عشرة ومائتين .

المعرفة ١٦٨/١ الطبقات ٤٩٥/١

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن أبي طاهر عن الاشناني عن عبيد

ابن الصباح عن حفص عن عاصم وثقها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلا عن الكفاية طريق

وقرأ عاصم على جماعة : منهم أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي<sup>(١)</sup> ،

وقرأ السلمي على أمير المؤمنين<sup>(٢)</sup> علي بن أبي طالب ، وقرأ علي<sup>(٣)</sup> على سيدنا

رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

٧ - حمزة بن حبيب الزيات<sup>(٤)</sup>

أ - رواية سليم بن عيسى الحنفي<sup>(٥)</sup> عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن الحمادي ،

وقرأ الحمادي<sup>(٦)</sup> علي أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم النحوي المقرئ<sup>(٧)</sup> ، وأخبره

= المؤلف عن أبي علي عن الحمادي عن الولي عن الفيل عن عمرو بن الصباح عن حفص عن عاصم وطريقه

عن أبي علي عن النهرواني عن علي القلانسي عن زرطان عن عمرو عن حفص عن عاصم وثقهما .

النشر ٢٣٢/١ - ٢٣٥ .

( ١ ) هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمن السلمي الضرير مقرئ الكوفة ، ولد في حياة النبي

صلى الله عليه وسلم ولأبيه صحبة ، إليه انتهت القراءة تجويدا وضبطا ، ثقة كبير القدر أخذ القراءة

عرضا عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما وغيرها ، أخذ القراءة عنه عرضا

عاصم وغيره ، توفي سنة أربع وسبعين رضي الله عنه . المعرفة ٤٥/١ الطبقات ٤١٣/١ .

( ٢ ) ( أمير المؤمنين ) غير مسطورة في ظ . ( ٣ ) في ب زيادة ( ابن أبي طالب ) .

( ٤ ) هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الإمام الحبر أبو عمارة الكوفي التيمي الزيات ، أحد القراء

السبعة إمام حجة ثقة ثبت عالم عابد ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة منهم سليمان الأعشى وجعفر

الصادق ، قرأ عليه وروى القراءة عنه سليم بن عيسى وهو أضيف أصحابه والكسائي أجل أصحابه

غيرهما ، توفي سنة ست وخمسين ومائة . المعرفة ٩٣/١ الطبقات ٢٦١/١ .

( ٥ ) هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب بن سعيد بن سليم بن داود الحنفي مولاهم الكوفي

المقرئ ، ضابط محرر حاذق ، عرض القرآن على حمزة وهو أقوم أصحابه بحرفه ، عرض عليه خلف بن

شام والد وري وغيرهما ، توفي سنة ثمان وثمانين ومائة . المعرفة ١١٥/١ الطبقات ٣١٨/١ .

في ب ( سليمان ) بدل ( سليم ) . ( ٦ ) في ب ( وأخبره أنه قرأ بها ) بدل ( قرأ الحمادي ) .

( ٧ ) هو محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داود بن عبيد

الله بن مقسم أبو بكر البغدادي العطار ، الإمام المقرئ النحوي ، أخذ القراءة عرضا عن أديس

ابن عبد الكريم وغيره ، روى القراءة عنه عرضا علي الحمادي وغيره ، كان يقول : إن كل قراءة وافقت

المصحف ووجهها في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند فعقد له مجلس ووقف

للضرب فتاب ورجع ، توفي سنة أربع وخمسين وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٢٣/٢ .

أنه قرأ بها على أبي الحسن ادريس بن عبد الكريم الحداد<sup>(١)</sup> ، وقرأ الحداد<sup>(٢)</sup> على أبي محمد خلف بن هشام البزار<sup>(٣)</sup> ، وقرأ خلف على سليم بن عيسى الحنفي ، وقرأ سليم على حمزة بن حبيب الزيات<sup>(٤)</sup> .

ب - وأما رواية الدوري عنه :

فاني قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي / ، وأخبره أنه قرأ بها على زيد بن أبي بلال الكوفي ، وأخبره أنه / ب قرأ بها على أبي جعفر أحمد بن فرج ، وأخبره أنه قرأ على أبي عمر الدوري ، وقرأ الدوري على سليم ، وقرأ سليم على حمزة .

وقرأ حمزة على جماعة منهم : سليمان بن مهران الأعشى<sup>(٥)</sup> ، وقرأ الأعشى على يحيى بن وثاب<sup>(٦)</sup> ، وقرأ يحيى على عبيدة بن عمرو

(١) هوادريس بن عبد الكريم الحداد أبو الحسن البغدادي ، امام ضابط متقن ثقة ، قرأ على خلف ابن هشام روايته واختياره وعلى محمد الشموي ، روى القراءة عنه ابن مجاهد وابن مقسم وغيرهما ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ١٥٤/١

(٢) في ب ( ادريس ) بدل ( الحداد ) .

(٣) خلف بن هشام البزار ، عاشر القراء العشرة ، انظر ترجمته ص ٨٦ .

في ظ ( هاشم ) بدل ( هشام ) .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمادي عن ابن مقسم عن الحداد عن خلف عن سليم عن حمزة ، صحيحها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن الحمادي والفتح عن بكار بن أحمد عن الصواف عن خالد عن سليم عن حمزة ، وطريق المؤلف عن أبي علي عن بكر بن شاذان عن ابن أبي عمر عن الصواف عن الوزان عن خالد عن سليم عن حمزة ، وصحيحهما . النشر ٢٣٩/١ - ٢٤٦ .

(٥) هو سليمان بن مهران الأعشى أبو محمد الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي ، الامام الجليل ، أخذ القراءة عرضا عن يحيى بن وثاب وغيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا حمزة الزيات وغيره ، مات سنة ثمان وأربعين ومائة . المعرفة ٧٨/١ الطبقات ٣١٥/١

(٦) هو يحيى بن وثاب الأسدي مولاهم الكوفي ، تابعي ثقة كبير من العباد الاعلام ، روى عن عبيدة السلماني وسواه ، عرض على علقمة والأسود وسروك وغيرهم ، عرض عليه سليمان الأعشى وغيره ، مات سنة ثلاث ومائة . معرفة القراء ٥١/١ الطبقات ٣٨٠/٢

السُّلَمَانِي (١) ، وَسَلْمَانُ بَطْنُ (٢) مِنْ هَوَازِنَ ، وَعَلَى عُلُقَمَةَ (٣) وَالْأَسْوَدَ (٤) وَمَسْرُوقُ بْنُ  
الْأَجْدَعِ (٥) ، وَقَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ (٦) ، وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ عَلَى سَيِّدِنَا  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَمَّا قِرَاءَةٌ :

٨ - أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكَسَائِي (٧)

أ - رِوَايَةُ الدَّوْرِيِّ عَنْهُ :

فَإِنِّي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى الشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ  
الْحَمَامِيِّ ، وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى زَيْدِ بْنِ أَبِي بَسْمَلٍ

(١) هُوَ عَمِيدَةُ بْنُ عَمْرٍو بِالْفَتْحِ السُّلَمَانِيُّ أَبُو مَسْلَمٍ الْكُوفِيُّ التَّابِعِيُّ الْكَبِيرُ ، أَسْلَمَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَرَهُ ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ .

المعرفة ٥١/١ الطبقات ٤٩٨/١

فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ : (حَاشِيَةُ طَبَقَاتِ الدَّانِيِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى سَلْمَانَ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ يَحْيَى وَهُوَ  
مُرَادُ بَطْنٍ مِنْ مُرَادٍ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ سَلْمَانِيَّ بِفَتْحِ اللَّامِ هـ) .  
فِي ظ هـ ب (عمر) بدل (عمرو) . (٢) (بطن) ساقطة من ب .

(٣) هُوَ عُلُقَمَةُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ أَبُو شَيْبَلٍ النَّخْعِيُّ الْفَقِيهُ الْكَبِيرُ ، وَلَدَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَخَذَ الْقُرْآنَ عَرْضًا عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ ، عَرَضَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ،  
كَانَ إِذَا سَمِعَهُ ابْنُ مَسْعُودٍ يَقُولُ : لَوْ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَسَرَّ بِكَ ، مَاتَ سَنَةَ  
اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ . المعرفة ٤٤/١ الطبقات ٥١٦/١ .

(٤) الْأَسْوَدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ يَزِيدَ أَبُو عَمْرٍو النَّخْعِيُّ الْكُوفِيُّ ، الْأَمَامُ الْجَلِيلُ ، قَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ مَسْعُودٍ قَرَأَ عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ .  
المعرفة ٤٣/١ الطبقات ١٧١/١ .

(٥) هُوَ مَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ أَبُو عَائِشَةَ الْهَمْدَانِيُّ الْكُوفِيُّ ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مَسْعُودٍ رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْهُ عَرْضًا يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ .  
تذكرة الحفاظ ٤٩/١ الطبقات ٢٩٤/٢ .

(٦) أَحَدُ السَّابِقِينَ وَالْبَدْرِيِّينَ وَالْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ مِنَ الصَّحَابَةِ ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ الْحَارِثِ الْهَذَلِيُّ  
الْمَكِّيُّ ، يُقَالُ لَهُ ابْنُ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ ، عَرَضَ الْقُرْآنَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَرَضَ عَلَيْهِ الْأَسْوَدُ وَعُلُقَمَةُ  
وَعَبِيدَةُ السُّلَمَانِيُّ وَمَسْرُوقٌ وَغَيْرُهُمْ ، مَاتَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ .

الاصابة ٣٦٨/٢ المعرفة ٣٣/١ الطبقات ٤٥٨/١ .

(٧) هُوَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَهْمَنْ بْنِ فَيْرُوزِ الْأَسَدِيِّ مَوْلَاهُمُ الْكُوفِيُّ ، أَبُو =

الكوفي<sup>(١)</sup> ، قرأ زيد على أبي جعفر أحمد بن فُح ، قرأ ابن فُح على أبي  
عمر الدوري ، قرأ الدوري على الكسائي<sup>(٢)</sup> .

ب - رواية أبي حمدون عنه :-

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي ،  
وأخبره أنه قرأ على بكّار بن أحمد ، قرأ بكّار على<sup>(٣)</sup> الصّوّاف ، قرأ الصّوّاف على  
أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصاح<sup>(٤)</sup> ، قرأ أبو  
حمدون على أبي الحسن / الكسائي .

١/٨

قرأ الكسائي على جماعة منهم : حمزة بن حبيب الزيات وقد تقدم اسناد حمزة<sup>(٥)</sup> .  
وأما قراءة :

يعقوب بن اسحاق الحضرمي<sup>(٦)</sup>

- ٩

= الحسن الكسائي الامام الذي انتهت اليه رئاسة الاقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات أحد القراء السبعة  
، سمي الكسائي لانه أحرم في كساء ، له كتب في القراءات واللغة والنحو والشعر ، أخذ القراءة عن  
جماعة أبرزهم حمزة الزيات وعليه اعتماده ، أخذ القراءة عنه عرضا وسماعا حفص الدوري والطيب أبو  
حمدون وخلف البزار وغيرهم ، روى عنه الامام أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ويعقوب الحضرمي ،  
توفي سنة تسع وثمانين ومائة بالري . المعرفة ١٠٠/١ الطبقات ٥٣٥/١ .  
(١) (الكوفي) غير مسطورة في ظ .

(٢) ذكر ابن الجزري - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن السوسنجردى والحماسي  
والنهرواني عن ابن أبي عمر عن القنطري عن ابن يحيى المعروف بالكسائي الصغير عن أبي الحارث  
البغدادي عن الكسائي ، كما ذكر رواية الدوري عن الكسائي لكنه لم يورد الطريق التي جاء بها  
المؤلف في كتابه هذا . انظر النشر تحقيق د . محسن ٢٥٠/١ - ٢٥٥ .  
(٣) في ظ ، ب زيادة (أبي علي) .

(٤) (الفصاح) غير مسطورة في ظ ، (الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصاح) غير مسطور  
في ب ، وفيها تكرار وتلفيق في العبارة .

(٥) انظر ص ٨١ و ٨٢ . في ب (اسناده) بدل (اسناد حمزة) .

(٦) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي مولاهم ، البصري  
، أحد القراء العشرة وأمام أهل البصرة وقربها ، صدوق تقي زاهد ، أخذ القراءة عرضا عن سلام  
الطويل وغيره وسمع من الكسائي وحمزة ، روى القراءة عنه عرضا روح بن عبد المؤمن ورويس وأبو حاتم  
السجستاني والدوري وغيرهم ، مات سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة بعمر أبيه وجده وجد

أبيه رحمهم الله . المعرفة ١٣٠/١ الطبقات ٣٨٦/٢



١ - رواية رهس<sup>(١)</sup> عنه :

فاني قرأت بها القرآن<sup>(٢)</sup> على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وعلى القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي<sup>(٣)</sup> ، وأخبراه أنهم قرآ على أبي القاسم عبد الله بن النخاس<sup>(٤)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر محمد بن هارون التمار<sup>(٥)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على محمد بن المتوكل اللؤلؤي المعروف برؤس ، وقرأ رهس على يعقوب<sup>(٦)</sup> .

ب - وأما رواية رَجَّحَ بن عبد المؤمن<sup>(٧)</sup> عنه :-

( ١ ) هو محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برؤس مقرأ حاذق ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن يعقوب الحضرمي وروى القراءة عنه عرضا محمد التمار وغيره ، توفي بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين . المعرفة ١٧٧/١ الطبقات ٢٣٤/٢ .

( ٢ ) كلمة ( القرآن ) غير مسطورة في ظ ب .

( ٣ ) ( محمد بن علي بن يعقوب الواسطي ) غير مسطورة في ب .

( ٤ ) هو عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم البغدادي المعروف بالنخاس - بالخاء المعجمة - ، مقرأ مشهور ثقة ماهر متصدر ، أخذ القراءة عرضا عن محمد التمار صاحب رهس ، روى القراءة عنه عرضا أبو الحسن الحمادي وأبو العلاء الواسطي وغيرهما ، توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة . المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ٤١٤/١ .

في ظ زيادة ( ابن ) بعد ( القاسم ) ، وفي ظ ب زيادة ( الحسن ) قبل ( النخاس ) .

( ٥ ) هو محمد بن هارون بن نافع بن قريش بن سلامة أبو بكر الحنفي البغدادي يعرف بالتمار ، مقرأ البصرة ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن رهس وهو من أجل أصحابه وأضبطهم وعن غيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماط عبد الله النخاس وغيره ، توفي بعد سنة عشر وثلاثمائة .

المعرفة ٢١٤/١ الطبقات ٢٧١/٢

في ب ( قرأ النخاس ) بدل ( وأخبره أنه قرأ ) ، وفي ظ ( وأخبرهما ) بدل ( وأخبره ) .

( ٦ ) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمادي والقاضي أبي العلاء عن النخاس عن التمار عن رهس عن يعقوب وثقها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلا عن الكفاية الكبرى للمؤلف طريقه عن أبي علي عن الكارزيني عن النخاس عن التمار عن رهس عن يعقوب ، وثقها . انظر النشر ٢٦٤/١ - ٢٧٠

( ٧ ) هو رَجَّحَ بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولاهم البصري النحوي ، مقرأ جليل ثقة ضابط مشهور ، عرض على يعقوب الحضرمي وهو من جلة أصحابه ، عرض عليه أبو بكر محمد بن وهب وغيره ، روى عنه البخاري في صحيحه ، مات سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين .

المعرفة ١٧٥/١ الطبقات ٢٨٥

( ابن عبد المؤمن ) غير مسطورة في ب .

فاني قرأت بها القرآن<sup>(١)</sup> على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على  
القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الكريم الشينيزي<sup>(٢)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على  
أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَام المالكي المقرئ<sup>(٣)</sup> ، وأخبره  
أنه قرأ على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج<sup>(٤)</sup> ، وأخبره أنه قرأ  
على أبي بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء المقرئ<sup>(٥)</sup> ، وأخبره أنه  
قرأ على أبي الحسن رَجَّ بن عبد المؤمن بن قرّة<sup>(٦)</sup> البصري ، وقرأ رج على يعقوب<sup>(٧)</sup>

( ١ ) كلمة القرآن ( غير مسطورة في ظ ، ب .

( ٢ ) هو أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله أبو الحسين الشينيزي البصري القاضي ، مقرئ متصدر مشهور ،  
قرأ على علي بن محمد بن خُشْنَام وغيره ، قرأ عليه جماعة منهم أبو علي الواسطي . . الطبقات ٢٠ / ١  
في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف بالشين المعجمة ، وكذا ضبطه الأمير بالشين المعجمة )  
لكن في حاشية الأصل أيضا (قال ابن نقطة في تكملة الاكمال : أما الشينيزي بكسر السين المهملة  
ياءين ساكتين ، كل واحدة منهما معجمة باثنتين من تحتها <sup>بينهما</sup> أنون مكسورة ومعدّها زاي ، فهو  
القاضي أبو الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم الشينيزي ، وهو الصواب هنا والله أعلم )  
وفي الحاشية نفسها : (الشينيزي صح بكسر السين المهملة والنون المكسورة بين الياءين المنقطتين  
من تحتها باثنتين وفي آخرها الزاي ، وهذه النسبة الى سَيْنِيْن من قرى الأهواز ، وأنساب السمعاني )  
انظر تكملة الاكمال : ل ٦٣ وأنساب السمعاني : ل : ٢٤٤

( ٣ ) هو علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَام المالكي أبو الحسن البصري الدلال ، شيخ مشهور خير  
زاهد صالح عدل ، عرض على أبي العباس محمد بن يعقوب وغيره ، قرأ عليه أحمد بن عبد الكريم  
القاضي وغيره ، توفي بالبصرة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . المعرفة ٢٧١ / ١ ، الطبقات ٥٦٢ / ١ .  
( المقرئ ) غير مسطورة في ب .

( ٤ ) هو محمد بن يعقوب بن الحجاج أو الحاج بن معاوية بن الزبرقان بن صخر أبو العباس التيمي  
البصري المعروف بالمُعَدِّل ، امام ضابط مشهور ، قرأ على أبي بكر محمد بن وهب صاحب رج  
وغيره ، قرأ عليه علي بن خُشْنَام المالكي وغيره توفي بعد العشرين وثلاثمائة .  
المعرفة ٢٣٠ / ١ ، الطبقات ٢٨٢ / ٢ .

( ٥ ) هو محمد بن وهب أو وهيب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم بن عبيد بن هلال بن تميم بن  
كار بن عبد الله أبو بكر الثقفي البصري القزاز ، امام ثقة ، سمع الحروف عن يعقوب ثم قرأ على رج  
ولا زه وصار أجل أصحابه وأحدثهم ، قرأ عليه محمد بن يعقوب المعدل ، توفي بعد السبعين  
وماثنتين . المعرفة ٢٠٧ / ١ ، الطبقات ٢٧٦ / ٢ .

( ابن يحيى ) غير مسطورة في ب . ( ٦ ) ( ابن قرّة ) غير مسطورة في ب .

( ٧ ) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الشينيزي عن ابن خُشْنَام عن ابن الحجاج المعدل عن ابن =

قرأ يعقوب على جماعة منهم : أبو المنذر سلام بن سليمان الطويل / الخراساني <sup>(١)</sup> ٨٤/ب  
 قرأ سلام على أبي عمرو بن العلاء وقد تقدم اسناده <sup>(٢)</sup> .  
 وأما اختيار <sup>(٣)</sup> :

١٠ - خلف بن هشام البزار <sup>(٤)</sup>

فاني قرأت به <sup>(٥)</sup> على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ به على أبي (الحسن) <sup>(٦)</sup>  
 أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجري ، وأخبره أنه قرأ به <sup>(٧)</sup> على أبي  
 (الحسن) <sup>(٨)</sup> محمد بن عبد الله بن مرة الطوسي المعروف بابن أبي عمر

- = وهب عن روح عن يعقوب ، صاحبها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٦٧/١ - ٢٧٠ .
- (١) هو سلام بن سليمان الطويل أبو المنذر المزي مولا هم ، المعروف بالخراساني ثقة جليل ومقرئ كبير ، أخذ القراءة عرضا عن عاصم وأبي عمرو وغيرهما ، قرأ عليه جماعة منهم يعقوب الحضرمي ، مات سنة إحدى وسبعين ومائة . المعرفة ١٠٩/١ الطبقات ٣٠٩/١ .
- (٢) انظر ص ٧٧ ، في ظ زيادة (قرأ أبو عمرو بن العلاء على جماعة منهم : مجاهد بن جبر المخزومي وقرأ مجاهد على عبد الله بن العباس وقرأ ابن العباس على أبي بن كعب وقرأ أبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم) . انظر ص ٧٧ أيضا .
- (٣) الاختيار : هو الحرف الذي يختاره القارئ من بين مروياته مجتهدا في اختياره قال ابن الجزري (قال ابن أشته : كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفا ، قلت : يعني في اختياره) . طبقات القراء ٢٧٤/١ القراءات القرآنية : ١٠٥ .
- (٤) هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم بن غالب الأسدي ، الإمام العلم أبو محمد البزار - بالراء المهملة بعد الألف - البغدادي ، عاش القراء العشرة وأحد الرواة عن سليم عن حمزة ، ثقة كبير زاهد عابد عالم ، سمع من الكسائي ، وروى القراءة عنه عرضا وسماعا اسحاق بن ابراهيم وغيره ، مات سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد وهو مختلف من الجهمية . المعرفة ١٧١/١ الطبقات ٢٧٢/١ .
- (٥) في ب (بها) بدل (به) هنا والآية بعد قليل .
- (٦) في الأصل ، ب (الحسين) بدل (الحسن) ، والتصويب من ظ ، وفيها بعده (محمد بن أحمد) انظر ترجمته ص ٦٦ . (٧) (به) غير مسطورة في ب .
- (٨) في الأصل (الحسين) ، والتصويب من ظ ، ب . انظر ترجمته بعد قليل .

النقاش<sup>(١)</sup> ، وأخبره أنه قرأ على أبي يعقوب اسحاق بن ابراهيم<sup>(٢)</sup> وراق  
 خلف ، وأخبره أنه قرأ على أبي محمد<sup>(٣)</sup> خلف بن هشام البزار<sup>(٤)</sup> .  
 قرأ خلف على جماعة منهم : سليم والكسائي على حمزة وقد تقدم اسناده<sup>(٥)</sup> .

( ١ ) هو محمد بن عبد الله بن محمد أبو الحسن الطوسي المعروف بابن أبي عمر النقاش ، مقرأ جليل  
 مصدر خير صالح ، روى اختيار خلف عرضا عن اسحق بن ابراهيم المروزي وغيره ، روى القراءة عنه  
 عرضا أحمد السوسنجردى ، مات سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ١٨٦/٢ .

( ٢ ) هو اسحاق بن ابراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي وراق خلف وراوى  
 اختياره عنه ، ثقة ، قرأ على خلف اختياره وقام به بعده ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن أبي عمر  
 النقاش وغيره ، توفي سنة ست وثمانين ومائتين . الطبقات ١٥٥/١ .  
 في ظ زيادة ( المروزي ) .

( ٣ ) ( أبي محمد ) غير مسطورة في ب .

( ٤ ) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن السوسنجردى عن ابن أبي عمر عن اسحق وراق خلف عن خلف  
 ذكرها ابن الجزرى في نشره ، وزاد طريق الحافظ أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي عن الحربي

الزاهد عن البرصاطي عن اسحق عن خلف ، وصححهما . النشر ٢٢٣/١ - ٢٢٦ .  
 ( ٥ ) انظر ص ٨١ و ٨٢ في ظ بعد قوله ( منهم ) : ( سليم بن عيسى الحنفي ، قرأ سليم على

حمزة وقد تقدم اسناده ، قرأ حمزة على جماعة منهم سليمان بن مهران الأعشى ، قرأ الأعشى  
 على يحيى بن وثاب ، قرأ يحيى على عبيدة بن عمر السلماني وسلمان بطن من هوازن ، وعلى  
 علقمة والاسود ومسروق بن الاعدع ، قرأ على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قرأ ابن  
 مسعود على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ) انظر ص ٨١ و ٨٢ أيضا .

وفي ب بعد قوله ( منهم ) : ( سليم بن عيسى الحنفي وغيره قرأ سليم على حمزة وقد تقدم  
 اسناده ) .

## باب الإدغام والظهار (١)

وهو على ضربين : ضرب من كلمة واحدة ، وضرب من كلمتين .

فما كان من كلمة واحدة فجملته خمس كلمات :

،،اتَّخَذْتُمْ،، (٢) و ،،لَبِثْتُ،، و ،،لَبِثْتُمْ،، (٣) و ،،أُورِثْتُمُوهَا،، و ،،فَنَبَذْتُهَا،، و ،،عَذْتُ،، (٤)

فأما ،،اتَّخَذْتُمْ،، و ،،أَخَذْتُمْ،، فأظهر الذال (٥) ابن كثير وحفص ورويس (٦) .

وأما ،،لَبِثْتُ،، و ،،لَبِثْتُمْ،، (٧) فأدغم التاء في التاء (٨) منه (٩) أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي (١٠) .

في الشيء

(١) الإدغام في اللغة : إدخال الشيء ، قال الخليل : يقال : أدغمت الفرس اللجام إذا أدخلته

في فيه .

وفي اصطلاح القراء : اسكان الحرف الأول وإدراجه في الثاني ، ويسمى الأول مدغما والثاني مدغما

فيه فهو اللفظ بحرفين حرفا كالثاني مشددا ، وهو عكس الظهار .

والإدغام قسمان :

صغير : وهو ما كان أول الحرفين فيه ساكنا .

وكبير : وهو ما كان الأول منهما متحركا ، وقد اشتهر به من القراء العشرة أبو عمرو بن العلاء ،

وليس بمنفرد به بل قد ورد عن غيره .

الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٤٣/١ النشر لابن الجزرى بتحقيق د . محسن ٣٧٤/١

التعريفات للجرجاني ص ٩ شرح شافية ابن الحاجب ٢٣٤/٣ .

(٢) أى ما جاء من لفظه مما اتصلت الذال في التاء نحو : ،،أَخَذْتُمْ،، - ٨١/آل عمران و ٦٨/الأنفال

و ،،لَتَّخَذْتُ،، - ٢٧/الفرقان - و ،،أَخَذْتُ،، - ٢٦/فاطر - . النشر ١٥٤/٢ الاتحاف : ٣٠

(٣) في حاشية الأصل ( وابه ) .

(٤) الأحراف الستة على ترتيبها : ،،اتَّخَذْتُمْ،، أول موضعه ٥١/البقرة ،،لَبِثْتُ،، بتاء الفاعل والمفعول :

أول موضعه ٢٥٩/البقرة ،،لَبِثْتُمْ،، : أول موضعه ٥٢/الاسراء ،،أُورِثْتُمُوهَا،، ٤٣/الأعراف و

٢٢/الزخرف ،،فَنَبَذْتُهَا،، ٩٧/طه ،،عَذْتُ،، ٢٧/غافر و ٢٠/الدخان .

(٥) في ب زيادة (على) .

(٦) قرأ الباقر بالإدغام الذال في التاء . النشر ١٥٤/٢ و ١٥٥ الاتحاف : ٣٠ .

(٧) في ظ (لَبِثْتُمْ وَلَبِثْتُ) بتقديم وتأخير . (٨) في ب (التاء في التاء) .

(٩) (منه) ساقطة من ظ .

(١٠) وأظهره الباقر . النشر ١٥٥/٢ و ١٥٦ الاتحاف : ٣٠ .

- وَأما ،،أَوْرَثْتُمُوهَا،، فَأَدْغَمَهَا<sup>(١)</sup> أَبُو عمرو وحمزة والكسائي والداجوني<sup>(٢)</sup> .
- وَأما / ،،قَبِذْتُهَا،، فَأَدْغَمَ الذال في التاء أَبُو عمرو وحمزة والكسائي وخلف<sup>(٣)</sup> . ١/٩
- وَأما ،،عُذْتُ،، فَأَدْغَمَ الذال في التاء أَبُو جعفر إلا ابن يزداد عنه، وهو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وإسماعيل عن نافع<sup>(٤)</sup> .
- وَأما ما كان من كلمتين فهو على ضربين أيضا<sup>(٥)</sup> :
- ضرب يكون سكونه عارضا لعلة ، وضرب يكون سكونه لازما<sup>(٦)</sup> .
- فأما ما كان سكونه<sup>(٧)</sup> عارضا فهو ستة أحرف<sup>(٨)</sup> :
- ،،يَغْفِرُ لَكُمْ،، و ،،أَنْ اشْكُرْ لِي،، و ،،اسْتَغْفِرْ لَهُمْ،،<sup>(٩)</sup> وما به .
- فَأَدْغَمَ الرَّاءُ في اللام أَبُو عمرو إلا البجلي عنه في اظهاره<sup>(١٠)</sup> .

- 
- (١) أى أدغم التاء في التاء . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٣٠ . في ظ (فادغامها) .
- من قوله ( وأبو عمرو ) في الفقرة السابقة الى ( فأدغمها ) هنا ساقط من : ب .
- (٢) الباقيون بالاظهار . انظر المصدرين السابقين .
- (٣) وأظهره الباقيون . النشر ١٥٥/٢ الاتحاف : ٣٠ ( وخلف ) غير مسطور في : ب .
- (٤) والباقيون بالاظهار . انظر السبعة : ١١٣ و ١١٤ والنشر ١٥٥/٢ والاتحاف : ٣٠ .
- (٥) في ب ( ضرب ) بدل ( ضربين أيضا ) .
- (٦) فالضرب الأول مثل ،،يَغْفِرُ لَكُمْ،، في قوله تعالى ،،أَجِيبُوا نَادِيَ اللَّهِ وَأَمْنُوا بِهِ يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ،، فعلة سكن ،،يغفر،، أنه واقع جواب الطلب ، والضرب الثاني مثل : ،،قد،، فسكونها لازم ، وسيأتي الحرفان ضمن ضربيهما . انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٢٩ .
- (٧) ( سكونه ) ساقطة من : ب .
- (٨) الأحرف الستة هي الراء الساكنة عند اللام والباء عند الميم والذال عند التاء والباء عند الفاء والتاء عند الذال والباء عند الميم وستأتي بأمثلتها وقرائها .
- انظر النشر ١٤٥/٢ - ١٥٢ والاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .
- (٩) الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ٣١/الأحقاف ، ١٤/لقمان ، أول موضعه : ١٥٩/آل عمران .
- (١٠) قرأ الباقيون بالاظهار . النشر ١٥١/٢ الاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .
- في ب ( اظهار ) بدون هاء .

وقوله (١) تعالى «يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ» في البقرة (٢)، فأظهر الباء عند الميم البزى  
عن ابن كثير وقالين عن نافع (٣).

وأما (٤) «يُرِدُّ ثَوَابَ» (٥) فأظهر الدال عند التاء أهل الحجاز وعاصم ومعقولا .  
وأما قوله تعالى (٧) «أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ» و«إِنْ تَعْجَبَ فَعَجَبٌ» و (٨) «قَالَ اذْهَبْ  
فَنَنْ» وفي طه «قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ» وفي الحجرات «وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ» (٩) :  
فأدغم الباء في الفاء أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة والداجني إلا زيدا  
عنه (١٠).

وأما قوله (١١) «يَلْتَهُ ذَلِكَ» (١٢) فأظهرها ابن كثير وأبو جعفر نافع إلا هبة الله عنه (١٣) .  
وأما قوله (١٤) «ارْكَبْ مَعَنَا» (١٥) فأدغم الباء في الميم قنبل وإسماعيل وأهل البصرة  
وعاصم والكسائي والدوري عن حمزة .

(١) في ظ (وأما قوله) .

(٢) آية / ٢٨٤ . في ظ (سورة البقرة) ، ( في البقرة ) غير مسطورة في : ب .

(٣) أدغم الباء في الميم أبو عمرو والكسائي وخلف ، واختلف عن ابن كثير وحمزة وقالين ، وقرأ الباقيون

من الجازمين بالاظهار وجها واحدا وهو ورش وحده .

انظر النشر ١٤٧/٢ - ١٤٩ والاتحاف : ٢٩ .

في ب (البزى وقالين) بحذف (عن ابن كثير) و (عن نافع) .

(٤) (من) غير مسطورة في ب . (٥) مضعان في ١٤٥ / آل عمران .

(٦) وأدغم الباقيون . النشر ١٥٢/٢ الاتحاف : ٣٠ .

(٧) (تعالى) غير مسطورة في ب . (٨) في حاشية الأصل (في الاسراء) .

(٩) الأحرف الخمسة على ترتيبها : ٦٤ / النساء ، ٥٥ / الرعد ، ٦٣ / الاسراء ، ٩٧ / طه ، ١١ / الحجرات .

(١٠) انظر النشر ١٤٦/٢ و ١٤٧ والاتحاف : ٢٩ .

(١١) (قوله) غير مسطور في : ب . (١٢) آية ١٧٦ / الأعراف .

(١٣) وأدغمها الباقيون . النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ الاتحاف : ٣٠ .

(١٤) (قوله) غير مسطور في : ب .

(١٥) آية ٤٢ / هود .

وأظهره الباقر (١) .

ب/٩

ونذكر ، رخصت بهم ، في موضع / ان شاء الله (٢) .

وأما ما كان سكونه لازماً فهو خمسة أحرف :

وهي دال ، رقد ، وذال ، راند ، وتاء التانيث المتصلة بالفعل ولام ، رهل ، و ، ربل ،

فأما دال ، رقد ، فاختلفا في ادغامها وظهارها عند (٣) ثمانية أحرف (٤) :

عند الجيم والزاي والذال والسين والشين والصاد والضاد والظاء (٥) .

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف .

واقفهم ابن عامر في الضاد والظاء والذال .

الا أن الداجوني من طريق ابن آذر بهرام أظهرها في الذال .

زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في الزاي .

الباقر بالاظهار (٦) .

وأما ذال ، راند ، فأدغمها أبو عمرو (٧) في ستة أحرف :

وهي حروف : تجد والصغير (٨) .

(١) انظر النشر ١٤٩/٢ و ١٥٠ والاتحاف : ٢٩ .

(٢) انظر الحرف في ٩/سبأ ص ٢٥١ . (٣) في ب (في) بدل (عند) .

(٤) في حاشية الأصل (قال المؤلف في الكفاية تسعة وزاد التاء ، ثم قال : فالتاء نحو : رقد تبين الرشد) - ٢٥٦/البقرة - ، رقد تقطع بينكم ، - ٩٤/الأنعام - ، رقد تاب الله - ١١٢/التوبة - فأظهرها أبو حمدون والمرزوي عن المسيبي عن نافع في جمع القرآن ، واقفهم ابن شاهي عن حفص في قراءة عاصم من غير طريق ابن شنيذ عنه في ، تبين الرشد ، فقط ، كذا في الواضح لابن رضوان (٥) في ح عن كف (فالجيم كقوله ، رقد جاءكم ، - ٩٢/البقرة - ونحوه ، والذال ، رقد ذرأنا ، -

١٢٩/الأعراف - والزاي ، رقد زينا ، - ٥/الملك - والسين ، رقد سمع الله ، - ١٨١/آل عمران - والسين ، رقد شغفها ، - ٣٠/يوسف - والصاد ، رقد صدقكم ، - ١٥٢/آل عمران - والضاد ، رقد ضربنا ، - ٥٨/الروم - والظاء ، رقد ظلمك ، - ٢٤/ص -) .

(٦) في ح عن كف (وهم أهل الحجاز إلا ورشا وعاصم إلا الأعشى ويعقوب غير زيد) .

انظر الكشف ١٤٤/١ - ١٤٦ والنشر ١٣٩/٢ و ١٤٠ والاتحاف : ٢٨ .

(٧) في ح عن كف (وهشام) انظر النشر ١٣٨/٢ .

(٨) حروف الصغير هي الزاي والسين والصاد =



وافقه الكسائي والدوري عن حمزة الا في الجيم (١) .

وافقه خلف في اختياره وسليم عن حمزة (٢) في التاء والدال .

وأدغمها الأخفش من طريق النقاش في الدال حيث وقع (٣) .

وافقه هبة الله وزيد عن الداجوني في ، إِنْ دَخَلَتْ جَنْتَكَ (٤) فقط .

زاد الداجوني (٥) ادغامها في التاء في ثلاثة مواضع :-

في آل عمران ، إِنْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وفي يونس ، إِنْ تَفِضْهُمْ فِيمِ ، وفي الأحزاب

، وَإِنْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ (٦) .

الا أن الداجوني من غير طريق زيد عنه أظهر ، إِنْ تَفِضْهُمْ فِيمِ ، في يونس فقط .

الباقيون بالاظهار فيهن (٧) .

وأما / تاء التانيث المتصلة بالفعل ، فاختلغا في ادغامها واظهارها عند ستة أحرف (٨) :- ١٠ /

عند التاء والجيم والظاء والزاي والسين والصاد .

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي .

وافقه خلف في اختياره الا في التاء .

وأدغمها (٩) الأخفش في الصاد والظاء والتاء .

الا أن هبة الله (١٠) لم يظهر ، حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا (١١) فقط .

= في ح عن كف (فالتاء كقوله تعالى ، إِنْ تَقُولُ ، - ١٢٤ / آل عمران - والجيم ، وإِنْ جَعَلْنَا ، - ١٢٥ /

البقرة - والدال ، وإِنْ دَخَلُوا ، - ٥٢ / الحجر - والزاي ، وإِنْ زَيْنَ ، - ٤٨ / الأنفال - والسين ، وإِنْ

سَمِعْتُمُوهُ ، - ١٢ / النور - والصاد ، وإِنْ صَرَفْنَا ، - ٢٩ / الاحقاف - ) .

انظر التبصرة : ١٨٥ - ١٨٧ والاتحاف : ٢٧ . في ب (الصغير وتجذ) بتقديم وتأخير .

(١) في ح عن كف ( وافقه العباسي عن حمزة الا في الجيم والصاد ) .

(٢) في ظ ( وافقه خلف عن حمزة وفي اختياره ) ، وفي ب كذلك لكن بزيادة ( أيضا ) بعد ( اختياره ) .

انظر الاتحاف : ٢٧ .

(٣) في ب ( وقعت ) بدل ( وقع ) . (٤) ٣٩ / الكهف .

(٥) في ح عن كف ( عن ابن ذكوان ) . (٦) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٢٤ ، ٦١ ، ٣٢ .

(٧) انظر النشر ٢ / ١٣٨ و ١٣٩ والاتحاف : ٢٧ .

(٨) في ح عن كف ( قال المؤلف في الكفاية ثمانية فزاد التاء والدال ) .

(٩) في ظ ( فأدغمها ) . (١٠) لفظ الجلالة غير مستطوره في : ب (١١) ١٣٥ / الأنعام .

وروى الداجوني ادغامها في ,,أُنْبِتَتْ سَبْعُ سَنَابِلٍ,, (١) فقط (٢).

زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في التاء حيث كان (٣).

وروى الداجوني عن الثلاثة ادغامها في ,,حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ,, و ,,لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ,, و

,,بِمَا رَحِبَتْ ثُمَّ,, (٤) فقط .

الهاقون بالاعطار فيهن (٥).

وأما لام ,,هَلْ,, و ,,يَلْ,, فاختلغا في ادغامها وظهارها عند ثمانية أحرف :

وهي التاء والتاء والزاي والسين والضاد والطاء والظاء والنون (٦).

فأدغمها فيهن الكسائي .

واقفه حمزة في التاء والتاء والسين .

واقفه أبو عمرو في التاء في موضعين :

قوله (٧) تعالى (٨) ,,هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ,, و ,,هَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ,, في الحاقة (٩).

(١) ٩٠ / النساء .

(٢) في ح عن كف ( وأدغمها الداجوني عن ابن ذكوان في التاء حيث وقعت وفي السين في ,,أُنْبِتَتْ

سَبْعُ,, ) (٣) (حيث كان) ساقطة من : ب .

(٤) الأحرار الثلاثة على ترتيبها : ٩٠ / النساء ، ٤٠٤ / الحج ، ٢٥٤ / التوبة .

(بما رحبت ثم) غير مسطوورة في ظ ، ب .

(٥) انظر الكشف ١٥٠ / ١ - ١٥٢ والنشر ١٤١ / ٢ - ١٤٣ والانحاف : ٢٨ .

(٦) تشترك ,,هَلْ,, و ,,يَلْ,, في التاء والنون ، وتختص ,,هَلْ,, بالتاء ، و ,,يَلْ,, بالخسة الباقية .

انظر الانحاف : ٢٨ .

(٧) في ظ زيادة ( في الملك ) قبل ( قوله ) .

(٨) ( قوله تعالى ) غير مسطوورة في : ب .

(٩) الحرفان على ترتيبهما : ٣ / الملك ، ٨ / الحاقة .

الباقون بالاظهار (١) .

واختلفوا في النون والتنوين الساكنين :

فروى النهرواني عن أبي جعفر اظهار الغنة (٢) من ذلك عند الراء واللام كقوله

«مِنْ لَدَنَّا» و «رَغُورٌ رَحِيمٌ» (٣) ونحو ذلك .

وأدغم الآخرون (٤) .

قرأ أبو جعفر باخفاء الغنة من النون و/ التنوين الساكنين عند الخاء والغين (٥) ١٠/ب

، كقوله «مِنْ (٦) خَالِقٍ» و «قَوْلًا غَيْرُ» الآ قوله (٧) «إِنْ يَكُنْ غَيًّا» و «الْمُنْخَنَقُ»

و «فَسَيَنْفُضُنَّ» (٨) فانه بالاظهار .

زاد الحنبلي عن أبي جعفر الاخفاء في هذه (٩) الثلاثة (١٠) .

واختلفوا في حذف الغنة (١١) عند الواو والياء :

فروى حمزة حذف الغنة عندهما (١٢) كقوله (١٣) «مَنْ يَقُولُ» و «رَعْدٌ مَرْقَدٌ» (١٤) .  
الباقون يبقونها (١٥) .

(١) انظر التبصرة ١٩٠-١٩٢ والنشر ١٤٣/٢-١٤٥ والاتحاف : ٢٨ و ٢٩ .

في ح عن كف (أظهر حفص والمسيبي الابهة الله «بَلْ رَأَى» ١٤ /المطففين- فقط) .

(٢) الغنة لغة : صوت يخرج من الخيشوم لاعمل للسان فيه .

وفي اصطلاح القراء : صوت أغن مركب في جسم النون ولوتنوينها والميم مطلقا . هداية القارئ ص ١٧٧

(٣) «مِنْ لَدَنَّا» أول مواضعه : ٦٧ /النساء ، «رَغُورٌ رَحِيمٌ» أول مواضعه : ١٧٣ /البقرة .

(٤) في ح عن كف ( روى المروزي اظهارهما عند اللام في جميع القرآن كقوله «مِنْ لَدَنَّا» ونحوه ،

وروى أحمد بن صالح - عن قالون - عن الواضح لابن رضوان - والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل

، وابن حبش عن السوسي ادغامها وبقية الغنة ، الباقون يدغمون وحذفون الغنة ، كفاية المؤلف ) .

انظر النشر ١٦٤/٢ . (٥) في ح عن كف ( في جميع القرآن ) .

(٦) في ظ ، ب (كُلِّ مِنْ) . (٧) في ظ زيادة (تعالى) ، و (قوله) غير مسطور في ب .

الترغاة السالفان : ٤ /فاطر و ٩٩ /البقرة .

(٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٣٥ /النساء ، ٣٥ /المائدة ، ٥١٤ /الاسراء .

(٩) (هذه) ساقطة من ب . (١٠) في حاشية الأصل (وأظهرها بقية أصحاب أبي جعفر كالآخرين) .

(١١) في ح عن كف (وبقيتها) . (١٢) في ظ زيادة (بشواتهما) . (١٣) في ظ زيادة (تعالى) .

(١٤) الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ٨ /البقرة ، ١٩٤ /البقرة أيضا .

من (كقوله) الى (ورق) غير مسطور في ب .

(١٥) انظر الكشف ١٦١/١-١٦٧ والنشر ١٦٢/٢-١٧١ والاتحاف : ٣١-٣٤ .

في ح عن كف (وروى الضبي عن سليم عن حمزة وقتيبة ونصير عن الكسائي حذفها عند الياء فقط) .

باب الهمز الساكن<sup>(١)</sup> وتركه

أبو جعفر يترك كل همزة ساكنة<sup>(٢)</sup> في الاسماء والأفعال الا ثلاثة مواضع من

باب الانباء وهي :

،،أُنْبِئُهُمْ،، في البقرة ، و ،،نَبِّئُهُمْ،، في الحجر والقمر<sup>(٣)</sup>.

زاد السلي وابن يزداد<sup>(٤)</sup> همز ،،نَبِّئُ عِبَادِي،،<sup>(٥)</sup>.

زاد ابن يزداد<sup>(٦)</sup> همز ،،أُمِّ لَمْ يَنْبَأْ،، في النجم<sup>(٧)</sup>.

زاد النهرواني والأهوازي همز ،،نُبِّئْنَا،، في يوسف<sup>(٨)</sup>.

الآخرين بالهمز<sup>(٩)</sup>.

وتركه حمزة في الوقف فقط<sup>(١٠)</sup>.

وروي أبو عمرو ترك كل همزة ساكنة في الاسماء والأفعال ، الا ما كان سكونه

علما للجزم ، أو الوقف ، أو يخرج بتركه من لغة الى لغة أخرى ، أو<sup>(١١)</sup> معنى

الى معنى<sup>(١٢)</sup> ، أو تثقل<sup>(١٣)</sup> بتركها<sup>(١٤)</sup>.

(١) (الساكن) ساقطة من : ب .

(٢) أي بابدالها حرف مد بحسب حركة ما قبله ، ان كانت ضمة فواو ، أو كسرة فياء ، أو فتحة فالف .

النشر ١٣/٢ الاتحاف : ٥٤ .

(٣) الحروف الثلاثة : ٣٣/البقرة ، ٥١/الحجر ، ٢٨/القمر . في حاشية الأصل : ( قال المؤلف في

الكفاية : الا أربعة مواضع ، والرابع ،،نُبِّئْنَا،، في يوسف - الآتي - ، وكذا في الواضح ومفردة ابن

شداد ، وكذا في المستبصر الا أربعة أفعال ) . انظر النشر ١٣/٢ .

(٤) في ح عن كف ( والأهوازي ) . (٥) ٤٩/الحجر .

(٦) في ب ( الأهوازي ) بدل ( ابن يزداد ) . (٧) آية ٣٦ . (٨) آية ٣٦ .

(٩) انظر النشر ١٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٥٤ .

(١٠) النشر ٦٣/٢ الاتحاف : ٦٤ . (١١) في ظ زيادة ( من ) .

(١٢) من قوله ( أو يخرج ) الى ( معنى ) ساقط من : ب . (١٣) في ظ ( يثقل ) .

(١٤) أما ما كان سكونه علما للجزم فنحو ،،يَشَأْ،، في ،،إِنْ يَشَأْ يَذْهَبْكُمْ،، وما كان علما للوقف ( البناء

للأمر ) فنحو ،،إِقْرَأْ كِتَابَكَ،، وما يخرج بتركه من لغة الى أخرى فنحو ،،مُصَدَّر،، فبالهمز من آصد

مصدونه من : أصد وهما لغتان انظر ،،مُصَدَّر،، ٢٠/البلد ص ٤٤٩ . ، وما يخرج بتركه من

معنى الى معنى آخر هو الحرف ،،رِيا،، فبالهمز لما يرى من حسن المنظر والتشديد مصدر

روي الماء : امثلاً ، انظر الحرف في ٢٤/مريم ص ٢٠٢ =

وهي في (١) ثلاثة وثلاثين موضعا :

أولها في سورة البقرة (٢) ، «أَنْبِئْهُمْ» ، وفيها «أَوْتَسَاءُهَا» ، وفي آل عمران «تَسْوَهُمْ» ،  
وفي سورة النساء «إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» ، وفي سورة المائدة «تَسْوُكُمْ» ، وفي سورة  
الأنعام «وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْ» ، وفيها «إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» (٣) ، وفي الأعراف «أَرْجِهْ» ١/١١  
وَأَخَاهُ ، وفي التوبة «تَسْوَهُمْ» ، وفي يوسف «نَبِّئْنَا» ، وفي سورة إبراهيم (٤) «إِنْ  
يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» ، وفي الحجر «نَبِّئْ عِبَادِي» ، وفيها «وَنَبِّئْهُمْ» ، وفي بني إسرائيل (٥)  
«إِقْرَأْ كِتَابَكَ» ، وفيها «إِنْ يَشَأْ يُرْحِمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ» ، وفي الكهف «هَتَّى» ، و  
«يَهَيِّئْ» ، وفي مريم «وَرِئَاءُ» ، وفي الشعراء «إِنْ نَشَأْ نُخَلِّ» ، وفيها «أَرْجِهْ وَأَخَاهُ»  
، وفي الأحزاب «رُتَوِي إِلَهَكَ» ، وفي سبأ «إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ» ، وفي فاطر «إِنْ يَشَأْ  
يُذْهِبْكُمْ» ، وفي يس «وَأَنْ نَشَأْ نُغْرِقَهُمْ» ، وفي عسق (٦) «إِنْ يَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ» ،  
وفي النجم «أَمْ لَمْ يَنْبَأْ» ، وفي القمر «وَنَبِّئْهُمْ» ، وفي المعارج «تُجِيعُ» ، وفي البلد  
«مُصَدِّقُ» ، وفي العلق «إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ» ، وفيها (٧) «إِقْرَأْ وَرَبُّكَ» ، وفي الهمزة «مُصَدِّقُ» (٨)

= وأما ما يشغل بترك الهمزة فنحو «تَوَوَّى» لأن ابدالها وأثقل من تحقيقها لاجتماع الواو من حالة  
البدل ، وستأتي هذه الأمثلة بعد قليل . انظر النشر ١٦/٢ و ١٧ والاتحاف : ٥٤ و ٥٣ .  
في ح عن كف (أى روى شجاع تخفيف كل همزة ساكنة في الأسماء والأفعال الا الأربعين موضعا ،  
فمنها ثلاثة وثلاثين لاختلاف عن أبي عمرو في همزها وهو ما كان سكونه علما للجزم . . الى آخره ) .  
انظر زيادة شجاع في آخر هذا الباب .

(١) في ب ( وذلك ) بدل ( وهي ) ، و ( في ) ساقطة من : ظ .

(٢) في ظ زيادة ( قوله ) . (٣) من قوله ( وفي سورة المائدة ) الى ( يذْهِبْكُمْ ) غير مسطور في : ب .

(٤) في ظ ب زيادة ( عليه السلام ) .

(٥) هي سورة الاسراء ، سميت ببني اسرائيل لتحديثها عنهم . الاتقان ١/٢٢ .

(٦) هي سورة الشورى . السبعة : ٥٨٠ . (٧) ( وفيها ) غير مسطورة في : ب .

(٨) الأحراف الثلاثة والثلاثين على ترتيبها في الكتاب :

البقرة / ١٠٦ ، آل عمران / ١٢٠ - النساء / ١٣٣ - المائدة / ١٠١ - الأنعام / ١٣٣ ،  
الأعراف / ١١١ - التوبة / ٥٠ - يوسف / ٣٦ - إبراهيم / ١٩ - الحجر / ١٤٩ ، ٥١ - الاسراء / ١٤ ، ٤٤ ،  
- الكهف / ١٠ ، ١٦ - مريم / ٢٤ - الشعراء / ٣٦ ، ٤٤ - الأحزاب / ٥١ - سبأ / ٩ - فاطر / ١٦ - يس  
/ ٤٣ - الشورى / ٣٣ - النجم / ٣٦ - القمر / ٢٨ - المعارج / ١٣ - البلد / ٢٠ - العلق / ٣٠ ، ١ -

زاد شجاعٌ همزٌ ستفٍ أسماءٌ آخر<sup>(١)</sup> وفعلٌ .

فالأسماءُ : ,,البأسُ,, و ,,الكأسُ,, و ,,الرأسُ,,<sup>(٢)</sup> و ,,الضأنُ,, و ,,الذئبُ,, و ,,يثرُ,,<sup>(٣)</sup> .  
والفعل : ,,لا يَأْتِكُمْ,,<sup>(٤)</sup> .

### باب الهمز المتحرك

أبو جعفر يترك<sup>(٥)</sup> كل همزة متحركة بالضم اذا انكسر ما قبلها ، وضم ما قبلها  
كقوله تعالى ,,يَسْتَهْزُونَ,, و ,,مَتَكُونُ,, و ,,مَالُونُ,, و ,,الْخَاطِئُونَ,, و ,,اسْتَهْزُوا,, و ,,إِنْ  
يَطْفُوا,, و ,,لِيُؤْطُوا,, و ,,الصَّابِئُونَ,,<sup>(٦)</sup> .

الآ قوله تعالى<sup>(٧)</sup> ,,يَسْتَهْزِئُ بِهِمُ,,<sup>(٨)</sup> فان السلي والأهوازي لَيَنَّاها<sup>(٩)</sup> .  
زاد هبة الله ترك همز ,,النُّشُونَ,,<sup>(١٠)</sup> .

وهمز<sup>(١١)</sup> الباقي<sup>(١٢)</sup> .

فان انكسرت الهمزة وانكسر ما قبلها تركها أبو جعفر/ من ,,المُسْتَهْزِئِينَ,, و ١١/ب  
,,الْخَاطِئِينَ,, و ,,الصَّابِئِينَ,, و ,,مَتَكِينِينَ,,<sup>(١٣)</sup> فقط .

(١) في ظ (آخر) ، (أخر) ساقطة من : ب . (٢) (الرأس) غير مسطور في : ب .

(٣) من مواضع هذه الأسماء الستة على ترتيبها في الكتاب : ١٧٧/ البقرة ، ٤٥/ الصافات ، ٤٤/ مريم ،

١٤٣/ الأنعام ، ١٣/ يوسف ، ٤٥/ الحج .

(٤) انظر ١٤/ الحجرات ص ٢٩٤ ، وانظر النشر ١٤/٢ - ١٩ والاتحاف ٥٣ - ٥٥ .

(٥) في ح عن كف (يحذف) .

(٦) الأخرى الثمانية على ترتيبها في الكتاب : أول مواضعه ٥/ الأنعام - ٥٦/ يس - ٦٦/ الصافات

و ٥٣/ الواقعة - ٣٧/ الواقعة - ٦٤/ التوبة - ٣٢/ التوبة و ٨/ الصف - ٣٧/ التوبة - ٦٩/

المائدة . في ح عن كف (واقفه نافع في ترك همز ,,الصَّابِئُونَ,,) . انظر النشر ٢١/٢ .

(٧) (تعالى) غير مسطورة في : ب . (٨) ١٥/ البقرة .

(٩) أى سهلاها بين الهمزة والواو ، وهو أصل التسهيل هنا . انظر النشر ٢٢/٢ .

(١٠) ٧٢/ الواقعة . قال ابن الجزري (والهمز قطع أبو العز في الارشاد من غير طريق هبة الله ،

وهو بخلاف ما قال في الكفاية) . انظر النشر ٢١/٢ .

(١١) في ظ (وهمز) بزيادة هاء الغائب .

(١٢) وكسروا ما قبله . انظر النشر ٢١/٢ و ٢٢ والاتحاف : ٥٦ .

(١٣) الأحرف الأربعة على ترتيبها : ٩٥/ الحجر - ٢٩/ يوسف - ٦٢/ البقرة و ١٧/ الحج - أول

مواضعه : ٣١/ الكهف . في ح عن كف (واقفه نافع في ,,الصَّابِئِينَ,,) .

انظر النشر < / > والاتحاف : ٥٦

فان انضمت الهمزة وانفتح ما قبلها تركها من قوله «يَطُون» و «تَطَوُّهَا» و «تَطَوُّهُمْ» (١)  
 زاد الاهوازي تركها في «تَبَّوْا الدَّارَ» (٢) ملينة (٣) .  
 زاد الحنبلي تليينها في «رُوف» (٤) حيث كان (٥) .  
 فان انفتحت الهمزة وانضم ما قبلها قلبها واو في «يُؤَاخِذُ» و «يُؤَخِّرُ» و «يُؤَلِّفُ» (٦)  
 و «مُؤَذِّن» (٧) و «مُؤَجِّلًا» و «المُؤَلِّف» و «فَلْيُؤَدِّ» وما جاء منه و «يُؤَدِّ» (٨) .  
 ألا أن الرهاوي والشنبري خففا «يُؤَدِّ» .  
 وحققه الآخرون (٩) .

فان انفتحت الهمزة وانكسر ما قبلها فان أبا جعفر تركها في «خَاسِئًا» و «نَاشِئَةً»  
 و «خَاطِئَةً» و «بِالْخَاطِئَةِ» و «مُلِئَتْ» و «فَتِئَتْ» و «مَائِئَةً» وثنيتهما (١٠) و «رِئَاءَ النَّاسِ»  
 و «لَيُطِئَنَّ» و «اسْتَهْزِئَ» و «قُرِئَ» و «لَنُبَوِّئَهُنَّ» و «شَانِئَكَ» (١١) و «قَلْبِئَهَا»  
 ياء (١٢) مفتوحة .

- 
- (١) الأحرار الثلاثة: ١٢٠/ التوبة ٢٧/ الأحزاب - ٢٥/ الفتح .  
 في حاشية الأصل (أى قرأ أبو جعفر: «ولا يطون» و «تطوُّها» و «تطوُّهم» بسكون الواو،  
 قاله الهذلي) . (٢) ٩/ الحشر . (٣) في ب (لينة) .  
 (٤) ورد الحرف في القرآن الكريم احدى عشرة مرة، وأول مواضعه: ١٤٣/ البقرة .  
 (٥) انظر النشر ٢٢/٢ والاتحاف: ٥٦ .  
 (٦) (يؤخر ويؤلف) غير مسطورتين في: ب، وأثبت مكانهما (شواب) ولعله سبق قلم .  
 (٧) في ظ (يؤذن) بدل (يؤذن) .  
 (٨) الحروف الثمانية على ترتيبها: ٦١/ النحل و ٤٥/ فاطر - ١١/ المنافقون - ٢٣/ النور - ٤٤/  
 الأعراف و ٧٠/ يوسف - ١٤٥/ آل عمران - ٦٠/ التوبة - ٢٨٣/ البقرة - ١٣/ آل عمران .  
 (٩) انظر النشر ٢/١٩ و ٢٠ والاتحاف: ٥٥ . (١٠) الكلمة غير مقروءة في: ب .  
 (١١) الحروف المذكورة على ترتيبها في الكتاب: ٤/ الملك - ٦/ المزمل - ١٦/ العلق - ٩/ الحاقة -  
 ٨/ الجن - أول مواضعه: ٢٤٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٥٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٦٤/  
 البقرة - ٧٢/ النساء - أول مواضعه: ١٠/ الأنعام - ٢٠٤/ الأعراف و ٢١/ الانشقاق - ٤١/  
 النحل و ٥٨/ العنكبوت - ٣/ الكوثر .  
 (١٢) (ياء) ساقطة من: ب .

الا أن السلي حقق ،،فِثَر، و ،،مِثَر، و ،،خَاطِثَر، و ،،بالخَاطِثَر، .

و حقق الشطوي ،،فِثَر، و ،،مِثَر، و تثنيتهما (١) فقط (٢).

زاد هبة الله تليينها في ،،لِطَمَنَّ (٣) و ،،الْيَوْمَ يَمِشُّ (٤) حيث كان ، وما جاء من

هذه اللفظة اذا انكسرت وانفتح ما قبلها (٥) .

فان انفتحت وانفتح ما قبلها تَرَكَهَا أبو جعفر في ،،مَتَكَسَّا (٦) فقط (٧).

زاد هبة الله تليينها في ،،تَأَذَّنَ في الأعراف وسورة ابراهيم (٨) .

فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها وكان الساكن حرف مد ، فان السلي / والخبلي ١/١٢

والأهوازي يقلبون الهمزة الى الياء (٩) ويدغمون الياء الأولى فيها ، كقوله ،،هَنِيئًا

مَرِيئًا و ،،بَرِيئًا و ،،بَرِيئًا (١٠) .

زاد الأهوازي ادغامها في ،،خَطِيئَاتِهِ (١١) حيث كان .

الآخرون بالهمز (١٢) .

(١) الكلمة غير مقروءة في : ب . (٢) انظر النشر ٢/٢٠ و ٢١ والاتحاف : ٥٥ .

(٣) في ظ ( ليطمئن ) . (٤) الحرفان : ١٢٦ / آل عمران ٣٤ / المائدة .

(٥) هذا مما انفرد به الخبلي عن هبة الله عن ابن وردان . انظر النشر ٢/٢٤ والاتحاف : ٥٦ و ٥٧ .

(٦) ٣١ / يوسف ، وانظر الحرف ص ٧٠ .

(٧) فيصير اللفظ بوزن : مُتَقَيَّ . انظر النشر ٢/٢٤ والاتحاف : ٥٦ .

(٨) ١٦٧ / الأعراف و ٧ / ابراهيم . انظر النشر ٢/٢٤ .

في ظ زيادة ( عليه السلام ) .

(٩) في حاشية الأصل (اذا كان المد ياء ، ولم تأت الواو في القرآن ولهذا صرح بالياء) .

انظر النشر ٢/٢٤ و ٢٥ و ٦٦ والاتحاف : ٥٧ .

(١٠) الحروف الثلاثة : ٤ / النساء - ٤١ / يونس - أول مواضعه : ١٩ / الأنعام .

(١١) في النسخ الثلاث ،،خطيئاته،، بألف على الجمع ، وهي قراءة المدنيين .

انظر ٨١ / البقرة ص ١٤٦ . وانظر النشر ٢/٦٦ .

(١٢) انظر النشر ٢/٣١ و ٦٦ والاتحاف : ٥٨ و ٦٦ .



## باب الوقف (١)

١ - فنه الوقف على المرفوع والمجرور (٢) والمكسور والمضموم (٣) .

فروى أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف والشطوي عن أبي جعفر (٤) الوقف

بروم (٥) الحركة في ذلك نحو ،،الدِّينِ،، و ،،نَسْتَعِينُ،، و ،،غُفُورٌ رَحِيمٌ،، و

،،مِنْ قَبْلِهِ،، و ،،مِنْ بَعْدِهِ،، و ،،يَعْرِ،، و ،،حَوْلَهُ،، و ،،شَطْرَهُ،، (٦) ونحو ذلك .

## (١) الوقف لغة : الكف والحبس

وفي اصطلاح القراء : عبارة عن قطع الصوت عن آخر الكلمة زما يتنفس فيه عادة بنه استئناف القراءة لابنية الاعراض عنها .

وفي اصطلاح الصرفيين : السكوت على آخر الكلمة اختيالا لجعلها آخر الكلام .

شرح شافية ابن الحاجب ٢٧١/٢ النشر ٣٣٤/١ الاتحاف : ١٠٠ هداية القارئ : ٣٧١ .

(٢) في ظ : ( المجرور والمرفوع ) بتقديم وتأخير .

(٣) المرفوع والمجرور من المعرب والمضموم والمكسور من المبني . انظر ذلك ضمن تعريف الروم بعد قليل .

(٤) ( عن أبي جعفر ) غير مسطور في : ب .

(٥) إن الروم والاشمام انما استعملتهما العرب في الوقف لتبيين الحركة كيف كانت في الأصل ، وأصل

الروم أظهر للحركة من أصل الاشمام ، لأن الروم يسمع ويرى ، والاشمام يرى ولا يسمع .

والروم عند القراء : هو النطق ببعض الحركة بصوت خفي يسمعه القريب دون البعيد ، ويكون فسي

المرفوع والمجرور من المعرب وفي المضموم والمكسور من المبني .

أما الاشمام فهو تهمة الشفتين للتلفظ بالضم من غير صوت بعد النطق بالحرف الأخير ساكنا

إشارة الى الضم ولا يشعر به الكفيف ، ويكون في المرفوع من المعرب والمضموم من المبني .

الكشف ١٢٢/١ ، النشر ٢٨١/٢ وما بعدها ، شرح شافية ابن الحاجب ٢٧٥/٢

التعريفات : ٢١ و ٩٩ ، هداية القارئ : ٣٠٩ و ٥٢٠ .

(٦) الأحرف الثمانية على ترتيبها :-

أول مواضعه : ٤ / الفاتحة - ٥ / الفاتحة أيضا - أول مواضعه : ١٢٣ / البقرة - أول مواضعه :

١٩٨ / البقرة - أول مواضعه : ٥١ / البقرة - أول مواضعه : ٢٢ / البقرة - أول مواضعه : ١٧ /

البقرة - ١٤٤ و ١٥٠ / البقرة .

الباقين بالسكون (١) .

وأجمعوا على السكون في المنصوب والمفتوح (٢) .

٢ - منه الوقف على ما قبل هاء التانيث (٣) .

كان الكسائي يقف على ما قبل تاء التانيث المنقلبة في الوقف هاء بالامالة (٤)

عند خمسة (٥) عشر حرفاً يجمعها : فجثت زنب لود شمس .

فالفاء نحو : ,,خليفة,, و ,,مصفوفة,, .

والجيم نحو : ,,زجاجة,, و ,,درجة,, .

والتاء نحو : ,,ثلاثة,, و ,,ميشوة,, .

والتاء نحو : ,,سنة,, و ,,بغته,, .

والزاي نحو : ,,بارزة,, و ,,همزة,, .

والياء نحو : ,,الخالية,, و ,,دانية,, .

والنون نحو : ,,مؤنة,, (٦) و ,,مطمئنة,, (٧) .

والباء نحو : ,,دابة,, و ,,حبة,, .

واللام نحو : ,,كاملة,, و ,,نافلة,, .

والذال نحو : ,,لذة,, و ,,المقودة,, .

والواو نحو : ,,قوة,, و ,,قسوة,, و ,,العداوة,, .

(١) انظر النشر ٢٨٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ١٠٠ - ١٠٢ .

(٢) المنصوب في المعرب والمفتوح في المبني . النشر ٢٨٧/٢ و ٢٨٨ الاتحاف : ١٠١ .

(٣) في ح عن كف (مذهب الكسائي في الوقف) . في ظ وفي ح عن كف (تاء) بدل (هاء) ، فتاء التانيث تقلب هاء في الوقف كما سيأتي .

(٤) قيل للكسائي : إنك تميل ما قبل هاء التانيث فقال : هذا طماع العربية . النشر ٢٣٥/٢ .

(٥) في ب (خمس) بدون تاء .

(٦) في ظ زيادة ( وأمنة ) .

(٧) ( مطمئنة ) غير مسطورة في : ب .

- والدال نحو ،، هامة ،، و ،، جامة ،، و ،، معدودة ،، (١) .
- والشين نحو (٢) ،، معيشة ،، و ،، فاحشة ،، (٣) .
- والميم نحو ،، نعمة ،، و ،، القيامة ،، (٤) .
- والسين نحو : ،، خمسة ،، و ،، الخامسة ،، (٥) .
- يُعمل الكاف اذا كان قبلها ياء أو كسرة نحو ،، الملائكة ،، و ،، الأئمة ،، و ،، ضاحكة ،، و ،، مشرقة ،، (٦) .

(١) في ظ كبت ( هامة ) ثلاثة الأحرف .

من قوله ( والواو ) في الفقرة السابقة الى ( ومعدودة ) هنا غير مسطور في : ب .

(٢) في ظ زيادة ( عيشة ) . (٣) في ب ( عيشة وفاحشة ) بدون ( معيشة ) .

(٤) في ب تلفيق بين فقرتي السين والشين .

(٥) انظر النشر ٢ / ٢٣٥ و ٢٣٦ والاتحاف : ٩٢

الأحرف الاثنان والثلاثون على ترتيبها :-

( الفاء ) : ٣٠ / البقرة و ٢٦ ص - ٢٠ / الطور و ١٥ / الغاشية ، ( الجيم ) : ٣٥ / النور - أول موضعه :

٢٢٨ / البقرة ، ( الثاء ) : أول موضعه : ١٩٦ / البقرة - ١٦ / الغاشية ، ( التاء ) : أول موضعه :

٥٤ / الأعراف - أول موضعه : ٣١ / الأنعام ، ( الزاي ) : ٤٧ / الكهف - ١ / الهمزة ، ( الهاء ) :

٢٤ / الحاقة - ٩٩ / الأنعام و ٢٣ / الحاقة ، ( النون ) : أول موضعه : ٢٢١ / البقرة - ١١٢ / النحل

، ( الباء ) : أول موضعه : ١٦٤ / البقرة - أول موضعه : ٢٦١ / البقرة ( اللام ) : ١٩٦ / البقرة و

٢٥ / النحل - ٧٩ / الأسراء و ٧٢ / الأنبياء ، ( الدال ) : ٤٦ / الصافات و ١٥ / محمد صلى الله عليه

وسلم - ٣ / المائدة ، ( الواو ) : أول موضعه : ٦٣ / البقرة - ٧٤ / البقرة - أول موضعه : ١٤ /

المائدة ، ( الدال ) : ٥ / الحج - ٨٨ / النمل - أول موضعه : ٨٠ / البقرة ، ( الشين ) : ٢٤ / طه -

أول موضعه : ١٣٥ / آل عمران ، ( الميم ) : أول موضعه : ٢١١ / البقرة - أول موضعه : ٨٥ / البقرة

( السين ) : أول موضعه : ١٢٥ / آل عمران - ٧ و ٩ / النور .

(٦) المقصود بقوله ،، ياء ،، ياء ساكنة ،، وشالها من الحروف المذكورة ،، الأئمة ،، أما ،، الملائكة ،، فأنسه

تتميل بما قبلها كسرة ،، وذكر في حاشية الأصل ما يفيد ذلك .

انظر النشر ٢ / ٣٣٧ و ٣٣٨ والاتحاف : ٩٢ و ٩٣ .

الأحرف الأربعة على ترتيبها : أول موضعه : ٣٠ / البقرة - أول موضعه : ٧٨ / الحجر - ٣٩ / عبس -

٢٢١ / البقرة و ٣ / النور .

- يُصِلُ الراء اذا كان قبلها كسرة كقوله (١) ,, نَاطِرَةٌ ,, و ,, فَاقِرَةٌ ,, (٢) نحو .  
 وكذلك اذا كان قبلها ساكنٌ قبله كسرة (٣) نحو قوله (٤) ,, سِدْرَةٌ ,, و ,, عِبْرَةٌ ,, و ,, مِرَّةٌ ,, (٥)  
 واستثنى ,, فِطْرَةٌ ,, (٦) فلم يُصلها .  
 فان كان قبله (٧) فتحةٌ أو ضمة لم يصل كقوله ,, عُسْرَةٌ ,, و ,, مِرَّةٌ ,, (٨) و ,, كَرَّةٌ ,,  
 و ,, ذَرَّةٌ ,, (٩) نحو ذلك (١٠)  
 • يصِلُ الألف قبلها (١١) كي ,, كَشْكَاةٌ ,, و ,, مَزْجَاةٌ ,, و ,, تَقَاةٌ ,, في الحالين (١٢) ،  
 ونذكرها في مواضعها اذا مررنا بها ان شاء الله (١٣) .  
 ٣ - ومنه الوقف على ما يَهْمِزُهُ حمزةٌ في الوصل (١٤) .

- 
- (١) في ظ زيادة (تعالى) • (٢) الحرفان المذكوران : ٣٥/النمل و ٢٣/القيامة - ٢٥/القيامة .  
 (٣) من (كقوله) الى (كسرة) غير مسطور في : ب •  
 (٤) في ظ (كقوله) بدل (نحو قوله) •  
 (٥) الأحراف الثلاثة على ترتيبها : ١٤ و ١٦/النجم - أول مواضعه ١٣/آل عمران - ٦/النجم •  
 (٦) ٣٠/الروم • (٧) أى قبل الساكن ، وفي ظ (قبلها) بدل (قبله) ، ولعله سبق قلم •  
 (٨) من قوله (واستثنى) الى (مرة) غير مسطور في : ب •  
 (٩) الأحراف الأربعة على ترتيبها : ٢٨٠ و ١١٧/البقرة - أول مواضعه : ٩٤/الأنعام - أول مواضعه :  
 ١٦٧/البقرة - أول مواضعه : ٤٠/النساء •  
 (١٠) انظر النشر ٢/٢٣٨ و ٢٣٩ • والاتحاف : ٩٣ •  
 (١١) (قبلها) ساقطة من : ب • (١٢) أى وصلا ووقفا • انظر النشر ٢/٢٣٧ •  
 (١٣) انظر حرف ,, كَشْكَاةٌ ,, ٣٥/النور ص ٢٤٣ • و ,, مَزْجَاةٌ ,, ٨٨/يوسف ص ٤٧ • و  
 ,, تَقَاةٌ ,, ٢٨/آل عمران ص ١٧٦ و ١٧٧ •  
 • وانظر النشر ٢/١٨٠ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢٤٣ و ٢٤٤ • والاتحاف : ٧٣ و ٨٠ و ٨٥ و ٩٢ •  
 في ظ ء ب (موضعها) بدل (مواضعها) •  
 (اذا مررنا بها) ساقطة من ظ ء ب •  
 في ظ اضافة (تعالى) بعد لفظ الجلالة •  
 (١٤) في ح عن كف (مذهب حمزة في الوقف على المهموز) •  
 في ب (الوقف) بدل (الوصل) •

كان حمزة يُلين الهمزة في الوقف اذا سكنت ، ويقلبها اذا انضم ما قبلها واو ،  
 واذا انكسر ياءً ، وانا انفتح ألفاً كقوله «يُؤْمِنُونَ» و «يُشْرُونَ» و «ذُنُوبٌ» و  
 «يَاكُلُونَ» و «إِقْرَأْ» و «مَنْ يَشَاءُ» (١) ونحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة بالفتح وكانت منونة جعلها بين بين أعني بين الهمزة وبين  
 حركتها ويقلب التنوين ألفاً كقوله «دُعَا» و «جَفَا» و «سَوَا» (٣) ونحو ذلك .  
 فان كانت مفتوحة غير منونة فانه يُجرسها مجرى الهمزة الساكنة (٤) لأنها تسكن في  
 الوقف ، فيقف على «مَلْجَأٌ» و «كَيْفَ بَدَأُ» (٥) بألف ساكنة من غير اشارة (٦) ،  
 «وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ» و «قُرِ» (٧) بياء ساكنة .

فان كانت الهمزة مضمومة (٨) أو مكسورة (٩) منونة / أو غير منونة (١٠) وكانت أخيراً ١٣/أ  
 فروي اللالكى (١١) وأهل واسط أنهم يقفون عليها بالاسكان من غير اشارة (١٢) لأنها

(١) الأحرف الستة على ترتيبها : أول مواضعه : ٣/البقرة - ٤٥/الحج - ١٣ و ١٤ و ١٧/يوسف - أول

مواضعه : ١٧٤/البقرة - أول مواضعه : ١٤/الاسراء - أول مواضعه : ٩٠/البقرة .

• والاتحاف : ٦٤ .

(٢) انظر النشر ٦٢/٢ - ٦٤

(٣) الأحرف الأربعة : ١٧١/البقرة - ١٧١/البقرة ٣/مريم - ١٧/الرعد - ١١٣/آل عمران .

(٤) في حاشية الأصل ( فيبدلها على حركة ما قبلها ) .

(٥) الحرفان : ١١٨/التوبة - ٢٠/العنكبوت • ( كيف ) غير مسطورة في : ب •

(٦) انظر هامش (١٤) أدناه ( من غير اشارة ) ساقطة من : ظ • ب •

(٧) انظر الحرفين ص ٩٨ • (٨) في حاشية الأصل ( كَيْدِي ) - ١٩/العنكبوت - •

(٩) في الحاشية أيضا : ( كَمَنْ يَشَاءُ ) - ٣٩/الأنعام - • (١٠) وفيها : ( كَمَنْ شَاطِي ) - ٣٠/القصص - •

(١١) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله العجلي اللالكائي المقرئ ، صاحب القصيدة الرائية

التي عارض بها قصيدة أبي مزاحم الخاقاني ، قرأ على أبي الأشعث الجارودي وغيره ، وقرأ عليه أبو

علي الحسن بن قاسم - شيخ المؤلف - وأبو علي الأهوازي وسواهما • الطبقات ٨٥/٢

(١٢) في حاشية الأصل ( المراد بالاشارة الروم والاشمام ، قاله الشيخ فخر الدين ) •

وفي ح عن كف ( والتحقيق في هذا أن الوقف على الهمزة المضمومة بالسكون لأن الاشارة ليست بحركة

ولا بعض حركة كيف والحركات لا تتبع بعضها فانه هي أن تأتي بالحرف على سكونه ثم تهبي العضو للاشارة

فتضم شفتيك للضممة ، وكذلك المكسورة فتأتي بالاشارة الى الكسرة من وسط اللسان بعد سكون الحرف

فتقول في «يُؤْمِنُونَ» ساكنة ثم تضم شفتيك بعد ذلك ، وتقول في «شَاطِي» : =

تسكن في الوقف (١) .

الآخرون يتفون عليها بتليين الهمزة والاشارة فينزلونها منزلة المتحركة وليس هذا

بالقوى لأن الاشارة ليست بحركة وانما هي تهيئة العضو للضم والكسر من غير تحرك (٢) .

فاما ما بقي من الهمز المتحرك الذي قبله حركة فتخفيفه أن يجعل بين بين كما تقدم (٣) .

فان كانت الهمزة مفتوحة جعلت (٤) بين الهمزة والألف كقوله تعالى (٥) "سَأَلْ" و

"أَنْ تَبْوَ" و "إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ" (٦) ونحو ذلك .

وان (٧) كانت مضمومة جعلتها بين الهمزة والواو كقوله (٨) "رُفُ" و "يُسَا" و

"يَسْتَنْبُوكَ" و "سُنْقَرُكَ" (٩) ونحو ذلك .

وان كانت مكسورة جعلتها بين الهمزة والياء كقوله "الصَّائِبِينَ" و "إِلَى بَارِكُمْ" و

و "لِتَطْمِئِنَّ بِهِ" و "سُئِلَتْ" (١٠) ونحو ذلك .

= شاطي بياء ساكنة ثم تأتي بالاشارة من وسط اللسان من غير أن تظهر اليه ، بخلاف الضمة فان البصير يرى ذلك ، والأعشى والبصير لا يبين لأحدهما الاشارة الى الكسرة الا أن الفرق بينهما أن البصير يرى الاشارة الى الضمة دون الكسرة ، والأعشى لا يراها جميعا الا أنه يعلمها (البصير) كما يعلمها

(١) وفي ب زيادة ( فتعامل معاملة الساكنة ) .

(٢) انظر النشر ٦٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٤ وما بعدها .

(٣) انظر ص ١٠٤ . (٤) في ظ (جعلتها) بدل (جعلت) . (٥) (تعالى) غير مسطورة في : ب .

(٦) الأحرار الثلاثة على ترتيبها : ١/المعارج - ٨٢/يونس - ١٦٢/الأعراف .

(٧) في ظ (فان) بدل (وان) . (٨) في ظ زيادة (تعالى) .

(٩) الأحرار الأربعة على ترتيبها : أول مواضعه : ١٤٣/البقرة - ٨٣/الاسراء - ٥٣/يونس -

٦/الأعلى .

(١٠) الأحرار الأربعة : ٦٢/البقرة و ١٧/الحج - ٥٤/البقرة - ١٠/الأنفال - ٨/التكوير .

الا أن تكون مفتوحة قبلها ضمة أو كسرة فانه يقلبها اذا انضم ما قبلها واواً  
مفتوحة ، واذا انكسر ياءٌ مفتوحة كقوله «يُؤَاخِذُ» و «يُؤَخِّرُ» و «خَاسِئًا» و  
«نَاشِئًا» و «بِالْخَاطِئَةِ» (١) ونحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها ولم يكن الساكن حرف مد (٣) ألقى حركتها  
على الساكن الذي قبلها وحذفها كقوله «مَنْ آمَنَ» و «عَذَابُ الْيَمِّ» و  
«بِالْآخِرَةِ» و «النَّشْأَةِ» (٤) و «يَسْأَلُونَكَ» و «يَسْأَمُونَ» (٥) ونحو ذلك . ١٣/ب  
الا في حرفين وهما «هَرَّارٌ» و «كَفَّارٌ» (٦) فكان (٧) يُبدل (٨) من الهمزة فيهما  
واواً ولا يحرك ما قبله بل يتركه على سكونه .

فان كان الساكن حرفاً من حروف المد واللين وهي ثلاثة : الألف والواو والياء .  
فاما الألف فانه يجعل الهمزة بعدها بين بين كقوله «إِلَى نِسَائِكُمْ» و «ادْعُوا  
شُهَدَاءَكُمْ» (٩) ونحو ذلك .

واما الياء والواو فعلى ضربين :  
ان كانتا زائغتين وقبل كل واحدة منهما (١٠) من جنسها وهو أن يكون قبل الواو

(١) انظر ص ٩٨ .

(٢) في ح كف (واختلفوا في المضمومة اذا انكسر ما قبلها - نحو «مُسْتَهْزُونَ» انظر ص ٩٧ -

فقلبها أهل واسط ومخداد الى الياء المضمومة ، وجعلها أهل البصرة والشام ومصريين بين ،  
والأول مذهب الأخفش من البصريين ) .

(٣) في ب زيادة ( فان السلمي والحنبلي والأهوازي يقلبون الى الياء ) .

(٤) (النشأة) غير مسطورة في : ب .

(٥) الأحرف السبعة على ترتيبها في الكتاب :-

أول مواضعه : ٦٢/البقرة - أول مواضعه : ١٠/البقرة - أول مواضعه : ٤/البقرة - أول مواضعه :

٦١/البقرة - أول مواضعه ٢٠/العنكبوت - أول مواضعه : ١٨٩/الحج - ٣٨/فصلت .

(٦) الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ٦٧/البقرة ٤/الاخلاص .

(٧) في ظ ( فانه كان ) .

(٨) في ح عن كف ( أى فانه يقف عليهما بالواو من غير همز ) .

(٩) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٧ و ٢٣/البقرة .

(١٠) (منهما) ساقطة من : ب .

ضمة وقبل الياء كسرة فانه يُبدلُ الهمزة من جنس ما قبلها<sup>(١)</sup> : ان كان قبلها واوُ أبدلت واوًا ثم أدغمت الواو في الواو كقوله ,,ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ,,<sup>(٢)</sup> ثم يحذف الواو للسكون<sup>(٣)</sup> ، وان كانت ياء أبدلتها ياء وأدغمتها في الياء كقوله ,,خَطِيئَةٌ,, و ,,بَرِّيَاءٌ,,<sup>(٤)</sup> ونحو ذلك .

فان كان قبل الواو والياء فتحة فانه<sup>(٥)</sup> يُجرى بها مجرى الحرف الصحيح<sup>(٦)</sup> فيلحق بحركة الهمزة عليها ويحذف الهمزة كقوله<sup>(٧)</sup> ,,مَثَلًا,, و ,,الْمُؤَدَّةُ,,<sup>(٨)</sup> ونحو ذلك . وكذلك ( ان كانت الواو )<sup>(٩)</sup> والياء أصليتين ألقى حركة الهمزة<sup>(١٠)</sup> وحذفها كقوله<sup>(١١)</sup> ( ,,سُوءًا,, و ,,شَيًّا,, )<sup>(١٢)</sup> فيلحق حركتها على الساكن قبلها \_\_\_\_\_ ويحذفها<sup>(١٣)</sup> .

- ( ١ ) في ب زيادة ( ويدغمها كقوله ,,ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ,, و ,,خَطِيئَةٌ,, و ,,بَرِّيَاءٌ,, و ,,سُوءًا,, ونحو ذلك ) .  
وما بعد قوله ( قبلها ) الى قوله ( فان كان قبل الواو والياء فتحة ) غير مسطور فيها .
- ( ٢ ) ٢٢٨ / البقرة .
- ( ٣ ) في حاشية الأصل ( قوله : ثم يحذف الواو للسكون ليس بصواب ، بل تصوير واو مشددة فيجوز رومها واسكانها مع التشديد في الوقف ، قاله الشيخ فخر الدين ) .
- علما بأن عبارة الارشاد غير موجودة في الكفاية الكبرى للمؤلف — كما ذكر في حاشية الأصل —  
والكلام المذكور هو الصواب والله أعلم .
- انظر النشر ٦٥ / ٢ و ١٠٤ والاتحاف : ٦٥ و ٧٣ والبدور الزاهرة : ٤٨ .
- ( ٤ ) الحرفان ضمن الآية / ١١٢ من سورة النساء . ( ٥ ) في ب ( فانها ) بدل ( فانه ) .
- ( ٦ ) انظر ص ٨٠٦ . ، في ب زيادة ( كقوله ,,شَيْئًا,, فيلحق حركتها على الساكن قبلها ويحذفها ) .  
وما بعد قوله ( الصحيح ) الى ( فصل من الوقف ) غير مسطور فيها .
- ( ٧ ) في ظ اضافة ( تعالى ) . ( ٨ ) الحرفان على ترتيبهما : ٥٨ / الكهف — ٨ / التكهير .
- ( ٩ ) ما بين القوسين مطموس في الأصل . ( ١٠ ) في ظ ( حركتها ) .
- ( ١١ ) في ظ اضافة ( تعالى ) .
- ( ١٢ ) ما بين القوسين مطموس في الأصل .
- الحرفان على ترتيبهما : أول موضعه : ١١٠ / النساء — أول موضعه : ٤٨ / البقرة .
- ( ١٣ ) انظر النشر ٦٥ / ٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٥ وما بعدها .



## فصل من (١) الوقف

قرأت لحمزة وابن ذكوان من طريق العلوي عن النقاش بالوقف (٢) على الساكن  
كقوله (٣) ,,قَدْ أَفْلَحَ,, و ,,مَنْ آمَنَ,, و ,,عَذَابُ أَلِيمٍ,, و ,,بِالْآخِرَةِ,, و ,,شَيْءٍ  
قَدِيرٍ,, (٤) ونحو ذلك .

سواء كان (٥) ذلك في (٦) / كلمة أو كلمتين ، إلا أن يكون الساكن حرف ١/١٤  
مد كقوله ,,مِنْ السَّمَاءِ,, و ,,لَهُوَ الْبَلَاءُ,, (٧) و ,,لَا الْمُسِيءُ,, و ,,حَتَّى تَغِيءَ,, (٨)  
نحو ذلك فإنه بغير سكت على ما يقتضيه اللفظ (٩) .

(١) في ظ ( في ) بدل ( من ) .

(٢) في حاشية الأصل ( أراد به السكت ، قاله الشيخ فخر الدين ) .

والسكت : هو عبارة عن قطع الصوت زما هودون زمن الوقف عادة من غير تنفس .

النشر ١ / ٣٣٤ .

(٣) في ظ اضافة ( تعالى ) .

(٤) ,,قَدْ أَفْلَحَ,, أول مواضعه : ٦٤ / طة ، وانظر ,,مَنْ آمَنَ,, و ,,عَذَابُ أَلِيمٍ,, و ,,بِالْآخِرَةِ,, ص ١٠٦ .

و ,,شَيْءٍ قَدِيرٍ,, أول مواضعه : ٢٠ / البقرة .

(٥) في ب ( كانت ) بدل ( كان ) .

(٦) في ظ ( من ) بدل ( في ) .

(٧) ( لهوالبلاء ) غير مسطور في : ب .

(٨) في ب اضافة ( الى أمر الله ) .

الأحرف الأربعة على ترتيبها :

أول مواضعه : ١٩ / البقرة - ١٠٦ / الصافات - ٥٨ / غافر - ٩ / الحجرات .

(٩) انظر النشر ٢ / ٤٩ وما بعدها ، و ٦١ / والاتحاف : ٦١ وما بعدها .

## باب اختلافهم في المد والقصر<sup>(١)</sup>

من الألف ولا يكون ما قبله الا مفتوحا والواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها اذا وقعن<sup>(٢)</sup> آخر كلمة واستقبلهن همزة من أول كلمة أخرى<sup>(٣)</sup> ، كقوله  
 «يَا أَنزِلْ إِلَيْكَ»<sup>(٤)</sup> و «قَالُوا آمَنَّا» و «فِي أَنْفُسِكُمْ»<sup>(٥)</sup> ونحو ذلك .

(١) المد في اللغة : الزيادة ، ومنه قوله تعالى «يَمْدُكُمْ رَبُّكُمْ» ١٢٤ / آل عمران .

وفي اصطلاح القراء : إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين أو بحرف من حرفي اللين فقط

زيادة على المد الطبيعي وهو الذي لا يقوم ذات حرف المد دونه ، لأجل همزة أو ساكن .

أما القصر فهو لغة : الحبس ، ومنه قوله تعالى «حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ» ٧٢ / الرحمن جل وعلا .

وفي اصطلاح القراء : اثبات حرف المد فقط وحرف اللين وحده من غير زيادة عليهما بحيث ييقس

المد الطبيعي على حاله .

(توضيح) حروف المد واللين ثلاثة : وهي الواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والألف الساكنة المفتوح

ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها ، يجمعها قوله تعالى «نُوحِيَهَا» ٤٩ / هود .

أما حرفا اللين فهما : الواو والياء الساكتان المفتوح ما قبلهما ، نحو قوله تعالى «لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ»

٦٢ / يونس .

يتلخص مما ذكر أن الواو والياء تارة توصفان بحرفي المد واللين كما في الحالة الأولى ، وتارة

توصفان بحرفي اللين فقط كما في الحالة الثانية ، أما اذا خلتا من هذين الصفتين بأن كانتا

متحركتين بأي حركة كانت كانتا حرفي علة فقط ، بخلاف الألف فانها لا توصف الا بالعلة والمد

واللين لأنها لا تتغير عن سكونها ولا عن فتح ما قبلها .

من هنا يتضح أن اللين يصدق على حرف المد ، فيقال : حرف مد ولين ، بخلاف العكس فلا يوصف

اللين بالمد الا اذا كان هناك سبب يقتضي المد . والله أعلم .

الكشف ٤٥ / ١ النشر ٢٨٦ / ١ و ٢٩٢ و ٤٢٠ ابراز المعاني لأبي شامة ص ١١٣ .

الاتحشاف : ٣٧ هداية القارئ : ٢٦٨ - ٢٧٠ .

(٢) في بزيادة ( في ) .

(٣) وهو ما يسمى في اصطلاح القراء بالمد المنفصل . انظر النشر ٤٢٢ / ١ .

(٤) ( إليك ) غير مسطورة في ظ ، وفي ب اضافة ( وما أنزل من قبلك ) .

(٥) الأحرف الثلاثة على ترتيبها في الكتاب : أول مواضعه ٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ / البقرة أيضا

- أول مواضعه : ٢٣٥ / البقرة كذلك .

فكان (١) أهل الحجاز (٢) والبصرة (٣) يمكن هذه الحروف (٤) من غير مد .

الباقيون بالمد .

الا أن حمزة والأخفش عن ابن ذكوان أطولهم مدا (٥) .

وروى القاضي عن رويس الوقف على الساكن الذي يلقاه همزة بسكتة يسيرة دون حمزة (٦) .

فان كان الساكن والهمزة في كلمة واحدة (٧) فاتفقوا على التمكن والمد كقوله « مِنْ السَّمَاءِ »

ماء (٨) و « لَيْسُوا سَوَاءً » و « لَهُوَ الْبَلَاءُ » و « بِالْفَحْشَاءِ » و « لَا الْمَسِيءُ » و « حَتَّى تَغِيءَ » (٩) .

(١) في ظ ( وكان ) بدل ( فكان ) .

(٢) أهل الحجاز هم : قارئا المدينة نافع وأبو جعفر وقارئ مكة ابن كثير . انظر ص ٥٣ .

(٣) أهل البصرة : أبو عمرو ومحقوب . انظر ص ٥٣ .

(٤) في ح عن كف ( حروف المد واللين ) . النشر ٤٢٤/١ و ٤٣٠ - ٤٣٢ .

(٥) جاء في مبسوط ابن مهران ل ٤٠ ، « ورش أطولهم مدا ثم حمزة ثم عاصم برواية الأعشى » .

وجاء في النشر : ( قال أبو العز القلانسي في كفايته : الا أن حمزة والأعشى أطولهم مدا ، وقتيبة أطول أصحاب الكسائي مدا ، وكذلك الحماني عن ابن عامر يعني في رواية ابن ذكوان ، ثم قال : الآخرون بالمد المتوسط ، وأطولهم مدا عاصم ، انتهى كلام الكفاية ، قال ابن الجزري : وهو صريح بتطويل مد عاصم على الآخرين خلاف ما ذكره في الارشاد ) .

قلت : لعل المؤلف في الكفاية أراد أن عاصم في غير رواية الأعشى أطول السُّوسَّطِين مدا كما يظهر من العبارة ، فلم يخالف ما ذكره في الارشاد . النشر ٤٤٣/٢ و ٤٣٥ .

(٦) قال ابن الجزري : ( وأما رويس فانفرد عنه أبو العز القلانسي من طريق القاضي أبي العلاء الواسطي عن النخاس عن التمار عنه بالسكت اللطيف دون سكت حمزة ومن وافقه وذلك على ما كان من كلمة وكلمتين في غير المدود حسبما نص عليه في الكفاية ، وظاهر عبارته في الارشاد السكت على المدود المنفصل ، ولما قرأت على الاستاذ أبي المعالي بن اللبان أوقفته على كلام الارشاد فقال هذا شيء لم نقرأ به ولا يجوز ، ثم رأيت نصوص الواسطيين أصحاب أبي العز وأصحابهم على مانعه في الكفاية ، وأخبرني به ابن اللبان وغيره تلاوة ، وهو الصحيح الذي لا يجوز خلافه والله أعلم ) .

النشر ٥٥/٢ وانظر الاتحاف : ٦٣ .

(٧) وهو ما يسمى بالمد المتصل . انظر النشر ٤٢٢/١ .

(٨) في ظ ب ( من ماء ) .

(٩) « مِنْ السَّمَاءِ » ، أول موضعه : ٢٢ / البقرة ، « لَيْسُوا سَوَاءً » ، ١١٣ / آل عمران ، « بِالْفَحْشَاءِ » ، أول

موضعه : ٢٦٨ / البقرة ، وانظر « لَهُوَ الْبَلَاءُ » ، « لَا الْمَسِيءُ » ، و « حَتَّى تَغِيءَ » ، ص ٦٠٨ .

( ولا المسيء وحتى تغيء ) غير مسطورين في : ب .

انظر المبسوط لابن مهران ل ٤٠ و ٤١ والنشر ٤٢٣/١ والاتحاف : ٣٧ .

( ونحو ذلك ) زيادة في ظ ب وحاشية الأصل . وفي حاشية الأصل [ بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين ]

## باب الامالة (١)

وهي تقع في الأسماء والأفعال وفي حرف واحد .

أما الأفعال فهي على ضربين :

• ثلاثية وما زاد عليها .

والثلاثية على ضربين :

• ضرب تكون الألف منقلبة عن الواو .

• ضرب تكون منقلبة عن الياء .

فان (٢) كانت منقلبةً عن الياء (٣) ، فان حمزة والكسائي وخلف يميلون جميعاً ما ١٤/ب

أتى من ذلك سواء اتصل به شيء أو لم يتصل ، كقوله ، هَدَى ، و هَدَاهُمْ ،

و جَزَاهُمْ ، و رَقَضَى ، و رَسَعَى ، و رَقَانَا ، (٤) ونحو ذلك .

الا ان الكسائي تفرد بامالة ، رَقَدَّ هَدَانِ ، و رَمَنُ عَصَانِي ، (٥) .

فان كانت الألف منقلبة عن واو فان الكسائي تفرد بامالة أربعة أفعال (٦) وهي :

رَدَحَاهَا ، و رَطَحَاهَا ، و تَلَاهَا ، و رَسَجَى ، (٧) .

(١) الامالة هي : تقريب الألف نحو الياء ، والفتحة التي قبلها نحو الكسرة .

والامالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس ، والتفخيم — ويقال له الفتح — لغة أهل الحجاز .

الكشف ١٦٨/١ والنشر ١٧١/٢ و ١٧٢ و شرح شافية ابن الحاجب ٤/٣ والاتحاف : ٧٤ .

والامالة د. شلبي : ص ١٥ وما بعدها .

(٢) في ظ ، ب ( فاذا ) بدل ( فان ) .

(٣) في ح عن كف : ( الامالة على ضربين : ضرب يمال للكسرة وضرب يمال للياء ، فقوله : فان كانت

منقلبة عن الياء . . . الى آخره بيان لما يمال للياء ، وقوله : فصل من الامالة في الراء . . .

الى آخره — نهاية هذا الباب — بيان لما يمال للكسرة ) . وانظر النشر ١٧٤/٢ وما بعدها

(٤) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب :

أول موضعه : ٢/البقرة — أول موضعه : ٢٧٢/البقرة — ١٢/الانسان — أول موضعه : ١١٧/

البقرة — أول موضعه : ١١٤/البقرة — ٢٧/الطور .

(٥) الحرفان على ترتيبهما : ٨٠/الأنعام ، ٣٦٦/ابراهيم .

في ح عن كف ( وافقه العبسي في ، هَدَانِي ، فقط ) .

(٦) ( أفعال ) ساقطة من : ب .

(٧) الأفعال الأربعة على ترتيبها : ٣٠/النازعات ، ٦٦/الشمس ، ٢/الشمس أيضا ، ٢٦/الضحى .

- واتفقوا على تفخيم<sup>(١)</sup> ما سوى ذلك نحو ,,دُعَا,, و ,,نَجَا,, و ,,خَلَا,, و ,,عَفَا,,<sup>(٢)</sup> .
- فان كانت الألف في فعل زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون ذلك سواء كانت الألف منقلبة عن واو أو عن ياء ، نحو ,,أَسْتَوِي,,  
 ,,فَسَوَّاهُنَّ,, و ,,أَصْطَفَى,, و ,,أَعْطَى,, و ,,لَقَّاهُمْ,,<sup>(٣)</sup> ونحو ذلك .

الا خمسة أفعال فان الكسائي تفرد بامالتها وهي :

- ,,أَحْيَا,, و ,,أَنْسَانِيْمُ,, و ,,آتَانِي الْكِتَابَ,, و ,,أَوْصَانِي,, و ,,آتَانِي اللّٰهُ,,<sup>(٤)</sup> .
- وافقه حمزة وخلف في ,,أَحْيَا,, اذا كان قبله واو أو كان رأس آية ، نحو ,,أُمَاتَ وَأَحْيَا,, و ,,يَحْيَى مِنْ حَيٍّ,,<sup>(٥)</sup> ونحو ذلك<sup>(٦)</sup> .

وأما الأسماء فهي على ضربين :

• ثلاثية وما زاد عليها

والثلاثية على ضربين :

(١) التفخيم هو عدم الامالة يقال له : الفتح

انظر ص ١١١ . والبسوط ٣٦/ب والانتحاف : ٧٤ .

(٢) الحروف الأربعة على ترتيبها: أول موضعه: ٣٨/آل عمران - ٤٥/يوسف - ٧٦/البقرة و

٢٤/فاطر - أول موضعه: ١٨٧/البقرة .

(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها: أول موضعه: ٢٩/البقرة - ٢٩/البقرة أيضا - أول موضعه:

١٣٢/البقرة - أول موضعه ٥٠/طه - ١١/الانسان .

(٤) الأحرف الخمسة على ترتيبها: أول موضعه: ١٦٤/البقرة - ٦٣/الكهف - ٣٠/مريم - ٣١/

مريم أيضا - ٣٦/النمل . في ح عن كف (وافقه العبسي في ,,أَحْيَا,, و ,,آتَانِي اللّٰهُ,, ) .

(٥) الحرفان على ترتيبهما في الكتاب: ٤٤/النجم ، ٤٢/الأنفال . وانظر ٤٤/الأنفال ص ٤٧ .

جاء في النشر (واتفق الكسائي مع حمزة وخلف على امالة ,,وَأَحْيَى,, وهو في سورة النجم لكونه منسوقا

بالواو ، وهذا مما لا خلاف فيه ، وتفرد عبد الباقي بن الحسن من طريق أبي علي بن صالح عن

خلف ، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد كلاهما عن سليم عن حمزة ، باجاء ,,يَحْيَى,, مجرى

,,أَحْيَا,, ففتحته عنه اذا لم يكن منسوقا بواو وهو ,,وَأَحْيَى,, في طه - ٧٤ - وسبح - ١٣ - ) .

في ح عن كف (ولا يحيى) . النشر ١٨١/٢ وانظر الانتحاف: ٧٧ والسراج: ١٠٦ .

(٦) انظر التبصرة : ٢٠٠ وما بعدها والنشر ١٧٨/٢ وما بعدها والانتحاف: ٧٥ وما بعدها .

ضرب تكون الألف فيه منقلبة عن واو .

ضرب تكون منقلبة عن ياء .

فاذا<sup>(١)</sup> كانت منقلبة عن ياء ، فان حمزة والكسائي وخلفا يُميلون جميع ما أتى من ذلك نحو ،،الهُدَى،، و ،،الْعَمَى،، و ،،الْهَوَى،،<sup>(٢)</sup> و ،،الزَّنا،، و ،،فَبِهْدُنَهُمْ،، و ،،هُوَامَ،،<sup>(٣)</sup>

نحو ذلك .

الا ،،هُدَاىَ،، و ،،تُقَاتِهِ،،<sup>(٤)</sup> .

فاما ،،هُدَاىَ،، فأماله الكسائي فقط /<sup>(٥)</sup> .

فان أضيف ،،هُدَاىَ،، الى مكني<sup>(٦)</sup> غير الياء ، فان حمزة والكسائي وخلفا يميلون

ذلك ، كقوله ،،فَبِهْدُنَهُمْ اقْتَدِهْ،،<sup>(٧)</sup> .

وتفرد الكسائي<sup>(٨)</sup> بأماله ،،تُقَاتِهِ،، .

وكلهم اتفقوا على تفخيم ،،حَيَاةَ،، و ،،الْحَيَوَةُ،،<sup>(٩)</sup> .

فاذا كانت الألف منقلبة عن واو ، فان حمزة والكسائي وخلفا يُميلون<sup>(١٠)</sup> ما كان مضموم

(١) في ظ (فان) بدل (فاذا) . (٢) حرف (الهُوى) غير واضح في : ب .

(٣) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب: أول موضعه: ٢/البقرة - ١٧/فصلت - أول موضعه:

١٣٥/النساء - ٣٢/الاسراء - ٩٠/الأنعام - أول موضعه: ١٢٦/الأعراف .

(٤) الحرفان: ٣٨/البقرة و ١٢٣/طه - ١٠٢/آل عمران .

(٥) في ح عن كف (الا أبا الحارث وقتيبة) .

(٦) المكني هو الضمير بالضمير أو المضمرة بالكساية والمكني عند الكوفيين . همع الهوامع ١/١٩٤ .

(٧) كما تقدم قديماً . وضم العبسي الى الكسائي في الكفاية فقال: وأما ،،تُقَاتِهِ،، فأماله الكسائي

(٨) والعبسي) . انظر النشر ٢/١٨٠ .

(٩) الحرفان على ترتيبهما: أول موضعه: ٩٦/البقرة - أول موضعه: ٨٥/البقرة أيضا .

(١٠) في ب زيادة (ذلك) .

الأول أو مكسوراً ، نحو ،،الضحي،، و ،،العلي،، و ،،الربا،، (١) .

واتفقوا على تغخيم ما كان مفتوح الأول نحو ،،سنا بَرْقِر،، و ،،الصفار،، و ،،شفا،، و ،،عصام،، و ،،عصاي،، (٢) .

الا أن أبا حمدون تفرد بامالة ،،عصاي،، في سورة طه فقط عن الكسائي .

فاما اذا كانت الألف في اسم زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون جميع ما أتى منه ، سواء كانت الألف فيه منقلبة عن ياء أو عن واو ، نحو ،،المولى،، و ،،مأوامر،، و ،،الاشقي،، و ،،الاتقي،، و ،،أشقاها،، (٣) الا ستة أسماء فان الكسائي تفرد بامالتها وهي :-

،،مرضاة،، و ،،مرضاتي،، و ،،محيأي،، و ،،مشاوي،، و ،،محيأهم،، و ،،كمشكوة،، (٤) .

الا أن أبا حمدون عن الكسائي فخم ،،كمشكوة،، فقط .

فان أضيف ،،محيأي،، الى غير الياء ، فأماله الكسائي فقط ، كقوله ،،محيأهم،، .

وأن أضيف ،،مشاوي،، الى غير الياء ، فأماله حمزة والكسائي وخلف كقوله ،،مشوكم،، (٥) .

وأمال حمزة والكسائي وخلف ما كان على وزن فعلى وفعل

(١) الأحرف الثلاثة: أول موضعه: ٩٨/الأعراف - ٧٥٤/طه - أول موضعه: ٢٧٥/البقرة .

(٢) الأحرف الخمسة: ٤٣/النور - ١٥٨/البقرة - ١٠٣/آل عمران و ١٠٩/التوبة - أول موضعه:

١٠٧/الأعراف - ١٨/طه . في ب زيادة (الألف) .

(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها: أول موضعه: ٤٠/الأنفال - أول موضعه: ١٦٢/آل عمران -

١١/الأعلى و ١٥/الليل - ١٧/الليل - ١٢/الشمس .

(٤) الأحرف على ترتيبها: أول موضعه: ٢٠٧/البقرة - ١/المتحنة - ١٦٢/الأنعام - ٢٣/يوسف

- ٢١/الجاثية - ٣٥/النور .

في حاشية الأصل ( اعلم أن المؤلف سوى بين الخمسة هنا ، وقال في الكفاية: فاما ،،مرضاتي،، و

،،مرضاتي،، فأمالهما الكسائي ، وأما ،،محيأي،، و ،،مشاوي،، فأمالهما الكسائي الا أبا الحارث

وقتيبة ، وأمال الدوري ونصير ،،كمشكوة،، ) .

(٥) ١٢٨/الأنعام و ١٩/سورة محمد صلى الله عليه وسلم . في ب (مشوهم) بدل (مشوكم) .

انظر فيما سبق التبصرة: ٢٠١ وما بعدها والنشر ١٧٨/٢ وما بعدها والانتحاف: ٧٥ وما بعدها

وَفِعْلِي<sup>(١)</sup> كـ ، السُّلُوْىَ ، و ، الحُسْنَى ، / و ، اِخْدَى<sup>(٢)</sup> .

وَكُنْكَ يَمِيلُوْنَ فُعَالِيْ كـ ، كُسَالِيْ<sup>(٣)</sup> .

وَأَمَالُوْا أَيْضًا ، اِلْتَامِيْ ، و ، الْحَوَايَا ، و ، الْاِيَامِيْ ، و ، يَا أَسْفَى ، و ، يَا وِطْلَى<sup>(٤)</sup> ،

و ، يَا حَسْرَتِيْ ، و ، مَتَى ، و ، اُنْتَى<sup>(٥)</sup> التي للاستفهام .

وتفرد الكسائي بألمة ، خَطَايَاهُمْ ، و ، خَطَايَاكُمْ ، و ، خَطَايَانَا<sup>(٦)</sup> .

وَأَمَالِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِي وَخَلْفَ وَأَبُو بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ مِنَ الْحُرُوفِ ، بِلَى<sup>(٧)</sup> فَقَطْ<sup>(٨)</sup> .

( ١ ) ( وفعلى ) غير مسطورة في : ب .

( ٢ ) الحروف الثلاثة على ترتيبها : أول موضعه : ٥٧ / البقرة — أول موضعه : ٩٥ / النساء — أول

موضعه : ٧ / الأنفال .

( ٣ ) ١٤٢ / النساء و ٥٤ / التوبة .

( ٤ ) ( وما وِطْلَى ) غير مسطورة في : ب .

( ٥ ) الحروف المتقدمة على ترتيبها : أول موضعه : ٨٣ / البقرة — ١٤٦ / الأنعام — ٣٢ / النور — ٨٤ /

يوسف — أول موضعه : ٣١ / المائدة — ٥٦ / الزمر — أول موضعه : ٢١٤ / البقرة — أول موضعه :

٢٢٣ / البقرة أيضا .

( ٦ ) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٢ / العنكبوت — ٥٨ / البقرة و ١٢ / العنكبوت — ٧٣ / طه و ٥١ /

الشعراء .

في ظ ( خطاياهم ) آخر الحروف ، وفي ب ( خطايا ) بدل ( خطايانا ) .

( ٧ ) أول موضعه : ٨١ / البقرة .

و ، بلى ، حرف جواب أصلي الألف . مغني اللبيب : ١٥٣ .

( ٨ ) في ح عن كف ( وأمال نصير ، حتى ، — من موضعه : ٣١ / سورة محمد صلى الله عليه وسلم — ) .

انظر الكشف ١ / ١٧٠ وما بعدها والنشر ٢ / ١٧٨ وما بعدها والانتحاف : ٧٥ وما بعدها .



## فصل من الإمالة في الراء (١)

أمال أبو عمرو<sup>(٢)</sup> والكسائي والدوري عن حمزة والدا جوني عن ابن ذكوان كل ألف بعدها راء مجرورة إذا كانت لاماً من الفعل كقوله «أَبْصَارُهُمْ» و «الدِّينَار»<sup>(٣)</sup> و «النَّار» و «بِقِنِّطَار» و «الغَار» و «جَبَّار» و «أَوْزَار» و «الْأَبْرَار» و «الْأَشْرَار» و «الْقَرَار»<sup>(٤)</sup> ونحو ذلك ، سواء أضيف الاسم أو لم يضاف ، تكررت الراء أو لم تتكرر .

واقفهم خلف لنفسه .

وعن سليم عن حمزة<sup>(٥)</sup> فيما تكررت فيه الراء فقط ، كقوله :

«الْأَبْرَار» و «الْأَشْرَار» و «الْقَرَار» فقط<sup>(٦)</sup> .

وأمال الراء من «النَّصَارَى» و «سُكَّارَى» و «اشْتَرَى» و «افْتَرَى»<sup>(٧)</sup> وكل راء

بعدها ألف<sup>(٨)</sup> أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف والدا جوني<sup>(٩)</sup> .

وقد اختلفوا في أحرف من هذا الباب<sup>(١٠)</sup> نذكرها في مواضعها<sup>(١١)</sup> ان شاء الله .

( ١ ) في حاشية الأصل (فرغ عما يمال للياء وشرع فيما يمال للكسر) . انظر ص ١١١ .

( ٢ ) من قوله (خلف) في الفصل السابق الى ( عمرو ) هنا غير مسطور في : ب .

( ٣ ) ( والدینار ) غير مسطورة في : ب .

( ٤ ) الحروف العشرة على ترتيبها في الكتاب : أول موضعه : ٧ / البقرة — ٧٥ / آل عمران — أول موضعه

: ٣٩ / البقرة — ٧٥ / آل عمران — ٤٠ / التوبة — أول موضعه : ٥٩ / هود — ٢٥ / النحل — أول

موضعه : ١٩٣ / آل عمران — ٦٢ / ص — أول موضعه : ٢٦ / إبراهيم .

( ٥ ) في حاشية الأصل (من طريق خلف) . ( ٦ ) في ب زيادة ( كقوله ) .

( ٧ ) الأحرف الأربعة على ترتيبها في الكتاب : أول موضعه : ٦٢ / البقرة — ٤٣ / النساء و ٢ / الحج —

١١١ / التوبة — أول موضعه : ٩٤ / آل عمران .

( ٨ ) في ح عن كف ( اذا لم يلقها الحرف الساكن ) .

( ٩ ) انظر النشر ٢ / ٢٠٢ وما بعدها والاتحاف : ٨٣ وما بعدها .

( ١٠ ) في ظ ( في أحرف من ذلك في هذا الباب ) ، وفي حاشية الأصل زيادة ( ذلك في ) بعد

قوله ( من ) . سورة من

( ١١ ) أي مواضعها في كل أسور القرآن الكريم الآتية بعد نهاية هذا الفصل .

في ظ ( موضعها ) بدل ( مواضعها ) .

واختلفوا في امالة الألف اذا كانت عيناً من الفعل الماضي سواء كانت منقلبة  
 عن ياء أو (١) واو في ,,زاد,, و ,,شاء,, و ,,جاء,, (٢) و ,,خاف,, و ,,طاب,, و ,,خاب,,  
 و ,,ضاق,, و ,,حاق,, و ,,زاغ,, (٣) ، فأمالته حمزة (٤) .  
 وافقه الداجني في امالة ,,خاب,, (٥) في (٦) أربعة مواضع :  
 في ابراهيم موضع (٧) ، وفي طه موضعان (٨) ، وفي الشمس موضع (٩) .  
 وافقه ابن عامر في امالة ,,جاء,, و ,,شاء,, و ,,زاد,, .  
 وافقه خلف (١٠) في ,,شاء,, و ,,جاء,, (١١) .  
 واتفقوا على التثخين فيما كان في أوله همزة التعدية ، أو حرف من حروف المضارعة  
 كقوله ,,فَاجَاءَهَا الْمَخَاضُ,, و ,,أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ,, و ,,يُشَاءُ,, و ,,تُشَاءُ,, و ,,نُشَاءُ,,  
 و ,,أُشَاءُ,, (١٢) ونحو ذلك (١٣) .

- 
- ( ١ ) في ظ ء ب زيادة ( عن ) . ( ٢ ) في ظ ء ب ( وجاء وشاء ) بتقديم وتأخير .  
 ( ٣ ) الأحرف التسعة على ترتيبها : أول مواضعه بلفظ ,,فزادهم,, ١٠ / البقرة - أول مواضعه : ٢٠ /  
 البقرة - أول مواضعه : ٤٣ / النساء - أول مواضعه : ١٨٢ / البقرة - ٣ / النساء - أول مواضعه :  
 ١٥ / ابراهيم - ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت - أول مواضعه : ١٠ / الأنعام - ١٧ / النجم .  
 ( ٤ ) في ح عن كف ( الا أن العبسي والمجلى تغردا بامالة ,,زاغت,, في الأحزاب / ١٠ وصاد / ٦٣ ) .  
 انظر النشر ٢٠٨ / ٢ . ( ٥ ) في ظ زيادة ( حيث وقع وهو ) .  
 ( ٦ ) ( في ) ساقطة من : ظ . ( ٧ ) ( موضع ) ساقطة من : ب .  
 ( ٨ ) في ب ( وطة في موضعين ) ، وفي ظ ( في موضعين ) بدل ( موضعان ) .  
 ( ٩ ) حرف ابراهيم / ١٥ ، وطة / ٦١ و ١١١ ، والشمس / ١٠ . في ظ ذكرت هذه الفقرة بعد موافقة خلف الآتية .  
 ( ١٠ ) في ح عن كف ( في اختياره ) . ( ١١ ) في ظ ء ب ( في امالة جاء وشاء ) .  
 ( ١٢ ) الحروف الستة على ترتيبها في الكتاب : ٢٣ / مريم - ٥ / الصف - أول مواضعه : ٩٠ / البقرة - أول  
 مواضعه : ٢٦ / آل عمران - أول مواضعه : ٨٣ / الأنعام - ١٥٦ / الأعراف .  
 ( نشاء وأشاء ) غير مسطورتين في : ب .  
 ترتيب الحروف الأربعة الأخيرة في ظ كالتالي : ( نشاء وشاء وشاء وأشاء ) .  
 ( ١٣ ) انظر التبصرة : ٢٠٣ و ٢٠٤ والنشر ٢٠٨ / ٢ و ٢٠٩ والانتحاف : ٨٧ .

ذكر اختلافهم في التسمية (١)

قرأ حمزة وخلف (٢) ويعقوب واليزيدى بترك التسمية (٣) بين كل سورتين مع سكتة يسيرة .

إلا أن حمزة يصل السورة بالسورة من غير سكتة ، إلا بين القيامة والمدثر (٤) ، والانفطار والمطففين ، والفجر والبلد ، ( والعصر والهمزة ) (٥) فانه يسكت سكتة يسيرة (٦) .

الباقين بالتسمية (٧) .

( ١ ) شرع المؤلف في فرش الحروف ، وهو مصدر فرش بمعنى نشر ، والقراء يسمون ما قلّ دوره من حروف القراءات المختلف فيها فرشاً ، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهي كالمفروشة بخلاف الأصول — الأبواب السابقة — لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع ، وسمى بعضهم الفرش فروطاً مقابلة للأصول .

سراج القارئ : ١٤٨      الانتفا : ١١٨ .

في ظ : ( البسطة ) . وهي كلمة منحوتة من ، بسم الله الرحمن الرحيم ، كالحقولة منحوتة من : لا حول ولا قوة الا بالله .

انظر ( قسم النحت ) من كتاب الاشتقاق : ٣٩١ — ٤٤٧ .

في ح عن كف ( واتفقوا على أن لفظ الاستعاذة ، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، واللفظ بالاستعاذة قبل التسمية ) .

( ٢ ) قال ابن الجزرى في نشره ٣٥٦ / ١ : —

( ونص له — أى لخلف — صاحب الارشاد على السكت ، وهو الذى عليه أكثر المتأخرين

الآخذين بهذه القراءة ) . ( ٣ ) في ظ ( البسطة ) .

( ٤ ) كذا في النسخ الثلاث ، والمعنى بين المدثر والقيامة ، لأن المدثر هي السابقة .

( ٥ ) تكلمة لازمة من ظ . انظر النشر ٣٥٨ / ١ .

( ٦ ) من كلمة ( الآ ) الى ( يسيرة ) ساقطة من : ب .

( ٧ ) في ظ ( البسطة ) .

وأجمعوا على إثباتها في أول الفاتحة ، وعلى حذفها بين الانفال والفاضة .<sup>(١)</sup>

(١) الفاضحة هي سورة التوبة ، سميت بذلك لأنها فضحت المنافقين وكشفت أسرارهم ،

قال سعيد بن جبير : سألت ابن عباس عن سورة براءة (التوبة) فقال : تلك

الفاضحة ، ما زال ينزل : «رضيهم» ، «رضيهم» ، حتى خفا لا تدع أحدا .

القرطبي ٤ / ٢٩٠٠ ط / دار الشعب . الاتقان : ٢٢

وانظر الاختلاف في التسمية في النشر ١ / ٣٥٦ - ٣٧٠

والانتحاف ١١٨ - ١٢٢

ذكر الخلاف في الفاتحة<sup>(١)</sup>

- ٤ - قرأ عاصم والكسائي وخلف يعقوب ، **مَلِكٌ** ، بـالف<sup>(٢)</sup> .
- ٦ ، ٧ - قرأ قبل ، وأبو حمدون عن الكسائي ، وروى عن يعقوب ، **الصراط** ، و **صراط** بالسين في جميع القرآن<sup>(٣)</sup> .
- وروى الدوري عن حمزة اشطام الزاى<sup>(٤)</sup> فيما كان فيه ألف ولام فقط<sup>(٥)</sup> .
- الباقيون عن حمزة<sup>(٦)</sup> يُشتمن الصاد الزاى في المعرفة والنكرة<sup>(٧)</sup> .
- الآخرون بالصاد .

(١) مكية وآيها سبع بالاجماع ، وتسمى الفاتحة لأنه يُفتح بها في المصاحف وفي القراءة في الصلاة ، وتسمى (أم القرآن) لاشتغالها على المعاني الأساسية التي في القرآن ، وقد عدد العلامة القرطبي لهذه السورة اثني عشر اسما كما وقف السيوطي على نيف وعشرين اسما مثل : أم الكتاب والسبع المثاني والشافية والأساس والحمد . القرطبي ٩٦/١ - ٩٨ الاتقان ٧٠ و ٧١

(٢) اسم فاعل من ملك ، وقرأ الباقيون بغير ألف قصرا ، والمَلِكِ مقصور من مالك أو مليك ، والجمع الملوك والأملاك ، والاسم المَلِك ، والموضع مملكة . انظر صحاح الجوهري مادة (ملك) ١٦١٠/٤ والنشر ٣٧٠/١ والاتحاف : ١٢٢ في ظ (بالألف) .

في ح عن كف : (وسكن للام عبد الوارث - ١٨٠ هـ - ) .

(٣) السراط بالسين لغة في الصراط ، فالصراط بالصاد لغة قريش وهي الفصحى وسها قرأ الجمهور ، وسها كتبت في المصحف الامام ، أما السراط بالسين فهي لغة عامة العرب ، وأما اشطامها زايا فهي لغة قيس .

انظر مادة (سراط) في الصحاح ١١٣١/٣ والبحر المحيط ٢٥/١

واعراب القرآن للنحاس ١٢٣/١ و ١٢٤ والاتحاف : ١٢٣ .

ورد حرف **صراط** ، و **صراط** ثمان وثلاثين مرة في القرآن الكريم وأول مواضعه : ٦ / الفاتحة .

في ح عن كف : ( **صراط** ، ١٦ / الأعراف - ) .

(٤) المراد بالاشطام هنا : خلط صوت الصاد بصوت الزاى فيمتزجان فيتولد منهما حرف ليس بصاد ولا زاى . شرح ابن القاصح على الشاطبية : ٣١ .

(٥) في ح عن كف : (وروى علي بن سلم اشطامها الزاى في الحمد خاصة في الموضعين فقط) .

(٦) من كلمة (اشطام) الى (حمزة) ساقطة من ب .

(٧) أى ما فيه أل التعريفية وما ليس فيه ، وقد يعبر عنهما بالساكنة والمتحركة . انظر السبعة لابن مجاهد : ١٠٦

فأما (١) الصاد إذا سكنت وأتى (٢) بعدها دال نحو : ,,يَصْدُرُ,,  
و ,,يُصَدِّقُ,, و ,,تَصْدِيقٌ,, و ,,فَصْدَعٌ,, و ,,تَصْدِيقٌ,, (٣) ونحو  
,,يَصْدُقُونَ,,  
ذلك :

فأشبه الزاى حمزة والكسائي وخلف وروس (٤) .  
قرأ حمزة ,,عَلَيْهِمْ,, (٥) و ,,إِلَيْهِمْ,, و ,,لَدَيْهِمْ,, (٦) بضم الهماء  
فيهن حيث وقع (٧) .

- (١) في ظ (وأما) .  
(٢) في ظ ء ب (وأنا) .  
(٣) الحروف على ترتيبها : ٦/الزلزلة ، ٢٦/المحيط ، ٣٥/الأنفال  
٩٤/الحجر ، ٣٧/يونس و ١١١/يوسف .  
(٤) انظر النشر ١/ ٣٧٠ و ٣٧١ والاتحاف : ١٢٣ .  
(٥) حكى اللغويون في ,,عليهم,, عشر لغات :  
ضم الهماء واسكان الميم وهي قراءة حمزة ، وكسرها واسكان الميم  
وهي قراءة الجمهور ، وكسر الهماء والميم واء بعدها وهي قراءة  
الحسن ، وكذلك بغير ياء وهي قراءة عمرو بن فائد ، وكسر الهماء  
ضم الميم وواو بعدها وهي قراءة ابن كثير قالون بخلاف عنه ،  
وكسر الهماء ضم الميم بغير واو ، ضم الهماء والميم وواو بعدها  
وهي قراءة الأعرج والخفاف عن أبي عمرو ، وكذلك بدون واو ،  
ضم الهماء وكسر الميم بياء بعدها ، كذلك بغير ياء وقرى بهما .  
البحر المحيط ١/ ٢٦ و ٢٧ .  
(٦) في ظ : (ولديهم واليههم) .  
(٧) (حيث وقع) ساقطة من ظ ء ب .

إِلَّا أَنْ الدَّوْرَى عَنْه كَسَرَ الْهَاءَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى <sup>(١)</sup> «فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ  
مِنَ اللَّهِ» <sup>(٢)</sup> فِي النَّحْلِ فَقَطْ <sup>(٣)</sup> .

وَقَرَأَ يَعْقُوبُ بِضَمِّ كُلِّ هَاءٍ لِلضَّمِيرِ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ فِي التَّنْثِيَةِ  
وَالْجَمْعِ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ نَحْوُ «عَلَيْهِمْ» وَ «عَلَيْهَا» وَ «عَلَيْهِنَّ» وَ  
«فِيهِمْ» وَ «فِيهَا» وَ «فِيهِنَّ» وَ «إِلَيْهِمْ» وَ «إِلَيْهَا» وَ  
«إِلَيْهِنَّ» وَ «أَيْدِيَهُمْ» وَ «أَيْدِيَهَا» وَ «أَيْدِيَهُنَّ» وَ «يُرْزَقُهُمْ» وَ  
«تُرْمِيهِمْ» وَ «صَيَّاصِيهِمْ» <sup>(٤)</sup> وَنَحْوَ ذَلِكَ .  
زَادَ رُوَيْسٌ عَنْهُ ضَمَّ الْهَاءِ أَنْ <sup>(٥)</sup> سَقَطَتِ الْيَاءُ قَبْلَهَا لَعَلَّ <sup>(٦)</sup> كَقَوْلِهِ

(١) تَعَالَى (غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ظ ه ب .

(٢) ( مِنْ ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ب .

(٣) آيَةٌ / ١٠٦ .

(٤) «أَيْدِيَهُمْ» أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ٧٩ / الْبَقَرَةُ ، «أَيْدِيَهَا» ٣٨ / الْعَائِدَةُ

«أَيْدِيَهُنَّ» ٣١ وَ ٥٠ / يُوسُفُ وَ ١٢ / الْمَمْتَحَنَةُ ، «يُرْزَقُهُمْ»

وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ أَوَّلَاهَا : ١٢٩ / الْبَقَرَةُ ، «تُرْمِيهِمْ» ٤ / الْفِيلُ

«صَيَّاصِيهِمْ» ٢٦ / الْأَحْزَابُ .

فِي ب «يُرْمِيهِمْ» بِدَلِّ «تُرْمِيهِمْ» .

(٥) فِي ظ (وَأَنْ) .

(٦) فِي ح عَنْ كَفَ (وَذَلِكَ فِي سِتَّةِ عَشَرَ مَوْضِعًا وَاسْتَشْنَى مِنْهَا «رُوَيْسٌ

يُولِيهِمْ يَوْمَئِذٍ دَبْرَهُ» فِي الْأَنْفَالِ فَكَسَرَهُ) .

- وَيُخْزِهِمْ، و «إِنْ يَأْتِهِمْ» و يُغْنِيهِمْ (١) و «يُلْهِمُهُمْ» (٢) وَحُوْ ذَلِك (٣) .  
 أَلَا قَوْلُهُ «وَمَنْ يُؤْلِهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرُهُ» فِي الْإِنْفَالِ (٤) فَانْه بِالْكَسْرِ .  
 الْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ (٥) .

- (١) فِي ب (وَلَعَنَهُمْ) .  
 (٢) اِنْ عَلَتْ سَقُوطُ الْيَاءِ فِي «يُخْزِهِمْ» هِيَ اَنْ الْكَلِمَةُ وَقَعَتْ مَعْطُوفَةٌ عَلَى «يُعَذِّبُهُمْ» الْمَجْزُومَةُ بِجَوَابِ الْطَلْبِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «وَقَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَنْصَرِّكُمُ عَلَيْهِمْ» - ١٤ / التَّوْبَةِ ، وَاِنْ عَلِمَتْ الْجُزْمُ فِيهَا حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ الَّذِي هُوَ الْيَاءُ ، أَمَّا فِي «وَأَنْ يَأْتِيَهُمْ» عَرَضَ مِثْلُهُ يَأْخُذُوهُ - ١٦٩ / الْأَعْرَافِ - فَانَ الْعِلَّةُ هِيَ اَنْ الْفِعْلُ وَقَعَ فَعَلًا لِلشَّرْطِ فَجُزْمٌ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ ، وَفِي «يُغْنِيهِمْ» فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «وَأَنْ يَكُونُوا فَقَرَاءٌ يُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ» - ٣٢ / النُّورِ - ، سَقَطَتْ الْيَاءُ لَكُنْ «يُغْنِيهِمْ» جَوَابًا لِلشَّرْطِ ، و «يُلْهِمُهُمْ» مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «وَذَرِهِمْ يَأْكُلُوا وَتَتَعَمَّوْا وَلَهُمُ الْأَمَلُ» - ٣ / الْحَجَرِ وَقَعَتْ مَجْزُومَةٌ لَكُونِهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى مَجْزُومٍ مَعْطُوفٌ عَلَى مَجْزُومٍ بِجَوَابِ الْطَلْبِ لِذَلِكَ سَقَطَتْ مِنْهَا الْيَاءُ . انْظُرْ بَابَ (اعْرَابِ الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ) فِي شَرْحِ الشَّافِيَةِ الْكَافِيَةِ ٢١٢/١ - ٢١٥ .

و (يُلْهِمُهُمْ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ب .

- (٣) (زَادَ رُوِيَ عَنْ ذَلِكَ) زِيَادَةٌ فِي : ب .

- (٤) الْآيَةُ / ١٦ .

سَقَطَتْ الْيَاءُ لَوُقُوعِ «يُؤْلِهِمْ» فَعَلًا لِلشَّرْطِ «مَنْ» مَجْزُومًا وَعَلَامَةُ جُزْمِهِ

حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ . الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ٢١٢/١ - ٢١٥ .

- (٥) ضَمُّ الْهَاءِ لُغَةً قُرَيْشِيَّةً وَالْحِجَازِيَّةَ ، وَكُسْرُهَا لُغَةً قَيْسِيَّةً وَتَمِيمِيَّةً وَبَنِي سَعْدَ

انْظُرْ النِّشْرَ ٣٧١/١ - ٣٧٤ وَالْإِتْحَافَ: ١٢٣ - ١٢٥



ضم ابن كثير وأبو جعفر ميم الجمع ، وصلها : بواو في اللفظ كقوله تعالى (١) «عَلَيْهِمْ» و «إِلَيْهِمْ» (٢) ونحو ذلك (٣) .  
 فان لقي ميم الجمع حرفاً ساكناً كان قبلها هاء قبلها (٤) ياء (٥) أو كسرة نحو :

«عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ» و «فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ» و «مِنْ دُورِهِمْ أُمَرَاتَيْنِ» (٦) ،  
 فقرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الهاء والميم جميعاً في الوصل .  
 واقفهم الداجوني / عن ابن ذكوان في قوله «مِنْ» (٧) يَوْمِهِمُ الَّذِي يُعَذِّبُونَ» و «إِلَى أَهْلِهِمْ» انْقَلَبُوا فَكَيْهِنَ» (٨) .

(١) تعالى غير مسطورة في ب .

(٢) عليهموا واليهما في ب ، عليهموا في ظ .

(٣) في حاشية الأصل (وأجمعوا على اسكان الميم في الوقف) .

(٤) في ب (قبلها) .

(٥) في ظ (ياء ساكنة) . وفي ح عن كف (ساكنة) .

(٦) الحروف الثلاثة بترتيبها : ٦١ / البقرة و ١١٢ / آل عمران ،

٩٣ / البقرة ، ٢٣ / القصص .

(٧) (من) غير مسطورة في ب .

(٨) الآيتان الأولى : ٦٠ / الذاريات ، والثانية : ٣١ / المطففين .

«فأكهين» كذا بألف بعد الفاء في الأصل ، ظ على قراءة القراء

العشرة عدا أبي جعفر وحفص وابن عامر بخلف عنه .

انظر ٥٥/٥ بين ص<sup>٢٥٨</sup> وانظر الاتحاد : ٣٦٦ والنشر ٢٦٥/٣ و ٢٦٦

في ب (إلى أهلهم ينقلبون) .

- قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك .
- قرأ يعقوب بضم الهاء والميم اذا كان قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها كسرة كسر الهاء والميم<sup>(١)</sup> كأبي عمرو .

---

( ١ ) في ح عن كف : (الا أن ربما من غير طريق القاضي ضم الهاء والميم في ثلاثة مواضع وهو «يلهم الأمل» و «يغفهم الله من فضله» و «قهم السيئات» - ٩ / غافر الباقون بكسر الهاء وضم الميم ) .

وفي ح عن كف ايضاً : (زاد زيد ضم الهاء في قوله تعالى «وأرجلهم» في المتحنة - آية / ١٢ ) .

## سورة البقرة (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ،، ألم ، و ،، المص ، و ،، الر ، و ،، الم ، و  
،، كهيعص ، و ،، طه ، و ،، طسم ، و ،، طس ، و ،، يس ، (٢) و  
،، حم ، (٣) و ،، عسق ، و نون و صاد و قاف (٤)

(١) مدنية وعدد آياتها مائتان وثمانون وست آيات في (الكوفي) .  
انظر التبصرة ٢٤٧

(٢) في ب (يسين) .

(٣) (حم) مكررة في ظ .

(٤) تقع هذه الحروف في مستهل السور التالية :

ألم / البقرة وآل عمران والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة ،  
المص / الأعراف ، الر / يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر ،  
الر / الرعد ، كهيعص / مريم ، طه / طه ، طسم / الشعراء  
والقصص ، طس / النحل ، يس / يس ، حم / المؤمن وفصلت  
والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف ، حم عسق / الشورى  
ن / ن ، ص / ص ، ق / ق .

فهل لهذه الحروف محل من الأعراب ؟

قال الزمخشري في الكشاف ،

(فان قلت: هل لهذه الفواتح محل من الأعراب ؟ قلت : نعم  
لها محل فيمن جعلها أسماء للسور ، لأنها غده كسائر الاسماء  
الأعلام .

فان قلت : ما محلها ؟

قلت : يحتمل الأوجه الثلاثة :

أما الرفع فعلى الابتداء ، وأما النصب والجرف فلما مر من صحبة  
القسم بها وكونها بمنزلة (الله) و (الله) على اللغتين ، ومن =

- بتقطيع الحروف بعضها من بعض بسكنة يسيرة<sup>(١)</sup> .
- وقف على صاد وقاف ومن وقفة يسيرة<sup>(٢)</sup> .
- ٢ - قرأ ابن كثير ،، فيه هُدًى بوصل الهاء بياء في اللفظ<sup>(٣)</sup> .
- وكذلك كل هاء كناية عن مذكر قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها ساكن غير الياء وصلها بواو في اللفظ<sup>(٤)</sup> ،
- كقوله ،، منمر و ،، عنمر و ،، اجتبر<sup>(٥)</sup> و ،، خذوم<sup>(٦)</sup> ونحو ذلك .
- وافقه حفص في قوله<sup>(٧)</sup> ،، ويخلد فيه مهانار فقط<sup>(٨)</sup> .

= لم يجعلها أسما للصور لم يتصور أن يكون لها محل في مذهبه  
هذا هو اختيار الزمخشري ، أما ابن مالك فقد ذهب الى أن  
حروف الهجاء المفتحة بها الصور مبنية لشبهها بالحروف المهملة  
في أنها لا عاملة ولا معمولة .

انظر الكشاف ١٠٧/١ (دار الفكر - بيروت)

• شرح الشافية الكافية ٢١٦/١

• (وقاف) ساقطة من : ظ .

• (١) من (حم) الى (يسيرة) غير مسطور في : ب .

• (٢) انظر النشر ٥٥/٢ و ٥٦ والاتحاف/ ١٢٥ و ١٢٦ .

• (٣) وكتابتها حسب لفظها : فيم ي . انظر السبعة لابن مجاهد : ١٣٠

• (٤) (في اللفظ) غير مسطور في ب .

• (٥) في ظ (وهدهاء) .

• (٦) الحروف الأربعة على ترتيبها : ،، منه آيات محكمات ،، ٧/آل عمران ،

،، فأنت عنه تلهي ،، ١٠/عيس ،، اجتباء وهدام ،، ١٢١/النحل ،

،، خذوه فاعلوه ،، ٤٧/الدخان .

• (٧) في ظ زيادة (تعالى)

• (٨) الباقيون يكسرون الهاء بعد الياء وضمونها بعد غيرها من غير صلة

انظر النشر ٤١١/١ والاتحاف: ٣٤ - ٣٧ و ١٢٦ =

٦ - قرأ ابن عامر <sup>(١)</sup> وأهل الكوفة <sup>(٢)</sup> وروح <sup>(٣)</sup> ، وأندرتهم ، بتحقيق <sup>(٣)</sup>

• الهمزتين

وكذلك كل همزتين متفتحتين <sup>(٤)</sup> من كلمة واحدة اذا كانت

الأولى للاستفهام <sup>(٥)</sup> .

= ، ويخلد فيه مهانا ، من الآية ٦٩ / الفرقان .

في ح عن كف : ( وواقه المسيبي في قوله تعالى ، وأشركه في أمره ،  
٣٢ / طه - ، واقه قتيبة في ، رشم ينجيهِ ، في المعارج - آية / ١٤  
وفي ، سألصليه ، في المدثر - آية / ٢٦ - وفي ، فملاقيمه ، في الشفق  
( الانشقاق ) آية / ٦ - ، وقرأ الباقون من غير اشباع ، وأجمعوا على  
اختلاسها في قوله ، منه اسم ، - ٤٥ / آل عمران - و ، فيه اختلافا  
كثيرا ، - ٨٢ / النساء - ونحو ذلك ، وعلى اشباعها اذا تحرك  
ما قبلها كقوله ، ركنه ورسله ، - ٢٨٥ / البقرة و ١٣٦ / النساء - و  
، خلقه فقد رمر ، - ١٩ / عبس - ونحو ذلك ، الا أن المد في هذه  
الكلمة المتحرك ما قبل الكساية اذا أتى بعدها همزة أكثر من المد من  
غيرها على مذهب أهل الكوفة وابن عامر ومن يمد حرفا لحرف وعلى  
قراءة قتيبة ونصير ومن يضم ميم الجمع عند الفات القطع فمدها أكثر  
على أصولهم ) .

( ١ ) في ح عن كف ( الآ الحلواني عنه ) .

( ٢ ) أهل الكوفة : حمزة والكسائي وعاصم وخلف . ( ٣ ) في ب ( بتخفيف ) .

( ٤ ) في ح عن كف ( مفتوحتين ) .

( ٥ ) في حاشية الأصل نقلا عن ( مفردة يعقوب ) للصغراوي : ( فكان رصص

سأحد راضي يعقوب مع روح - يحقق الأولى ولين الثانية بين الهمزة

والألف ولا يدخل بين المحققة والمسهلة ألفا فيكون في اللفظ كهمة

غير مطولة ) .

الباقين بتحقيق<sup>(١)</sup> الأولى وتلحين الثانية<sup>(٢)</sup> .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة<sup>(٣)</sup> وأبو عمرو .

واختلفوا في مواضع<sup>(٤)</sup> من ذلك<sup>(٥)</sup> نذكرها إذا مررنا بها<sup>(٦)</sup> .

٩ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وما يُخدَعُون<sup>(٧)</sup> ، بألف مضمومة

(١) في ب (بتخفيف) .

(٢) تخفيف الهمزة الثانية وتحقيق الأولى لغة قریش وسعد بن بكر وكثانة .

انظر الكتاب ١٦٧/٢ وأعراب القرآن للنحاس ١٣٤/١ .

(٣) في ح عن كف (الآ ورشا) أى عن نافع ، فأهل المدينة: نافع وأبو جعفر .

(٤) في ب (في أحرف) بدل (في مواضع) .

(٥) في ظ (من ذلك في مواضع) .

(٦) انظر النشر ٤٨٠/١ وما بعدها والاتحاف: ١٢٨ .

في ظ زيادة (في مواضع من ذلك) .

(٧) الخدع: اظهار خلاف ما تخفيه ، يقال : خدعه يخدعه خدعا بكسر الخاء

وخدعا بالفتح وخديعة ، وخدعه أى أراد به المكروه وختله من حيث لا يعلم ،

وخادعه مخادعة وخداها وخدعه واختدعه : خدعه . قال الله عز وجل

،،يخادعون الله ، جاز يفاعل لغير اثنين لأن هذا المثال يقع كثيرا في

اللغة للواحد نحو عاقبت اللص . قرئ ،،وما يخادعون إلا أنفسهم ، قال

الفارسي : قرئ : ،،يخادعون الله ، و ،،يخدعون الله ، قال : والعرب

تقول خادعت فلانا إذا كنت تروم خدعه ، وعلى هذا يوجه قوله تعالى

،،يخادعون الله وهو خادعهم ، معناه أنهم يقدرّون في أنفسهم أنهم

يخدعون الله ، والله هو الخادع لهم أى المجازى لهم جزاء خداعهم .

انظر لسان العرب مادة (خدع) مج ١/ ص ٢٩٨ .

والمحتسب لابن جني : ١/ ٥١ و ٥٢ .

الياء مكسورة الدال (١) .

١٠ - قرأ ابن عامر (٢) وحمة (٣) ، فزادهم الله ، بالامالة (٤) .

قرأ أهل الكوفة (٥) ، يما كانوا يكذبون ، بفتح الياء وتخفيف الدال (٦) .

١١ - قرأ الكسائي ورويس (٧) ، وأذا قيل لهم ، باشمام القاف الضم (٨) .

(١) قرأ الباقون ، وما يَخْدَعُونَ ، بفتح الياء وسكون الخاء وفتح الدال من غير ألف بعد الخاء .

التيسير للداني ص ٧٢ النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ .

• (مكسورة الدال) ساقطة من ظ ء ب .

• في ظ (الباقيون ، وما يَخْدَعُونَ) .

(٢) في ح عن كف (الآ الحلواني عن هشام عنه) .

(٣) في ح عن كف : (ونصير) .

(٤) أى امالة ، فزادهم ، انظر النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ و ١٢٩ .

(٥) في ح عن كف (غير ايان) .

(٦) قرأ الباقون ، يَكْذِبُونَ ، بالضم والتشديد .

النشر ٣٩٢/٢ و ٣٩٣ الكشف ٢٢٢/١ الاتحاف : ١٢٩ .

في ظ (الباقيون ، يَكْذِبُونَ ، بفتح الياء وتخفيف الدال) وهو سهو ممن

الناسخ كما يبدو .

(٧) في ح عن كف وفي نسخة ظ أيضا (وهشام) .

(٨) أى اشمام كسرة القاف الضم مياء بعدها نحو واو ء وهو لغة قيس وعقيل

ومن جاورهم ويلفظ بأول الفعل بحركة تامة مركبة من حركتين فجاء الضمة

مقدم وهو الأقل عليه جزء الكسرة وهو الأكثر ولذا تمخضت الياء .

انظر النشر ٣٩٣/٢ والاتحاف : ١٢٩ . وانظر ص ١٠٠ .

وكذلك ،،غيضُ و ،،حيلُ و ،،جيُ و ،،سيقُ و ،،سيُ و ،،سيئُ و ،،سيئترُ (١) .

وافقهما (٢) ابن ذكوان في الحاء والسين (٣) .

وافقهم أهل المدينة في ،،سيُ و ،،سيئترُ (٤) .

١٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ،،السَّهَاءُ الْأُ ،،بهمزتين محققتين (٥) .

وكذلك كل همزتين مختلفتين من كلمتين ، وهما يجيئان (٦)

على خمسة أضرب :-

الضرب الأول : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ، كقوله

تعالى ،،السَّهَاءُ الْأُ ،،و البَغْضَاءُ أَبَدًا (٧) .

والضرب الثاني : أن تكون بضد ذلك ، وهو قوله (٨) ،،جَاءَ أُمُّ (٩)

ولا ثاني له .

(١) الحروف الستة على ترتيبها : ٤٤ / هود ، ٥٤ / سبأ ، ٦٩ / الزمر و ٢٣ / الفجر ، ٧١ و ٧٣ / الزمر ، ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت ، ٢٧ / الملك .

(٢) في ظ : ( وافقهم ) .

(٣) أي في ،،حيلُ و ،،سيقُ و ،،سيُ و ،،سيئترُ . انظر البصرة : ٢٤٨

(٤) الباقي باخلاص الكسرة . النشر ٣٩٣ / ٢ . الاتحاف : ١٢٩ .

في ح عن كف (بروم الضم في أوائلهن) .

(٥) في ب (مخفقتين) .

(٦) (يجيئان) ساقطة من : ب ، وفي ظ (تجيئان) .

(٧) ٤ / الممتحنة .

(٨) في ب (كقوله) .

(٩) ٤٤ / المؤمنون .



والضرب الثالث : أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، كقوله  
 «عَاءٌ أَخِيهِ» (١) .

والضرب الرابع : أن تكون بضد (٢) ذلك ، كقوله «شُهَدَاءُ إِذْ» (٣) .  
 والضرب الخامس : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة ، نحو  
 «رِيَّشَاءُ» (٤) «إِنْ» (٥) ولا ضد لها .

الباقون بتحقيق (٦) الأولى وتليين الثانية (٧) ، إلا أن تكون مفتوحة

(١) ٧٦ / يوسف .

(٢) في ظ ، ب (ضد) .

(٣) ١٣٣ / البقرة . (حضر) زيادة في ظ ، ب .

(٤) في ظ (نشأ) .

(٥) ١٣ / آل عمران و ٤٥ / النور و ١ / فاطر

(٦) في ب (بتخفيف) .

(٧) وتليينها عندهم أن تجعل في الضرب الثاني والرابع بين بين أى  
 بين الهزمة والياء ، وفي الأول تبدل واوا محضة ، وفي الثالث ياء  
 كذلك ، واختلف أئمتنا في الضرب الخامس فذهب بعضهم الى أنها  
 تبدل واوا خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء من أئمة الامصار  
 قديما وهو الذى في الارشاد والكفاية لأبي العز (المؤلف) ، قال  
 الداني في جامعهم وهذا مذهب أكثر أهل الأداء ، وذهب بعضهم  
 الى أنها تجعل بين بين وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه  
 ومذهب جمهور القراء حديثا ، قال الداني : انه الأرجح في القياس  
 وان الأول آثر في النقل .

النشر ١٢ / ٨ - ١٢ . والاتحاف : ٥٢ و ٥٣ .

قبلها ضمة أو كسرة<sup>(١)</sup> ، أو مكسورة قبلها ضمة ، فانها تقلب  
اذا انفتحت وانضم ما قبلها واواً مفتوحة ، واذا انكسر<sup>(٢)</sup> ياء

مفتوحة /٠

فاما اذا انكسرت وانضم ما قبلها ، فان الهمزة يجعلها بين بين .  
الآخرون يقلبونها واواً مكسورة<sup>(٣)</sup> .

- ١٥ - قرأ الكسائي<sup>(٤)</sup> ، طُفْيَانِهِمْ ، و ، آذَانِهِمْ ، و ، آذَانُهُمْ ، بالامالة<sup>(٥)</sup> .  
١٦ - قرأ اسماعيل ، اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ ، بتخفيف ضمة<sup>(٦)</sup> الواو حيث كان<sup>(٧)</sup> .  
١٩ - قرأ أبو عمرو \_\_\_\_\_ روا<sup>(٨)</sup>

(١) (أو كسرة أو مكسورة قبلها ضمة) ساقطة من ب .

(٢) أى انكسر ما قبلها .

في ظ (انكسرت) ، (واذا انكسر ياء مفتوحة) ساقطة من ب .

(٣) تقدمت الامثلة قبل قليل في الاضرب الخمسة ص ١٢١ و ١٢٤ .

(٤) في ح عن كف (الآ أبا الحارث) . (٥) النشر ١٨٤/٤ . «آذانهم» ١٩٠/البقرة ، «آذاننا» ٥٠/مفدنة

(٦) (ضمة) ساقطة من ب .

(٧) في حاشية الأصل (أى باختلاسها ، قاله الشيخ فخر الدين) .

في حاشية الأصل (، اشترؤا الضلالة ، و ، فتغنوا الموت ، ٩٤ / البقرة  
و ٦ / الجمعة - يكسر الواو فيهما وأمثالهما أبو السمال وعمران عن أبي  
عمرو ، وروى أبو زيد عنه بالفتح ، وروى العُمري عن أبي جعفر وابن جمار  
عن شيبه وابن أبي أوس والأصمعي جميعاً عن نافع ، اشترؤا ، باختلاس

الضمة ، الباقرين بأشباع الواو الضمة وهو الاختيار لموافقة الجماعة .

قاله الهذلي في الكامل ( . الكامل : ١٥٨ / ل .

ورد حرف ، اشترؤا ، سبع مرات في القرآن الكريم في البقرة وال عمران

والتوبة . المعجم : ٣٨١ .

(٨) في ظ (والداجوني) .

والكسائي<sup>(١)</sup> وروى «الكافرين» بالامالة ، اذا كان جمعا سالما  
في الخفس والنصب .

واقفهم رج في قوله<sup>(٢)</sup> تعالى «إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ»<sup>(٣)</sup> .

٢٠ - قرأ ابن عامر وحمة وخلف «شاء» و «جاء» بالامالة<sup>(٤)</sup> .

قرأ رويس<sup>(٥)</sup> «لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ» و «الكتابَ بِالْحَقِّ» بعد السبعين

والعائة من هذه السورة ، و «الصَّاحِبِ بِالْجَنِّبِ» ، فلا أنسابَ

بَيْنَهُمْ ، و «مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ» و «جَعَلَ لَكُمْ» جميع ما في سورة<sup>(٦)</sup>

النحل وهو ثمانية مواضع<sup>(٧)</sup> ، و «كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا

إِنَّكَ كُنْتَ<sup>(٨)</sup>» و «لَا قَبْلَ لَهُمْ بِهَا» و «إِنَّهُ هُوَ»<sup>(٩)</sup> جميع ما

في سورة : والنجم ، وهو أربعة مواضع ، بالادغام فيهن<sup>(١٠)</sup> .

(١) في ح عن كف (الآبا الحارث عنه) وفي ح عن كف ايضا (والداجوني  
عن ابن ذكوان عن ابن عامر) .

(٢) في ب (قولها) .

(٣) ٤٣ / النحل . وانظر النشر ٢٠٩/٢ - ٢١١ والاتحاف : ١٣٠ .

في ح عن كف : (واقفهم زيد عن يعقوب في موضع الخفس فقط ،  
واقفهم السابوري عن الأعشى فيما كان مجرورا باللام كقوله «للكافرين»  
٢٤ / البقرة - فقط)

(٤) انظر حرف «شاء» و «جاء» آخر (فصل من الامالة في الرء) ص ١١٧ .

وانظر النشر ٢٠٨/٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ١٣٠ و ١٣١ .

(٥) في ح عن كف (وأبو عمرو اذا أدغم) .

(٦) في ب (هذه) .

(٧) اى ان «جعل لكم» وردت في سورة النحل في ثمانية مواضع وهي

جميع ما في السورة . النشر ٤٠٥/١ .

(٨) في ب زيادة (بنا) .

(٩) في ب (فانه) .

(١٠) هذا الادغام هو ما اصطلح عليه ب (الادغام الكبير) وهو ما كان الاول

من الحرفين فيه متحركا ، سواء كانا مثلين أم جنسين أم متقاربين =

وَأَدْغَمَ الْقَاضِي <sup>(١)</sup> «الْعَذَابَ بِالْمَغْفُورَةِ» وَ «نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ» ،  
وَأَدْغَمَ «طَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ» وَ «أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ» <sup>(٢)</sup> ، وَأَدْغَمَ  
«جَاوَزَهُ هُوَ» فَقَطْ .

وَأَدْغَمَ رَجَّ <sup>(٣)</sup> «الصَّاحِبَ بِالْجَنِّبِ» فَقَطْ <sup>(٤)</sup> .

٢٨ - «فَأَحْيَاكُمْ ذَكَرَ» <sup>(٥)</sup> .

قَرَأَ يَعْقُوبَ «تَرْجِعُون» <sup>(٦)</sup> ، وَمَا جَاءَ مِنْهُ إِذَا كَانَ مِنْ رَجُوعٍ

= وفي الأمثلة التي أوردها المؤلف حرفان متماثلان أولهما في آخر كلمة  
والآخر في أول أخرى . انظر (باب اختلافهم في الإدغام الكبير) ،  
في النشر ٣٧٤/١ وما بعدها . ولاتحاف: ٢٤ و ١٣١ .  
الحروف المذكورة على ترتيبها : ٢٠ / البقرة ، ١٧٦ / البقرة ،  
٣٦ / النساء ، ١٠١ / المؤمن ، ٤١ / الاعراف ، ٧٢ / النحل ،  
٣٣ و ٣٤ / طه ، ٣٧ / النمل ، ٤٣ و ٤٤ و ٣٨ و ٤٩ / النجم .  
في ح عن كف : (وَأَدْغَمَ أَبُو عَمْرٍو وَالْوَلِيدُ عَنْ يَعْقُوبَ «خَلَقَكُمْ» وَ  
«رَزَقَكُمْ» إِذَا كَانَ بَعْدَ الْكَافِ حَرْفٌ أَوْ حَرْفَانِ) .

(١) في ح عن كف (عن رويس عن يعقوب) .

(٢) في ب (يقع) ، (قلوبهم) و (الأرض) غير مسطورتين في ظ .

(٣) في ظ (الروح في) . «نزل الكتاب» ١٧٦ / البقرة ،

(٤) «العذاب بالمغفورة» ١٧٥ / البقرة ، «طبع على قلوبهم» ٨٧ / التوبة ، «الماضي» ١١٤ / النساء

و ٣ / المنافقون ، «أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ» ٦٥ / الحج ، «جَاوَزَهُ هُوَ» ٢٤٩ / البقرة

(٥) انظر حرف «أَحْيَا» وَ «مَحْيَا» وَ «مَحْيَاهُمْ» فِي بَابِ الْأَمَلَةِ ص ١١٤ وَ ١١٥ .

(٦) في ب (يرجعون) .

الآخرة (١) ، بفتح حروف المضارعة وكسر الجيم .

- واقفه ابن عامر وحمزة والكسائي / وخلف في «تَرْجَعُ الْأُمُورُ» (٢) .  
واقفه أبو عمرو في «يَوْمًا تَرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ» (٣) .  
واقفه حمزة والكسائي (٤) وخلف في «إِنِّكُمْ إِلَيْنَا لَتَرْجَعُونَ» (٥) .  
واقفه نافع وحمزة والكسائي وخلف في «أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يَرْجَعُونَ» في القصص (٦) .  
وَضَمَّ نَافِعٌ وَحَفْصٌ الْيَاءَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «وَالْيَوْمَ يَرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ» وَفَتْحَا  
الْجِيمَ (٧) .

٢٩- قرا أبو عمرو وأبو جعفر ونافع والكسائي «وَهُوَ» بِإِسْكَانِ الْهَاءِ فِي الْمَذْكُورِ  
«وَهِيَ» فِي الْمُؤَنَّثِ (٨) ، إِذَا كَانَ قَبْلَ الْهَاءِ وَأَوْ أَوْ فَاءَ أَوْ لَامَ ، كَقَوْلِهِ  
«وَهُوَ» «فَهُوَ» «لَهُوَ» «وَهِيَ» «فَهِيَ» «لِهَا» (٩) .

(١) وهو كل فعل أوله ياء أو تاء المضارعة إذا كان من رجوع الآخرة نحو «إليه ترجعون» و «يرجع الأمر» إلخ .  
• الالتحاف : ١٣١ .

في حاشية الأصل (كذا قيده صاحب المستنير والبيهج والمفردة) .  
وفي حاشية الأصل أيضا (وأطلق الهذلي في الكامل والداني والصفراوي والطبري وأبو الحسن في التذكرة ليعقوب من غير تقييد برجوع الآخرة ، قال الهذلي في الكامل أيضا ابن مقسم ما كان من أمر الآخرة بضم الياء وفتح الجيم مثل قوله «يرجعون فيه إلى الله» وما كان من أمر الدنيا فيفتح الياء وكسر الجيم كقوله «لعلهم يرجعون» وما قاله ابن مقسم للفرق بين الدارين والله أعلم) .  
• الكامل : ١٥٨ و ١٥٩

(٢) في ح عن كف (حيث وقع) .

ورد الحرف ست مرات في القرآن الكريم وأول مواضعه ٢١٠ / البقرة .

(٣) ٢٨١ / البقرة .

(٤) في ب (واضع) .

(٥) ١١٥ / المؤمن .

(٦) آية / ٣٩ .

(في القصص) ساقطة من ظ عب .

من (وخلف) في الفقرة السابقة إلى (والكسائي) في هذه الفقرة: ساقط من ب .

(٧) وكذلك قرأ الباقيون في غيره . انظر النشر ٢ / ٣٩٤ والالتحاف : ١٣١ و ١٣٢ .

الحرف المذكور ١٢٣ / هود .

في ب (وفتح) .

(٨) إسكان الهاء لغة نجد . انظر الالتحاف : ١٣٢ .

(٩) هذه الحروف على ترتيبها : ٢٩ / البقرة ، ١٨٤ / البقرة ، ٦٢ / عمران ، ٤٨٤ / الحج ،

٢٤ / البقرة ، ٦٤ / العنكبوت .

فان كان قبلها غير ذلك فانهم اتفقوا على ضمها في المذكر وكسرهما في الموث (١) ، إلا في موضعين (٢) من سورة البقرة ، «رَأَيْتَ يَلَهُمْ» وفي القصص ، «رُشِمَ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» فسكن الهاء فيهما أبو جعفر (٣) .

وافقه الكسائي وإسماعيل عن نافع في «رُشِمَ هُوَ» في القصص فقط (٤) .  
وقف يعقوب على «هُوَ» بهاء ساكنة ، مثل «كَانَ هُوَ» و «مَا هِيَ» (٥) ونحو ذلك .

وكذلك «عَمَر» و «فِيمَ» (٦) .

زاد القاضي فوقَّ بالهاء في ضمير الموث في «هَن» و «هَنَر» .  
وكذلك في «رُشِمَ» و «رُشِمَهُ» و «لَمْ أَذْنَبْ» و «لَمَر» و «فِيمَ» (٧) و «رَمَر» .  
وكذلك ما هو للتدبة كقوله «يَا هَلْتَام» و «يَا حَسْرَتَا» و «يَا أَسْفَا» (٨) .

(١) على الاصل وهي لغة أهل الحجاز . الالتحاف : ١٣٢ .

(٢) في ب (الموضعين) .

(٣) اختلف عن أبي جعفر في «رَأَيْتَ يَلَهُمْ» البقرة وفي «رُشِمَ هُوَ يَوْمَ» القصص .

فروى عيسى عنه من غير طريق ابن مهران وروى الاشثاني عن الهاشمي عن ابن جمار اسكان الهاء عنه فهبط . وروى ابن جمار سوى الهاشمي عنه وابن مهران وغيره عن ابن شبيب عن عيسى ضم الهاء فهبط عنه . وقطع بالخلاف لأبي جعفر في «رُشِمَ هُوَ» ابن فارس في جامعه وكلا الوجهين فهبطا صحيح عن ابي جعفر . انظر النشر ٢ / ٣٩٥ .

في ح عن كف (وقتيية) .

(٤) (واسماعيل عن نافع) ساقطة من ب ، (في القصص) ساقطة من ظ ، ب .

(٥) في ب (ولا اله الا هو) .

(٦) «كَانَ هُوَ» ٤٢ / النمل ، «رُشِمَ هُوَ» ٨٣ / هود ، «رَمَر» ١ / النبأ ، «فِيمَ» ٩٧ / النساء .

في ب (وقه) ، وفي ظ (ومه) .

(٧) في ظ (وفيم فيمه) .

(٨) «هَن» ٢ / المجادلة ، «رُشِمَ» ١ / الأنعام ، «لَمْ أَذْنَبْ» ٤٣ / التوبة ، «رَمَر» ٥ / الطارق ، «يَا هَلْتِي» ٣١ / المائدة و ٧٢ / هود و ٢٨ / الفرقان ، «يَا حَسْرَتَا» ٥٦ / الزمر ، «يَا أَسْفَى» ٨٤ / يوسف .

انظر النشر ٢ / ٢٩٧ - ٢٩٩ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و الالتحاف : ١٣٢ .

وَكُسِرَ الْهَاءُ فِي «رَيْلِهِمْ الْأَمْلُ» فِي الْحَجَرِ ، وَ «رَيْغْنِهِمُ اللَّهُ» فِي  
النُّورِ ، وَ «رَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ» ، وَ «رَقِهِمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ» (١) .

٣١ - قرا (٢) ابن عامر وأهل الكوفة ورج «هؤلاءِ إِنْ كُنْتُمْ» وكل همزتين  
متفتحتين (٣) من كلتيهما بتحقيقهما (٤)

وهما يجيئان (٥) على ثلاثة أضرب:

مكسورتين كقوله «هؤلاءِ إِنْ كُنْتُمْ» وَ «عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ أُرْدُنْ» و نحو ذلك (٦) .

ومفتحتين كقوله «جَاءَ أَجْلُهُمْ» وَ «رِشَاءَ أَنْشُرَهُ» و نحو ذلك (٧) .

ومضمومتين كقوله «رَأُولِيَا أُولَئِكَ» (٨) وليس غيرها .

وقرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية من طريق ابن مجاهد .

وتحقيق الأولى وحذف الثانية من طريق الحامي (٩) .

وقرأ نافع والبرزى بقلب الأولى إلى الهاء وتحقيق الثانية في المكسورتين .

(١) «رَيْلِهِمْ» ٣ / الحجر ، «رَيْغْنِهِمُ» ٣٢ / النور ، «رَقِهِمُ عَذَابَ» ٧ / ظافر ، «رَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ» ٩ / ظافر .

(الامل) غير مسطوطة في ظاء ب . وفي ب (لعنهم الله) بدل (يغنهم الله) .

(٢) في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٣) أي متفتحتان في نوع الحركة كما سيأتي في أضربها .

(٤) في ب (بتخفيفهما) .

(٥) (يجيئان) ساقطة من : ب . وفي ظ (تجيئان) .

(٦) «عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ» ٣٣ / النور .

(كُنْتُمْ) و (أُرْدُنْ) غير مسطورتين في ظ .

(٧) «جَاءَ أَجْلُهُمْ» ورد أربع مرات وأولها : ٣٤ / الاعراف ، أما «رِشَاءَ أَنْشُرَهُ» ففي عبس / ٢٢ .

(٨) ٣٢ / الاحقاف .

(٩) في حاشية الاصل (نسخة: عن اليزهدي) .

والى الواو في المضموتين ، وحذف الاولى من المفتوحين (١) .

قرأ أبو جعفر وقنبل وروى بتحقيق الاولى وتليين الثانية وجعلها

بين بين .

واختلفوا من ذلك في «ربالسوء الآخر» وذكره في موضعه إن شاء الله (٢) .

٣٤ - قرأ أبو جعفر / «للملائكة أسجدوا» بضم التاء حيث وقع (٣) . ١١/أ

وروى الحنبلي (٤) الاشارة الى ضم التاء (٥) .

(١) في المضموتين قرأ نافع والبنى بقلب الاولى الى الواو مع تحقيق الثانية ، وفي المفتوحين

قرأ بحذف الاولى وتحقيق الثانية . انظر في ذلك النشر ٤/٢ والاتحاف : ٥١ .

(٢) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣/٢ - ٨ والاتحاف : ٥١ و ٥٢ .

وانظر «ربالسوء الآخر» ٥٣ / يوسف ص ٢٧١ .

(من ذلك) غير مسطور في ب ، (ان شاء الله) غير مسطرة في ظ ، ب .

(٣) ضم التاء في «للملائكة» حالة الوصل اتباعا لضم الجيم في «أسجدوا» ، وتلك لغة

أردشنة . انظر النشر ٣٩٧/٢ .

ورد حرف «للملائكة» أسجدوا في خمسة مواضع من القرآن الكريم : ٣٤ / البقرة و ١١ / الأعراف

و ٦١ / الاسراء و ٥٠ / الكهف و ١١٦ / طه . المعجم ٣٤٤ .

(٤) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .

في ظ زيادة (عنه) .

(٥) في حاشية الاصل (قال الشيخ العالم المقرئ فخر الدين الضير سلمه الله : المراد بالاشارة

الى ضم التاء اختلاس ضم التاء ، وقال الهذلي في الكامل : «للملائكة أسجدوا» بضم التاء

في الوصل أبو جعفر والأعمش وأبو خالد وروى العمري الاشارة الى الكسر واختلاس الضم) .

وفي ح عن كف (روى نصير «للملائكة أسجدوا» بالقصر حيث وقع) .

وقرأ الباقرن باخلاص كسر التاء جوا .

انظر النشر ٣٩٦/٢ - ٣٩٨ والاتحاف : ١٣٤ ، والكامل : ١٥٩



- ٣٦ - قرأ حمزة ، فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ ، بِالْف وتخفيف اللام (١) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ، قَتَلْنِي أَدَمُ ، بِنَصَب الميم ، مِنْ رُبِّ كَلِمَاتٍ برفع التاء (٢) .
- ٣٨ - قرأ يعقوب ، فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ ، بفتح الفاء من غير تنوين حيث وقع (٣) .
- ٤٠ - قرأ أبو جعفر ، إِسْرَائِيلُ ، بتلحين الهمزة التي بعد الألف حيث وقع (٤) .
- ٤١ - قرأ الوراق عن الكسائي ، أَهْلُ كَافٍ (٥) باللاملة / هنا فقط (٦) . ١٩/ب
- ٤٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة (٧) ، وَلَا تَقْبَلُ مِنْهَا ، بالتاء (٨) .
- ٥١ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ، وَعَدْنَا ، بغير ألف قبل العين هنا وفي

(١) من الزوال وهو التنحية ، قرأ الباقر ، فَأَزَلَّهُمَا ، بتشديد اللام من غير ألف من زله : اذا أوقعه في الزلل .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ السبعة ١٥٤ صحاح الجوهري مادة (زلل) ،  
و (زول) ١٧١٧/٤ و ١٧١٩ .

(٢) على جعل ، كلمات ، فاعل ، تلقى ، لأن ما تلقاك فقد تلقيته وما نالك فقد نلته ، وقرأ الباقر برفع ، آدم ، على الفاعلية ونصب ، كلمات ، بكسر التاء على المفعولية لأنسه جمع مؤنث سالم .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ حجة أبي زوعة : ٩٤ حجة ابن خالويه : ٧٥ .  
(٣) على أن ، خوف ، اسم لا النافية للجنس العاملة عمل إن ، وقرأ الباقر بالرفع والتنوين على الغاء (لا) . النشر ٣٩٩/٢ الاتحاف : ١٣٤ و ١٣٥ .  
ورد ، لا خوف ، في القرآن الكريم أربع عشرة مرة اولها : ٣٨/البقرة .  
المعجم ٢٤٧ و ٢٤٨ .

(٤) قرأ الباقر بتحقيقها . النشر ٢٥/٢ الاتحاف : ١٣٥ .  
حرف ، إسرائيل ، ورد ثلاثاً وأربعين مرة واول مواضعه : ٤٠/البقرة . المعجم ٣٣  
(٥) في بزيادة (به) .

(٦) (هنا) ساقطة من ظ ، وفي ب (ها هنا) ١٠ انظر الحرف في النشر ٤/١٦  
(٧) أهل البصرة : أبو عمرو ويعقوب .

(٨) لتانيث ، شفاعتم ، بعدها ، قرأ الباقر بالياء ، لأن تانيث الشفاعة ليس حقيقياً فلك في الفعل التذكير والتانيث ، وكذلك لوقوع الفصل بين المؤنث وفعله ، كقوله تعالى ، ولثلاثا يكون للناس عليكم حجة ، ١٥٠/البقرة .

النشر ٤٠٠/٢ الاتحاف : ١٣٥ السبعة : ١٥٥ التيسير : ٧٣ .

الأعراف وطه (١) .

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ، رُثِمَ اتَّخَذْتُمْ ، و ، رَاخَذْتُمْ (٢) باظهار

الذال وما جاء منه (٣) .

٥٤ - روى الدوري عن الكسائي ، رُبَارِكُمْ ، بالامالة في الموضعين (٤) .

وأسكن الهمزة (٥) أبو عمرو ، إلا ابن مجاهد عنه فانه كسرهما كالأخيرين (٦) .

٥٨ - قرأ أهل المدينة (٧) ، يُغْفَرُ لَكُمْ ، بياء مضمومة وفتح الفاء .

وقرأ ابن عامر بياء مضمومة وفتح الفاء .

(١) من الوعد ، وقرأ الباقر بالالف من المواعدة .

النشر ٤٠٠/٢ الاتحاف : ١٣٥ و ١٣٦ السبعة ١٥٥ .

حرف الاعراف / ١٤٢ ، وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتمناها بعشر .

وحرف طه / ٨٠ ، وواعدناكم جانب الطور الايمن .

(٢) في ظ (واتخذتم) .

(٣) انظر حرفي ، واتخذتم ، و ، رَاخَذْتُمْ ، في باب الادغام ولاظهار ص ٨٨ .

في ح عن كف (واقفهم الأعشى على ما كان على وزن افتعلت واقفعلتم من الاتخاذ فقط دون

الآخذ) (٤) ، الموضعان في الآية / ٥٤ نفسها . (٥) في ح عن كف وفي ظ (فيهما) .

(٦) انظر حرف ، يأمركم ، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .

في ح عن كف (وروى القطان عن شجاع اختلاس الهمزة وكذلك روى شجاع والسوسي وابن

فرج عن اليزيدي الا الحماني عنه ، يأمركم ، - اية / ٦٧ - و ، ينصركم ، - ١٦٠ / ال

عمران - بسكون الراء حيث وقع وكذلك ابو ايوب ، زاد بكر بن شاذان والنهرواني عن ابي

عمرو بسكون الراء في ، يشعركم ، - ١٠٩ / الانعام - و ، يصوركم ، - ٦ / ال عمران - ،

واقفهم عبد الوارث في ، يشعركم ، فقط) . وستأتي هذه الحروف في مظانها ان شاء

الله . راجع في ذلك النشر ٤٠٠/٢ - ٤٠٤ والاتحاف : ١٣٦ .

(٧) أهل المدينة : نافع وابو جعفر .

في ح عن كف (وابان وجيلة عن المفضل) .

وقرأ الباقي بنون مفتوحة وكسر الفاء (١) .

وَأَدْغَمَ الرَّاءَ فِي اللَّامِ مِنْ «رَغْفَرُ لَكُمْ» وَ «اصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ» وَمَا جَاءَ مِنْهُ إِذَا سَكَتَ الرَّاءُ وَأَتَتْهُ بَعْدَهَا اللَّامُ الْيَزِيدِيَّةُ وَشَجَاعٌ فِي (٢) إِظْهَارِهِ بِالْإِظْهَارِ ، وَفِي ادْغَامِهِ الْكَبِيرِ بِادْغَامِهِ (٣) .

قَرَأَ الْكَسَائِي (٤) «خَطَايَاكُمْ» وَ «خَطَايَاهُمْ» وَ «خَطَايَانَا» (٥) بِالْإِمْلَاءِ وَمَا جَاءَ مِنْهُ (٦) .

٦١ - قَرَأَ نَافِعُ «النَّبِيِّينَ» وَ «النَّبُوءَةَ» وَ «الْأَنْبِيَاءَ» وَمَا جَاءَ مِنْهُ بِالْهَمْزِ ، إِلَّا فِي مَوَاضِعٍ مِنَ الْأَحْزَابِ وَهِيَ :

(١) قراءة أهل المدينة وابن عامر على البناء للمجهول ، وقراءة الباقيين على البناء للمعلوم .

النشر ٤٠٤/٢ و ٤٠٥      الاتحاف : ١٣٧ .

(٢) في ب (في ادغامه) دون بقية الفقرة .

(٣) روى عن أبي عمرو ادغام الراء الساكنة مع اللام ، كما روى عنه الاظهار ، وكلا الوجهين صحيح عنه ، قال ابن الجزري :

(قلت: والخلاف مفرغ على الادغام الكبير ، فمن ادغم الادغام الكبير لا بي عمرو لم يختلف في ادغام هذا بل ادغمه وجها واحدا ، ومن روى الاظهار اختلف عنه في هذا الباب عن الدوري ، فمنهم من روى ادغامه ، ومنهم من روى اظهاره ، ولا تكثر على الادغام ، والوجهان صحيحان عن أبي عمرو) .

توضيح : روى الدوري عن شجاع ، وعرض شجاع على أبي عمرو .

انظر النشر ١٥١/٢      والاتحاف : ١٣٧      وطبقات القراء ٣٢٤/١ .

وانظر حرف «رَغْفَرُ لَكُمْ» في باب الادغام والظهار ص ٨٩ . وتعريف الادغام الكبير

ضمن قراءة «لذهب بسمعهم» ٢٠ / البقرة ص ٨٨ و ٨٩ .

«اصطبر لعبادته» ٦٥ / مريم .

في ظ (بالادغام) بدل (بادغامه) .

(٤) في ح عن كف (والعبسي) . (٥) (خطايانا) غير مسطورة في ظ ب .

(٦) انظر الحروف الثلاثة آخر باب الإمالة ص ١١٥ . وانظر السبعة : ١٥٧ .

«لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ» و «إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ» فانهما بغير همز كالجماعة (١).

٦٦ - وأما الراء التي بعد (٢) الألف من «النَّصْرِي» و «أَسَارِي» و «سُكَّارِي» .

وكذلك كل راء بعدها ألف كقوله «ذَكَرِي» و «بُشْرِي» (٣) و «افْتَرِي» و

«العُسْرِي» و «الْيُسْرِي» ونحو ذلك ، أبو عمرو وحزمة و الكسائي وخلف ١/٢٠

والداجوني عن ابن دكوان (٤) .

قرأ أهل المدينة «الصَّابِئ» و «الصَّابِئ» بغير همز (٥) .

٦٧ - قرأ أبو عمرو إلا الحمالي عن (٦) اليزيدي عنه «يَأْمُرُكُمْ» و «يَنْصُرُكُمْ»

( ١ ) قراءة نافع على الاصل لأنه من النبأ وهو الخبر ، والباقيون بياء مشددة في المفرد وجمع السلامة ،

وفي جمع التفسير بياء مخففة ، وفي المصدر بواو مشددة مفتوحة .

النشر ٣٢/٢ الاتحاف : ١٣٨ .

«النبيين» ، «النبوة» ، «الانبياء» ، أول مواضعها على الترتيب : ٦١/ البقرة ، ٧٦/ آل عمران ، ٩١/ البقرة .

وحرفا الاحزاب في ٥٣ ، ٥٠ .

( ٥ ) لجماعة ( ساقطة من ظ ) .

في ب ( فانه لغيرهم ) .

( ٢ ) في ب ( التي بعدها الالف وقبلها ) .

( ٣ ) في ظ ب ( واشترى ) .

( ٤ ) انظر ( فصل من الامالة في الراء ) ص ١١٦ .

الحروف الثمانية على ترتيبها : ٦٢/ البقرة ، ٨٥/ البقرة أيضاً ، ٤٣/ النساء ، ٦٨/ الانعام ،

٩٧/ البقرة ، ٩٤/ آل عمران ، ١٠٥/ الليل ، ٨٥/ الاعلى .

( ٥ ) انظر حرفي «الصَّابِئ» و «الصَّابِئ» في باب الهمز المتحرك ص ٩٧ .

( ٦ ) في ظ : ( غير اليزيدي ) .

بسكون الراء حيث وقع (١).

قرأ حمزة وخلف واسماعيل (٢) ، هَزْوَ ، بسكون الزاي ، وكذلك ، كَفَّوْ ، (٣).

واقفهم يعقوب في ، كَفَّوْ ، فقط (٤).

وكلهم حقق الهمزة فيهما . إلا حفصاً وابن يزداد عن أبي جعفر فانهما قلباها الى الواو (٥).

(١) تخفيف ، وهي لغة بني اسد وتميم وبعض نجد ، ولم ينكر سيبويه الاسكان أصلاً بل أجازه

وأنشد عليه قول امرئ القيس: فاليوم أشرب غير مستحقب .

أراد (أشرب) بالرفع فأسكن الراء تخفيفاً ، وجماع الأمة على جواز تسكين حركة الاعراب

في الادغام دليل على جوازه هنا .

النشر ٢/٤٠٠ - ٤٠٤ الاتحاف : ١٣٦ الكتاب ٢/٢٩٧ ط ١/الأميرة ببولاق

مصر ١٣١٧ هـ الخصائص ١/٧٤ و ٣/٩٦ ط ٢/محمد النجار - بيروت -

شرح المفصل لابن يعيش ١/٤٨ تصهير عالم الكتب/ بيروت والمقنبي / القاهرة .

وانظر حرف ، ياء ركنكم ، ٥٤ / البقرة ص ١٤١ .

وقع ، ياء ركنكم ، في سبع مواضع من القرآن الكريم أولها أعلاه ، أما ، ينصركم ، مرفوعة ومجزومة

ففي سبعة مواضع أولها : ١٦٠ / آل عمران . المعجم ٧٦ و ٧٠٢ .

(٢) في النشر والاتحاف : أسكن الزاي من ، هَزْوَ ، حمزة وخلف ، والفاء من ، كَفَّوْ ، حمزة

وخلف يعقوب ولم يذكر اسماعيل . انظر النشر ٢/٤٠٦ والاتحاف : ١٣٨ .

(٣) في ظ (بسكون الفاء) .

(٤) قرأ الباقر بضم الزاي من ، هَزْوَ ، والفاء من ، كَفَّوْ ، والضم والاسكان لغتان ، فالضم

لغة أهل الحجاز والاسكان للتخفيف لغة تميم وأسد عامة قيس .

الاتحاف : ١٣٨ الكشف ١/٢٤٧ و ٢٤٨ حجة ابي زرعة ١٠٠ و ١٠١ .

، كَفَّوْ ، ٤ / الاخلاص .

(٥) في النشر والاتحاف (روى حفص ابدال الهمزة فيهما واو ، قرأ الباقر فيهما بالهمز) .

النشر ٢/٤٠٦ الاتحاف : ١٣٨ .

وقف حمزة بواو مع سكن الزاي والفاء (١) .

٧١ - قرأ أبو جعفر إلا الحنبلي عنه وإسماعيل (٢) ، ، الآن ، بتخفيف الهمزة (٣) .

وأما الذي (٤) في يونس فإنه خففهما (٥) أبو جعفر وافع إلا الحلواني

من طريق الحماني عنه .

٧٤ ، ٧٥ - قرأ ابن كثير ، يعملون اقتطعون ، بالياء ، رأس أربع وسبعين آية (٦) .

٧٨ - قرأ أبو جعفر ، إلا أمانى ، بتخفيف الياء وفتحها (٧) .

وكذلك ، أمانهم (٨) ، ، ليس بأمانيكُم ولا أمانى ، و ، غرتكم الأمانى ،

بتخفيف الياء وسكونها .

ومتخفيف (٩) الياء أيضا في ، أمنيته ، وفتحها (١٠) .

(١) انظر الحرفين في (باب الوقف) ص ١٠٦ .

وانظر النشر ١٢٦/٢ وما بعدها والسبعة ١٥٨ - ١٦٠ والتيسير ٧٤ والكشف ٢٤٧/١

(٢) في ح عن كف (وورش) . (٣) أى نقل حركة الهمزة الى اللام الساكنة قبلها .

انظر النشر ٣٧/٢ والاتحاف : ١٣٩ .

(٤) في ح عن كف (اللذان) وفي ظ (التي) ، علما بأن حرف ، الآن ، ورد مرتين في يونس

في الآيتين : ٥١ و ٩١ . المعجم ١٠٩ .

(٥) في ح عن كف (أى خفف الهمزة فيهما) .

(٦) لاختلاف في ، اقتطعهم ، أنها بالتاء ، إنما الخلاف في ، يعملون ، - رأس الآية ٧٤ / البقرة

فقد قرأها ابن كثير بالياء على الالتفات من الخطاب الى الغيبة ، وقرأها الباقر بشاء

المخاطبة . النشر ٤٠٨/٢ و ٤٠٩ . الاتحاف : ١٣٩ . التبصرة ٢٥٤ .

(آية) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في ب (وسكونها وفتحها) .

(٨) في ح عن كف (بتخفيف الياء وكسر الهاء) .

(٩) في ظ (ومتخفيف) .

(١٠) وقرأ الباقر بتشديد الياء فيهن وإظهار الاعراب . النشر ٤٠٩/٢ . الاتحاف : ١٣٩

، أمانهم ، ١١١ / البقرة ، ، أمانيكُم ، و ، أمانى ، ١٢٣ / النساء ، ، الأمانى ، ١٤ / الحديد

المعجم ٦٧٧ .

، أمنيته ، ٥٢ / الحج .

- ٨١ - قرأ أهل المدينة ،، خَطِيطُهُ ،، على الجمع (١) .
- ٨٢ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي (٢) ،، لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ،، بالياء (٣) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب (٤) ،، حَسَنًا ،، بفتح الحاء والسين (٥) .
- ٨٥ - قرأ أهل الكوفة ،، تَظَاهَرُونَ ،، بتخفيف الظاء .
- وفي التحريم ،، تَظَاهَرًا ،، (٦) .
- قرأ حمزة ،، أُسْرَى ،، بفتح الهمزة وسكون / السين (٧) من غير ألف بعدها (٨) ٢٠٨ /

---

« خطيئة »

- (١) قرأ الباقر / على الافراد . النشر ٤٠٩ / ٢ الاتحاف : ١٤٠ السبعة ١٦٢
- التيسير ٧٤ حجة أبي زرعة ١٠٢ .
- (٢) في ح عن كف (والفضل) .
- (٣) قرأ الباقر ،، تعبدون ،، بالتاء .
- النشر ٤٠٩ / ٢ و ٤١٠ الاتحاف : ١٤٠ حجة أبي زرعة ١٠٢ و ١٠٣ .
- (لا) غير مسطورة في : ب .
- (٤) في ح عن كف (والفضل وبيان) .
- (٥) في ،، قولوا للناس حسنا ،، ، قرأ الباقر بضم الحاء واسكان السين لغة في الحسن - بفتح الحاء والسين - يقال : الحسن والحسن والبخل والبخل والرشد والرشد .
- النشر ٤١٠ / ٢ الاتحاف : ١٤٠ التيسير ٧٤ الكشف ٢٥٠ / ١ حجة أبي زرعة ١٠٣ .
- (٦) على حذف إحدى التائين ،، قرأ الباقر بتشديد الظاء على ادغام التاء في الظاء .
- النشر ٤١٠ / ٢ الاتحاف : ١٤٠ السبعة ١٦٣ الكشف ٢٥٠ / ١ .
- آية التحريم / ٤ ،، وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ،،
- في ظ و ب (المتحرم) بدل (التحريم) .
- (٧) في ح عن كف (والامالة) .
- (السين) ساقطة من : ب .
- (٨) قرأ الباقر ،، أُسْرَى ،، بضم الهمزة مع ألف بعد السين ،، قيل : هما لغتان في جمع أسير (أُسْرَى وَأُسَارَى) ، قال أبو عمرو : (إِذَا أَخَذُوا فِهِمْ عِنْدَ أُسَارَى وَمَالٍ يُؤْسَرُ بِهِ مِنْهُمْ أُسْرَى) ،، وقيل : أُسْرَى جمع أسير وأُسَارَى جمع أسرى فيكون جمع الجمع .
- النشر ٤١٠ / ٢ و ٤١١ الاتحاف : ١٤١ السبعة ١٦٤ الصحاح مادة (أسر)
- ٥٧٨ / ٢ حجة أبي زرعة ١٠٤ الكشف ٢٥١ / ١ و ٢٥٢ حجة ابن خالويه ٨٤ .

قرأ أهل المدينة وطاصم<sup>(١)</sup> والكسائي ويعقوب ،،تَغْدُوهُمْ،، بألف مع ضم التاء (٢) .

٨٦٤٨٥ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر ويعقوب<sup>(٣)</sup> وخلف ،،يَعْمَلُونَ أَوْلَئِكَ،، رأس خمس وثلاثين آية ،،بالياء (٤) .

٨٧ - قرأ ابن كثير ،،الْقُدُسُ،، بسكون الدال حيث وقع (٥) .

٩٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،أَنْ يُنْزَلَ،، وما جاء منه ،،بالتخفيف (٦)

إذا كان فعلاً مستقبلاً في أوله تاء أو ياء أو نون (٧) .  
إلا أن ابن كثير تغرد بالتخفيف في قوله تعالى ،،قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَاتٍ فِي (٨) الانعام (٩) .

(١) في ح عن كف (غير ابان) .

(٢) قرأ الباقي ،،تَغْدُوهُمْ،، بفتح التاء وسكون الفاء من غير ألف ،،وقادى : فاعل فعل من اثنين لأن الفداء أن تأخذ ما عنده وتعطي ما عندك ،،كان أبو عمرو يقول : (تعطوهم معطوكم ،،وتغدوهم : تعطوهم فقط) .

جاء في الصحاح : يقال فداء وفاداه إذا أعطى فداءه فأنقذه ،،وتفادى أى فدى بعضهم بعضاً . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ الصحاح مادة (فدى) ٢٤٥٣/٦  
حجة أبي زرعة ١٠٤ و ١٠٥ وحجة ابن خالويه ٨٤ .

(٣) من كلمة (تغدوهم) في الفقرة السابقة الى (يعقوب) في هذه الفقرة ساقط من ب .

(٤) قرأ الباقي (تعملون) بالتاء . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ .

(٥) قرأ الباقي بضمها ،،وهما لغتان تقول العرب : القُدُس والقُدُس والحلم والحلم .

النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف : ١٤١ الكشف ٢٥٣/١ .

ورد حرف ،،القدس،، أربع مرات في القرآن الكريم : ٨٧ و ٢٥٣/البقرة و ١١٠/المائدة و ١٠٢/النحل . المعجم ٥٣٨ .

(٦) أى تخفيف الواو من (أنزل) المتعدى بالهمزة . النشر ٤١١/٢ .

(٧) في حاشية الاصل : (قال الشيخ فخر الدين : مضمومات ،،لا بد منها حتى لا يرد على

ظاهر عبارته ،،وما ينزل من السماء،، في سورة سبا - آية ٢ - وفي الحديد - آية ٤ لأنه صدق عليه أنه مستقبل في أوله ياء ،،ولا خلاف فيه أنه بالتخفيف) .

(٨) في ظ (سورة) (في الانعام) ساقطة من ب .

(٩) آية / ٣٧ .



وتفرد أهل البصرة بالتخفيف في الموضعين اللذين في سبحان<sup>(١)</sup> وهما

قوله تعالى: «رُزِّقْ مِنْ الْقُرْآنِ» و «رَحِمَى يَنْزِلُ»<sup>(٢)</sup> علينا<sup>(٣)</sup>.

وأما الذي في النحل قوله تعالى «أَعْلَمُ بِمَا يَنْزِلُ»<sup>(٤)</sup> فخففه ابن

كثير وأبو عمرو.

ووافقهم<sup>(٥)</sup> حمزة والكسائي وخلف في تخفيف قوله تعالى «رُزِّقْ الْغَيْثُ»

في لقمان وعسق<sup>(٦)</sup>.

واتفقوا على تشديد قوله تعالى «وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ»<sup>(٧)</sup>.

٩٦ - قرأ يعقوب «بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ» بالتاء<sup>(٨)</sup>.

٩٧ - قرأ ابن كثير «جَبْرِيلُ»<sup>(٩)</sup> بفتح الجيم وكسر الراء ومدها ياء ساكنة

من غير همز<sup>(١٠)</sup>.

(١) هي سورة الاسراء ، وتسمى سورة سبحان وسورة بني اسرائيل . الاتقان ٧٢/٢ .

(٢) في ظ (تنزل) .

(٣) الحرف الأول رقمه ٨٢ ، والثاني ٩٣ .

(٤) آية / ١٠١ .

(٥) في حاشية الاصل (اي وافق ابن كثير وأهل البصرة وكذا السماع ، وفي بعض النسخ :

وافقهما وهو سهو يعرف بالتأمل) . انظر النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ .

(٦) «رُزِّقْ الْغَيْثُ» ٣٤/ لقمان ، «رُزِّقْ الْغَيْثُ» ٢٨/ عسق (الشورى المفتحة بحم عسق) .

(٧) ٢١/ الحجر .

والباقيون بتشديد الواو مع فتح النون مضارع (نزل) المتعدي بالتضعيف .

النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ . الاتحاف : ١٤٣ .

(٨) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ٤١٢/٢ . الاتحاف : ١٤٤ .

(٩) (جبر) هو العبد و(ايل) هو الله ، فأضيف جبراً إليه فقيل (جبرئيل) ، قال الكسائي

(قوله جبريل وميكائيل وإبراهيم ، فانها أسماء أعجمية لم تكن العرب تعرفها ، فلما

جاءتها أعربت فلفظت بها بالفاظ مختلفة) . النشر ٤١٢/٢ و ٤١٣ .

الكشف ٢٥٤/١ و ٢٥٥ حجة ابي زرعة ١٠٦ - ١٠٨ حجة ابن خالويه ٨٥ و ٨٦ .

(١٠) في ب (همزة) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف<sup>(١)</sup> بفتح الجيم والراء بعدها همزة مكسورة  
بعدها ياء ساكنة بوزن جبرئيل .

قرأ أبو بكر كذلك إلا أنه حذف الياء بعد الهمزة فتصير<sup>(٢)</sup> مثل جبرئيل  
الباقيون بكسر الجيم / والراء بعدها ياء ساكنة<sup>(٣)</sup> من غير همز<sup>(٤)</sup> . ١/٢١  
وكذلك اختلافهم في الحرف الثاني وفي سورة التحريم<sup>(٥)</sup> .

٩٨ - قرأ أهل البصرة وحفص ، وميكل ، بغير همز ولا ياء<sup>(٦)</sup> .

قرأ أهل المدينة بهمزة مكسورة بعد الألف مثل : ميكايل .

الباقيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة مثل : ميكايل<sup>(٧)</sup> .

١٠٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ، وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ<sup>(٨)</sup> ، وَلَكِنَّ اللَّهَ  
قَتَلَهُمْ ، وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها<sup>(٩)</sup> .

(١) في ح عن كف (والفضل) .

(٢) في ظ (فيصير) .

(٣) من كلمة (بوزن) الى (ساكنة) ساقط من ب .

(٤) وكلها لغات غير أن قراءة الباقيين لغة الحجاز ، وقد ذكر ابن الجوزي أن في ، جبرئيل ،

إحدى عشرة لغة وعددها . النشر ٤١٢/٢ و ٤١٣ والاتحاف : ١٤٤ . زاد المسير ١/ ١٧ و ١٩  
في ب (همزة) .

(٥) ورد حرف ، جبرئيل ، في القرآن الكريم ثلاث مرات : ٩٧ و ٩٨ / البقرة و ٤ / التحريم .

في ح عن كف (وقرأ إبان ، جبرائيل ، بفتح الجيم والراء والالف ومدد وهمزة ياء بعدها  
بوزن : جبرائيل في الموضعين من هذه السورة فقط ، وكسر الجيم والراء من غير همز  
في التحريم ، وكذلك جيلة عن الفضل) .

(٦) أي بغير همز ولا ياء بعد الالف ، فتكون القراءة : على وزن (مفعال) .

النشر ٤١٣/٢ والكشف ٢٥٥/٢ .

(٧) وكلها لغات غير أن القراءة الأولى لغة الحجاز .

انظر حرف ، جبرئيل ، في الآية السابقة .

والنشر ٤١٣/٢ والاتحاف : ١٤٤ والكشف ٢٥٥/١ .

(٨) في ظ زيادة (كفروا) .

(٩) على إهمال (لكن) ، وقرأ الباقيون بتشديد النون ونصب الاسم بعدها على إعرالها

النشر ٤١٣/٢ و ٤١٤ والاتحاف : ١٤٤ السبعة ١٦٧ و ١٦٨ والكشف ٢٥٦/١ =

١٠٦ - قرأ ابن عامر ،، مَا نُنْسخُ ،، (١) بضم النون وكسر السين (٢) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، أَوْ نَنْسُهَا ،، بفتح النون والسين وأثبات

همزة ساكنة بعد السين (٣) .

١١٦ - قرأ ابن عامر ،، قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ (٤) بغير واو (٥) .

١١٧ - قرأ ابن عامر ،، فَيَكُونُ ،، بنصب النون هنا ، وقبل الخمسين من آل

عمران ، وفي النحل ، وفي مريم ، وفي يس والمؤمن (٦) .

= الحرفان الاخيران في ١٧ / الانفال .

• في ح عن كف (في الوصل) وانظرا لاتحاف : ١٤٤ .

(١) في ب زيادة (من آية) .

(٢) من (أنسخ) ، وقرأ الباقر بفتح النون والسين من نسخ .

النشر ٤١٤/٢ الاتحاف : ١٤٥ الكشف ٢٥٧/١ .

(٣) من النسأة وهي التأخير ، والباقر (نُسَّهَا) بضم النون وكسر السين من غير همزة من

النسيان أى الترك .

النشر ٤١٤/٢ الاتحاف : ١٤٥ السبعة ١٦٨ حجة ابي زرعة ١٠٩ و ١١٠

حجة ابن خالجه ٨٦ و ٨٧ صحاح الجوهري مادة (نسا) ٧٦/١ .

(٤) في ب زيادة (ولدا) .

(٥) أى قرأ ابن عامر ،، عليم قالوا اتخذ الله بغير واو وقبل ،، قالوا ،، على الاستثنا ، وكذا هو

في المصحف الشامي ، وقرأ الباقر بالواو ، على عطف جملة خبرية على مثلها ، وهذا موجود

في مصاحف اهل المدينة ومكة والكوفة والبصرة .

النشر ٤١٤/٢ و ٤١٥ الاتحاف : ١٤٦ السبعة ١٦٩ حجة ابي زرعة ١١٠ و ١١١

التبصرة ٢٥٨ البحر المحيط ٣٦٢/١ .

(٦) ووجه النصب أنه جواب على لفظ ،، كن ،، باضمار ،، أن ،، الناصبة بعد الفاء حملا للفظ الامر

وهو ،، كن ،، على الامر الحقيقي ، وقرأ الباقر بالرفع ، ورفع من جهتين : إما على المعطف

على ،، يقول ،، ، او على الاستثنا ، والمعنى : فهو يكن .

النشر ٤١٥/٢ الاتحاف ١٤٦ البحر المحيط ٣٦٦/١ حجة ابي زرعة ١١١

التبصرة ٢٥٨ و ٢٥٩ . (في آل عمران ٤٧ ، والنحل ٤٠ ، ومريم ٣٥ ، يس ٨٢ ،

والمؤمن ٦٨) .

• في ظ (وفي المؤمن) .

واقفه الكسائي في النحل (١).

١٢٣ - قرأ نافع ويعقوب ، «وَلَا تَسْأَلْ» بفتح التاء وسكون اللام (٢) .

١٢٤ - قرأ ابن عامر الا النقاش ، «إِبْرَاهِيمَ» بآلف (٣) ، في ثلاثة وثلاثين

موضعا ، وهو : جميع ما في سورة البقرة وهو خمسة عشر موضعا (٥)

وفي النساء : (٦) «وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ» (٧) ، «وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ» ، «وَأَوْحَيْنَا

إِلَى إِبْرَاهِيمَ» ، وفي الأنعام : «مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي التوبة : «وَمَا

كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ» و «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي سورة ابراهيم : (٨) «وَأُذِّنْ

قَالَ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي النحل : «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ» و «أَنْ اتَّبَعَ مِلَّةَ

إِبْرَاهِيمَ» (٩) ، وفي مريم : «فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ» و «يَا إِبْرَاهِيمَ» (١٠) و

«مِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي العنكبوت : «جَاءَتْ» (١١) «رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ»

(١) واتفقوا على رفع النون في «فيكون» من قوله تعالى «كن فيكون الحق» ٥٩ و ٦٠ / آل

عمران ، و «كن فيكون قوله الحق» ٧٣ / الأنعام . النشر ٤١٥ / ٢ و ٤١٦ .

(٢) على جزم الفعل بلا الناهية ، وقرا الباقرين يضم التاء ورفع اللام مبنيا للمجهول بعد

لا النافية على الخبر .

النشر ٤١٦ / ٢ الاتحاف : ١٤٦ و ١٤٧ الكشف ٢٦٢ / ١ حجة ابي زرعة ١١١ .

(٣) اي بالفتح بدل الياء بعد الهاء ، وهي لغة فاشية للعرب .

انظر النشر ٤١٦ / ٢ - ٤١٨ الاتحاف : ١٤٧ .

(٤) ( ما ) ساقطة من ظ .

(٥) في ظ (عشر) ، (وهو خمسة عشر موضعا) ساقطة من : ب .

(٦) (وفي سورة النساء) في ظ ، ب .

(٧) في ظ زيادة (حنيفا) .

(٨) في ظ (عليه السلام) .

(٩) من (واذ) الى هنا ، غير مسطور في ب .

(١٠) (يا ابراهيم) غير مسطور في ب .

(١١) (جاءت) غير مسطورة في ظ ، ب .

رَأْسُ ثَلَاثِينَ (١) ء فِي عَسَقٍ : «وَمَا وَصَيْنَا بِعِ إِبْرَاهِيمَ» ء فِي الذَّارِيَّاتِ :  
 «ضَيْفَ إِبْرَاهِيمَ» ء فِي النِّجْمِ : «وَأَبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى» ء فِي الْحَدِيدِ  
 «وَأَبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَاهُ» (٢) ء فِي الْمُنْتَحَنَةِ : «حُسْنَةُ» فِي إِبْرَاهِيمَ (٣) .  
 الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَكَانَ الْأَلْفِ (٤) فِيهِنَّ (٥) .

١٢٥ - قَرَأَ نَافِعُ وَابْنُ عَامِرٍ (٦) «وَاتَّخَذُوا» بِفَتْحِ الْخَاءِ (٧) .

١٢٦ - قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ «فَأَمَّتْهُمْ» بِالتَّخْفِيفِ (٨) .

(١) فِي بَزِيَادَةِ (آيَةٍ) .

(٢) (وَجَعَلْنَاهُ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي ب .

(٣) أَرْقَامُ الْآيَاتِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ . فِي النِّسَاءِ : ١٤٥ ، ١٦٣ . فِي الْإِنْعَامِ : ١٦١ .  
 فِي التِّيمَةِ : ١١٤ . فِي إِبْرَاهِيمَ : ٣٥ . فِي النِّحْلِ : ١٢٠ ، ١٢٣ . فِي مَرْيَمَ : ٤١ ، ٤٦ ، ٥٨ . فِي الْعَنْكَبُوتِ : ٣١ . فِي عَسَقِ (الشُّورَى) : ١٣ . فِي الذَّارِيَّاتِ : ٢٤ . فِي النِّجْمِ : ٣٧ . فِي الْحَدِيدِ : ٢٦ . فِي الْمُنْتَحَنَةِ : ٤ .

(٤) (مَكَانَ الْأَلْفِ) سَاقِطَةٌ مِنْ : ب .

(٥) «إِبْرَاهِيمَ» اسْمُ اعْجَبِي دَخَلَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِيهِ عَشْرُ لَفَاتٍ ء وَالْعَرَبُ إِذَا اعْرَبَتْ

اسْمًا اعْجَبِيًا تَكَلَّمَتْ فِيهِ بِلَفَاتٍ ء فَضَمُّهُمْ مِنْ يَقُولُ : (إِبْرَاهِيمَ) وَضَمُّهُمْ مِنْ يَقُولُ

(إِبْرَاهِيمَ) ء قَالَ الشَّاعِرُ :

نَحْنُ آلُ اللَّهِ فِي بِلَدَتِهِ      لَمْ يَزَلْ ذَاكَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ .

وغيرهما من اللغات .

تَاجُ الْعُرُوسِ مَادَّةُ (بِرْهَم) ٢٠٠/٨ و ٢٠١ حِجَّةُ أَبِي زُرْعَةَ ١١٤ .

وَانْظُرْ حَرْفَ «جِيرِيل» ٩٢ / الْبَقَرَةِ ص ١٤٨ و ١٤٩ .

وَانْظُرِ النِّشْرَ ٢ / ٤١٦ - ٤١٨ وَاتِّحَافٌ : ١٤٧ .

فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ (يُلَاحِظُ سَمَاعًا عَلَى الشَّيْخِ فَخْرِ الدِّينِ) .

(٦) فِي ح عَنْ كُفٍّ (وَابْنِ) .

(٧) عَلَى الْخَبَرِ ء وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِكُسْرِهَا عَلَى الْأَمْرِ .

النِّشْرُ ٢ / ٤١٨ وَاتِّحَافٌ : ١٤٧ أَعْرَابُ الْقُرْآنِ لِلنَّحَّاسِ ٢١٠ / ١ .

(٨) فِي ظ ب وَفِي ح عَنْ كُفٍّ (مَعَ سُكُونِ الْمِيمِ) إِلَّا أَنْ فِي ب (إِسْكَانٌ) يَبْدُلُ (سُكُونٌ) .

فَرَأَى ابْنُ عَامِرٍ الْحَرْفَ بِتَخْفِيفِ التَّاءِ وَسُكُونِ الْمِيمِ ء مُضَارِعٌ (أَمَّعٌ) الْمُتَعَدَّى بِالْهَمْزَةِ

وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ مُضَارِعٌ (مَتَّعٌ) الْمُتَعَدَّى بِالتَّضْعِيفِ . =

١٢٨ - قرأ ابن كثير معقوب وشجاع مكر عن ابن قح عن الزهري «وَأَرْنَا»  
بكون الراء حيث وقع (١).

واقفهم ابن عامر وأبو بكر في السجدة فقط (٢).

١٣٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر «وَأُحْصِي» بهمزة مفتوحة بين الواو والهمزة  
وتخفيف الصاد (٣).

١٤٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر «وَرَمَسَ» أم تقولون «بالتاء» (٤).

١٤٣ - قرأ أهل العراق إلا حفصاً «رُؤُفٌ» بغير واو بعد الهمزة مثل:  
فَعُلْ (٥) في جميع القرآن (٦).

= النشر ٤١٨/٢      الاتحاف : ١٤٨

(١) للتخفيف      النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩      والاتحاف : ١٤٨

ورد هذا الحرف في القرآن الكريم ثلاث مرات: ١٢٨ / البقرة و ١٥٣ / النساء و ٢٩ /  
السجدة (فصلت)      في ظ (حيث جاء)      •

(٢) قرأ الباقر بكسر الراء      النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩      الاتحاف : ١٤٨      •  
(فقط) ساقطة من ب      •

في ظ ب (المصابيح) بدل (السجدة) وهو اسم من أسماء السورة      • الاتقان ٢٢/١      •  
في ح عن كف (وروى ابن الفحام عن شجاع وعن أبي زيد والقطان عن شجاع والسوسي من  
طريق القاضي وأبو خلاد اختلاس كسرة الراء)      •

النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩      الاتحاف : ١٤٨      •

(٣) وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام ، قرأ الباقر بتشديد الصاد من غير همزة  
بين الواو موافقة لمصاحفهم ، معدى بالتضعيف ، وهما لغتان      •

النشر ٤٢٠/٢      الاتحاف : ١٤٨      الكشف ٢٦٥/١ و ٢٦٦      •

(٤) على الخطاب ، قرأ الباقر بالياء على الغيبة      •

النشر ٤٢٠/٢      الاتحاف : ١٤٨ و ١٤٩      شرح ابن القاصح ١٥٧      •

(٥) بفتح الفاء وضم العين      • انظر السبعة ١٧١      •

(٦) في ح عن كف (الباقر بواو بعد الهمزة - وهما لغتان - وبين الهمزة الحنبلي عن

أبي جعفر ، واقفهم حمزة في الوقف)      • النشر ٤٢٠/٢      الاتحاف : ١٤٩ و ١٥٠      •

ورد حرف «رُؤُفٌ» إحدى عشرة مرة ، وأول مواضعه ١٤٣ / البقرة      •

١٤٤، ١٤٥ - قرأ ابن عامر حمزة والكسائي وأبو جعفر ورجح «تَعْمَلُنَّ وَلْتُنَّ  
أَتَيْتُ» بالتاء (١).

١٤٨ - قرأ ابن عامر «مَوْلَاهَا» بألف بعد اللام (٢).

١٤٩، ١٥٠ - قرأ أبو عمرو «يَعْمَلُونَ مِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ» بالياء (٣).

١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «وَمَنْ يَطَّوْعُ خَيْرًا» بالياء وتشديد الطاء

سكن العين في الموضعين / (٤).

واقفهم يعقوب في الأول .

(٥) ١٦٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «الرَّيْحُ» على التوحيد هنا وفي الكهف والجاثية .

١٦٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ويعقوب «وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا» بالتاء ،

إِلَّا أَنْ الشَّطْرَى وَهَبَ اللَّهُ بِنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بِالْيَاءِ كَالْبَاقِينَ (٦) .

«يعملون»

(١) قرأ الباقين بالياء . النشر ٢/٤٢٠ و٤٢١ الانتحاف: ١٥٠ حجة أبي زرعة ١١٦ و١١٧ .

(٢) من الآية «ولكل وجهة هو مولياها» ، معنى قراءة ابن عامر: مصروف اليها ، قرأ الباقون

بكسر اللام و«أ» بعدها على معنى مستقبلها . النشر ٢/٤٢١ الانتحاف: ١٥٠ .

(٣) قرأ الباقين بالخطاب . النشر ٢/٤٢١ الانتحاف: ١٥٠ .

(ومن حيث خرجت بالياء) غير مسطورة في ب ، (خرجت) غير مسطورة في ظ .

(٤) فهو مضارع مجزوم بمن الشرطية وأصله يتطوع ، قرأ الباقون «تَطَوَّعَ» بالتاء وتخفيف الطاء

فيهما وفتح العين على أنه فعل ماضٍ موضعه جزم . النشر ٢/٤٢٢ الانتحاف: ١٥٠ .

المضمان في ١٥٨ و ١٨٤ / البقرة .

(٥) الباقون قرأوا «الرياح» على الجمع . النشر ٢/٤٢٢ و٤٢٣ الانتحاف: ١٥١ .

حرف الكهف / ٤٥ ، «فأصبح هشيما تذروه الرياح» .

وحرف الجاثية / ٥ ، «فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح» .

(٦) انظر النشر ٢/٤٢٣ والانتحاف: ١٥١ .

(ظلموا) غير مسطورة في ب .

قرأ ابن عامر ،،إِذْ يُرْفَعُ،، بضم الهمزة (١) .

قرأ أبو جعفر وعقوب ،،إِنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً وَإِنَّ اللَّهَ بِكسر الهمزة  
فهيما (٢) .

١٦٨ - قرأ أبو عمرو وافع وحمزة وخلف وأبو بكر واليزي ،،خُطُوت،، (٣) بسكون  
الطاء حيث وقع (٤) .

١٧٠ - ،،إِذْ تَبَرَّأَ،، و ،،يَلُ نَتَبِعُ،، ذكرا (٥) .

١٧٣ - قرأ أبو جعفر ،،الْمَيْتَةَ،، بتشديد الهمزة هنا وفي العائدة وفي النحل (٦) .

(٧) واختلفوا في الضم والكسر من اللام والتاء والنون والواو والداال يجمعها

حروف: لَتَنُودُ (٨) إِذَا سَكَنَ وكان بعدها (٩) أَلْفَات وصل تَبْتَدَأُ بالضم (١٠)

فقرأ حمزة وطاسم بكسرها ، وافقهما أبو عمرو إلا في الواو واللام .

(١) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف: ١٥١ .

(٢) والباقيون بفتحها . النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف: ١٥١ و ١٥٢ .

تمام الآية ،،وإنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ،،

(جميعا) غير مسطورة في ظ ء ب .

(٣) في ظ زيادة (الشيطان) .

(٤) وهولفة تيم وقرأ الباقون بضمها ، وهولفة الحجاز .

البحر المحيط ٤٧٩/١ التيسير ٧٨ النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف: ١٤١ و ١٥٢ .

ورد حرف ،،خطوات،، خمس مرات في القرآن الكريم في ١٦٨ و ٢٠٨/ البقرة و ١٤٢/ الانعام و

٢١/ النور .

(٥) انظر ادغام ،،إِذْ،، و ،،يَلُ،، في التاء في باب الادغام والظهار ص ٩١ و ٩٣ .

(٦) وقرأ الباقون بتخفيفها، وهما لغتان عند العرب . النشر ٤٢٤/٢ الاتحاف: ١٥٢ و ١٥٣

حرف العائدة / ٣ ، والنحل / ١١٥ .

(٧) في ظ (وتجمعها) .

(٨) في حاشية الاصل (الصواب: تلدون ، كذا في حاشية التجريد) .

في ظ (لرنوت حروف) .

(٩) في ظ (بعدهن) .

(١٠) فاللام نحو ،،قل ادعوا شركاءكم،، - ١٩٥/ الأعراف - ، والتاء نحو ،،وقالت اخرج عليهن،،

- ٣١/ يوسف - ، والنون مثل ،،فمن اضطر،، الحرف الآتي ، والواو مثل ،،واوا نقص،،

- ٣/ المزمل - ، والداال ،،ولقد استهزئ برسل من قبلك،، - ١٠/ الانعام -



واقفهم يعقوب إلا في الواو .

الباقون بالضم فهين (١).

قرأ أبو جعفر ، رفَعْنِ اضْطِرَّ ، بكسر الطاء حيث وقع (٢).

١٧٧ - قرأ حمزة وحفص ، لَيْسَ الْبِرُّ ، بالنصب (٣).

قرأ نافع وابن عامر ، وَلَكِنَّ الْبِرَّ ، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم

بعدها في الوصل .

وكذلك الحرف الثاني (٤) .

١٨٢ - قرأ أهل الكوفة إلا / حفصاً ، ويعقوب ، مَوْصٍ ، بالتشديد (٥) .

٢٢/ب

١٨٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، فِدْيَةٌ ، بغير تنوين ، طَعَامٌ ، بالخفض

= انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(١) انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(٢) في ح عن كف (زاد النهراني عنه ، إلا ما اضطررتهم اليه ، - ١١٩ / الأنعام - بكسر الطاء منه )

وقرأ الباقون بضمها على الأصل . النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ .

ورد حرف ، اضطر ، أربع مرات : ١٧٣ / البقرة و ٣ / المائدة و ١٤٥ / الأنعام و ١١٥ / النحل .

(٣) أى نصب الرأ من ، البر ، على أنه خبر ، ليس ، مقدم ، و ، أن تولوا ، بعدها في تأويل

مصدر اسمها مؤخر ، وقرأ الباقون بالضم على أنه اسم ، ليس ، و ، أن تولوا ، خبرها .

النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ السبعة ١٦٧ .

(٤) انظر حرف ، ولكن الشياطين ، ١٠٢ / البقرة ص ١٤٩ .

وقرأ الباقون بتشديد ، لكن ، ونصب الاسم بعدها .

الحرف الأول ، ولكن البر من آمن بالله ، ١٧٧ ، أما الحرف الثاني فهو ، ولكن البر من اتقى ،

١٨٩ . النشر ٤١٣/٢ و ٤١٤ الاتحاف : ١٥٣ شرح ابن القاصح ١٦٠ .

في ظ (بحرف) بدل (الحرف) .

(٥) أى تشديد الصاد مع فتح الواو قبلها (اسم فاعل من وصى بتشديد الصاد) ، وقرأ الباقون

بالتخفيف مع اسكان الواو (اسم فاعل من أوصى) ، وهما لغتان .

النشر ٤٢٦/٢ و ٤٢٧ الاتحاف : ١٥٤ .

«مُسْكِين» على الجمع (١).

١٨٥ - قرأ ابن كثير «الْقُرْآن» بغير همز في المعرفة والنكرة (٢).

قرأ أبو جعفر «الْيُسْر» و «العُسْر» وما جاء منها بضم السين (٣).  
إلا أن النهرواني والسلي وابن يزداد سكّوا السين من «فَالْجَارِيَاتِ»  
يُسْرًا كالأخريين (٤).

(١) في ح كف (قرأ أهل المدينة وابن ذكوان «فديقر» بغير تنوين «طعام» بالخفض

— والباقي بالتثنية والرفع — قرأ أهل المدينة وابن عامر «مساكين» على الجمع —

والباقي على الأفراد — يخالف ما في الإرشاد )

وما في الكفاية هو الصواب ، والله أعلم .

انظر النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

(٢) أي نقل ابن كثير حركة الهمزة من حرف «الْقُرْآن» معرّفاً ونكراً إلى الساكن قبلها مع

حذفها وصلاً ووقفاً ، منه وقف حمزة . النشر ٤٢/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

ورد حرف «الْقُرْآن» «قُرْآن» و «قُرْآنًا» و «قُرْآنهم» في القرآن الكريم سبعين مرة .

المعجم ٥٣٩ و ٥٤٠ .

(٣) ما جاء منها نحو : «وإن كان ذو عسرتي» — ٢٨٠/البقرة — و «للعسرى» — ١٠/الليل

و «للعسرى» — ٨/الأعلى و ٧/الليل — انظر النشر ٤٠٦/٢

(٤) إسكان السين من «اليسر» و «العسر» ضمها لغتان . انظر أعراب القرآن للنحاس ١/٢٣٨

«فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» ٣/الذاريات .

جاء في النشر (ضم السين من «اليسر» و «العسر» أبو عمرو) كذا في طبعتي الكتاب

ولعله سهو من النساخ ، بدليل قوله بعد ذلك : (واختلف عن عيسى بن وردان عنه

في «فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» في الذاريات فأسكن السين فيها النهرواني عنه) .

وعيسى بن وردان أحد راوي أبي جعفر .

وما جاء في الاتحاف (وأما السين من «اليسر» و «العسر» ما بهما فأسكنها كل القراء

إلا أبا جعفر فضمها ، واختلف عن ابن وردان عنه في «فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» في الذاريات ،

فأسكنها عنه النهرواني وضمها غيره) . والله أعلم .

انظر النشر بتصحيح الشيخ علي الضباع ٢/٢١٦ وتحقيق د . محسن ٢/٤٠٦

وانظر الاتحاف : ١٤١ و ١٥٤ .

قرأ يعقوب وأبو بكر ،، وَلِتَكْمَلُوا ،، بالتشديد (١).

١٨٩ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر وحفص واسماعيل (٢) ،، الْبَيْوت ،، بضم الباء

حيث وقع .

وَضَمَّ الْعَيْنَ من ،، الْعَيْنُ ،، حيث وقع ، والشين من ،، شِوْخًا ،، أهل

المدينة وأهل البصرة وحفص وخلف .

وَكَسَرَ الْغَيْنَ من ،، الْغَيْبُ ،، حمزة وأبو بكر .

وَكَسَرَ الْجِيمَ من ،، جِيْمِهِنَّ ،، ابن كثير وابن عامر (٣) وحمزة والكسائي

وأبو بكر (٤).

١٩١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَا تَقْتُلُوهُمْ ،، حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ ،، فَإِنْ

قَتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ ،، بغير ألف فهين مع فتح التاء وسكون القاف في الثلاثة (٥) .

(١) أى تشديد الميم مع فتح الكاف قبلها من (كَمَل) ، الباقيون باسكان الكاف وتخفيف الميم

من (أكمل) . النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

(٢) في ح عن كف (وورش) انظر النشر ٤٢٧/٢ .

(٣) في ح عن كف (وابن ذكوان) انظر المصدر السابق .

(٤) وكسر الباء من ،، الْبَيْوت ،، و ،، بَيْوت ،، ، والعين من ،، الْعَيْنُ ،، و ،، عَيْنُ ،، والشين من

،، شِوْخًا ،، وضم الغين من ،، الْغَيْبُ ،، ، والجيم من ،، جِيْمِهِنَّ ،، ، الباقيون

النشر ٤٢٧/٢ و ٤٢٨ الاتحاف : ١٥٥ .

ورد حرف ،، الْبَيْوت ،، و ،، بَيْوت ،، أربع عشرة مرة في القرآن الكريم أولاها أعلاه ، وحرف

،، الْعَيْنُ ،، و ،، عَيْنُ ،، تسع مرات أولاها ٤٥/ الحجر و ،، عَيْنًا ،، ١٢/ القمر ، وحرف

،، شِوْخًا ،، في ٦٧/ ظفر ، وحرف ،، الْغَيْبُ ،، أربع مرات أولاها ١٠٩/ المائدة ، و ،، جِيْمِهِنَّ ،،

في ٣١/ النور .

(٥) أى قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَمَنْ

قَتَلَكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جِزَاءُ الْكَافِرِينَ ،، بغير ألف بعد القاف فهين مع فتح التاء الأولى

في ،، تَقْتُلُوهُمْ ،، والياء في ،، يَقْتُلُوكُمْ ،، وسكون القاف فهين ، وهما مع ،، قَتَلُوكُمْ ،، موضع

الخلاف ، والقراءة هذه من القتل ، وقرأ الباقيون بألف في الثلاثة مع ضم التاء والياء

في الحرفين الأولين من المقاتلة .

انظر النشر ٤٢٨/٢ والاتحاف : ١٥٥ والسبعة ١٧٩ و ١٨٠ والتبصرة ٢٦٢ .

١٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر<sup>(١)</sup> ، «فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ»

بالرفع والتنوين فيهما .

زاد أبو جعفر الرفع والتنوين في قوله تعالى ، «وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ»<sup>(٢)</sup>

٢٠٧ - قرأ الكسائي ، «مَرْضَاتٌ» و «مَرْضَاتِي» بالامالة<sup>(٣)</sup> .

وقف الكسائي وخلف على «مَرْضَامٌ» بالهاء .

هذا قول ابن أبي هاشم .

قال ابن مجاهد :<sup>(٤)</sup> «إِنَّ حَمَزَةَ وَحْدَةٍ / يَقِفُ عَلَى التَّاءِ»<sup>(٥)</sup> .

١/٢٢

٢٠٨ - قرأ أهل الحجاز والكسائي ، «فِي السَّلَمِ» بفتح السين<sup>(٦)</sup> .

(١) في ح عن كف (وجيلة عن المفضل) .

(٢) قرأ الباقر بالفتح من غير تنوين .

انظر حرف «فلا» خوف عليهم ، ٣٨/البقرة ص ١٤٠ ، والنشر ٣٩٩/٢ الاتحاف: ١٣٤ و ١٣٥

(والتنوين) ساقطة من : ب .

(في الحج) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٣) انظر الحرفين في باب الامالة ص ١١٤ .

(٤) انظر السبعة لابن مجاهد : ١٨٠ .

(٥) قال ابن الجزري ما ملخصه :

(وقف الكسائي على «مرضات» بالهاء وهذا هو الصحيح عنه ، وقطع له أبو العزب ذلك ، وفي التبصرة حكى عن حمزة وحده الوقف فيه بالهاء وكذا حكى غيره ، وقد ورد الخلاف عنه والصواب التاء .

قال الداني في الجامع: وهذا هو الصحيح عنه ، وقول ابن مجاهد في سبعة حمزة وحده يقف على «مرضات» بالتاء والباقر بالهاء قال الداني : يعني ابن مجاهد ان النص لم يرد عنهم بالوقف على ذلك بالتاء الا عن حمزة ومن سواه غير الكسائي فالنص فيه معدوم عنه اذا كان نافع وغيره ممن لانص فيه عنه يقف على ذلك بالتاء على حال رسمه ) .

النشر ٢٩٥ و ٢٩٦ السبعة ١٨٠ التبصرة ٢٦٨ التيسير ٦٠ الاتحاف: ١٥٦ .

(٦) قرأ الباقر بكسر السين ، قيل : هـا بمعنى وهو الصلح وقيل بالكسر الاسلام والفتوح

الصلح . النشر ٤٢٨/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

٢١٠ - قرأ أبو جعفر ،، وَالْمَلَائِكَةُ قَضِي الْأُمُورُ بِالْخَفْضِ (١) .  
،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ذكر (٢) .

٢١٣ - قرأ أبو جعفر ،، لِيُحْكَمْ ،، بضم الياء وفتح الكاف هنا وفي آل عمران وفي الموضعين من النور (٣) .

٢١٤ - قرأ نافع ،، حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ،، برفع اللام (٤) .

٢١٩ - قرأ حمزة والكسائي ،، إِنْ شِئْتُمْ كَثِيرٌ ،، بالثاء (٥) .

قرأ أبو عمرو ،، قُلِ الْعَفْوَ ،، برفع الواو (٦) .

٢٢٠ - روى البزى ،، لَأَعْتَبُكُمْ ،، بتلوين الهزة (٧) .

(١) بخفض التاء من ،، الْمَلَائِكَةُ عَطَفَا عَلَى ،، ظلل ،، او ،، الْغَطَامُ ،، قبلها ،، والباقي بالرفع

عطفًا على اسم الله تعالى . النشر ٤٢٨/٢ و ٤٢٩ الاتحاف : ١٥٦ .  
(الأمور) غير مسطورة في ظ ه ب .

(٢) انظر حرف ،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ضمن قراءة ،، ترجعون ،، ٢٨ / البقرة ص ١٣٦ .

(٣) على البناء للمفعول ،، وقرأ الباقي بفتح الياء وضم الكاف على البناء للفاعل .  
النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

الحرف في آل عمران ٢٣/ ،، وفي النور ٤٨/ و ٥١ .

في ب (موضعين) بدل (الموضعين) .

(٤) أى لا ،، يقول ،، فلم ينصب بـ ،، حتى ،، لأنه على تقدير كونه حالا باعتبار حكاية الحال الماضية

و ،، حتى ،، لا تنصب إلا مستقبلاً ،، وقرأ الباقي بالنصب على تقدير الاستقبال .

انظر شرح الكافية الشافية ١٥٤٢/٣ و ١٥٤٣ النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ و ١٥٧ .  
كلمة (الرسول) غير مسطورة في ظ ه ب .

(٥) أى بالثاء الثلاثة في ،، كثير ،، وقرأ الباقي ،، كبير ،، بالباء . النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٦) على أنه خبر لمبتدأ محذوف ،، أى : الذى ينفقون العفو ،، وقرأ الباقي بنصبها أى : انفقوا

العفو . النشر ٤٢٩/٢ و ٤٣٠ الاتحاف : ١٥٧ .

في ب زيادة (من ربكم) في الحرف .

(٧) انظر النشر ٢٤/٢ والاتحاف : ١٥٧ .

في ح عن كف (وروى الخزازي عن ابن فليح والقطان عن هبة الله عن أبي ربيعة وعن زيد

عن ابن فرج بالوجهين بالهمز والتلوين) .

في ب (همزة) .

٢٢٢ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ،، حتى يطهرن ،، بتشديد الطاء والهاء وفتحهما (١) .

٢٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، أنى ،، بالامالة حيث وقع (٢) .

٢٢٩ - قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب ،، يخافاً ،، بضم الياء (٣) .

٢٣٣ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،، لا تضار ،، بتشديد الراء ورفعها .

• قرأه أبو جعفر بتخفيف الراء وسكونها .

• قرأ الباقر بتشديدها وفتحها (٤) .

• قرأ ابن كثير ،، ما أتيتم ،، بالقصر (٥) .

• وكذلك ،، وما أفهت من رباً ،، في الروم (٦) .

٢٣٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، تسوهن ،، بألف مع ضم التاء ، هنا

(١) مضارع (تطهر) أى اغتسل وأصل (يتطهرن) قراءة أبي وعبد الله بن مسعود رضي الله

عنهما ، وقرأ الباقر بسكون الطاء وضم الهاء مخففة على معنى انقطاع الدم ،

قال صاحب الكشف: (ولكن لم تتم الفائدة الا بقوله ،، فاذا تطهرن ،، أى بالهاء ،، فأتوهن ،،

فيهذا تمت الفائدة والحكم لأن الكلام متصل ببعضه ببعض) .

الكشف ٢٩٣/١ النشر ٤٣٠/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٢) انظر حرف ،، أنى ،، في باب الامالة ص ١١٥ .

(٣) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٤٣٠/٢ و ٤٣١ الاتحاف : ١٥٨ .

(٤) القراءة الأولى على أن (لا) نافية ، والثانية على أنها ناهية ويكون السكون لاجراء الوصل

مجرى الوقف ، وقراءة الباقرين على أنها ناهية ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصاً من التقاء

الساكنين على غير قياس . النشر ٤٣١/٢ و ٤٣٢ الاتحاف : ١٥٨ .

في ح عن كف: (وقراه بكار عن ايان ،، لا تضار ،، براءين الأولى مكسورة والثانية ساكنة) .

(٥) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة) .

• قرأ الباقر بالمد • النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٨ .

(٦) آية ٣٩/

(في الروم) ساقطة من : ب .

موضعان ، وفي الأحزاب موضع آخر (١) .

قرأ ابن عامر (٢) وأبو جعفر وأهل الكوفة ، إلّا أبا بكر ، قدوة ،

قدوة ، بفتح الدال في الموضعين (٣) .

٢٣٧ - روى رويس ، بيده ، عُدَّة النِّكاح ، و ، بيده ، فُشِرُوا مِنْهُ ، و ، بيده ،

ملَكوت ، في الموضعين من المؤمنين / وفي يس ، بكسر الهاء من

غير إشباع فيهن (٤) .

٢٤٠ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وحمة وحفص (٥) ، وصية ، بالنصب (٦) .

(١) من المفاعلة ، قرأ الباقي بفتح التاء من غير ألف في المواضع الثلاثة

والفعل للرجال .

• الكشف ٢٩٧/١ و ٢٩٨ النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

• موضعا البقرة ٢٣٦ و ٢٣٧ ، وموضع الأحزاب ٤٩ .

• (واحد) بدل (آخر) في : ب .

(٢) في ح عن كف (ابن ذكوان) .

(٣) قرأ الباقي بآسكانها ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد وهو الطاقة والمقدرة .

• النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

• الموضعان ضمن الآية / ٢٣٦ .

في ظ (قدرة وقدره) ، ومن بسقطت لفظة منهما .

(٤) في ح عن كف (أى باختلاس كسرة الهاء فيهن) ، وأشبعها الباقي .

• النشر ٤٢٠/١ الاتحاف : ١٥٩ .

• بيده فُشِرُوا مِنْهُ ، ٢٤٩/البقرة ، بيده ملكوت ، ٨٨/المؤمنين و ٨٣/يس .

• (منه) و (في الموضعين) ساقطتان من ظ ، و (من المؤمنين) من : ب .

في ظ (في المؤمنين) .

(٥) في ح عن كف (وليد عن يعقوب) ، و (وحدة) غير مسطورة في ب .

(٦) على أنه مفعول مطلق أى فليُصَوِّصْهُ ، قرأ الباقي بالرفع على الابتداء أى فعلهم

وصية . السبعة ١٨٤ الكشف ٢٩٩/١ النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

- ٢٤٥ - قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب<sup>(١)</sup> ،،فِيضُفِرُّ، بنصب الفاء<sup>(٢)</sup> .  
 وحذَفَ الألفَ وشَدَدَ العينَ ابنُ كثير وابنُ عامر وأبو جعفر ويعقوب<sup>(٣)</sup> .  
 وكذلك<sup>(٤)</sup> في الحديد .  
 وقرأ حمزة والنقاش عن الأخفش والداجوني عن ابن ذكوان من غير  
 طَبَقَ زيد عنه وقنبل واليزيدي<sup>(٥)</sup> ورؤس وخلف في اختياره وبيدُ بنُ  
 الصباح عن حفص<sup>(٦)</sup> ،،وَيُصْطَرُّ، بالسین<sup>(٧)</sup> .  
 ٢٤٦ - قرأ نافع ،،عَسَيْتُمْ، بكسر السين هنا وفي القتال<sup>(٨)</sup> .  
 ٢٤٩ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ،،غَرَفَرٌ، بفتح الغين<sup>(٩)</sup> .

---

(١) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٢) على أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام ، وقرأ الباقيون برفعها

على الاستئناف أي فهو يضاعفه . النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

(٣) والباقيون بالآلف وتخفيف العين وهما لغتان . النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ .

(٤) في ح عن كف (اختلافهم) .

حرف الحديد ١١/ ،،فِيضُفِرُّ، له وله أجر كريم ،،و ١٨/ ،،يُضْفِرُّ، لهم ولهم أجر كريم ،،

(٥) (واليزي) بدل (اليزيدي) في ب .

(٦) في ح عن كف (وابن حسان عن يعقوب) .

(٧) أي بالسين بدل الصاد ، الباقيون بالصاد ، قال أبو حاتم ،،يسطر، بالسين والصاد لغتان

فكيف قرأت فأنت مصيب ، ورسمه بالصاد تنبيهها على البدل .

الكشف ٣٠٣/١ النشر ٤٣٣/٢ - ٤٣٦ الاتحاف : ١٦٠ .

(٨) وقرأ الباقيون بفتحها ، وكسر السين في ،،عسى، لغة إذا اتصل بمضمر خاصة ، والفتح هو

اللغة الفاشية . الكشف ٣٠٣/١ النشر ٤٣٦/٢ الاتحاف : ١٦٠ .

حروف القتال (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) ٢٢/ . انظر الاتقان ٢٣/ .

(٩) على أنها مصدر اسم للمرة ، وقرأ الباقيون بضمها اسم للقاء المغترف .

النشر ٤٣٦/٢ الاتحاف : ١٦١ .



٢٥١ - قرأ أهل المدينة ومعقوب ,, دَفَّعَ اللَّهُ ,, بألف مع كسر الدال هنا وفي الحج (١) .

٢٥٤ - قرأ أهل البصرة وابن كثير ,, لَا يَبِيعُ ,, (٢) ,, وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ , و ,, لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ , و ,, لَا لَعُوَ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ,, بالنصب فهين من غير تنوين (٣) .

٢٥٨ - قرأ أهل المدينة ,, أَنَا أَحْيَى ,, بإثبات الالف بعد النون ، اذا كان بعد ,, أَنَا ,, همزة مضمومة أو مفتوحة في الجمل (٤) .  
لم يختلفوا في الوقف أنه بألف فهين .

٢٥٩ - قرأ ابن كثير وافع وعاصم وخلف ومعقوب ,, لَبِثْتُ ,, و ,, لَبِثْتُمْ ,, بالاظهار فهين حيث كن (٥) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ,, لَمْ يَسْنَهُ وَأَنْظَرُ ,, بحذف ١/٢٤

(١) أى بألف بعد الفاء ، الباقي (دَفَّعُ) يفتح الدال وسكون الفاء من غير ألف .

النشر ٤٣٦/٢ و ٤٣٧ الاتحاف : ١٦١ .

حرف الحج / ٤٠ ,, ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت ..

(٢) في ظ ء ب زيادة (فيه) .

(٣) قرأ الباقي بالرفع والتنوين ص ١٤٠ .

انظر حرف ,, فلا خوف عليهم ,, ٣٨ / البقرة ، والنشر ٣٩٩/٢ والاتحاف : ١٦١ .

,, لا يبيع فيه ولا خلال ,, ٣١ / ابراهيم ، و ,, لا لغو فيها ولا تأثيم ,, ٢٣ / الطور .

(٤) قرأ الباقي بحذف ألف (أنا) وصلا ، وفيه لغتان لغة تميم اثباتها وصلا ووقفا ، والثانية

اثباتها وقفا فقط . مثل المؤلف أعلاه للهمزة المضمومة بعد (أنا) ، أما المفتوحة فمثل

قوله تعالى ,, وَأَنَا أَوْلُ الْمُسْلِمِينَ ,, ١٦٣ / الأنعام .

انظر النشر ٤٣٧/٢ و ٤٣٨ الاتحاف : ١٦١ و ١٦٢ .

(٥) وأدغم التاء في التاء أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي .

انظر الحرفين في باب الادغام والاظهار ص ٨٨ .

(٦) (لم) غير مسطوورة ظ ء من (لبثت) الى (لم) غير مسطوورة في ب .

الهاء في الوصل (١) .

ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء .

قرأ أبو عمرو والكسائي (٢) والدا جوني عن ابن ذكوان والدوري عن

سليم وهبة الله عن الأخفش ، ، حَمَارِكُ ، و ، ، الحَار ، بالامالة فهما (٣) .

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ، ، كَيْفَ نُنَشِّرُهَا ، بالزاي (٤) .

قرأ حمزة والكسائي ، ، قَالَ أَعْلَمُ ، ، بوصل العين من غير همز ، وسكون

الميم على الأمر (٥) .

والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة (٦) .

٢٦٠ - قرأ حمزة وأبو جعفر وخلف ورويس ، ، فَصَّرْهُنَّ ، بكسر الصاد (٧) .

(١) والباقيون بإثباتها وصلا . النشر ٣٠٧/٢ و ٣٠٨ . الاتحاف : ١٦٢ .

(٢) في ح عن كف (لا أبا الحارث عنه) .

(٣) انظر النشر ٢٠٤/٢ والاتحاف : ٨٤ و ١٦٢ .

(٤) من النشر وهو الارتفاع أي يرتفع بعضها على بعض للتركيب عند إرادة الخلق ، وقرأ الباقيون بالراء المهملة من أنشر الله الموتى بمعنى أحياهم .

انظر النشر ٤٣٨/٢ والاتحاف : ١٦٢ .

في ح عن كف (وروى المفضل من طريق الموطأ وابن نفيس وجبلية من طريق ابن يزداد

وكنار عن إبان بفتح النون ورفع الشين وراء غير معجمة ، وروى يونس عن إبان وابن

يزداد عن أبي زيد عن المفضل ، ، نُنَشِّرُهَا ، بضم النون وكسر الشين وراء غير معجمة

كالباقيين) .

(٥) أي يجعل همزة ، ، اعلم ، ، همزة وصل فلا يلفظ بها حمزة والكسائي وصلا ، و ، ، اعلم ، ،

فعل أمر مبني على السكون ، والباقيون بقطع الهمزة المفتوحة ورفع الميم خبراً عن المتكلم .

النشر ٤٣٨/٢ الاتحاف : ١٦٢ التبصرة ٢٧٥ .

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد نهاية الآية ٢٦١/٢ ، ونحن وضعناها هنا

حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٧) وقرأ الباقيون بضمها ، وهما بمعنى . في الاتحاف لم يذكر خلفاً فيمن قرأوا بالكسر ،

وذكره صاحب النشر . النشر ٤٣٨/٢ الاتحاف : ١٦٣ .

قرأ أبو بكر<sup>(١)</sup>، جزؤاً، بضم الزاي<sup>(٢)</sup> .

• الباقيون يسكنونها حيث كان

• وشدد أبو جعفر الزاي وحذف الهمزة

• ووقف حمزة، جزؤاً، بفتح<sup>(٣)</sup> الزاي من غير همز<sup>(٤)</sup> .

٢٦١ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ومحقوب، يضعف، و يضعف،

• بتشديد العين من غير ألف حيث وقع

• وافقهم أبو عمرو في الأحزاب<sup>(٥)</sup> .

٢٦٤ - قرأ أبو جعفر<sup>(٦)</sup>، رياء الناس، بتخفيف الهمزة الأولى حيث وقع<sup>(٧)</sup> .

٢٦٥ - قرأ ابن عامر وطاسم، برئوت، وفي المؤمنين، إلى روت، بفتح الراء

(١) في ح عن كف (وابان) • (٢) في ح عن كف (مع الهمزة) •

(٣) في ظ (وفتح) •

(٤) انظر النشر ٢/٣٢٦ و ٤٠٦ والاتحاف: ١٦٣ وانظر حرف، جزؤاً، ٦٢/البقرة ص ١٤٤ .  
ورد حرف، جزؤ، مرفوط في ٤٤/الحجر، و، جزؤاً، منصوبا في ٢٦٠/البقرة و ١٥/الزخرف

(٥) انظر حرف، فمضاعف، ٢٤٥/البقرة ص ١٦٣ .

وقرأ الباقيون بأشبات الألف وتخفيف العين • النشر ٢/٤٣٣ الاتحاف: ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦٣

(من غير ألف) ساقطة من ب • (مضاعفة) ١٣٠/آل عمران، رياء أيها الذين آمنوا لا

تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة، •

حرف الأحزاب/ ٣٠، رياء نساء النبي من يأت مكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب

ضعفين، •

(٦) في ح عن كف (والأعشى) •

(٧) أي بابدال الهمزة الأولى التي قبل الألف ياء، الباقيون بتحقيقها •

النشر ٢/٢٠ الاتحاف: ٥٥ و ١٦٣ •

• ورد حرف، رثاء، ثلاث مرات في القرآن الكريم: ٢٦٤/البقرة و ٣٨/النساء و ٤٧/الانفال •



٢٧١ - قرأ ابن عامر حمزة والكسائي / وخلف ،،فَعَمَّا هِيَ،، بفتح النون ٢٤/ب

• كسر العين

• قرأ ابن كثير ومعقوب<sup>(١)</sup> وحفص بكسر النون والعين

• قرأ الباقر بكسر النون وسكون العين

• وكذلك اختلافهم في النساء<sup>(٢)</sup>

• قرأ ابن عامر وحفص ،،كُفْرٌ،،<sup>(٣)</sup> بالياء والرفع

• قرأ أهل المدينة حمزة والكسائي وخلف بالنون والجزم<sup>(٤)</sup>

• قرأ الباقر بالنون والرفع<sup>(٥)</sup>

٢٧٣ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر حمزة وطاصم<sup>(٦)</sup> ،،يَحْصِبُهُمْ،، وما جاء منه ،

بفتح السين إذا كان مستقبلاً<sup>(٧)</sup>

(١) في ظ وفي ح عن كف (وورش)

(٢) فالقراءة الأولى على الأصل ، والثانية لغة هذيل ، وقراءة الباقرين باسكان العين لغسة

صحيحة ، واختار الاسكان الامام أبو عبيدة أحد أئمة اللغة وناهيك به - وإن كان فيه جمع

بين ساكنين : العين والميم الأولى المدغمة - وقال هي لغة النبي صلى الله عليه وسلم ،

وحكى النحويون الكوفيون سماعاً من العرب ، شهر رمضان ، مدغماً ، وقال الامام الداني :

الاسكان أثر واخفاء كسرة العين أقبح

انظر قراءة أهل المدينة ، تعدد ،، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٢٠٤-٢٠٤

وانظر النشر ٤٤٣/٢ و ٤٤٤ والاتحاف : ١٦٥ . وانظر التيسير : ٨٤

واتفق القراء على تشديد الميم في الحرف أعلاه . حرف النساء ٥٨ ،، إن الله نعماً يعظكم به ،،

(٣) في ظ زيادة (عكم) . (٤) في ح عن كف (قرأ ابان بقاء مرفوعة وكسر الفاء ساكنة الراء) .

(٥) انظر النشر ٤٤٣/٢ و ٤٤٤ والاتحاف : ١٦٥

(٦) في ح عن كف (الا ابن شاهي عن حفص)

(٧) وهو لغة تميم ، والباقر بكسره لغة أهل الحجاز . النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف : ١٦٥

في ح عن كف (ولا خلاف في كسر السين من الماضي كقوله ،،أم حَسِبْتُمْ،، - ٢١٤/البقرة

و ١٤٢/آل عمران و ١٦/التوبة - وحو ذلك )

- ٢٧٩ - قرأ حمزة وأبو بكر ، فاذنوا ، بفتح الهمزة ومدّها وكسر الذال .
- الباقون بفتح الذال وسكون الهمزة من غير مد .
- وخفف الهمزة أبو جعفر (١) وأبو عمرو اذا آثر ترك الهمزة (٢) .
- ٢٨٠ - قرأ نافع ، إلى ميسرة ، بضم السين (٣) .
- قرأ عاصم ، تصدقوا ، بتخفيف الصاد (٤) .
- ٢٨١ - ، ترجعون فيم ، ذكر (٥) .
- ٢٨٢ - ، ان يمل هو ، ذكر (٦) .

- (١) أى أبدلها ألفا . النشر ١٣/٢ الاتحاف : ٥٣ - ٥٥ .
- في ح عن كف ( وورش ) .
- (٢) قال الامام الداني في التيسير ص ٣٦ : ( اعلم أن أبا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة أو أدرج قراءته أو قرأ بالادغام لم يهمل كل همزة ساكنة ) .
- انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ٤٤٥ والاتحاف : ٥٣ - ١٦٥ و ١٦٥ و ١٦٥ و ١٦٥ . وانظر ( باب الهمز الساكن وتركه ) ص ٩٥ . ( آثر ) ساقطة من ب .
- (٣) في ح عن كف ( وثناء مكسورة منونة في الوصل ، وروى زيد عن يعقوب بضم السين وكسر الهاء واشباعها من غير تنوين ) .
- بضم السين لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقون بفتحها وهي لغة باقي العرب .
- النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف : ١٦٦
- (٤) على حذف احدى التائين لأن أصله ( تتصدقوا ) ، وقرأ الباقون بتشديدها على ابدال التاء صادًا وادغامها في الصاد . النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف ١٦٦
- (٥) انظر حرف ، ترجعون ، ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ .
- (فيه) غير مسطورة في ظ ، ( ذكر ) غير مسطورة في ب .
- (٦) انظر الحرف في ٢٩ / البقرة ص ١٣٧ .
- الفقرة ساقطة من ب .

قرأ حمزة ،، إِنْ تَصِلَ إِحْدَاهُمَا ،، بكسر الهمزة (١) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ومعقوب ،، فَتَذَكَّرُ ،، بالتخفيف (٢) .

• الباقون بالتشديد .

• ضم الراء حمزة (٣) .

قرأ عاصم ،، تَجَارَةً حَاضِرَةً ،، بالنصب فيهما (٤) .

قرأ أبو جعفر ،، وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ ،، بتخفيف الراء وسكونها (٥) .

٢٨٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، فَرَهُنَّ ،، بضم الراء والهاء من غير ألف (٦) .

٢٨٤ - قرأ ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ومعقوب ،، فَمُخِفَرُ ،، مَعَذَّبُ ،، برفع

الراء والباء فيهما (٧) .

( ١ ) أى كسر همزة ،، إِنْ ،، على أنها شرطية ،، وقرأ الباقون بفتحها على أنها مصدرية ناصبة .

• الالتحاف : ١٦٦

النشر ٤٤٦/٢

• (احداهما) غير مسطورة في ظ

( ٢ ) أى بتخفيف الكاف • الالتحاف : ١٦٦

( ٣ ) الباقون بفتحها • النشر ٤٤٦/٢ • الالتحاف : ١٦٦

( ٤ ) فكان ناقصة ،، والباقي برفعها على أنها تامة • النشر ٤٤٦/٢ • الالتحاف : ١٦٦

( ٥ ) انظر حرف ،، لا تضار ،، ٢٣٣/البقرة ص ١٦١

( ٦ ) قرأ الباقون ،، فَرِهَانُ ،، بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها ،، وكلاهما جمع (رَهْنٌ) ،

فالأولى كسْفٌ وَسَقْفٌ ،، والثانية لكعْبٌ وكِمَابٌ ،، وقيل : رِهَانٌ مفرد جمعه رَهْنٌ ككتاب وكتب ،

وقيل : رَهْنٌ مفرد جمعه رِهَانٌ وجمع رِهَانٌ (رَهْنٌ) فَرَهْنٌ جمع الجمع •

النشر ٤٤٦/٢ و ٤٤٧ • الالتحاف : ١٦٧ وأعراب النحاس ٣٠٢/١ وصاح الجوهري

• مادة (رهن) ٥١٢٨/٥

( ٧ ) قرأ الباقون بجزمهما عطا على قوله تعالى ،، يحاسبكم ،، قبلها .

• الالتحاف : ١٦٧

النشر ٤٤٧/٢

• في ظ ب (اليا) بدل (الهاء) •

- ١/٢٥
- ٢٨٥ - قرأ / حمزة والكسائي وخلف ، «وَكُتِبَ» على التوحيد (٢) .
- قرأ يعقوب ، «لَا يَفْرَقُ» بالياء (٣) .

#### الياءات (٤)

- (١) في «مذهب من يشاء» أنظر الحرف في باب الادغام ولاظهار ص ٩٠ .
- (٢) قرأ الباقر ، «وَكُتِبَ» على الجمع .
- في ح عن كف (وأما له قتيبة) . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧ .
- (٣) قرأ الباقر بالنون . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧
- في ظ زيادة (بين أحد) .
- (٤) هذا باب يذكره أكثر القراء في آخر السورة ، مبينين فيه ما فيها من اختلاف في الياءات .
- والياءات قسماً :
- ياءات الاضافة ياءات الزوائد .

فياء الاضافة : عبارة عن ياء المتكلم ، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف ، فتكون مع الاسم مجرورة المحل ، ومع الفعل منصوته ، ومع الحرف منصوته ومجرورته بحسب عمل الحرف نحو ، نفسي - وفطرنى - واني - ولي .

وقد أطلق أئمتنا - رحمهم الله - هذه التسمية عليها تجوزاً مع مجيئها منصوبة المحل غير مضاف اليها نحو ، طاني ، و ، آتاني .

أما ياءات الزوائد :

فهي زوائد على الرسم تأتي في أواخر الكلم ، وتنقسم الى قسمين :-

احدهما : ما حذف من آخر اسم نادى نحو ، يا قوم لقد أبلغتكم ، و ، يا أبت ، وهذا القسم ما لا خلاف في حذف الياء منه ، وقد استغني بالكسرة عنها .

وثانيهما : تقع الياء فيه في الأسماء والأفعال نحو ، الداع ، و ، إذا يسر .

وضابطه : أن تكون الياء محذوفة رسماً مختلفاً في اثباتها وحذفها وصلأ أو وصلأ ووقفأ ، فلا يكون أبداً بعدها - إذا ثبتت ساكنة - إلا متحرك .

والفرق بين ياءات الاضافة و ياءات الزوائد :-

- أ - أن ياءات الاضافة ثابتة في المصحف ، و ياءات الزوائد محذوفة .
- ب - ياءات الاضافة تكون زائدة على الكلمة ، أى ليست من الأصل فلا تجزئ لا مأً من الفعل أبداً ، و ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجزي لا مأً من الفعل مثل ، يوم يأت ، =



- فتح (١) أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّي أَعْلَمُ،، موضعان (٢) .  
 سكن (٣) حمزة وحفص (٤) ،،عَهْدِي الظَّالِمِينَ،، (٥) .  
 وفتح قوله (٦) ،،بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ،، أهل المدينة وحفص (٧) .  
 وفتح ابن كثير ،،فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ،، (٨) .  
 وفتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،مَنِّي إِلَّا،، (٩) .  
 سكن حمزة ،،رَبِّي الَّذِي يُحْيِي،، (١٠) .

== جـ - الخلاف في ياءات الاضافة جارٍ بين الفتح والاسكان ،أما في ياءات الزوائد فالخلاف بين

الحذف والاثبات • الكشف ١/ ٣٢٤ و ٣٣١ شرح ابن القاصح ١٣٢ و ١٤٠

النشر ٢/ ٣٣٢ و ٣٥٥ الاتحاف : ١٠٨ و ١١٣ •

• كلمة ( الياءات ) ساقطة من ب •

( ١ ) شرح المؤلف - رحمه الله - في ياءات الاضافة • النشر ٢/ ٤٤٨ الاتحاف : ١٦٩ •

( ٢ ) الموضعان في ٣٠ و ٣٣ / من هذه السورة •

( ٣ ) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشوتان في القرآن الكريم وكلام العرب •

• انظر الاتحاف : ١٠٨ •

( ٤ ) في ح عن كف (الا ابن شاهي عنه ) •

( ٥ ) آية / ١٢٤ • ( ٦ ) في ظ اضافة (تعالى ) •

( ٧ ) في ظ وفي ح عن كف (وهشام ) • انظر النشر ٢/ ٤٤٨ •

• الحرف من الآية / ١٢٥ •

( ٨ ) الآية / ١٥٢ •

في ظ وفي ح عن كف (وفتح ورش ،،بِي لَعَلَّهُمْ،، - آية / ١٨٦ - ) •

• وانظر النشر ٢/ ٤٤٨ •

( ٩ ) آية / ٢٤٩ •

( ١٠ ) آية / ٢٥٨ •

وقرأ (١) يعقوب ،،فَارْهَبُونِ،، ،،فَاتَّقِنِ،، (٢) ،،وَلَا تُكْفِرُونِ،، بياء في الحاليين (٣) .

وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر واسماعيل ،،الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ،، بياء في الوصل

دون الوقف فيهما .

الا أن ابن يزداد عن أبي جعفر ،،الدَّاعِ،، بغير ياء في الحاليين (٤) .

وقرأهما يعقوب بياء في الحاليين .

وقرأ يعقوب ،،وَاتَّقِنِ،، (٥) بياء في الحاليين .

واقفه في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر واسماعيل .

واتفقوا على إثبات الياء في قوله تعالى ،،وَخَشَوْنِي،، (٦) .

(١) شرع المؤلف في ياءات الزوائد . انظر النشر ٤٤٨/٢ الاتحاف : ١٦٩ .

(٢) في ظ (واتقون) بدل (فاتقون) .

(٣) أى في حالي الوصل والوقف . النشر ٤٤٨ / ٢ .

الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ١٥٢ ، ٤١ ، ٤٠ .

(٤) الحرفان من الآية / ١٨٦ .

(دون الوقف) ساقطة من ظ ء ب .

(بغير ياء في الحاليين) ساقطة من ب .

(في الحاليين) ساقطة من ظ .

(٥) آية / ١٩٧ .

(٦) آية / ١٥٠ .

## سورة آل عمران (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ،،الم،، بتقطيع الحروف كما تقدم (٢).
- ٣ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وابن عامر وخلف (٣) ،،التوراة،، (٤) بالامالة في جميع القرآن (٥).
- ٦ - روى بكر عن ابن فرج عن اليزهدي ،،مُصَوِّرُكُمْ،، ساكنة المراء (٦).
- ١١ - قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ،،كُدَّاب،، و ،،الدَّاب،، بتخفيف الهمز (٧) ٢٥/ب حيث وقع (٨).
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سَيِّغْلِبُونَ وَيَحْشُرُونَ،، بالهاء (٩) فهبط (١٠).

- (١) مدنية وهي مائتا آية في الكوفي . انظر التبصرة ٢٨٥ .
- (٢) انظر حرف ،،الم،، ١ / البقرة ص ١٤٦ .
- وجاء في ح عن كف (قرأ أبو جعفر والأعشى والبرجمي والمطي عن جبلة وابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل ،،الم،، بسكون الميم وقطع الهمزة من اسم الله تعالى (بعد ألم) ، الا أن أبا جعفر بتقطيع الحروف على أصله) .
- (٣) في ح عن كف (وورش وابن ذكوان) وانظر النشر ٢/٢٠٩ و ٢١٠ .
- (٤) انظر (فصل إمالة حروف مخصوصة) من النشر ٢/٢٠٩ .
- (٥) ورد حرف ،،التوراة،، ثماني عشرة مرة في القرآن الكريم . المعجم ١٥٨ .
- (٦) انظر حرف ،،يأمركم،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .
- وقد صوب صاحب النشر اختصاص حروف معينة بالاسكان ليس بينها ،،يصوركم،، لورود النص بذلك . انظر النشر ٢/٤٠٠ - ٤٠٤ والاتحاف : ١٣٦ .
- (٧) في ظ : الهمزة .
- (٨) ورد حرف ،،الدَّاب،، بسكون الهمزة أربع مرات في القرآن الكريم . المعجم ٢٥٢ .
- (٩) في ب (بالهاء) والصواب ما في بقية النسخ . انظر النشر ٣/٣ .
- (١٠) الضمير حينئذ للذين كفروا والجملة محكية بقول آخر لا ،،قل،، أي : قل لهم قولسي سيغلبون ١٠٠ الخ ،،وقرأ الباقر بالخطاب على أن المخاطب هو الرسول صلى الله عليه وسلم ،،أي : خاطبهم يا محمد قل لهم : ستغلبون ١٠٠ الخ .
- الاتحاف : ١٧٠ و ١٧١ النشر ٣/٣ .

١٣ - قرأ أهل المدينة ويعقوب<sup>(١)</sup> ، ترؤسهم ، بالتاء<sup>(٢)</sup> .

روى السلمي والشطوي ، ويهد ، بالهمز مع من همز<sup>(٣)</sup> .

وقراه<sup>(٤)</sup> بغية أصحاب أبي<sup>(٥)</sup> جعفر بترك الهمز<sup>(٦)</sup> .

١٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ، وأؤبثكم ، بهمزيين محقتين وكذلك  
، أنزل<sup>(٧)</sup> ، ألقي<sup>(٨)</sup> .

الباقون بتحقيق الأولى وتليين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو جعفر وقالن والسوسنجردى عن اسماعيل<sup>(٩)</sup> .

روى أبو بكر ، رضوان ، بضم الراء حيث كان<sup>(١٠)</sup> ، وكذلك ، رضوانه<sup>(١١)</sup> .

إلا في سورة المائدة ، من أتبع رضوانه<sup>(١٢)</sup> فانه بكسر الراء<sup>(١٣)</sup> كالجماعة<sup>(١٤)</sup> .

(١) في ح عن كف (وابن شاهي وابان) .

(٢) لمناسبة الخطاب في قوله تعالى ، قد كان لكم آية ، (آية / ١٣) ، وقرأ الباقون بباء الغيب

على الالتفات من الخطاب الى الغيبة . النشر ٣ / ٣

(٣) انظر الاختلاف عن أبي جعفر في همز ، ويهد ، وابدال الهمزة واوا في النشر ١٩ / ٢ .

(٤) في ب ، ظ (وقرأ) . (٥) في ظ (أبو) .

(١٠)

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت قراءة الحرف ، ويهد ، قبل قراءة ، ستغلبون وتحشرون ، وحن

ضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

والمراد بترك الهمز : ابداله واوا . النشر ١٩ / ٢ .

(٧) ٨ / ص ، (٨) ٢٥ / القمر .

(٩) انظر (باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة) في النشر ٤٨٠ / ١ .

(١٠) ورد حرف ، رضوان ، في أحد عشر موضعا من القرآن الكريم . المعجم ٣٢٢ .

(١١) في الاصل (ورضوانه) . وفي ظ (روى أبو بكر ، رضوان من اللهم ، - آية / ١٥ - و

، رضوانه ، - ١٦ / المائدة و ٢٨ / محمد - بضم الراء حيث كان) .

(١٢) (آية / ١٦) . (١٣) ضم الراء وكسرها لغتان . الانتحاف : ١٧٢ .

(١٤) في ب سقطت عبارة (فانه بكسر الراء كالجماعة) .

وفي ظ (كالباقين) يدل (كالجماعة) .

في ح عن كف (روى أبو بكر ، رضوان ، و ، رضوانه ، بضم الراء حيث وقع الا ان يحيى والعلمي

عنه كسر الراء في موضع واحد قوله ، من أتبع رضوانه ، والنهرواني عن يحيى ، وكرهوا رضوانه ،

(آية / ٢٨) في القتال (سورة محمد) وكذلك رواه ابن يزداد والمطوي عن المفضل

وانظر النشر ٤ / ٣ .

- ١٩ - قرأ الكسائي ،،أَنَّ الدِّينَ،، بفتح الهمزة (١) .
- ٢١ - قرأ حمزة (٢) ،،وَيُقْتَلُونَ الدِّينَ،، بضم الياء وألف وكسر التاء (٣) .
- ٢٣ - ،،لِيَحْكُمَ،، ذكر (٤) .
- ٢٧ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة إلّا أبا بكر (٥) ،،الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ،، و ،،الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ،، و ،،لِبَلَدٍ مَيِّتٍ،، (٦) و ،،إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ،، (٧) بالتشديد فيهن (٨) .
- واقفهم يعقوب في ،،الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ،، و ،،الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ،، (٩) .
- ٢٨ - قرأ يعقوب (١٠) ،،تَقِيَّةً،، بفتح التاء وكسر القاف ومعدّها ياء مشددة (١١) .

- (١) على أنه بدل كل من قوله ،،أنه لا إله إلا هو،، أو اشتغال لان الاسلام يشتمل على التوحيد أو عطف عليه بحذف الواو ،،وقرأ الباقرين بالكسر على الاستئناف . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٢) في ب (وحمزة قرأ) . جاء في ح عن كف (وَصِير) .
- (٣) في ب (وألف وكسر التاء) .
- وعلى هذه القراءة يكون الفعل من القتال ،،وقرأ الباقرين بفتح الياء واسكان القاف وحذف الألف وضم التاء من القتل . النشر ٥/٣ .
- (٤) انظر حرف ،،ليحكم،، ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف (والفضل) . (٦) ،،لبلد ميت،، ٥٧ / الأعراف .
- (٧) ،،إلى بلد ميت،، ٩ / فاطر . (٨) أي تشديد الياء مكسورة . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٩) في ب سقط من قوله ،،ولبلد ميت،، إلى آخر الفقرة .
- والقراءتان أي التخفيف والتشديد لغتان عند العرب . انظر النشر ٤٢٤/٢ .
- (١٠) في ح عن كف (والفضل) .
- (١١) وعلى هذه الصورة رسمت في جميع المصاحف . النشر ٥/٣ الاتحاف : ١٧٢ .

الباقين بضم التاء وألف بعد القاف .

وأما حمزة والكسائي وخلف (١) .

٣٥، ٣٣ - وأما هبة الله عن الأخفش ، آل عمران ، و ، امرأت عمران (٢) .

٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر صعب (٣) ، وضعت ، بسكون العين ضم التاء (٤) .

٣٧ - قرأ أهل الكوفة (٥) ، وكفلها ، بالتشديد في الفاء (٦) .

قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ، زكيا ، بالقصر (٧) حيث وقع (٨) .

وضب زكيا ، أبو بكر بعد قوله ، وكفلها ، (٩) .

٣٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، فنادى ، بألف مالة ١٠ على التذكير (١١) .

( ١ ) في ح عن كف (وتفرد القزاز عن عبد الوارث بسكون الراء من قوله ، يحذركم الله نفسه ،

- آية ٢٨ / - ) انظر ص ١٤٢ و ١٤٤

( ٢ ) في ب ( امرأة فرعون ) ، والأماة هنا هي امالة الألف في ، عمران ، . انظر النشر ٢ / ٢١٤ .

( ٣ ) في ح عن كف (والفضل وإبان ) .

( ٤ ) بتاء المتكلم من كلام أم مريم ، والباقي بفتح العين وتاء التانيث الساكنة من كلام الهاري

تعالى . الاتحاف : ١٧٣ .

( ٥ ) في ح عن كف (إلا إبان ) .

( ٦ ) في ظ (بتشديد الفاء ) وفي ب (بالتشديد ) فقط .

وقرأ الباقيون بتخفيفها . النشر ٦ / ٣ .

( ٧ ) قرأ الباقيون بالمد والهمز ، والمد والقصر لغتان فاشتان عن أهل الحجاز .

الاتحاف : ١٧٣ والنشر ٦ / ٣ .

( ٨ ) ورد حرف زكيا ، خمس مرات في القرآن الكريم . المعجم ٣٣١ .

( ٩ ) على أنه مفعول أول لـ ، وكفلها ، - مشددة الفاء - و ، ها ، مفعول ثان والفاعل هو الله

تعالى . أي جعله كافلا لها رضا منا لمصلحتها ، ورفع الباقي من خفف اللام على الفاعلية .

الاتحاف : ١٧٣ .

( ١٠ ) هي الالف التي بعد الدال . الاتحاف : ١٧٣ .

( ١١ ) قرأ الباقيون بتاء التانيث ساكنة بعد الدال ، والفعل مستند لجمع مكسر فيجوز فيه التذكير =

وروى ابن عامر ، المحراب ، بالامالة في موضع الخفض (١) .

قرأ ابن عامر حمزة ، إِنْ اللَّهَ يَشْرِكُ ، بكسر الهمزة .

قرأ حمزة والكسائي ، يَشْرِكُ بِحَيٍّ ، و ، يَشْرِكُ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ (٢) ، وفي

سبحان : ، يَشْرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وفي الكهف ، يَشْرُ الْمُؤْمِنِينَ (٣) ، بالتخفيف (٤)

ففيه ————— .

وتفرد حمزة بالتخفيف في قوله تعالى ، يَشْرُهُمْ رَسْمٌ ، في التوبة ، وفي

الحجر (٥) ، وفي مريم ، نَبَشْرُكَ (٦) ، و ، لَتَبَشْرُ بِهٍ (٧) .

وأما الذي في ، عَسَى (٨) ، فخففه ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي (٩) .

= باعتبار الجمع والتأنيث باعتبار الجماعة . الالتحاف : ١٧٣ و ١٧٤ .

(١) في ح عن كف (روى ابن ذكوان وقتيبة ، في المحراب ، بالامالة في موضع الخفض) .

ان حرف المحراب ، أماله ابن ذكوان من جميع طرقة اذا كان مجرورا وذلك موضعان :

، يصلي في المحراب ، في آل عمران (آية / ٣٩) ، ، فخرج على قومه من المحراب ، في

مريم (آية / ١١) ، واختلف عنه في المنصوب وهو موضعان ايضا ، ، كلما دخل عليها زكيا

المحراب ، في آل عمران (آية / ٣٧) ، ولا إذ تسوروا المحراب في ص (آية / ٢١) ،

ورقق الأزرق راء ، حيث وقع . النشر ٢ / ٣١٣ و ٢١٤ . والالتحاف : ١٧٣ .

(٢) في ظ سقطت منه . ، يَشْرِكُ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ ، ٤٥ / آل عمران .

(٣) آية سبحان (الاسراء) رقمها ٩ / ، وآية الكهف ٢ / .

(٤) أى تخفيف الشين بفتحها <sup>مضموم</sup> وفتحها <sup>واو</sup> وفتحها <sup>واو</sup> من البشر وهو البشرى ، والاسم البشارة .

الصحاح ٢ / ٥٩٠ . النشر ٣ / ٧ . والالتحاف ١٧٤

(٥) في ح عن كف ( ، إنا نبشرك ، ) . (٦) في ظ ب (يشرك) .

(٧) في ب (وليشربه) . آية التوبة رقمها ٢١ / ، وفي الحجر ، إنا نبشرك بغلام عليكم ، آية / ٥٣ ،

وفي مريم ، إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى ، آية / ٧ ، ولتبشربه المتقين ، آية / ٩٧ .

(٨) الحرف ضمن الآية الكريمة ، ذلك الذى يبشر الله عباده ، آية / ٢٣ .

(٩) قرأ الباقر بضم الياء وتشديد الشين المكسورة من ، بَشْرُ ، المضعف على التكثير ، والتخفيف

والتشديد لغتان مشهورتان . النشر ٣ / ٧ . الكشف ١ / ٣٤٤ . الالتحاف ١٧٤

٤٨ - قرأ أهل المدينة وعاصم ومعقوب ،،وَعَلَّمَ،، بالياء (١) .

٤٩ - قرأ أهل المدينة ،،إِنِّي أَخْلُقُ،، بكسر الهمزة .

قرأ أبو جعفر ،،كَهَيْثَةَ الطَّيْرِ،، بألف (٢) مع الهمز (٣) هنا وفي المائدة (٤) .

الا أن الحنبلي يليق الهمزة (٥) .

وروى (٦) ابن يزداد عن أبي جعفر ،،كَهَيْثَةَ،، بفتح الياء من غير همز .

وروى (٧) السلي والشطري بتشديد الياء من غير همز .

الحنبلي بأدنى مد والهمز (٨) .

الآخرون بالهمز من غير مد (٩) .

(١٠) قرأ أهل المدينة ومعقوب ،،فَيَكُونُ طَيْرًا،، بألف مع الهمز هنا وفي المائدة

الحنبلي (١١) بتلين (١٢) الهمزة (١٣) .

(١) ياء الغيب مناسبة لقوله ،،قضى أمرا،، ٤٧/٠٠ ،،والباقون بالنون على أنه إخبار من الله

بنون العظمة جبرا لقوله ،،أنى يكون،، ٤٧/٠٠٠ ،،على الالتفات . الاتحاف: ١٧٤ .

(٢) في ح عن كف (على فاعل) .

(٣) في ظ (الهمزة) . أى مع الهمزة مكسورة بعد الألف من ،،طائر،، . النشر ٨/٣ .

(٤) (هنا وفي المائدة) غير مسطورة في ب . آية المائدة هي ،،وإذ تخلق من الطين كهيئة

الطير ياذني،، (١١٠) . (٥) في ح عن كف (أى يخفف) .

(٦) في ب (وروى) . (٧) في ظ (وروى) .

(٨) ، (٩) الفقرتان ساقطتان في ظ . جاء في النشر ٣١/٢ :

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمد الياء مدا متوسطا لم يروه عنه غيره والله أعلم .

(١٠) (هنا وفي المائدة) ساقطة في ب .

(١١) في ح عن كف ( وترك الهمز الحنبلي عن أبي جعفر ) .

(١٢) في ظ (يلين) .

(١٣) في ب (الهمز) . وقرأ الباقر ،،طير،، ،،بسان الياء منه في القول لا همزة

انظر الشرح ١/٢



٥٢ - روى (١) زهد عن الداجني ، من أنصاري إلى الله ، بالامالة كالكسائي (٢) هنا وفي الصف (٤) .

٥٢ - روى حفص ورويس / ، فيؤفهم ، بالياء (٥) . ب/٢٦

٦٦ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو (٦) ، هأنتم ، (٧) بتخفيف الهمزة (٨) .  
الباقيون بتحقيقها (٩) .

• وكلهم اثبت الألف قبل الهمزة الا قبلاً فانه حذفها فتصير مثل : هعنتم (١٠) .

٧٣ - قرأ ابن كثير ، أن يؤتى ، بهمزة مدودة (١١) .

(١) ( روى ) ساقطة من ظ • (٢) أى امالة الألف في ، أنصاري ، النشر ٨/٣ •

(٣) في ظ ( والكسائي ) •

• في حاشية الاصل ( استثنى في الكفاية أبا الحارث ) •

(٤) آية الصف ، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري الى الله ، آية / ١٤ •

(٥) قرأ الباقيون بالنون • انظر التفصيل في النشر ٨/٣ و ٩ •

(٦) في ح عن كف ( وزيد عن يعقوب ) • (٧) في الأصل وفي ب ( وهأنتم ) •

(٨) في ظ ( الهمز ) • في ح عن كف ( وترك المد النهرواني وأبو حمدون وابن اليزهدي من

طريق القاضي عنه عن أبي عمرو ) • وفي الحاشية نفسها ( أراد بالتخفيف التسهيل بين

بين ، قاله الشيخ فخر الدين ) •

(٩) في ح عن كف ( أى بالمد والهمز ) •

(١٠) في ظ ( فيصير بوزن هعنتم ) وقد سقطت الجملة من ب •

(١١) قرأ ابن كثير بهمزيين على الاستفهام وهو في تسهيل الهمزة الثانية على أصله من غير

فصل بألف • أى أن ابن كثير قرأ بهمزيين ثانيتهما مسهلة بلا فصل •

• انظر النشر ٤٨٤/١ والاتحاف : ١٧٦ •

• في ح عن كف ( أى بعد الهمزة على الاستفهام ) •

• وفي الحاشية نفسها ( أراد بالمد التسهيل بين بين ، قاله الشيخ فخر الدين ) •

٧٥- قرأ أبو عمرو حمزة وأبو بكر وأبو جعفر إلا من أذكره عنه ،،يُؤدِّمُ و

،،لَا يُؤدِّمُ و ،،نُؤْتِمُ و ،،نُولِمُ و ،،نُصْلِمُ (١) يسكن الهاء فهين .

قرأ يعقوب قالن والداجوني من غير طريق زهد بكسر الهاء (٢) من

غير صلة .

وكذلك (٣) الحنبلي وابن يزداد عن أبي جعفر .

الباقون بكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ .

واتفقوا على اسكانها في الوقف إلا من كان أصله (٤) الاشارة (٥) .

٧٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة (٦) ،،تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ، بضم التاء وفتح العين

وتشديد اللام وكسرها (٧) .

٨٠- قرأ ابن عامر حمزة وعاصم ويعقوب وخلف (٨) ،،وَلَا يَأْمُرُكُمْ، بالنصب (٩) .

٨١- قرأ حمزة ،،لَمَّا آتَيْتَكُمْ، (١٠) بكسر اللام (١١) .

(١) ،،نُؤْتِمُ ١٤٥ / آل عمران و ٢٠ / الشورى و ،،نُولِمُ و ،،نُصْلِمُ ١١٥ / النساء .

(٢) في ظ زيادة (فهين) بعد كلمة الهاء .

(٣) في هامش الأصل (روى) . (٤) في ظ (من أصله) .

(٥) انظر ص ٨٠٤ و (باب هاء الكناية) من النشر ١ / ٤١١ - ٤١٣ والاتحاف: ٣٥ و ١٧٦ .

(٦) في ح عن كف (الا ابا ن) .

(٧) مضارع ،،عَلَّمَ، مضعف العين فينصب مفعولين أولهما محذوف أى تعلمون الناس أو الطالبين

الكتاب وثانيهما : الكتاب .

في ح عن كف ( قرأ الباقر وابان عن عاصم بفتح التاء واسكان العين وتخفيف اللام ) .

مضارع ،،عَلَّمَ، مخفف العين وهو ينصب مفعولا واحدا وهو الكتاب .

وفي ح عن كف (روى الاشموني الا الفحاح عن النقاش عنه ،،بانين، - آية / ٧٩ - بالامالة) .

انظر النشر ٩ / ٣ والاتحاف: ١٧٦ و ١٧٧ .

(٨) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٩) ينصب الراء بأن مضمة ، قرأ الباقر بالرفع ، ومذهب أبي عمرو اسكان الراء واختلاسها

تخفيفا . النشر ٩ / ٣ و ٤٠٠ / ٢ وما بعدها .

(١٠) في حاشية الأصل (ولا خلاف في مد الألف ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(١١) فاللام لام الجر وما مصدرية ، قرأ الباقر بالفتح على أنها لام الابتداء و ،،ما، شرطية

منصوبة ب ،،آتَيْتَكُمْ، . النشر ١٠ / ٣ الاتحاف: ١٧٧

قرأ أهل المدينة ,, آتَيْنَكُمُ ,, بـألف وضم على الجمع (١) .

٨٣ - قرأ أهل البصرة وحض ,, يَيِّنُونُ ,, بـالياء (٢) .

قرأ يعقوب وحض ,, وَلِيَهُ يَرْجَعُونَ ,, (٣) بـالياء (٤) .

إلا أن يعقوب على أصله (٥) في فتح الياء وكسر الجيم .

٩١ - قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني ,, مل الأرض ,, بـالقاء حركة الهمزة (٦)

على اللام في ,, ملء ,, فقط .

٩٧ - قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ,, حَجَّ الْبَيْتِ ,, بكسر الحاء (٧) .

١٠٢ - قرأ الكسائي (٨) ,, تُقَاتِرُ ,, بالامالة (٩) .

١٠٩ - ,, تَرْجَعُ الْأُمُورُ ,, ذكر (١٠) .

١١٣ - قرأ الكسائي إلا أبا (١١) حذون ,, نَسَارِعُ ,, و ,, سَارِعِينَ ,, بـالياء (١٢) بالامالة .

١١٥ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر وبكر عن ابن فح عن اليزيدي ,, وَسَا

يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوا ,, بـالياء فيها (١٣) .

(١) قرأ الباقر ,, آتَيْنَكُمُ ,, بـياء مضمومة من غير ألف . النشر ١٠/٣ .

(٢) والباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٣) في ظ (ترجمون) .

(٤) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٥) انظر حرف ,, ترجمون ,, ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ و ١٣٦

(٦) أي حركة همزة ,, ملء ,, التي هي الضمة . النشر ٤٢/٢ .

(٧) وهي لغة نجد ، قرأ الباقر بفتحها وهي لغة أهل العالية والحجاز وأسد .

النشر ١١/٣ الاتحاف : ١٢٨ .

(٨) في ح عن كف (والعبسي) . (٩) و (١٠) الفقرتان ساقطتان من ظ .

(١٠) انظر حرف ,, ترجمون ,, ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ و ١٣٦ .

(١١) في ظ (أبو) . (١٢) (بـياء) ساقطة من ظ ب . انظر الحرفين في النشر ١٣٤/٤

(١٣) قرأ الباقر بالخطاب . الاتحاف : ١٢٨ .

- ١٢٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة<sup>(١)</sup> وأبو جعفر «لا يضرَّكم» بضم الضاد وتشديد الراء ورفعها<sup>(٢)</sup>.
- ١٢٤ - قرأ ابن عامر «مُزَلِّين» بالتشديد<sup>(٣)</sup>.
- ١٢٥ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وعاصم «سُوءِينَ» بكسر الواو<sup>(٤)</sup>.
- ١٣٣ - قرأ<sup>(٥)</sup> أهل المدينة وابن عامر «سَاعُوا» بغير واو<sup>(٦)</sup>.
- ١٤٠ - قرأ أهل الكوفة إلّا حفصا «قَحَّ» و «القَحَّ» بضم القاف<sup>(٧)</sup>.
- ١٤٥ - «مُوجَلَّا» و «نُوتَمِر» ذكرا<sup>(٨)</sup>.
- قرأ أهل الحجاز وعاصم ويعقوب «يُرْدُ ثَوَابَ» باظهار الدال<sup>(٩)</sup> في المضعفين<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) في ح عن كف (الا أبا زيد عن الفضل فانه قرأ بنصب الراء) .
- (٢) لتجرد الفعل عن الناصب والجازم ، قرأ الباقر بكسر الضاد وجزم الراء مخففة جوابا للشرط وهو ، وان تصبروا وتتقوا ، ، النشر ١٢/٣ .
- (٣) أى بتشديد الزاى مع فتح النون ، قرأ الباقر بتخفيفها وسكون النون ، وهما لغتان .  
النشر ١٢/٣ الاتحاف : ١٢٩ .
- (٤) قرأ الباقر يفتحها . النشر ١٢/٣ .
- (٥) في ب (قرأ) .
- (٦) قبل السين وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، قرأ الباقر بالواو وكذلك هي في مصاحفهم .  
النشر ١٣/٣ .
- (٧) قرأ الباقر يفتحها ، وهما لغتان ، وكلسهم أسكن الراء . السبعة ٢١٦ النشر ١٣/٣ .
- (٨) في ب (ذكر) . انظر حرف «مُوجَلَّا» في (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ ، و «نُوتَمِر» ٧٥ / من هذه السورة ص ١٨١ .
- (٩) في ظ (الذال) . (١٠) المضعمان في الآية (١٤٥) نفسها .

١٤٦ - قرأ ابن كثير ،، وَكَأَيِّنْ ،، بِألف بعد الكاف ومعد الألف همزة مكسورة .

وقرأ أبو جعفر كذلك إلا أنه خفف الهمزة .

الباقون ،، وَكَأَيِّنْ ،، بهمزة مفتوحة بعد الكاف ، ومعد الهمزة ياء مشددة مكسورة (١) .

وكلهم وقفوا (٢) على النون إلا أهل البصرة (٣) فانهم وقفوا على الهاء من غير تنوين (٤) .

قرأ ابن كثير ونافع وأهل البصرة ،، قُتِلَ مَعْمَرُ ،، بضم القاف وكسر التاء من غير ألف (٥) .

١٥١ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر والكسائي يعقوب ،، الرُّعْبُ ،، و ،، رُغْبًا ،، بضم العين (٦) حيث وقع (٧) .

١٥٤ - قرأ (٨) حمزة والكسائي وخلف ،، تَغَشَّى ،، بالتاء (٩) واللاملة . ٢٢/ب

(١) (مكسورة) ساقطة من ب مع تكرار وتقديم وتأخير في العبارة .

القراءتان لغتان بمعنى كثير . النشر ١٣/٣ .

(٢) في ظ ء ب (وقف) . (٣) في ح عن كف (وايان) .

(٤) في ظ ء ب (نون) .

(٥) على البناء للمفعول وهو من القتل ،، ور ،، ريمون ،، نائب فاعل ،، وقرأ الباقون بفتح القاف والتاء

وألف بينهما على البناء للفاعل من القتال ،، ور ،، ريمون ،، فاعل .

النشر ١٤/٣ الاتحاف: ١٨٠ .

(٦) والباقيون بإسكانها وهما لغتان فصيحتان . الاتحاف: ١٨٠ .

(٧) ورد الحرفان ،، الرعب ،، و ،، رعبًا ،، في القرآن الكريم خمس مرات: في آل عمران والانفال

والاحزاب والحشر والكهف . المعجم ٣٢٢ .

(٨) في ب (وقرأ) .

(٩) والفاعل ضمير يعود الى ،، أنهم ،، وقرأ الباقون بالياء والفاعل حينئذ يعود الى ،، النعاس ،،

وكل ما في كتاب الله مما قد رُدَّ آخره على أوله يجري على وجوه:

أولها: أنه يرد على أقرب اللفظين ،، كقوله ،، والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها ،،

والثاني: أن يرد الى الأهم عندهم ،، كقوله ،، وإذا رأوا تجارة أولها انفضوا إليها ،،

والثالث: أن يرد الى الأجل عندهم ،، كقوله ،، والله ورسوله أحق أن يرضوه ،، =

قرأ أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،،<sup>(١)</sup> بالرفع .

١٥٦ - قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف<sup>(٢)</sup> ،،يَمَّا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ،، بالياء<sup>(٣)</sup> .

١٥٧ - قرأ نافع وحزمة والكسائي وخلف ،،مَتِّمٌ،، و ،،مُتَنَّا،، و ،،مَتِّ،،<sup>(٤)</sup> بكسر

الميم في جميع القرآن<sup>(٥)</sup> .

واقفهم حفص الآ في هذين الموضعين<sup>(٦)</sup> من هذه السورة<sup>(٧)</sup> .

= والرابع: أن يجتزأ بالإخبار عن أحدهما ويضم للآخر مثل ما أظهر كقوله ،،إن الله يرى من المشركين ورسوله،، .

الحجة في القراءات السبع لابن خالويه ١١٥ الاتحاف: ١٨٠ النشر ١٤/٣ .

(١) كلمة ،،لله،، غير مسطوورة في ظ . قراءة أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،، برفع كل على الابتداء و ،،لله،، الخبر ،،أما الباقيون فقرأوا بنصبها على تأكيد ،،الأمر،، فلا آية ،،قل إن الأمر كله لله،، .

حجة أبي زرعة ١٧٢ النشر ١٤/٣ .

(٢) في ح عن كف (عبد الوارث) . (٣) قرأ الباقيون بالخطاب . انظر النشر ١٨١/٣ .

(٤) (مت) غير مسطوورة في ب ،،ظ .

(٥) الأحرف الثلاثة وردت في القرآن الكريم كما يلي :-

،،مَتِّمٌ،، ١٥٧ و ١٥٨ / آل عمران و ٣٥ / المؤمنون ،،و ،،مُتَنَّا،، ٨٢ / المؤمنون و ١٦ و ٥٣ / الصافات

و ٣ / قاف و ٤٧ / الواقعة ،،أما ،،مَتِّ،، ففي ٢٣ و ٦٦ / مريم و ٣٤ / الأنبياء .

المعجم ٦٧٨ .

(٦) الموضعان في الآيتين : ١٥٧ و ١٥٨ .

(٧) في ظ (السورة فقط) . قرأ الباقيون بضم الميم في الجميع وكذلك حفص في موضعي هذه

السورة . أما من قرأ بكسر الميم فوجهه أنه من مات يموت كخاف يخاف ،،و الأصل (مَوْت)

بفتح الفاء وكسر العين فإذا أسند الى التاء قيل (مِيت) بكسر الميم ،،وذلك لأننا

نقلنا حركة العين الى الفاء بعد حذف حركة الفاء ثم حذفنا الواو للساكنين فأصبحت

،،مِيتٌ،، . وأما من قرأ بضم العين فوجهه أنه من مات يموت كقام يقوم ،،وهما لغتان ،

قال عيسى : أهل الحجاز يقولون : (مِيتٌ) ،،وسفلى مصر يقولون (مُتِّمٌ) بضم الميم .

اعراب القرآن للنحاس ٣٧٣/١ النشر ١٥/٣ .

روى حفص ،، يَجْمَعُونَ ،، بالياء (١) .

١٦٦ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم (٢) ،، أَنْ يَفْلُ ،، بفتح الياء ضم الغين (٣) .

١٦٩ - قرأ ابن عامر ،، قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،، بتشديد التاء (٤) .

١٧١ - قرأ الكسائي ،، وَلَنْ اللَّهُ لَا يُضِيعَ ،، بكسر الهمزة (٥) .

١٧٦ - قرأ نافع ،، يُحْزِنُكَ ،، بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع (٦) ،، إِلَّا قَوْلَهُ

تعالى : ،، لَا يُحْزِنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ ،، (٧) فانه (فتح الياء ضم الزاي و) (٨)

تفرد بضم الياء وكسر الزاي فيه أبو جعفر فقط (٩) .

١٧٨ - قرأ حمزة ،، وَلَا تَحْصِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ،، (١٠) ،، وَلَا تَحْصِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ ،، (١١)

(١) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ١٥/٣ .

في ح عن كف (روى ابن معدان عن اليزيدي وابن اليزيدي من طريق القاضي عنه والسوسي

من طريق القاضي عنه عن اليزيدي ،، ينصركم من بعدهم ،، (آية ١٦٠/١) بسكون الراء ) .

انظر ص ١٤٣ و ١٤٤ .

(٢) في ح عن كف (الا العطار والمفضل إلا أبا زيد من طريق الأهوازي عنه وزيد عن يعقوب) .

(٣) على البناء للفاعل ،، قرأ الباقر بضم الياء وفتح الغين على البناء للمجهول .

الاتحاف : ١٨١ .

النشر ١٦/٣

(٤) قرأ الباقر بتخفيفها على الأصل ،، وأما التشديد فللتكثير . الاتحاف : ١٨١ و ١٨٢ .

النشر ١٨/٣ .

(٥) قرأ الباقر بفتحها .

(٦) ،، يحزنك ،، : ورد ست مرات في القرآن الكريم أولها : ١٧٦ / آل عمران ،، ،، يحزنهم ،، ١٠٣ /

الأنبياء ،، ،، ليحزن الذين ،، ١٠ / المجادلة ،، ،، ليحزني ،، ١٣ / يوسف . المعجم ١٩٩ .

(٧) ١٠٣ / الأنبياء . (٨) تكملة موضحة من ظ ،، وقد ذكرها المؤلف بالمعنى نفسه في

الكفاية الكبرى . هامش الأصل : ل / ٢٨ / أ النشر ١٨/٣ .

(٩) قرأ الباقر بفتح الياء ضم الزاي في الجميع ،، وكذلك أبو جعفر في غير الأنبياء ونافع

النشر ١٨/٣ .

في الأنبياء .

(١٠) في ب تكررت هذه الآية ثلاث مرات .

(١١) آية ١٨٠ / آل عمران .

بالتاء فيهما (١) .

١٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف يعقوب ، يميز ، وفي الأنفال ، يميز (٢)

بالتشديد فيهما (٣) .

١٨٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، يما يعملون خير ، بالياء (٤) .

١٨١ - قرأ حمزة ، سيكتب ، بالياء ، ضمها (٥) وفتح التاء ، وقتلهم ، برفع اللام

، وقول ، بالياء (٦) .

١٨٤ - قرأ ابن عامر ، والذين ، بزيادة باء (٧) .

١٨٧ - وروى (٨) ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر (٩) ، ليؤمنن للناس ولا يمشون

بالياء فيهما (١٠) .

(١) قرأ الباقون ، يحسبن ، فيهما بالغيب . النشر ١٩/٣ . في ب (فيهن) .

(٢) آية ٣٧/٠ (٣) أى تشديد الياء الثانية مع ضم الأولى ، مضارع ميم بتشديد العين ،

قرأهما الباقون بالتخفيف والفتح مضارع ماز ، وهما لغتان .

الكشف ٢٦٩/١ النشر ١٩/٣ .

(٤) قرأ الباقون بالخطاب على الالتفات . النشر ١٩/٣ و ٢٠ .

(٥) في ب : (فيهما) بدل (ضمها) .

(٦) وذلك على بناء الفعل ، سيكتب ، للمفعول ، وما اسم موصول ، أو مصدرية نائب فاعل ، أى

سيكتب الذى قالوه ، وأقولهم ، وقتلهم ، برفع اللام معطوف على ، ما ، قرأ الباقون

، سنكتب ، بالنون وفتحها ضم التاء ، وقتلهم ، بالنصب ، ونقول ، بالنون ، بينا

، سيكتب ، للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على ، اللام ، وما مفعول به ، وقتلهم ، بنصب

اللام عطفًا على ، ما ، النشر ٢٠/٣ .

(٧) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وفي مصحف المدينة ، قرأ الباقون بحذفها وكذا هو

في مصاحفهم . السبعة ٢٢١ النشر ٢٠/٣ - ٢٢ الاتحاف : ١٨٣ .

في ح عن كف (روى الداجوني عن هشام ، والكتاب ، (آية ١٨٤) بزيادة باء ) .

(٨) في ظ (روى) . (٩) في ح عن كف (وزهد عن يعقوب) .

(١٠) على اسناد الفعل الى أهل الكتاب ، قرأ الباقون بالخطاب على الحكاية أى قلنا لهم :

، لتبيننهم ، النشر ٢٢/٣ .



- ١٨٨ - قرأ أهل الكوفة ومعتوب ،، لا تحسبن الذين يفرحون ،، بالتاء (١) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، فلا يحسبنهم ،، بالياء (٢) ضم / الياء (٣) . ١/٢٨
- ١٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، قَتَلُوا وَقَتَلُوا ،، (٤) بضم القاف وكسر التاء من غير ألف في الأول و ،، قَتَلُوا ،، بألف وفتح التاء .
- الباقيون ،، قَتَلُوا وَقَتَلُوا ،، يبدءون بالفاعلين (٥) .
- وشدد التاء من (٦) ،، قَتَلُوا ،، ابن كثير وابن عامر (٧) .
- ١٩٦ - روى رهس ،، لا يغررك ،، و ،، لا يحطمنكم ،، (٨) ،، ولا يستخفنكم ،، فإما نذهبن بكم ،، أو نرينكم ،، (٩) بتخفيف النون وسكونها فهن (١٠) .
- ١٩٨ - قرأ أبو جعفر ،، لكن الذين ،، بتشديد النون (١١) وفتحها هنا وفي الزمر (١٢) .

- 
- (١) قرأ الباقيون بالغيب . النشر ٢٢/٣ .
- (٢) في ب (بالتاء) ، والصواب ما في الأصل ، ظ . انظر الانتحاف ٢٢/٣ .
- (٣) والباقيون قرأوا بالتاء وفتح الياء . النشر ٢٢/٣ .
- (٤) ( قاتلوا ) غير مسطورة في ب .
- (٥) الخلاف هنا في التقديم والتأخير بين الفعلين فقط . النشر ٢٣/٣ .
- (٦) في ظ (من قوله تعالى) . (٧) قرأ الباقيون بالتخفيف . انظر الانتحاف : ١٨١ و ١٨٢ .
- (٨) في ظ (ولا يحطمنكم) . (٩) ،، لا يغررك ،، ١٩٦ / آل عمران ،، لا يحطمنكم ،، ١٨ / النمل ،، ولا يستخفنكم ،، ٦٠ / الروم ،، فاما نذهبن بكم ،، ٤١ / الزخرف ،، أو نرينكم ،، ٤٢ / الزخرف .
- (١٠) على أنها نون التوكيد الخفيفة ، قرأ الباقيون بالتشديد من الكلم الخمس على أنها نون التوكيد الثقيلة . النشر ٢٣/٣ .
- في ح عن كف (وقف رهس على قوله ،، ليذهبا ،، بألف ، ووقف الباقيون بنون ساكنة) .
- وانظر النشر ٢٣/٣ والاتحاف : ١٨٤ .
- (١١) أي نون ،، لكن ،، فالموصول محله النصب على انه اسم لكن ، والباقيون بالتخفيف فالموصول رفع بالابتداء ، وعند الأخفش ويؤنس يجوز افعالها مخففة .
- مغني اللبيب ص ٣٨٥ ط / الخامسة دار الفكر بيروت / ١٩٧٩ م الانتحاف : ١٨٤
- (١٢) ،، لكن الذين اتقوا رهبهم لهم غرف من فوقها غرف ،، ٢٠ / الزمر .

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي والداجوني عن ابن ذكوان وخلف (١)  
 ,,الابترار,, و ,,الأشترار,, و ,,القرار,, بالامالة فهين في الخفض (٢).

### الياءات (٣)

- ,,وَجْهِي لِلَّهِ (٤) فتحها (٥) أهل المدينة وابن عامر وحفص .
- ,,مَنِّي إِنَّكَ,, و ,,لِي آيَةٌ (٦) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو (٧) .
- ,,وَأَنِّي أَعِزُّهَا,, و ,,أُنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (٨) فتحها أهل المدينة (٩) .
- ,,أَنِّي أَخْلُقُ (١٠) فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو .

(١) في ح عن كف (لنفسه) .

(٢) انظر (فصل من الامالة في الراء) من هذا الكتاب ص ١١٦ .

(٣) في الأحرف التالية ياءات اضافة ، انظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .

(٤) آية / ٢٠ .

(٥) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشيتان في القرآن الكريم وكلام العرب كما تقدم  
 انظر (ياءات الاضافة) آخر سورة البقرة من هذا الكتاب ص ١٧١ و ١٧٤ .

في ب (فتح الياء) .

(٦) ,,مَنِّي إِنَّكَ,, آية / ٣٥ ، ,,لِي آيَةٌ,, آية / ٤١ .

(٧) ( وأبو عمرو ) غير مسطورة في ب .

(٨) ,,وَأَنِّي أَعِزُّهَا,, آية / ٣٦ ، ,,أُنْصَارِي إِلَى اللَّهِ,, آية / ٥٢ .

(٩) هذه الفقرة ساقطة من ب .

(١٠) آية / ٤٩ .

## المحذوفة (١)

- «وَمَنْ اتَّبَعَنِي» (٢) بياء في الرصل أهل المدينة وأهل البصرة .
- وقف يعقوب بياء .
- «وَأُطِيعُونِي» (٣) بياء في الحاليين يعقوب .
- قرأ أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل «وَحَافُونَ» (٤) بياء في الرصل .
- وقف يعقوب على الياء (٥) .

---

(١) المقصود هنا ياءات الزوائد المحذوفة رسماً ، انظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .

(٢) آية / ٢٠ .

(٣) آية / ٥٠ .

(٤) آية / ١٧٥ .

(٥) في حاشية الأصل :

(بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين) .

## سورة النساء (١)

ب/٢٨

- ١ - قرأ أهل الكوفة (٢) "تَسَاءَلُونَ / بِمِرٍ" (٣) بالتخفيف (٤) .
- ٢ - قرأ حمزة (٥) "وَالْأَرْحَامُ" بالخفض (٦) .
- ٣ - "طَابَ" ذكر (٧) .
- ٤ - قرأ أبو جعفر (٨) "فَوَاحِدَةً" بالرفع (٩) .
- ٥ - قرأ نافع وابن عامر والرهavy عن أبي جعفر "قِيَمًا" بغير ألف (١٠) .
- ٦ - قرأ حمزة (١١) "ضَعَفًا" مالا (١٢) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر وأبو بكر "وَيُصَلُّونَ" بضم الهاء (١٣) .

- 
- (١) مدنية وآيها مائة وسبعون وست (كوفي) . الاتحاف : ١٨٥ .
  - (٢) في ح عن كف (وقرأ زيد وعبد الوارث الأقران) .
  - (٣) في ب سقطت كلمة (به) .
  - (٤) على حذف إحدى التائين ، لأن أصلها (تساءلون) ، وقرأ الباقيون بتشديدها على ادغام التاء في السين . النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ .
  - (٥) في ح عن كف (وعبد الوارث) .
  - (٦) عطفًا على الضمير المجرور في "بمير" على مذهب الكوفيين ، وأعيد الجار وحذف للعلم به ، وجر على القسم تعظيمًا للأرحام حثًا على صلتها ، وقرأ الباقيون بنصبها عطفًا على لفظ الجلالة ، وهو من عطف الخاص على العام إذ المعنى : اتقوا مخالفته ، وقطع الأرحام من درج فيسها ، فبها سبحانه وتعالى بذلك وقرنها باسمه تعالى على أن صلتها يمكن منه .
  - النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ و ١٨٦ .
  - (٧) انظر حرف "طاب" آخر (فصل من الإمالة في الرأ) ص ٨٧ .
  - في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب الترتيب القرآني .
  - (٨) في ح عن كف (وأبو زيد) .
  - (٩) على الابتداء والمسوخ اعتمدها على فاء الجزاء ، والخبر محذوف أي كافية ، والباقيون بالنصب أي فانكحوا واحدة . النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .
  - (١٠) أي بغير ألف بعد الهاء ، وقرأ الباقيون بألف . النشر ٢٥/٣ .
  - (١١) في ح عن كف (في رواية خلف) . (١٢) في الأصل "ظ (معال)" ، وفي ب سقط حرف اللام . النشر ٢٥/٣ و ١٨٦ .
  - (١٣) على البناء للمجهول من الثلاثي ، وقرأ الباقيون بفتحها على البناء للفاعل .
  - النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .

١١ - قرأ أهل المدينة ، وإن كانت وأحْدَثُ بالرفع (١) .

قرأ حمزة والكسائي ، فَلَامَةُ الثَّلْثِ (٢) ، فَلَامَةُ السُّدُسِ (٣) و ، فِي إِمَّهَا

رَسُولًا (٤) و ، فِي إِمَّ الْكِتَابِ (٥) بكسر الهمزة فهين .

ولا خلاف في الابتداء أنه بضم الهمزة (٦) .

(إِلَّا فِي قَوْلِهِ ، فَلَامُهُ ، فَانْهَ بِالْكَسْرِ فِي الْحَالِينِ (٧) ) .

• قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، يَوْصَى بِهَا (٨) بفتح الصاد فهما .  
واقفهم حفص في الثاني (٩) .

١٤١٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، نُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ ، بِالنُّونِ (١٠) و ، نُدْخِلُهُ

نَارًا ، فِي الْفَتْحِ ، نُدْخِلُهُ ، وَنُعَذِّبُهُ ، فِي التَّغَايُنِ ، نُنْكَفِرُ عَنْهُ ،

وَنُدْخِلُهُ ، فِي الطَّلَاقِ ، نُدْخِلُهُ (١١) بِالنُّونِ

(١) على أن (كان) تامة تكفي بمرفوعها ، وقرأ الباقي بالنصب على أن كان ناقصة ، ووحدته

خبرها ، واسمها ضمير تقديره هي ، أي وإن كانت الواوثة واحدة .

النشر ٢٥/٣ الاتحاف : ١٨٧ .

(٢) ، فَلَامَةُ الثَّلْثِ ، غير مسطورة في ظ ، ب ، والصواب ما في الأصل . انظر النشر ٢٥/٣ و ٢٦ .

(٣) في ح عن كف (في الموضعين) . (٤) ٥٩ / القصص .

(٥) ٤ / الزخرف . (٦) في ح عن كف (إلا في قوله ، فَلَامُهُ ، كالجماعة) .

(٧) تكملة لازمة من ظ ، ب ومن ح عن كف كما تقدم . انظر النشر ٢٥/٣ و ٢٦ . والاتحاف : ١٨٧

كسر همزة ، أم ، وضمها لفتان ، قال الكسائي في كسر الهمزة هي لغة كثير من هوازن

وهذيل . قوله (في الحالين) أي في حالي الابتداء والوصل .

اعراب القرآن للنحاس ٣٩٩/١ النشر ٢٥/٣ و ٢٦ .

(٨) ، رِبْهَا ، غير مسطورة في ظ .

(٩) أي في الموضع الثاني في الآية ١٢ / من السورة نفسها .

في ح عن كف (الباقي بكسرها) . التبصرة ٣٠٤ النشر ٢٦/٣ .

(١٠) في ظ سقطت (بالنون) . (١١) في الفتح ، ريدخله ، و ، ريعذبه ، آية ١٧ / ، وفي =

ففيها ————— (١) .

- ١٦ - قرأ ابن كثير ، واللذان يأتيا نهما ، وفي الحجر ، فهم تبشرون ، وفي طه والحج ، هذان ، وفي القصص ، هاتين ، و ، فذانك ، وفي المصاحح ، اللذين ، (٢) بتشديد النون فيهن .  
 وافقه أبو عمرو ورويس في ، فذانك ، (٣) .

= التغابن ، يكفر عمر ، و ، يدخله ، آية / ٩٦ ، وفي الطلاق ، يدخله ، آية / ١١ .

(١) قرأ الباقيون بالياء . النشر ٢٦/٣ .

في النسخ الثلاث هذه الفقرة ذكرت بعد فقرة ، كرها ، من الآية / ١٩ ، ونحن أثبتناها هنا حسب ترتيب القرآن الكريم .

(٢) ، فهم تبشرون ، ٥٤ / الحجر ، هذان ، ٦٣ / طه و ١٩ / الحج ، هاتين ، ٢٧ / القصص ،

، فذانك ، ٣٢ / القصص ، اللذين ، ٢٩ / فصلت وتسمى السجدة وسورة المصاحح .

• الاتقان ٢٧/١

(٣) قراءة تشديد النون على جعل احدى النونين عوضا عن الحرف المحذوف ، وقرأ الباقيون بالتخفيف على الأصل ، وعلق صاحب التبصرة يقول :

(واعلم أنه لا بد من المد اذا شددت ، لأنه لا يحصل في جميع كلام العرب الى النطق بساكن — أي ساكن كان — الا بحركة قبله أو مدة ، هذا ما لا اختلاف فيه وليس في الفطرة غيره الا أن حروف اللين أقل مدا من حروف المد واللين) .

سيأتي في الآية / ١٥٤ من هذه السورة قراءة عشرية التقى فيها ساكنان أولهما حرف صحيح وذلك تقطع جبهة قول كل خطيب .

لم يذكر ابن مجاهد ولا صاحب التبصرة ولا التيسير ولا النشر ولا الاتحاف قراءة ابن كثير تشديد النون في ، فهم تبشرون ، هنا ، وذكرها بعضهم في موضعها .

السبعة ٢٢٩ التيسير ٩٤ و ٩٥ التبصرة ٣٠٥ و ٣٠٦ النشر ٢٦/٣ و ٢٧

• الاتحاف : ١٨٧ و ١٨٨ .

في ح عن كف نهادة ( فقط ) في آخر الفقرة .

- ١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,كُرْهًا,, بضم الكاف هنا وفي التوبة والأحقاف<sup>(١)</sup> .  
 وافقهم في الأحقاف عاصم وابن عامر ومعقوب<sup>(٢)</sup> .  
 قرأ ابن كثير وأبو بكر<sup>(٣)</sup> ,,مُبَيَّنَةً,, و ,,مُبَيَّنَات,, بفتح الياء فيهما حيث  
 وقع<sup>(٤)</sup> .

- ٢٤ - قرأ الكسائي ,,المُحْصَنَات,, و ,,مُحْصِنَات,, بكسر الصاد حيث وقع<sup>(٦)</sup> ،  
 إلّا قوله تعالى<sup>(٧)</sup> ,,وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ,,<sup>(٨)</sup> فانه بفتح الصاد منه<sup>(٩)</sup> .

- 
- (١) في التوبة آية / ٥٣ ، وفي الأحقاف آية / ١٥ .  
 (٢) قرأ الباقر بالفتح ، والضم والفتح لغتان مشهورتان كالفقر والفقر ، والضعف والضعف .  
 الكشف ٣٨٢ / ١ النشر ٢٢ / ٣ .  
 (٣) في ح عن كف ( وإمان ) .  
 (٤) ورد حرف ,,مبينته,, في ١٩ / النساء و ٣٠ / الأحزاب و ١ / الطلاق ، وحرف ,,مبينات,, في ٤٣ و ٤٦ / النور و ١١ / الطلاق . المعجم ١٤٣ .  
 في ظ : ( وقع ) .  
 (٥) على أنها اسم مفعول ، قرأ الباقر بكسرها فيهما ، على أنها اسم فاعل .  
 النشر ٢٢ / ٣ الاتحاف : ١٨٨ .  
 (٦) ورد حرفا ,,المحصنات,, و ,,محصنات,, ثمانين مرات في القرآن الكريم . المعجم ٢٠٦ .  
 (٧) ( تعالى ) غير مسطورة في ب . ( ٨ ) ٢٤ / النساء .  
 (٩) قراءة الحرف بكسر الصاد على أنه اسم فاعل ، لأنهن يحصن أنفسهن بالعفاف وفروجهن بالحفظ ، وقراءة الفتح على أنه اسم مفعول ، والاحصان مسند لغيرهن من زوج أو ولي أمر .  
 الكشف ٣٨٤ / ١ النشر ٢٨ / ٣ .  
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ,,فاذا أحصن,, ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها من القرآن الكريم .  
 في نسخة ب ( حيث وقع ) بدل ( فيه ) .

قرأ كوفي الا أبا بكر<sup>(١)</sup> وأبو جعفر ،، وَأُحِلَّ لَكُمْ<sup>(٢)</sup> بضم الهمزة وكسر الحاء<sup>(٣)</sup> .

٢٥ - قرأ أهل الكوفة ،، فَأُذِنَ أَحْصَنَ<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة والصاد .

٢٩ - قرأ<sup>(٥)</sup> أهل الكوفة ،، تَجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ<sup>(٦)</sup> بالنصب .

٣١ - قرأ أهل المدينة<sup>(٧)</sup> ،، مَدْخَلًا<sup>(٨)</sup> بفتح الميم هنا وفي الحج .

٣٢ - قرأ ابن كثير والكسائي وخلف ،، وَسَلُّوا اللَّهُ<sup>(٩)</sup> بفتح السين من غير همز

إذا كان أمراً مواجهها به<sup>(١٠)</sup> وكان قبل السين واو أو فاء<sup>(١١)</sup> .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة ،، عَدَّتْ<sup>(١٢)</sup> بغير ألف

(١) أى قرأ الكوفيون وهم حمزة والكسائي وطاسم وخلف ،، الا أبا بكر وهو أحد راويي طاسم والثاني حفص . النشر ٢٢٤/١ و ٢٨/٣ .

(٢) في ح عن كف (خلف وإبان) . ،، لَكُمْ<sup>(٢)</sup> بغير مسطورة في ظ .

(٣) على البناء للمجهول ،، قرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل . النشر ٢٨/٣ .

(٤) في ب (قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة الا حفص) ،، والقراءة أعلاه على البناء للفاعل ،، والباقر بضم الطرية وكسر الصاد على البناء للمفعول . النشر ٢٨/٣ .

(٥) من ب سقطت (قرأ) .

(٦) أى نصب ،، تجارة ،، قرأ الباقر برفعها على أن كان تامة تكفي برفعها . النشر ٢٨/٣ .

(٧) في ح عن كف ( وإبان ) .

(٨) مصدر أو اسم مكان من (دخل) ،، قرأ الباقر بالضم على أنه مصدر أو اسم مكان من

(أدخل) . النشر ٢٨/٣ و ٢٩ .

آية الحج ٥٩/ ،، ليدخلنهم مدخلا يرضونه وإن الله لعليم حلیم ،،

(٩) في ظ (من) بعد لفظ الجلالة .

(١٠) أى فعل أمر . انظر الحرف في (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في

النشر ٣٥/٢ - ٤٨ .

(١١) في ح عن كف (في الواحد والجمع حيث كان ،، واقفهم إبان فيما كان واحدا وقبل السين

واو أو فاء) . وقرأ الباقر ،، واسألوا ،، بغير نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

(١٢) قرأ الباقر ،، عادت ،، بالألف من باب المفاعلة .

الاتحاف : ١٨٩

النشر ٢٩/٣

الشرح ٤٤



٣٤ - قرأ أبو جعفر ، بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ، بالنصب (١) .

٣٦ - قرأ الكسائي (٢) وابن فرج عن اليزيدي من طريق النهرواني (٣) ، والجار (٤) .

بالامالة في الموضعين (٥) .

، والصاحب بالجنب ، ذكر (٦) .

٣٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، بِالْبَخْلِ ، بفتح الباء والخاء هنا وفي الحديد (٧) .

٤٠ - قرأ (٨) أهل الحجاز ، حَسَنَةً ، بالرفع (٩) .

٤٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، لَوْ تَسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ ، (١٠) بفتح التاء

( ١ ) أى ينصب لفظ الجلالة ، على ان ، ما ، موصولة ، أى بالذى حفظ حق الله ، وقرأ الباقيون بالرفع

على ان ، ما ، مصدرية أى يحفظ الله إياهن . النشر ٢٩/٣ .

في ح عن كف ( أى ينصب الهاء ) . ( ٢ ) في ح عن كف ( لا أبا الحارث ) .

( ٣ ) في ظ ( من طريق الحلواني ) والصحيح ما في الأصل عب . انظر النشر ٢٠٣/٢ .

( ٤ ) في ظ ( الجار ) يدهن واو . ( ٥ ) الموضعان في الآية نفسها .

في ح عن كف ( روى المفضل ، والجار الجنب ، بفتح الجيم وسكون النون ) .

( ٦ ) انظر حرف ، لذهب بسمعهم ، ٢٠ / البقرة ص ١٢٤ .

( ٧ ) قرأ الباقيون بضم الباء وسكون الخاء ، وهما لغتان مشهورتان كالْعَرَبِ وَالْعُرْبِ .

الكشف ٣٨٩/١ النشر ٣٠٠/٣ .

آية الحديد ٢٤ ، الذين ييخلون وأمرون الناس بالهخل ومن يتول فان الله هو الغني

الحميد ، ( في ) ساقطة من ب .

( ٨ ) في ظ ( وقرأ ) .

( ٩ ) على أن كان تامة ، وقرأ الباقيون بالنصب على أنها ناقصة ، واسمها ضمير يعود على ، مشغال

ذرة ، وأنث الفعل حملا على المعنى ، أى : وان تلك ذرة ذرة ، وأولإضافته الى مؤنث .

النشر ٣٠/٣ الاتحاف : ١٩٠ .

( ١٠ ) ( بهم الأرض ) غير مسطورة في ظ ، ب .

وتخفيف السين (١) .

وقرأ أهل المدينة وابن عامر (٢) يفتح التاء وتشديد السين (٣) .

الباقون بضم التاء وتخفيف السين (٤) .

٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) ، ،أَوْ لَسْتُمْ،، هنا وفي المائدة بغير ألف (٦) .

٥٠، ٤٩ - قرأ أهل البصرة وعاصم وحمزة والآخرين ،،فَتِيلًا،، انظر،،

ب/٢٩

بكسر التنوين (٧) .

وكذلك كل تنوين سكن بعده (٨) ألف وصل يتبدأ بالضم .

واقفهم الداجوني عن ابن ذكوان الآ من طريق بكر عنه (٩) في كسر

،،فَتِيلًا،، انظر،، و ،،مُبِينٍ،، اَقْتُلُوا،، (١٠) و ،،مَحْظُورًا،، انظر،، و ،،مَسْحُورًا،، انظر،،

،،وعذابٍ اَرْكُضْ،، و ،،مُنِيبٍ اَدْخُلُوهَا،، (١١) فقط .

(١) على البناء للفاعل وحذف احدى التائين . النشر ٣٠/٣ .

في ظ زيادة ( مع الامالة ) ، وذكرها صاحب الاتحاف : ١٩٠ .

(٢) في ح عن كف ( وعبد الوارث والملطي عن أبي زيد عن الفضل ) .

(٣) على البناء للفاعل وادغام التاء في السين . النشر ٣٠/٣ .

(٤) على البناء للمجهول . النشر ٣٠/٣ .

(٥) في ح عن كف ( والفضل ) .

(٦) قرأ الباقون فيهما بألف بعد اللام ، والقراءتان محل خلاف بين الفقهاء ، فقولهما بمعنى

اللس وهو الجس باليد ، قاله ابن عمر رضي الله عنه وعليه الامام الشافعي رضي الله عنه ،

وألحق به الجس بياقي البشارة ، وعن ابن عباس هو الجماع ، وعليه الامام أبو حنيفة رضي الله

عنه . النشر ٣١/٣ الاتحاف : ١٩١ مخني ابن قدامة ١٩٢/١ - ١٩٦ .

حرف المائدة ٦/ ، ،أَوْ لَسْتُمْ،، فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا ،،

(٧) أي بكسر النون الساكنة الناشئة من التنوين . انظر التبصرة ٢٦٤ و ٢٦٥ .

(٨) في ظ سقطت الواو . (٩) في ب (من غير بكر عنه) .

(١٠) في ب ( ادخلوا ) . (١١) ،،مُبِينٍ اَقْتُلُوا،، ٨ و ٩/ يوسف ،،مَحْظُورًا،، انظر،، ٢٠ و ٢١

/الأسراء ،،مَسْحُورًا،، انظر،، ٤٧ و ٤٨/الأسراء ،،وعذابٍ اَرْكُضْ،، ٤١ و ٤٢/ص ،

،،مُنِيبٍ اَدْخُلُوهَا،، ٣٣ و ٣٤/ق .

ضم بقية الباب (١) كالآخري (٢) .

٥٨ - ,,نعمًا,, ذكر (٣) .

٦٦ - قرأ ابن عامر ,,إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ,, (٤) بالنصب (٥) .

٧٢ - قرأ أبو جعفر (٦) ,,لِيُطَيَّنَ,, بتخفيف (٧) الهمزة (٨) .

٧٣ - قرأ ابن كثير وحفص (٩) ورخص ,,كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ,, بالتاء (١٠) .

٧٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة ، والداجني (١١) من (غير) (١٢) .

طريق زيد عنه عن ابن ذكوان ,,أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ,, بادغام الباء في الفاء .

وكذلك في الرعد وسبحان وطه والحجرات (١٣) .

(١) انظر الآية: ١٧٣ / البقرة من هذا الكتاب عند الكلام على ,,فمن اضطر,, ص ١٥٦ .

• وانظر تفصيل المسألة في السبعة ١٧٤ والكشف ٢٧٤ / ١ والنشر ٤٢٥ / ٢ .

(٢) فالكسر للتخلص من التقاء الساكنين ، والضم تبعاً لضم ثالث الفعل . النشر ٤٢٥ / ٢ .

(٣) انظر حرف ,,نعمًا,, ٢٧١ / البقرة ص ١٦٨ .

(٤) (منهم) غير مسطورة في ب .

(٥) وكذا هو في مصحف الشام ، على النصب على الاستثناء ، وقرأ الباقي بالرفع ، وكذا هو في

مصحفهم ، على أن ,,قليل,, يدل من الواو في ,,فعلهم,, قبلها ، فالآية ,,ما فعلوه، إلا

قليل منهم,, . اعراب النحاس ٤٣١ / ١ النشر ٣١ / ٣ .

في ظ ( بالتثنية والنصب ) .

(٦) في ح عن كف ( والشموني عن الأعشى ) .

(٧) في حاشية الأصل ( أى بقلبها ياء لانكسار ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين ) .

(٨) في ب ( الهمز ) .

(٩) في ح عن كف ( والمفضل والمطوي عن أبي معمر عن عبد الوارث والبرجي وزيد عن يعقوب ) .

(١٠) وقرأ الباقون ,,يكنه,, بالياء . النشر ٣١ / ٣ .

(١١) في ظ ( والداني ) ولعله سهو من الناسخ .

(١٢) تكلمة لازمة من ظ ، ب . انظر (باب الادغام والظهار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١٣) آية الرعد ٥ / ,,وان تعجب فعجب قولهم,, ، وآية الاسراء (سبحان) ٦٣ / ,,قال اذهب

فمن تبعك منهم فان جهنم جزاءكم جزاء موفورار,, ، وآية طه ٩٧ / ,,قال فاذهب فان لك =

٧٧- قرأ ابن كثير وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر<sup>(١)</sup>، ولا يظلمون قتيلاً،

بالياء بعد السبعين .

٧٨- روي<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرو والكسائي<sup>(٣)</sup> أنهم وقفوا على الألف<sup>(٤)</sup> من قوله

تعالى: ،فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ، و ،مَالِ هَذَا الْكِتَابِ، و ،مَالِ هَذَا

الرَّسُولِ، و ،فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا،<sup>(٥)</sup> .

والباقون يقفون على ،فَمَالِ، باللام<sup>(٦)</sup> .

= في الحياة أن تقول لا مساس، وآية الحجرات/ ١١، ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون،

النشر ١٤٦/٢ وانظر (باب الادغام والظهار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١) في ح عن كف (والحلواني عن هشام) .

(٢) في ب (قرأ أبو عمرو) .

(٣) في ح عن كف (والقاضي عن رويس أنهم وقفوا) .

قال صاحب النشر (وانفرد ايضا أبو العز فذكر في كفايته الوقف على ،مار، كذلك من طريق

القاضي أبي العلاء عن رويس، ولم يذكر ذلك في الارشاد) . النشر ٣١٣/٢

(٤) أى على الألف من ،مال، انظر النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ .

(٥) ،مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، ٤٩/الكهف، وقالوا مال هذا

الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق، ٧/الفرقان، ،فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قبلك مهطعين،

٣٦/المعارج (سأل) .

(٦) قال صاحب النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ :-

(وهذه الكلمات قد كتبت لام الجر فيها مفصلة مما بعدها فيحتمل عند هؤلاء الوقف عليها

كما كتبت لجميع القراء اتباعا للرسم حيث لم يأت فيها نص، وهو الاظهر قياسا، ويحتمل أن

لا يوقف عليها من أجل كونها لام جر، ولام الجر لا تقطع مما بعدها، وأما الوقف على ،مار،

عند هؤلاء فيجوز بلا نظر عندهم على الجميع للانفصال لفظا وحكما ورسمًا، وهذا هو الأشبه

عندى بمذاهبهم ولاقيس على أصولهم، وهو الذي اختاره أيضا، وأخذ به فانه لم يأت عن

أحد منهم في ذلك نص يخالف ما ذكرناه) أ هـ

- ٨١ - قرأ أبو عمرو حمزة ، رَيْبَتْ طَائِفَةٌ ، يسكن التاء وادغامها في الطاء (١) .
- ٨٢ - ، وَمَنْ أَصْدَقُ ، ذكر (٢) .
- ٩٠ - قرأ يعقوب ، حَصْرَةَ صَدُورُهُمْ ، يجعله اسماً منوئاً منصواً (٣) ، ووقف عليه بالهاء (٤) .
- الباقيون يفتنون بالتاء (٥) .
- ٩٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، فَتَبَيَّنُوا ، من الثبات بالتاء (٦) في الموضعين هنا وفي الحجرات (٧) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وحمزة وخلف ، لَمِنَ الْقَى / إِلَيْكُمْ السَّلَامُ ، ١/٣٠ بغير ألف (٨) .

- 
- (١) قرأ الباقيون بفتح التاء ولاظهار ، انظر التبصرة ٣٠٩ و ٣١٠ والنشر ١/٣٩١ .
- (٢) انظر حرف ، الصراط ، و ، صراط ، ٧٦٦ / الفاتحة ص ١٢٠ .
- (٣) من ظ سقطت ( منصواً ) .
- (٤) أي ، حَصْرَتُهُ ، منوئة منصوبة على الحال . النشر ٣/٣٣ .
- (٥) صلا ووقفا على أنها فعل ماض ، والجملة في موضع نصب على الحال .
- النشر ٣/٣٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- (٦) من ظ سقطت ( بالتاء ) .
- (٧) قرأ الباقيون في الثلاثة ، فَتَبَيَّنُوا ، من التبيين ، والقراءتان متقاربتان في المعنى ، يقال : ثبتت في الشيء بمعنى تبينه . النشر ٣/٣٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- الموضعان في الآية نفسها ، أما آية الحجرات ٦/ فهي ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا ،
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- (٨) على معنى الاستسلام والانقياد ، قرأ الباقيون ( السلام ) بألف على معنى السلام الذي هو تحية الاسلام .
- في ح عن كف ( قرأ الملطي عن جبلة وكنار عن ايمان ، السِّلَامُ ، بكسر السين واسكان اللام من غير ألف ، الآخرون ، السلام ، بألف مع فتح السين ) .
- الكشف ١/٣٩٥ النشر ٣/٣٣ و ٣٤٠ .

قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني والحنبلي والشيبودي ،، لَسْتُ  
مُؤَنَّا ،، بفتح الميم الثانية (١) .

٩٥ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي وخلف (٢) ،، غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ ،، (٣)  
بنصب الراء (٤) .

١١٤ - قرأ أبو عمرو وحزمة وخلف (٥) ،، فَسَوْفَ يُؤْتِيهِمُ ،، بالياء رأس مائة وأربع  
عشرة آية (٦) .

١١٥ - ،، نُوَلِّمُ ،، ،، وَنُصَلِّمُ ،، ذكرا (٧) .

١٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر وأبو جعفر ورج (٨) ،، يَدْخُلُونَ ،، بضم  
الياء وفتح الخاء (٩) هنا وفي مريم والمؤمن (١٠) .

(١) على أنها اسم مفعول ،، قرأ الباقيون بكسرها على أنها اسم فاعل . النشر ٣٤/٣ .

(٢) في ح عن كف ( واللمطي عن المفضل ) .

(٣) ،، أُولِي الضَّرَرِ ،، غير مسطورة في ب .

(٤) على الاستثناء أو الحال من ،، القاعدون ،، قبلها ،، قرأ الباقيون برفعها على أنها بدل من

،، القاعدون ،، أو صفة . النشر ٣٤/٣ الاتحاف : ١٩٣ .

في ب ( بالنصب ) .

(٥) في ح عن كف ( وتتيية ) .

(٦) الباقيون بنون العظمة . النشر ٣٥/٣ الاتحاف : ١٩٤ .

في ب ( وأربعة عشر آية ) .

(٧) انظر حرف ،، يُوَدِّمُ ،، و ،، لا يُوَدِّمُ ،، ٧٥/آل عمران ص ١٨١ . في ب ( ذكر ) .

(٨) في ح عن كف ( وأبان والمفضل عن عاصم ) .

(٩) على البناء للمفعول ،، قرأ الباقيون بفتح الياء ضم الخاء على البناء للفاعل .

النشر ٣٥/٣ و ٣٦ . في ب ( وفي الخاء ) .

(١٠) آية مريم / ٦٠ ،، فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ فِيهَا ،، وآية المؤمن ( غافر ) / ٤٠

،، فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يَرْزُقُونَ فِيهَا بغير حساب ،، .

واقفهم رويس إلا في هذه السورة فقط (١).

١٢٥ - قرأ ابن عامر الا النقاش ،،وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ،، ،،وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ،،

،،وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ،، بألف فيهن (٢).

١٢٨ - قرأ أهل الكوفة ،،يُصْلِحَارْ، بضم الهاء وسكون الصاد وتخفيفها وكسر

اللام ، من غير ألف قبلها (٣).

١٣٥ - قرأ ابن عامر حمزة ،،وَإِنْ تَلَّوْا، بضم اللام وواو واحدة بعدها ساكنة (٤).

١٣٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو (٥) ،،وَالْكِتَابِ الَّذِي نُنَزِّلُ،، ،،وَالْكِتَابِ

الَّذِي أُنزِلَ، بضم النون والهمزة وكسر الزاي فهما (٦).

١٤٠ - قرأ عاصم صعبوب ،،وَقَدْ نَزَّلَ، بفتح النون والزاي (٧).

١٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وعاصم ،،فِي الدَّرَكِ، ساكنة الراء (٨).

١٥٢ - قرأ حفص ،،سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ، بالهاء (٩).

١٥٤ - قرأ أهل المدينة (١٠) ،،لَا تَعْدُوا، بسكون العين وتشديد الدال ، ٣٠/ب

(١) في ح عن كف (واقفهم أبو حمدون عن يحيى عن أبي بكر من طريق النهرواني الا في المؤمن).

(٢) أى بألف بدل الهاء في ،،إبراهيم،، . انظر حرف ،،إبراهيم،، ١٢٤/ البقرة ص ١٥٩ و ١٥٠.

(٣) مضارع (أصلح) ،،وقرأ الباقر بفتح الهاء والصاد واللام وتشديد الصاد وألف بعدها ،

على أن أصلها (يتصلحا) فأدغمت التاء في الصاد . النشر ٣٦/٣ .

(٤) من الولاية ،،وقرأ الباقر باسكان اللام ومدها واوان أولاهما مضمومة والآخرى ساكنة

من (لوى يلوى) . النشر ٣٦/٣ الاتحاف : ١٩٥ .

(٥) في ح عن كف (وابان) .

(٦) أى بضم النون في ،،نزل،، والهمزة في ،،أنزل،، وكسر الزاي فهما ،،وقرأ الباقر بفتح النون

والهمزة والزاي فهما . النشر ٣٧/٣ .

(٧) ،،وقرأ الباقر بضم النون وكسر الزاي على البناء للمفعول . النشر ٣٧/٣ .

(٨) ،،وقرأ الباقر بفتحها ،،وهما لغتان كالقَدَرِ والقَدَرِ والدرك: القمر الآخر .

الصاحح ١٥٨٣/٤ النشر ٣٧/٣ .

(٩) ،،وقرأ الباقر بالنون . النشر ٣٧/٣ و ٣٨ .

(١٠) في ح عن كف (الأ ورشا) .

وهذه عبارة مفسودة لأن الابتداء بالساكن لا يمكن (١) .

(١) جاء في حاشية الأصل (صوابه: لأن الالتقاء للساكنين على غير حده لا يمكن) . قلت: قرأ أبو جعفر باسكان العين وتشديد الدال ، واختلف عن قالون راوى نافع في اسكان العين أو اختلاسها (اخفاء حركتها) ، وعلى هذه القراءة يكون قد التقبى ساكنان العين والدال الأولى المدغمة . قال صاحب التحاف: (ان كان الساكن الأول صحيحا عسر الادغام معه لكونه جمعا بين ساكنين ليس أولها حرف علة ، وفيه طريقان ثابتان صحيحان مأخوذ بهما : طريق المتقدمين ادغامه ادغاما صحيحا ، قال الحافظ البارع المتقن الشنبل بن الجزري : والادغام الصحيح هو الثابت عند قدماء الأئمة من أهل الأداء والنصوص مجمعة عليه . الطريق الثاني لأكثر المتأخرين : أنه مخفي بمعنى مختلس الحركة ، وهو المسمى بالروم وهو في الحقيقة مرتبة ثالثة لا ادغام ولا اظهار ، وفراهم من الادغام الصحيح لما يلزم عليه من التقاء الساكنين على غير حده ، وذلك لأن قاعدة الصرفيين أنه لا يجمع بين ساكنين الا اذا كان الأول حرف علة مدا أو لينا ، فان كان صحيحا جاز وقفا لعرضه لا وصلا ، فحصل من قاعدتهم أنه لا يجمع بين ساكنين وأول صحيح في الوصل ، وقد ثبت عن القراء اجتماعهما ، فحاض فيها الخائضون توهمنا منهم ان ما خالف قاعدتهم لا يجوز ، .... نقول : دعواهم عدم جوازه وصلا منوعة ، وعدم وجدان الشيء لا يدل على عدم وجوده في نفس الأمر ، فقد سمع التقاءهما من أفصح العرب بل أفصح الخلق على الإطلاق صلى الله عليه وسلم فيما يروى ، نغما المال الصالح للرجل الصالح ، — باسكان العين والميم الأولى المدغمة — قاله أبو عبيدة واختاره وناهيك به ، وتواتر ذلك عن القراء وشاع وذاع ولم ينكر ، وهواثبات مفيد للعلم ، وما ذكره نفي مستنده الظن فالاثبات العلمي أولى من النفي الظني ، ولئن سلمنا أن ذلك غير متواتر فأقل الأمر أن يثبت لغة بدلالة نقل العدول له عن هو أفصح ممن استدلو بكلامهم فبقي الترجيح في ذلك بالاثبات وهو مقدم على النفي ، وإذا حمل كلام المخالف على أنه غير مقيس أمكن الجمع بين قولهم والقراءة المتواترة ، والجمع ولو بوجه أولى . وقال ابن الحاجب بعد نقله التعارض بين قولي القراء والنحويين ما نصه : وأولى الرد على النحويين في منع الجواز فليس قولهم بحجة الا عند الاجماع ، ومن القراء جماعة من أكابر النحويين فلا يكون اجماع النحويين حجة مع مخالفة القراء لهم ، ثم ولو قدر أن القراء ليس فيهم نحوى فانهم ناقلون لهذه اللغة وهم مشاركون للنحويين في نقل اللغة ، فلا يكون اجماع النحويين حجة دونهم ، وإذا ثبت ذلك كان المصير الى قول القراء أولى لأنهم ناقلوها عن ثبت عصمته عن الغلط في مثله ، ولأن القراءة ثبتت متواترة وما نقله النحويون آحاد ، ثم لو سلم انه ليس بمتواتر فالقراء أعدل وأكثر فمكان الرجوع اليهم أولى ، وانتهى والله أعلم . =

(\*) رواه الإمام أحمد في مسنده ١٩٧/ ٤ بلفظ « نعم المال الصالح للرجل الصالح » وانظر كشف الخفاء ٤٤٩/ ٢



١٥٥ - رَبِّلْ طَبَعَ اللَّهُ، ذكر (١) :

- ١٦٢ - قرأ حمزة وخلف ،،سَيُوتِيهِمْ أَجْرًا،، بالياء (٢) .  
١٦٣ - قرأ حمزة وخلف ،،زَيُّورًا،، و ،،الزَيُّور،، بضم الزاي حيث وقع (٣) .

= وجاء في حاشية مخطوطتي (حجة القراءات) لأبي زرعة ما نصه :

قال أبو علي : وكثير من النحويين ينكرون الجمع بين الساكنين إذا كان الثاني منهما مدغماً ولا يكون الأول حرف لين نحو: دَابَّةٌ وَأَصِيمٌ وَتَمُودُ الثَّوْبُ - فعل ما لم يسم فاعله من (تعاودنا الثوب) أي مده بعضنا من بعض - فيقولون إن المد يصير عوضاً من الحركة وقد قالوا (ثوب بكر وحبيب عمرو) فأدغموا ، والمد الذي فيهما أقل من المد الذي يكون فيهما إذا كان حركة ما قبلها منهما ، فإذا جاز ذلك مع نقصان المد الذي فيه لم يمتنع أن يجمع بين ساكنين في نحو ،،تَعْدُّوْا،، أ هـ .

انظر شافية ابن الحاجب ٢٢٠/٢ الاتحاف بتصريف : ٢٦ و ٢٧ النشر ٣٨/٣ حجة القراءات لأبي زرعة : ٢١٨ و ٢١٩ وانظر حرف ،،نعمًا،، ٢٧١/البقرة ص ١٦٨ .  
في ح عن ثف (ورواء ورش يفتح العين وتشديد الدال ، الآخرون بسكون العين وتخفيف الدال) .  
النشر ٣٨/٣ .

في ظ (لا يكون) بدل (لا يمكن) .

- (١) انظر لام ،،هل،، و ،،بل،، أو خرباب الادغام ولاظهار ص ٩٣ .  
(٢) قرأ الباقيون بالتون على الالتفات . النشر ٣٨/٣ .  
(٣) بضم الزاي جمع (زير) بكسر الزاي وسكون الباء ، والزير : الكتاب ، مثل : قَدَّرَ وَقُدُّورٌ ، قرأ الباقيون بفتحها على الأفراد ، فَعُول بمعنى مفعول من زيرت (كتبت) مثل : حَلُوبٌ ، والزير : اسم للكتاب المنزل على نبي الله داود عليه السلام .  
الصحاح ٦٦٢/٢ النشر ٣٩/٣ الاتحاف : ١٩٦  
ورد حرفا ،،زير،، و ،،الزير،، في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم :  
١٦٣/النساء و ١٠٥/الأنبياء و ٥٥/الاسراء . المعجم : ٣٢٩ .

وقف يعقوب على ,, وُسُوف (١) يُوْتِ اللّهُمَّ بالياء (٢) .

---

(١) في الأصل هـ ب ( فسوف ) .

(٢) من الآية / ١٤٦ هـ والمقصود الوقف على ,, يُوْتِ بالياء هـ وقد ذكر المؤلف - رحمه

الله - هذه الآية في آخر السورة هـ جريا على خطته وخطة علماء القراءات في ذكر

ياءات الزوائد المحذوفة رسما هـاءات الاضافة في آخر السورة .

انظر النشر ٢ / ٣٠٢ و ٣٠٣ وانظر ص ١٧١ و ١٧٤ من هذا الكتاب .

## سورة الطائفة (١)

- ٢ - قرأ ابن عامر وأبو بكر وأبو جعفر إلاّ الرهاوي عنه واسماعيل ،، شَتَّانُ قَوْمٌ ،، يسكنون النون الأولى في الموضعين (٢) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، إِنْ صَدُّوكُمْ ،، بكسر الهمزة (٣) .
- ٣ - قرأ أبو جعفر ،، الْمَيْتَمُ ،، بالتشديد (٤) .
- الحنبلي (٥) ،، وَالْمُخْنَقَةُ ،، باخفاء النون عند الخاء .
- ٦ - قرأ نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب وحفص ،، وَأَرْجُلُكُمْ ،، بالنصب (٦) .
- ،، لَمْسْتُمْ ،، ذكر (٧) .
- ٣ - قرأ حمزة والكسائي (٨) ،، قُسَيْمٌ ،، بتشديد الياء (٩) من غير ألف (١٠) .

- (١) مدينة الا ،، اليوم أكملت لكم دينكم ،، (آية ٣) فيعرفة ، آيها مائة وعشرون كوفي الاتحاف: ١٩٧
- (٢) الموضعان في الآيتين : ٨٤٢ . قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان ، مصدر (شَنَأَ) بمعنى بالغ في بغضه ، وقيل : الساكن مخفف من المفتوح . النشر ٣٩/٣ الاتحاف: ١٩٧
- في ح عن كف ( وكذلك رآه عبد الوارث الا القزاز ) .
- (٣) على أن ،، إِنْ ،، شرطية ، وقرأ الباقر بفتحها على أن جملة ،، أن صدوكم ،، علة للشَّتَّانِ .
- النشر ٣٩/٣ الاتحاف : ١٩٨ .
- (٤) انظر الآية ١٧٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٥ .
- (٥) (عن أبي جعفر) كذا في حاشية الأصل .
- (٦) وذلك عطف على ،، أَيْدِيكُمْ ،، قبلها فيكون حكمها الغسل كالوجه ، وقرأ الباقر بالخفض ، وذلك عطف على ،، بَرُّكُمْ ،، لفظا ومعنى ثم نسخ المسح بوجوب الغسل ، أو بحمل المسح على بعض الأحوال وهو لبس الخف ، أو للتنبيه على عدم الاسراف في استعمال الماء لأن غسل الرجلين مغلظة لصب الماء كثيرا فعطف على المسح والمراد الغسل ، أو أن الخفض للمجاورة ، والله أعلم .
- النشر ٤٠/٣ الاتحاف : ١٩٨ المعني لابن قدامة : ١ / ١٢٤ - ١٣٦
- (٧) انظر حرف ،، رَأَوْ لَمْسْتُمْ ،، ٤٣ / النساء ص ١٩٧ .
- (٨) في ح عن كف ( وجيلة والمطلي عن المفضل ) .
- (٩) في ب ( بالتشديد في الياء ) .
- (١٠) وذلك للمبالغة في الشدة ، أو بمعنى (ردية) من قولهم : درهم قسي أي مغشوش ، وقرأ الباقر ،، بِالْأَلْفِ ،، وتخفيف الياء ، على أنها اسم فاعل من ( قسى يقسو ) .
- النشر ٤٠/٣ الاتحاف : ١٩٨ .

١٦ - ,,رَضُونَهُمُ ذكر (١) .

٢٢ - قرأ الكسائي والنهرواني عن ابن فرج (٢) عن اليزيدي ,,جَبَّارِينَ,, بالامالة هنا والشعراء (٣) .

٣٢ - قرأ أبو جعفر ,,مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ,, بكسر النون وحذف الهمزة (٤) .  
يبتدئ بشتاتها وكسرهما .

قرأ أبو عمرو ,,رُسُلَنَا,, (٥) و ,,رُسُلِهِمْ,, (٦) و ,,رُسُلَكُمْ,, (٧) يسكون السين فهين (٨)

٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر والكسائي ,,لِلسُّحْتِ,, و ,,السُّحْتِ,, (٩)  
بضم الحاء (١٠) .

(١) انظر حرف ,,رضوان,, ١٥ / آل عمران ص ٧٥ . في ح عن كف (قرأ الأعشى والبرجمي عن

أبي بكر,, من اتبع رضوانه,, - آية ١٦ / - يضم الراء ، وقرأه الباقر والمفضل وأبان بكسرهما ) .

(٢) في ظ ( وابن فرج ) انظر النشر ٢٠٦ / ٢ .

(٣) آية الشعراء / ١٣٠ ,, وإذا بطشتم بطشتم جبارين,, في ظ ( وفي الشعراء ) .

(٤) جاء في حاشية الأصل ( على أن أصله عنده ,,إِجْلٌ,, بكسر الهمزة ، ثم ألقى حركتها على

النون وحذفها ، فان وقف على موضع الضرورة ابتداء ,,إِجْلٌ,, بهمزة مكسورة (٠٠٠٠٠) .

وقرأ الباقر بفتح الهمزة ، وهما لغتان . النشر ٤٠ / ٣ و ٤١ الانتحاف : ٢٠٠ .

(٥) في الأصل ، ظ ، ب ( ورسلنا ) .

(٦) كلمة ( رسلهم ) غير مسطورة في ب .

(٧) ورد حرف ,,رسلنا,, سبع عشرة مرة في القرآن الكريم ألاها : ٢٢ / المائة ، أما حرف ,,رسلهم,,

فقد ورد اثنتي عشرة مرة ، و ,,رسلكم,, ٥٠ / غافر فقط . المعجم : ٣١٩ .

(٨) في ح عن كف ( حيث وقع ، زاد عبد الوارث سكون السين اذا كان مضافا الى الهاء والكاف

كقوله ,,رسله,, و ,,رسلك,, ، زاد أبو معمر ,,الرسال,, و ,,رسل,, حيث كان اذا لم يكن بعد

اللام حرف ) . ضم السين الباقر . الانتحاف : ٢٠٠ .

(٩) ,,للسحت,, آية / ٤٢ ، ,,السحت,, آية / ٦٢ و ٦٣ . المعجم : ٣٤٦ .

في الأصل ، ظ ( السحت والسحت ) . وفي ب ( السحت والسحت ) .

نحن وضعنا المجزورة باللام أولا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(١٠) والباقر باسكانها وهما لغتان . حجة القراءات : ٢٢٥ .

- ٤٥ - قرأ الكسائي ،، والعَيْنُ ،، ،، والأُنْفُ ،، ،، والأُذُنُ ،، ،، والسنُّ ،، بالرفع فيهن<sup>(١)</sup> ٣١/ب  
 قرأ نافع ،، الأذنُ ،، و ،، أذُنَيْمُ ،، يسكنون الذال حيث وقع<sup>(٢)</sup> .  
 قرأ نافع وعاصم وحمزة وخلف يعقوب ،، والجُرُوحُ ،، بالنصب<sup>(٣)</sup> .  
 ٤٦ - قرأ أبو عمرو والكسائي<sup>(٤)</sup> والداجوني والدوري عن سليم ،، آثُرِهِمُ ،،<sup>(٥)</sup>  
 بالامالة<sup>(٦)</sup> وبابه<sup>(٧)</sup> .  
 ٤٧ - قرأ حمزة ،، وَلِيْحَكُمُ ،، بكسر اللام وضب الميم<sup>(٨)</sup> .  
 ٥٠ - قرأ ابن عامر<sup>(٩)</sup> ،، تَبَغُّونُ ،، بالتاء<sup>(١٠)</sup> .  
 ٥٣ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر ،، يَقُولُ الَّذِينَ ،، بغير واو<sup>(١١)</sup> .

- 
- (١) على أن ،، النفسُ ،، قبلها منصوبة بأن و ،، بالنفسُ ،، خبرها ،، وإذا تمت أن باسمها وخبرها كان الاختيار فيما يأتي بعد ذلك الرفع ،، لأنه حرف دخل على المبتدأ وخبره ،، ودليله على ذلك قوله تعالى ،، إن الله يرى من المشركين ورسوله ،، (٣/التوبة) برفع ،، ورسوله ،، أو على عطف المرفوع على أن واسمها وهي مرفوعة محلا ،، قرأ الباقون بالنصب عطفا على اسم ،، إن ،، لفظا . حجة القراءات : ٢٢٧ النشر ٤١/٣ حجة ابن خالويه : ١٣٠ الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٢) ورد حرف ،، أذنُ ،، بضم الهمزة خمس مرات في القرآن الكريم أولاها الموضع أعلاه ،، أما ،، أذُنَيْمُ ،، ففي ٧/لقمان . المعجم : ٢٦ .
- وسكنون الذال وضما لغتان كالسُحْتِ والسُحْتِ . الكشف ٤١٠/١ .
- (٣) على العطف ،، وقرأ الباقون بالرفع على الاستثناف . الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٤) في ح عن كف (الأبأ الحارث عنه) . (٥) في ب (وأثارهم) .
- (٦) أي امالة الألف التي تليها الراء . النشر ٢٠٢/٣ .
- (٧) في ح عن كف (بمعنى حيث وقع) .
- (٨) على أن اللام لام كي ،، و(أن) الناصبة مضمرة بعدها ،، وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم ،، على أن اللام لام الأمر وسكنت تخفيفا حيث أصلها الكسر . النشر ٤١/٣ الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٩) في ح عن كف (وابان) . (١٠) وقرأ الباقون بالغيب . النشر ٤١/٣ .
- (١١) وكذا هو في مصاحفهم ،، وقرأ الباقون ،، ويقولُ ،، بالواو ،، وكذا هو في مصاحفهم . النشر ٤١/٣ .

وَنَصَبَ اللَّامُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ (١) .

٥٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، من یرتدرد ،، بدالین الأولى منهما (٢)

مكسورة والثانية ساكنة على الاظهار (٣) .

٥٧ - قرأ أهل البصرة والكسائي ،، والكفارة ،، بالخفض (٤) .

وأماله أبو عمرو والكسائي (٥) .

٦٠ - قرأ حمزة ،، وعبد ،، بضم الباء ،، الطغوت ،، بالخفض (٦) .

أب لأم « يقول »

(١) عطفًا على ،، فيصبحوا ،، (في الآية قبلها) ، لأن ،، فيصبحوا ،، منصوبة بأن مضمرة بعد الفاء

في جواب الترجي ،، وقرأ الباقون بالرفع على الاستئناف . النشر ٤٢/٣ الاتحاف: ٢٠١

في ح عن كف (الا لهذا وابن شاهي من طريق ابن نفيس) .

(٢) (منهما) ساقطة من ظ ب .

(٣) وعليها الرسم المدني والشامي والامام ،، وهذه القراءة جاءت على الأصل لأجل الجزم ،،

وهي لغة أهل الحجاز ،، وقرأ الباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة (وكذا هو في مصاحفهم)

،، بالادغام للتخفيف ،، وهي لغة تميم ،، واتفقوا على حرف البقرة ،، ومن يرتدرد ،، (آية ٢١٢)

بدالين ،، وقد أجمعت المصاحف عليه .

النشر ٤٢/٣ و ٤٣ الاتحاف : ٢٠١ .

(٤) عطفًا على الاسم الموصول المجرور بمن في قوله تعالى ،، من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ،،

في الآية نفسها ،، وقرأ الباقون بالنصب عطفًا على الاسم الموصول المفعول الأول في

قوله تعالى ،، لا تتخذوا الذين ،، في الآية نفسها أيضا .

النشر ٤٣/٣ الاتحاف ٢٠١ .

(٥) النشر ٤٠/٤ في ظ ب (وأمال) بدل (وأماله) .

في ح عن كف (أى أمال أبو عمرو والا عبد الوارث من طريق القزاز عنه ،، والكسائي الا أبا

الحارث ،، وأماله السوسي في الرصل دون الوقف ،، وأماله السابوري في الحالين مع من

أمال) .

(٦) على أن ،، عبد ،، اسم يبنى على (فعل) بفتح الفاء ضم العين كعُضد ،، فهو بناء للمبالغة

والكثرة ،، وليس جمع (عبد) ،، و،، الطاغوت ،، مجرور بالاضافة ،، وقرأ الباقون بفتح الباء

ونصب ،، الطاغوت ،، على أن ،، عبد ،، فعل ماض و،، الطاغوت ،، مفعول به .

الكشف ٤١٤/١ النشر ٤٣/٣

في ب (وعبد الطاغوت بضم الباء وخفض الطاغوت) .

- ٦٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب وأبو بكر ،،رَسَالَتِهِ،، على الجمع<sup>(١)</sup> .
- ٦٩ - ،،والصائبين،، ذكر<sup>(٢)</sup> .
- ٧١ - قرأ<sup>(٣)</sup> عراقي إلا عاصم<sup>(٤)</sup> ،،الْأَلَا<sup>(٥)</sup> تَكُونُ فِتْنَةً،، بالرفع<sup>(٦)</sup> بالرفع<sup>(٧)</sup> .
- ٨٩ - قرأ كوفي الا حفصا<sup>(٨)</sup> ،،عَقَّدْتُمُ،، بالتخفيف من غير ألف<sup>(٩)</sup> .
- وقرأ ابن عامر ،،عَقَّدْتُمُ،، بألف مع التخفيف .
- الباقيون بتشديد القاف من غير ألف<sup>(١٠)</sup> .
- ٩٥ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ،،فَجَزَاءُ،، بالتثنية ،،مِثْلُ،، بالرفع<sup>(١١)</sup> .

- 
- (١) قرأ الباقيون بغير ألف بعد اللام ونصب التاء على التوحيد . النشر ٤٣/٣ و ٤٤ والاتحاف ٤٠٤ .
- (٢) انظر حرف ،،الصائبين،، ٦٢ / البقرة ص ١٤٣ .
- (٣) ( قرأ ) ساقطة من ظ .
- (٤) أى قرأ العراقيين الا عاصم ، وهم : أبو عمرو ومعقوب وحمزة والكسائي وخلف .
- في ح عن كف ( غير المفضل من طريق ابن يزداد والا الملطبي عن أبي زيد عنه وعبد الوارث الا القزاز عنه ) .
- (٥) في ب ( الا أن ) . (٦) ،،فتنر،، غير مسطورة في ظ .
- (٧) في ح عن كف ( أى بضم النون - أى من ،،تكون،، - ،،واتفقوا على رفع ،،فتنر،، ) .
- وهذه القراءة على أن ،،أن،، مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ،،وقرأ الباقيون بنصب النون على أن ،،أن،، ناصبة . النشر ٤٤/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .
- (٨) في ح عن كف ( والمفضل ) .
- (٩) أى بتخفيف القاف من غير ألف قبله . الاتحاف : ٢٠٢ .
- (١٠) على التكثير . النشر ٤٤/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .
- (١١) على أن ،،جزاء،، مبتدأ لخبر محذوف ، أى : فعلية جزاء ،،و،، مثل ،،صفة ،، قرأ الباقيون بغير تنوين في ،،جزاء،، وخفض اللام في ،،مثل،، على ان ،،جزاء،، مصدر مضاف إلى مفعوله . النشر ٤٥/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .

- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،أَوْ كَفَرَتْ،، بغير تنوين ،،طعام،، بالخفض (١) .
- و/ انتقوا على قراءة ،،مُسْكِين،، أنه على الجمع (٢) .
- ٩٧ - قرأ ابن عامر ،،رَقِيمًا لِلنَّاسِ،، بغير ألف (٣) .
- ١٠٧ - قرأ حفص ،،اسْتَحَقَّ،، بفتح التاء والحاء .
- والابتداء (٤) على هذه القراءة بكسر الهمزة (٥) .
- قرأ حمزة وأبو بكر ويعقوب وخلف ،،الْأُولَيْنِ،، بتشديد الواو وكسر اللام
- وفتح النون على الجمع (٦) .

- (١) على الإضافة ،،والباقون بالتثنية ورفع،، طعام ،، بدلا من ،،كفار،، .
- النشر ٤٥/٣      الانتحاف : ٢٠٣ .
- (٢) لأنه لا يطعم في قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة مساكين .
- ابن الجزري في النشر ٤٥/٣ .
- (٣) انظر الآية ٥/ النساء في هذا الكتاب ص ١٩١ .
- (٤) أي ابتداء حفص .      النشر ٤٥/٣ .
- (٥) في ح عن كف ( قرأ ابان والأعشى عن أبي بكر وحفص وابن يزداد عن جبلة عن المفضل ،،من الذين استحق،، - آية ١٠٧ - بفتح التاء والحاء ،،والابتداء على هذه القراءة أنه بكسر الهمزة) .
- وفي ح عن كف أيضا :
- (الآخرون والتقار عن الأعشى بضم التاء وكسر الحاء ،،فيبتدون بضم الهمزة) .
- (٦) أي جمع ( أول ) المقابل لآخر .      النشر ٤٦/٣ .
- في ح عن كف ( ورواه الحلبي عن عبد الوارث بسكون الواو وفتح اللام من غير ألف مع التخفيف ،،قرأه الباقر ،،الْأُولَيَانِ،، بسكون الواو وفتح اللام وألف بعد الياء وكسر النون ،،كذا في أصل صحيح مقابل بمقرؤ على المؤلف) .
- وفي حاشية الأصل أيضا ( وفي المستير : ورواه الحلبي عن عبد الوارث بفتح الواو وتشديد ها وفتح اللام وسكون الياء ،،وكسر النون تثنية أولات ،،الباقر بسكون الواو وتخفيفها وفتح اللام والياء وكسر النون على التثنية ،،وما في الكفاية يخالف ما في المستير في رواية الحلبي) .



١٠٩، ١١٠ - ،،الغُيُوبِ،، و ،،الْقُدُسِ،، ذكرنا (١) .

،،كهَيْئَةُ الطَّيْرِ،، ،،فَتَكُونُ طَائِرًا،، ذكرنا (٢) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سَاحِرٌ،، بِألف (٣) هنا ، وفي أول يونس وفي

هود والصف (٤) .

واقفهم ابن كثير وطاصم في (٥) يونس (٦) .

١١١ - روى زيد عن الداجوني ،،الْحَوَارِيِّينَ،، بالامالة هنا وفي الصف (٧) .

١١٢ - قرأ الكسائي ،،هَلْ تَسْتَطِيعُ رَيْكَ،، (٨) بالتاء ، وادغام اللام فيها (٩) ،

،،رَيْكَ،، بالنصب (١٠) .

(١) انظر حرف ،،الغُيُوبِ،، ضمن الكلام على حرف ،،الْبَيْتِ،، ١٨٩ البقرة ص ١٥٨ ، وانظر

حرف ،،الْقُدُسِ،، ٨٢ / البقرة ص ١٤٧ .

(٢) انظر حرف ،،كهَيْئَةُ الطَّيْرِ،، و ،،فَتَكُونُ طَائِرًا،، ٤٩ / آل عمران ص ١٧٩ .

في الأصل ، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ،،الْحَوَارِيِّينَ،، (آية / ١١١) ، ونحن اثبتناها

ها حسب موضعها من القرآن الكريم . من بسقطت الفقرة بكاملها .

(٣) بِألف بعد السين وكسر الحاء ، اسم فاعل . النشر ٤٦ / ٣ .

(٤) آية يونس / ٢ ، قال الكافرون ان هذا لساحر مبين ، ، وآية هود / ٧ ، ليقولن الذين كفروا

ان هذا الا ساحر مبين ، ، وآية الصف / ٦ ، فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا ساحر مبين ، .

انظر الحجة لابن خالويه / ١٣٥ .

(٥) في ظ ( أول يونس ) .

(٦) قرأ الباقر بكسر السين واسكان الحاء من غير ألف في الأربعة ، على المصدر .

النشر ٤٦ / ٣ . الاتحاف : ٢٠٣ و ٢٠٤ .

(٧) آية الصف / ١٤ ، ، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري الى الله ، .

في ح عن كف ( روى قتيبة ،،الْحَوَارِيِّينَ،، و ،،لِلْحَوَارِيِّينَ،، في الصف بالامالة فهما ، واقفه

الداجوني عن ابن ذكوان في الصف فقط ) . النشر ١٥ / ٢

(٨) كلمة ( ريك ) غير مسطورة في ب .

(٩) ( وادغام اللام فيها ) ساقطة من ب .

(١٠) والمخاطب هو سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام ، ونصب ،،ريكَ،، على التعظيم أى هل تستطيع

سؤال ريك ، والباقر بياء الغيب ورفع ،،ريكَ،، على الفاعلية .

النشر ٤٦ / ٣ . الاتحاف : ٢٠٤

في ب ( وهم في الادغام على أصولهم ) .

- ١١٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ،،منزلها،، بالتشديد (١) .  
 ١١٩ - قرأ نافع ،،هذا يوم ينفع،، (٢) بنصب الميم (٣) .

(٤)  
 الياءات

- ،،يَدِي إِلَهَكَ،، (٥) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو وحفص (٦) .  
 ،،إِنِّي أَخَافُ،، كلما في القرآن (٧) ، ،،لِي أَنْ أَقُولَ،، (٨) فتحها (٩)  
 أهل الحجاز وأبو عمرو .

= في ح عن كف ( قرأ الكسائي والأعشى وابن ،،هل تستطيع،، بالتاء ،،يك، نصب ،،الا أن الكسائي يدغم اللام في التاء ،،الآخرين والنقار عن الأعشى بالياء ورفع الباء ) .  
 (١) تشديد الزاي ،،وقرأ الباقيون بتخفيفها ،،واللغتان موجودتان في القرآن الكريم قد أجمع على كل واحدة منهما ،،فالقراءتان متساويتان ،،غير أن التشديد فيه معنى التكثير .  
 الكشف ٤٢٣ / ١ النشر ٤٧ / ٣ .

- (٢) كلمة (ينفع) غير مسطورة في ب .  
 (٣) على الظرف ،،وقرأ الباقيون بالرفع على أنه خبر هذا . النشر ٤٧ / ٣ .  
 (٤) أي ياءات الاضافة ،،انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .  
 (٥) آية / ٢٨ .  
 (٦) وأسكنها الباقيون . النشر ٣٣٩ / ٢ .  
 (٧) كذا في النسخ الثلاث ،،والظاهر أنها ( كلما وردت في القرآن ) ،،وقد وردت ،،إني أخاف ،، في القرآن الكريم في سورة المائدة / ٢٨ ،،وفي الأنعام / ١٥ ،،والأعراف / ٥٩ ،،والأنفال / ٤٨ ،،يونس / ١٥ ،،وهود / ٢٦ و ٨٤ ،،ومريم / ٤٥ ،،والشعراء / ١٢ و ١٣٥ ،،والقصص / ٣٤ ،،والزمر / ١٣ ،،وظاهر / ٢٦ و ٣٠ و ٣٢ ،،والاحقاف / ٢١ ،،والحشر / ١٦ .  
 المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧ .

- (٨) آية / ١١٦ .  
 (٩) في ظ ( فتحها ) .

«رَانِي أُرِيدُ» ، «فَانِي أُعَذِّبُهُ» (١) فتحهما أهل المدينة (٢) .

«وَأَمِي إِلَهَيْنِ» (٣) فتحها أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص .

المحذوفة (٤)

«وَخَشَنَ الْيَوْمَ» (٥) اتفقوا على حذفها في الوصل .

• واختلفوا في الوقف .

• فوقف يعقوب بالياء /

• وحذفها الباقيون .

وقوله «وَخَشَنَ وَلَا تَشْتَرُوا» (٦) بالياء في الوصل أهل البصرة وأبو

• جعفر واسماعيل .

• ووقف يعقوب بياء .

(١) «رَانِي أُرِيدُ» آية / ٢٩ ، «فَانِي أُعَذِّبُهُ» آية / ١١٥ .

في ب تقديم «فَانِي أُعَذِّبُهُ» على «رَانِي أُرِيدُ» .

(٢) في ب ( فتحهما نافع وأبو جعفر ) .

(٣) آية / ١١٦ .

(٤) المقصود ياءات الزوائد المحذوفة رسماً ، انظر ص ١٧١ و ١٧٤ .

في ب بعد كلمة ( المحذوفة ) الى آخر السورة ما يلي :

( «وَخَشَنِي وَلَا تَشْتَرُوا» بآياتي ، بياء في الحاليين يعقوب ، وافقه في الوصل أبو عمرو وأبو

جعفر واسماعيل ، ووقف يعقوب على «وَخَشَنِي الْيَوْمَ» بياء ، ولا سبيل الى اثباتها في

الوصل ) .

(٥) الآية / ٣ .

(٦) الآية / ٤٤ .

## سورة الأنعام (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر (٢) ، وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُ بِتَخْفِيفِ (٣) الهمزة (٤) حيث وقع (٥) .

١٦ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، يعقوب ، ومن يَصْرِفُ عَمْرُ بفتح الياء وكسر

الراء (٦) .

## ذكر اختلافهم في الهمزتين

إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وهما في (٧) كلمة واحدة كقوله (٨)

١٩ - ، أُنْثِمْ لَتَشْهَدُونَ ، ، أَثْفَكَا ، وحو ذلك ، قرأ (٩) ابن عامر وأهل الكوفة

ورج بتحقيق الهمزتين حيث وقع (١٠) .

الباقيون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة (١١) وأبو عمرو (١٢) .

واختلفوا في مواضع من ذلك تذكرها في أماكنها إن شاء الله (١٣) .

(١) مكية ، وهي مائة وستون وخمس في الكوفي . انظر التبصرة : ٣٢١ .

(٢) في ح عن كف ( والشموني عن الأعشى ) .

(٣) في حاشية الأصل ( أي بقلبها ياء ) . انظر النشر ٢٠ / ٢ .

(٤) في ب ( الهمز )

(٥) ورد حرف ، استهزى ، عدا الآية أعلاه مرتين في ٣٢ / الرعد و ٤١ / الأنبياء .

وفي ح عن كف ( روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي ، ولقد استهزى ،

بضم الدال مع من ضمها ) .

(٦) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .

النشر ٤٧ / ٣ و ٤٨ .

(٧) في ظ ( من ) . (٨) في ظ زيادة ( تعالى ) .

(٩) في ظ ( فقرأ ) وفي ب ( وقرأ ) .

(١٠) في ح عن كف ( إلا أن الحلواني عن هشام بفصل بينهما بألف ) . ، أُنْثِمْ ، ٨٦ / الصافات .

(١١) في ح عن كف ( إلا ورشاً وزيد عن يعقوب ) . (١٢) انظر النشر ٤٨٩ / ١ .

(١٣) انظر ( باب الهمزتين المجتمعين من كلمة ) في النشر ٤٨٠ / ١ - ٥٠٤ .

٢٢ - قرأ يعقوب ،، هَؤُمَ يَحْشُرُهُمْ ،، بالياء ، وكذلك ،، شَمَّ يَقُولُ ،، (١) .

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر (٢) ويعقوب ،، شَمَّ لَمْ يَكُنْ ،، بالياء (٣) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص ،، فَتَنَّتَهُمْ ،، بالرفع (٤) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) ،، وَاللَّهُ رُئُوسًا ،، بنصب الباء (٦) .

٢٧ - قرأ حمزة ويعقوب وحفص ،، وَلَا تُكْذِبْ ،، وَتُكُونُ ،، بالنصب فيهما (٧) .

واقفهم ابن عامر في ،، وَتُكُونُ ،، (٨) فقط (٩) .

٣٢ - قرأ ابن عامر ،، وَلَدَارُ الْآخِرَةِ ،، بلام واحدة وتخفيف الدال وخفص ب/٣٢

الآخرة على الاضافة (١٠)

قرأ (١١) أهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب ،، أَفْلًا (١٢) تَعْقِلُونَ ،، بالتاء ،

هنا وفي الأعراف وفي (١٣) يوسف (١٤) .

(١) الباقون بنون العظمة . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .

(٢) (وأبو بكر) غير مسطورة في ظ . (٣) قرأ الباقون بالتاء على التأنيث . النشر ٤٨/٣ .

(٤) اسم (تكن) و ،، إِلَّا أَنْ قَالُوا ،، بعدها خبرها ،، وَتُكُونُ ،، بالنصب على أنها خبر مقدم

وجملة ،، إِلَّا أَنْ قَالُوا ،، اسمها مؤخر . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .

(٥) في ح عن كف ( وجبله وابن يزداد عن الفضل ) .

(٦) على النداء ،، والباقون بالخفض على البدلية . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .

(٧) الفعل الأول منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية ،، والثاني معطوف عليه . الاتحاف : ٢٠٦ .

(٨) في ظ ،، ب ( تكون ) .

(٩) قرأ الباقون بالرفع فيهما عطفًا على ،، نَرُدُّ ،، في الآية نفسها .

في «لدار» النشر ٤٨/٣ و ٤٩ الاتحاف : ٢٠٦ و ٢٠٧ .

(١٠) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام ،، وَتُكُونُ ،، الباقون بلامين مع تشديد الدال للدغام ورفع

،، الْآخِرَةِ ،، على أنها نعت ،، وكذا هو في مصاحفهم ،، وَلَا خِلافَ فِي حَرْفِ يَوْسُفَ / ١٠٩

،، وَلَدَارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ ،، أنه بلام واحدة لاتفاق المصاحف عليه .

النشر ٤٩/٣ الاتحاف : ٢٠٧ .

(١١) في ظ ( وقرأ ) . (١٢) (أفلا) غير مسطورة في ظ ،، ب .

(١٣) (في) سقطت من ظ ،، ب .

(١٤) حرف الأعراف / ١٦٩ ،، وَلَدَارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفْلًا تَعْقِلُونَ ،، أما حرف يوسف / ١٠٩

فهو ،، وَلَدَارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفْلًا تَعْقِلُونَ ،، =

واقفهم أبو بكر في يوسف (١) .

٣٣ - قرأ نافع والكسائي ، لا يَكْذِبُونَكَ ، بسكون الكاف وتخفيف الدال (٢) .

٣٧ - قرأ ابن كثير ، يُنْزِلُ (٣) آيَةً ، بالتخفيف (٤) .

٤٠ - قرأ الكسائي ، أُرْسِلْتُمْ ، وما جاء منه (٥) إذا كان استغها ، بحذف

الهمزة التي بعد الراء .

الباقيون بثباتها وتحقيقها إلا أهل المدينة فانهم خفوها بتليينها (٦) .

٤٤ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وروس ، فَتَحْنَا ، وفي الأعراف : ، لَفَتَحْنَا ،

وفي الأنبياء : ، فُتِحَتْ ، وفي القمر ، فَفَتَحْنَا ، (٧) بالتشديد فيهن (٨) .

واقفهم رج في الأنبياء والقمر .

الباقيون بالتخفيف فيهن .

٥٢ - قرأ ابن عامر ، بِالْفُدُوتِ ، هنا وفي الكهف (٩) بضم الغين واسكان الدال

= السبعة : ٢٥٦ النشر ١٢٩/٣ .

(١) قرأ الباقيون بالغيب . النشر ٤٩/٣ و ٥٠ . الاتحاف : ٢٠٧ .

(٢) قرأ الباقيون بالتشديد . النشر ٥٠/٣ . الاتحاف : ٢٠٧ .

(٣) في ظ ( ، على أن ينزل آية ) .

(٤) انظر الآية ٩٠ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٤٧ .

(٥) وهو ، رأى ، الماضي السابق بهمزة الاستغها المتصل بقاء الخطاب . الاتحاف : ٢٠٨ .

في ظ ( منهم ) .

(٦) في ح ك ( وجعلها بين بين ) فان كان غير استغها فاتفقوا على اثبات الهمزة وتحقيقها

الاما رواء ورش من التخفيف في ستة مواضع التي ذكرناها ) . النشر < / >

(٧) آية الأعراف رقمها ٩٦ ، وآية الأنبياء ٩٦ ، وآية القمر ١١ .

(٨) أي تشديد التاء للتكثير . الاتحاف : ٢٠٨ . في ظ ( فيهم ) .

(٩) آية الكهف ٢٨ ، وأصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوة والمعشي يريدون وجههم .

واثبت واو بعدها (١) .

٥٤ - قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ، ،أَنَّهُ مِّنْ عَمَلٍ ، ،فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ، (٢)

بفتح الهمزة فيهما .

واقفهم أهل المدينة في الأول .

الباقيون بكسر الهمزة فيهما .

٥٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حصاً (٣) ، ،وَلَيْسَتَيْنِ ، ،بالياء (٤) .

قرأ أهل المدينة (٥) ، ،سَبِيلٌ ، ،بالنصب (٦) .

٥٧ - قرأ أهل الحجاز وعاصم ، ،يَقُصُّ الْحَقَّ ، ،بالصاد من القصص (٧) .

٦١ - قرأ حمزة ، ،تَوَفَّيْنَاهُ ، ،و ، ،رَأْسَهُوَاهُ ، ،(٨) بألف مالة فيهما (٩) .

(١) ف ، ،غذوة ، ،نكرة دخلت عليها أل للتعريف ، وهي لغة صحيحة حكاهما سيبويه والخليل ، تقول :

أُتِيتُكَ غَدَوَةً ، ،وقرأ الباقيون بفتح الغين والدال وألف بعدها في الموضعين ، فـ

، ،غَدَاةً ، ،حينئذ اسم لذلك الوقت ثم دخلت عليها لام التعريف .

النشر ٥١/٣ الاتحاف : ٢٠٨ .

(٢) (رحيم) غير مسطورة في ظ . (٣) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٤) على التذكير ، ،وقرأ الباقيون بالتاء على التأنيث أو الخطاب . النشر ٥٢/٣ .

(٥) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٦) مفعول ، ،تستبين ، ،وقرأ الباقيون بالرفع على الفاعلية . النشر ٥٢/٣ .

(٧) بالصاد مهملة مشددة من القصص ، ،وقرأ الباقيون باسكان القاف وضاد معجمة مكسورة من

القضاء ، ،يعقوب على أصله في الوقف بالياء ، لكن الرسم بغير ياء .

الكشف ٤٣٤/١ النشر ٥٢/٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

(٨) ، ،رَأْسَهُوَاهُ ، ،آية ٧١ .

(٩) بألف بعد الفاء في الحرف الأول ، ،والواو في الثاني ، ،على التذكير لكون فاعله مجازى التأنيث ،

وقرأ الباقيون بتاء ساكنة بدل الألف على التأنيث لكونه فاعله مؤنثاً .

النشر ٥٢/٣ و ٥٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

٦٣ - قرأ يعقوب<sup>(١)</sup> ،، قُلْ مَنْ / يُنَجِّكُمْ ،، بالتخفيف<sup>(٢)</sup> .

روى أبو بكر ،، وَخَفِيعٌ ،، بكسر الخاء هنا وفي الأعراف<sup>(٣)</sup> .

قرأ أهل الكوفة ،، لَنْ أَنْجُنَا ،، على لفظ الاستخبار عن الواحد الغائب<sup>(٤)</sup> .

وأما الكسائي وحمة وخلف<sup>(٥)</sup> .

٦٤ - قرأ أهل الكوفة<sup>(٦)</sup> ،، وأبو جعفر ،، قُلِ اللَّهُ يُنَجِّكُمْ ،، بالتشديد<sup>(٧)</sup> .

٦٨ - قرأ ابن عامر ،، يَنْصِتْكَ ،، بالتشديد<sup>(٨)</sup> .

٧٤ - قرأ يعقوب ،، آزُرْ ،، بالرفع<sup>(٩)</sup> .

٧٦ - قوله<sup>(١٠)</sup> ،، رَأَى كُوكِبًا ،،<sup>(١١)</sup> ، قرأ ابن عامر إلا زيدا عن الداجني عنه .

وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر بكسر الراء وأما الهمة منه .

(١) في ح عن كف ( والقزاز عن عبد الوارث ) .

(٢) أى تخفيف الجيم وهو من الفعل (أنجى) ،، قرأ الباقر بالتشديد من (نجى) .

النشر ٥٣/٣ الاتحاف : ٢١٠ .

(٣) والباقر بضمها ،، وهما لغتان كاسوة وأسوة . آية الأعراف ٥٥ ،، ادعوا ربكم تضرعاً وخفية

انه لا يحب المعتدين ،، النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .

(٤) بالفتح بعد الجيم من غير ياء ولا تاء ،، وكذا هو في مصاحفهم ،، بمعنى : لئن أنجانا الله ،

قرأ الباقر بياء ساكنة بعد الجيم بعدها تاء مفتوحة على الخطأ لله ،، وكذا هو في

مصاحفهم . حجة أبي زرعة : ٢٥٥ النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .

(٥) أما عاصم فلم يمله . الاتحاف : ٢١٠ . (٦) في ح عن كف (الا العبسي) .

(٧) قرأ الباقر بالتخفيف .

حجة أبي زرعة : ٢٥٥ وانظر الآية ٦٣ من هذه السورة في هذا الكتاب .

(٨) أى بتشديد السين وفتح النون ،، مضارع (نسى) مضعفاً ،، قرأ الباقر بتخفيفها وسكون

النون ،، مضارع (أنسى) وهما لغتان . النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .

(٩) أى بضم الراء على أنه منادى ،، ويؤيده ما في مصحف أبي ،، رياء آزر ،، بإثبات حرف النداء ،

والباقر بفتحها بدل من ،، أبيهم ،، قبلها ،، مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعهمية

والمعجمة . النشر ٥٤/٣ و ٥٥ الاتحاف : ٢١١ .

(١٠) من ظ سقط (قوله) .

(١١) في ظ ( ذكر ) .



وكذلك<sup>(١)</sup> ، رأى أيديهم ، في هود ، و ، رأى برهان ربه ، و ، رأى قميصه<sup>(٢)</sup> في يوسف ، و ، رأى ناراً ، في طه ، و ، ما رأى ، و ، لقد رأى ، في النجم<sup>(٣)</sup> ، فذلك سبعة<sup>(٤)</sup> مواضع<sup>(٥)</sup> .

وقرأ أبو عمرو وزيد عن الداجوني<sup>(٦)</sup> بفتح الراء وإمالة الهمزة فهين .  
الباقي بفتح الراء والهمزة .

فان لقي ، رأى<sup>(٨)</sup> ساكناً وهو ستة مواضع :

في هذه السورة : ، رأى القمر ، و ، رأى الشمس ، و في النحل : ، ولذا رأى الذين ظلموا ، ولذا رأى الذين أشركوا ، و في الكهف : ، ورأى المجرمون النار ، و في الأحزاب ، ولما رأى المؤمنون الأحزاب<sup>(٩)</sup> .  
فكسر<sup>(١٠)</sup> الراء وفتح الهمزة فهين في الرسل حمزة<sup>(١١)</sup> وأبو بكر<sup>(١٢)</sup> .

(١) في ح عن كف ( يكسرون ) .

(٢) في النسخ الثلاث تقديم الآية الثانية من يوسف على الأولى ، ونحن وضعناها هكذا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٣) من ظ ، بسقطت الواو .

(٤) آية هود رقمها / ٢٠ ، وآيتا يوسف / ٢٤ و ٢٨ ، وآية طه / ١٠ ، وآيتا النجم / ١١ و ١٨ .

المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ . في ب ( والنجم ) .

(٥) في ح عن كف ( سبعة مواضع وهو ما لم يلقه ساكن ولم يتصل به مكني - ضمير - ) .

في الأصل : ( سبع ) .

(٦) هذا هو القسم الذي جاء فيه بعد ، رأى ، حرف متحرك ظاهر .

انظر الاقسام مفصلة في النشر ١٨٩ / ٢ - ١٩٤ والاتحاف : ٨٦ و ٨٧ و ٢١١ .

(٧) في ح عن كف ( عن ابن ذكوان ) .

(٨) من ب سقطت كلمة ( رأى ) .

(٩) آيتا الأنعام رقمها / ٢٧ و ٢٨ ، وآيتا النحل / ٨٥ و ٨٦ ، وآية الكهف / ٥٣ ، وآية الأحزاب

/ ٢٢ . المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ .

(١٠) في ظ ( بكسر ) . (١١) في ح عن كف ( ضمير ) .

(١٢) في ب ( وأبو بكر وخلف ) .

الباقون بفتح الراء والهمزة (١) .

فان اتصل ,,رأى,, بمكاني نحو: ,,رأمر,, و ,,رآك,, و ,,رآها,, (٢) .

فكسر الراء وأمال الهمزة منه حيث وقع حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر (٣) .

وقرأ أبو عمرو والدا جوني عن ابن ذكوان بفتح الراء وأماله الهمزة .

الباقون بفتحهما (٤) .

٨٠ - قرأ ابن عامر (٥) وأهل المدينة ,,أُتْحَجُّجِي,, بتخفيف النون (٦) .

قرأ الكسائي (٧) ,,وَقَدْ هَدُنْ,, بالامالة (٨) .

٨٣ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ,,دُرَجَّتْ,, بالتثنية (٩) .

وقرأ بالتثنية في يوسف أهل الكوفة فقط (١٠) .

٨٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,وَالْيَسَعَ,, بتشديد اللام وفتحها وسكون

الياء هنا وفي (١١) صاد (١٢) .

(١) في ح عن كف (وروى المطوي عن أبي معمر عن عبد الوارث كسر الراء وفتح الهمزة ، وروى

أبو أيوب عن اليزيدي فتح الهمزة والراء في ,,رأى كوكبار,, وما به) .

(٢) اذا اتصل ,,رأى,, بضمير فهو ثلاث كلمات (أعلاه) في تسعة مواضع:

,,رأمر,, ٤٠ / النحل و ٨ / فاطر و ٥٥ / الصافات و ١٣ / النجم و ٢٣ / التكهير و ٧ / العلق ، و اذا

رآك الذين كفروا ، ٣٦ / الأنبياء ، و ,,رآها تهتزر ، ١٠ / النمل و ٣١ / القصص .

• المعجم : ٢٨١ .

(٣) في ظ ( وأبو بكر وخلف) .

(٤) في ح عن كف (روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي وأبو حمدون عن اليزيدي

من طريق ابن سيرك فتح الراء وكسر الهمزة في جميع ذلك نحو ,,رأى كوكبار,, وما به و ,,رأى

القمر,, وما به ، و ,,رآك,, و ,,رأمر,, و ,,رآها,, ونحو ذلك) .

(٥) في ح عن كف (قرأ ابن ذكوان) . (٦) وقرأ الباقون بالتشديد . النشر ٥٥ / ٣ .

(٧) في ح عن كف (والعيسى) . (٨) انظر الحرف ص ١١١ من باب الامالة .

(٩) بالنصب على الظرفية ، وقرأ الباقون بغير تنوين على الاضافة . النشر ٥٥ / ٣ و ٥٦ .

(١٠) آية يوسف / ٢٦ ، نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم ، .

• هذه الفقرة ساقطة من ب . (١١) من ب سقطت (في) .

(١٢) آية ص / ٤٨ ، واذكر اسماعيل واليسع وذا الكفل وكل من الأخيار ، =

٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب (١) ,,اقتَدِرْ قُلُوبُ,, بحذف الهاء (٢) .

في الوصل ، وثباتها (٣) في الوقف (٤) .

وروى (٥) ابن ذكوان الا الداجوني من (٦) غير (٧) طريق زيد باشباع كسر

الهاء ، وصلها بياء في اللفظ .

وروى (٨) الداجوني من طريق زيد كسر الهاء من غير إشباع (٩) .

ولا خلاف في الوقف أنه بسكون الهاء (١٠) .

٩١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,,يَجْعَلُونَهُ قَرَأَطِيسَ يَيْدُونَهَا مَخْفُونٌ كَثِيرًا,,

بالياء فيهن (١١) .

٩٢ - روى أبو بكر ,,وَلْيَنْذِرْ,, بالياء (١٢) .

٩٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وحفص ,,بَيْنَكُمْ,, بالنصب (١٣) .

٩٥ - ,,الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ,, و ,,الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ,, ذكرا (١٤) .

= قرأ الباقر باسكان اللام مخففة وفتح الياء فيها . النشر ٥٦/٣ الانتحاف: ٢١٢

(١) في ب (معقوب وخلف) . (٢) بعد الدال . الانتحاف: ٢١٣ .

(٣) في ظ ( وثباتها ) .

(٤) في ح عن كف ( الباقر بثباتها في الوصل والوقف وسكونها ) .

(٥) في ب ( روى ) . (٦) في ب ( عن ) .

(٧) من ب سقطت ( غير ) . (٨) في ب ( روى ) .

(٩) في ح عن كف ( في الوصل ) . في ب تكهيد وتلفيق في العبارة .

(١٠) وهي ثابتة رسماً . انظر النشر ٣٠٨/٢ .

(١١) أي الأفعال الثلاث ، قرأ الباقر بالخطاب فيهن . النشر ٥٦/٣ الانتحاف: ٢١٣ .

(١٢) قرأ الباقر ,,لتنذر,, بقاء الخطاب . النشر ٥٦/٣ الانتحاف: ٢١٣ .

(١٣) على الظرفية ، قرأ الباقر بالرفع ، وهو توسع في الظرف ، فأسند الفعل اليه مجازاً ، قال

الزجاج : معناه : لقد تقطع صلحكم . النشر ٥٦/٣ و ٥٧ .

(١٤) انظر حرف ,,الحي من الميت,, و ,,الميت من الحي,, ٢٧/آل عمران ص ١٧٦ .

في ظ ه ب ( ذكر ) .

٩٦- قرأ أهل الكوفة ,,وَجَعَلَ اللَّيْلُ بغير ألف وفتح (١) اللام (٢) ,, اللَّيْلُ ,, ١/٣٤ بالنصب .

٩٨- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ,,فُسْتُقِرُّ بكسر القاف (٣) .

٩٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ و ,,كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ ,, وفي

يس ,,لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ بضم التاء والميم فهين (٤) .

١٠٠- قرأ أهل المدينة ,,وَحَرَقُوا لَهُ (٥) بتشديد الراء (٦) .

١٠٥- قرأ ابن عامر ومعقوب ,,دَرَسَتْ بفتح السين وسكون التاء من غير ألف (٧) .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (٨) بألف وسكون السين وفتح التاء (٩) .

وقرأ الباقيون وهم أهل المدينة وأهل الكوفة بسكون السين وفتح التاء من

غير ألف (١٠) .

(١) في ب زيادة ( مع ) قبل (فتح) .

(٢) أى من غير ألف بعد الجيم وفتح اللام في ,,جعل,, فهي فعل ماضٍ و,,الليل,, مفعولها ,

وقرأ الباقيون بألف وكسر العين ورفع اللام من ,,جاعل,, وخفض,,الليل,, ,على أن ,,جاعل,,

اسم فاعل أضيف الى مفعوله . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٣) فهو اسم فاعل , وقرأ الباقيون بفتحها , اسم مكان . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٤) جمع ثمرة كخشبة وخشب , والباقيون بفتحهما فهين , اسم جنس كشجرة وشجر .

آيتا الأنعام رقمهما ٩٩ و١٤١ , أما آية يس ٣٥ فهي ,,لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وما عطته أيديهم أفلا

يشكرون,, . النشر ٥٧/٣ و٥٨ الاتحاف : ٢١٤ .

(٥) ,,له,, غير مسطورة في ظ .

(٦) للتكثير , والباقيون بالتخفيف , وهما لغتان بمعنى الاختلاق يقال : خلق الأفك وخرقه واختلقه

وافترأه وافتعله بمعنى كذب , والتخرق : لغة في التخلق من الكذب .

الصحاح ١٤٦٧/٤ النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٧) أى من غير ألف بعد الدال , والتاء للتأنيت . النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٨) في حاشية الأصل (,,دارست,,) .

(٩) أى ,,دارست,, غيرك . المصدران السابقان .

(١٠) أى ,,دارست,, والتاء للخطاب . المصدران السابقان .

(١)

١٠٨ - قرأ يعقوب ،،عدوا،، بضم العين والدال وتشديد الواو .

١٠٩ - قرأ<sup>(٢)</sup> ابن فريح عن اليزيدي الآ من طريق الحطامي ،،وما يُشعركم،،بسكون الراء<sup>(٣)</sup> .• قرأ ابن كثير وأهل البصرة وخلف<sup>(٤)</sup> ،،إنَّها إذا جاءت،، بكسر الهمزة<sup>(٥)</sup> .• قرأ ابن عامر وخمزة ،،لا تُؤنن،، بالياء<sup>(٦)</sup> .• ١١١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،قبلا،، بكسر القاف وفتح الباء<sup>(٧)</sup> .• ١١٤ - قرأ ابن عامر وحفص ،،منزل،، بالتشديد<sup>(٨)</sup> .• ١١٥ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ،،كَلِمَتُ رَبِّكَ،، على التوحيد<sup>(٩)</sup> .• ١١٩ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة<sup>(١٠)</sup> ومعقوب ،،قَدْ فَصَّلَ،، بفتح الفاء والصال<sup>(١١)</sup>• قرأ<sup>(١٢)</sup> أهل المدينة ومعقوب وحفص ،،ما حرم،، بفتح الحاء والراء<sup>(١٤)</sup> .(١) وقرأ الباقون «عَدُوا» بالفتح والسكون والتخفيف ، يقال : عَدَا عَدْوًا وَعَدُوًّا وَعَدَاوَةً . لِبَحَاث : ١٥٠  
(٢) في ظ ه ب ( قرأ ) .

(٣) انظر حرف ،،يأمركم،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و١٤٤ ،،،، يصوركم ،، ٦ / آل عمران ص ١٧٤ .

(٤) في ح عن كف ( ونصير وأبو بكر غير يحيى ) • (٥) الباقون بفتحها • الاتحاف : ٢١٥ .

(٦) قرأ الباقون بالغيب • النشر ٦٠ / ٣ • الاتحاف : ٢١٥ .

(٧) بمعنى مقابلة أى معاينة ،، وقرأ الباقون بضمهما جمع قبيل كَرِيفٌ وَرُغِفٌ .

• الكشف ١ / ٤٤٦ و ٤٤٧ حجة ابن خالويه : ١٤٨ النشر ٦٠ / ٣ • الاتحاف : ٢١٥ .

(٨) قرأ الباقون بالتخفيف • النشر ٦٠ / ٣ • الاتحاف : ٢١٦ .

(٩) بغير ألف بعد اليم من ،، كلمته ،، على التوحيد ،، وقرأ الباقون بألف على الجمع .

• النشر ٦٠ / ٣ و ٦١ • الاتحاف : ٢١٦ .

(١٠) في ح عن كف ( الا المفضل ) .

(١١) في ح عن كف ( وقرأ القزاز كذلك الا أنه بغير تشديد ،، الباقون بضم الفاء وكسر الصاد ) .

• انظر النشر ٦١ / ٣ .

(١٢) في ظ ( قرأ ) .

(١٣) في ح عن كف ( والقزاز عن أبي عمرو ) • في ظ ( وحفص ومعقوب ) .

(١٤) قرأ الباقون بضم الحاء وكسر الراء • النشر ٦١ / ٣ .

- وروى<sup>(١)</sup> النهراني عن أبي جعفر ،،إِلَّا مَا اضْطَرَّرْتُمْ<sup>(٢)</sup>، بكسر الطاء<sup>(٣)</sup> .
- قرأ / أهل الكوفة ،،لِيُضِلُّونَ<sup>(٤)</sup> ، وفي يونس ،،لِيُضِلُّوا<sup>(٥)</sup> بضم الياء فهما<sup>(٦)</sup> . ٣٤/ب
- ١٢٢ - قرأ أهل المدينة ويعقوب ،،مِيتَار<sup>(٧)</sup> ، بالتشديد<sup>(٨)</sup> .
- ١٢٤ - قرأ ابن كثير وحض ،،رَسَالَتَهُ<sup>(٩)</sup> على التوحيد مع<sup>(١٠)</sup> نصب التاء<sup>(١١)</sup> .
- ١٢٥ - قرأ ابن كثير<sup>(١٢)</sup> ،،ضَيْقًا<sup>(١٣)</sup> بتخفيف الياء وسكونها هنا وفي الفرقان<sup>(١٤)</sup> .
- قرأ أهل المدينة وأبو بكر ،،حَرْجًا<sup>(١٥)</sup> بكسر الراء<sup>(١٦)</sup> .
- قرأ ابن كثير ،،يَصْعَدُ<sup>(١٧)</sup> بتخفيف الصاد والعين من غير ألف مع سكون الصاد .
- ورواه أبو بكر<sup>(١٨)</sup> بتشديد الصاد ، والعين<sup>(١٩)</sup> مخففة ، وألف قبلها<sup>(٢٠)</sup> .
- الباقيون بتشديد الصاد والعين وفتح الصاد من غير ألف<sup>(٢١)</sup> .
- ١٢٨ - وروى<sup>(٢٢)</sup> حفص وروح ،،وَمِمَّنْ يَحْشُرُهُمْ<sup>(٢٣)</sup> بالياء<sup>(٢٤)</sup> .
- ١٣٢ و ١٣٣ - قرأ ابن عامر ،،عَمَّا تَعْمَلُونَ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ<sup>(٢٥)</sup> بالتاء<sup>(٢٦)</sup> .

- 
- (١) في ظ (روى) . (٢) في ب (،،الهمز) . (٣) انظر الآية ١٢٣ / البقرة ص ١٥٥ و ١٥٦
- (٤) مضارع (أضل) ، وقرأ الباقيون بفتحها فهما مضارع (ضل) .
- آية يونس / ٨٨ ،،رَبَّنَا لِيُضِلِّلْنَا عَنْ سَبِيلِكَ<sup>(٥)</sup> . النشر ٦١/٣ . (٥) والباقيون بالتخفيف . انظر ١٧٣ / البقرة .
- (٦) من ب سقطت (مع) . (٧) الباقيون بالجمع مكسور التاء . (٨) الالتفات : ٢١٦ .
- (٩) في ح عن كف ( وألقوا ) .
- (١٠) قرأ الباقيون بكسرها مشددة ، وهما لغتان كَمِيتٌ وَمِيتٌ . آية الفرقان / ١٣ ، وإذا ألقوا منها
- مكانا ضيقا مقرنين دعوا هنالك ثبورا ، . النشر ٦٢/٣ . الالتفات : ٢١٦ .
- (١١) قرأ الباقيون بفتحها وهما بمعنى واحد . النشر ٦٢/٣ . الالتفات : ٢١٦ .
- (١٢) في ح عن كف ( والمفضل ،،يصاعد ، ) . (١٣) في ح عن كف ( وفتح العين )
- (١٤) أي ،،يَصْعَدُ<sup>(١٥)</sup> . (١٥) أي ،،يَصْعَدُ<sup>(١٦)</sup> . (١٦) في ظ ( روى ) .
- (١٧) قرأ الباقيون أبالنون . النشر ٦٢/٣ و ٦٣ . الالتفات : ٢١٦ و ٢١٧ .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها
- في القرآن الكريم ، وكذلك هي في السبعة والتيسير والنشر والالتفات وغيرها .
- انظر السبعة : ٢٦٩ والنشر ٦٢/٣ و ٦٣ والتيسير : ١٠٧ والالتفات : ٢١٧ .
- (١٨) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ٦٣/٣ . الالتفات : ٢١٧ .

١٣٥ - روى (١) أبو بكر ، مَكَانَتِكُمْ ، و مَكَانَتِهِمْ ، (بألف بعد النون) (٢) على الجمع حيث وقع (٣) (٤) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، مَن يَكُونُ لَمُرٍّ بِأَلْيَاءٍ ، وفي القصص كذلك (٥) .

١٣٦ - قرأ الكسائي ، يَزْعُمُهُمْ ، بضم الزاى في الموضعين (٦) .

١٣٧ - قرأ ابن عامر ، وَكَذَلِكَ زَيْنٌ ، بضم (٧) الزاى وكسر اليا ، ، قَتْلٌ (٨) برفع

اللام ، ، أَوْلَادُهُمْ ، بنصب الدال ، ، شُرَكَائِهِمْ ، بالخفض (٩) .

(١) في ب (وروى) . (٢) تكملة موضحة من ب . (٣) في ب (وحيث) .

(٤) قرأ الباقون بغير ألف على التوحيد . ورد حرف ، مَكَانَتِكُمْ ، عدا الموضع أعلاه في ٩٣ و ١٢١ هود / ٣٩ / الزمر ، و مَكَانَتِهِمْ ، في ٦٧ / يس .

النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ المعجم : ٦٤٢ .

(٥) الباقون بقاء على التأنيث ، وجاز التذكير والتأنيث في الفعل لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .

آية القصص / ٣٧ ، ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده ومن تكون له عاقبة الدار ، .

التبصرة : ٣٣٤ النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ .

(٦) ضم الزاى لغة بني أسد ، والباقيون بفتحها فيهما وهي لغة أهل الحجاز .

الكشف ٤٥٣ / ١ النشر ٦٤ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ ، لموضع الثاني في الآية : ١٣٨ .

(٧) في ظ ( برفع ) . (٨) في ظ ( قتل ) .

(٩) في هذه القراءة فصل بين المضاف ، قتل ، والمضاف إليه ، شُرَكَائِهِمْ ، بالمفعول ، ، أَوْلَادُهُمْ ،

وهو مالم يجزه جمهور البصريين ، من هنا كانت هذه القراءة محل خلاف بين القراء والنحاة ،

ولنستمع الى العلامة ابن الجزرى في نشره ليجلونا الحقيقة قال رحمه الله :-

(واختلفوا في ، زَيْنٌ لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ، ، فقرأ ابن عامر بضم الزاى

وكسر اليا ، من ، زَيْنٌ ، ورفع لام ، قتل ، ونصب دال ، ، أَوْلَادُهُمْ ، وخفض همزة ، شُرَكَائِهِمْ ،

بإضافة ، قتل ، اليه وهو فاعل في المعنى وقد فصل بين المضاف وهو ، قتل ، وبين ، شُرَكَائِهِمْ ،

وهو المضاف اليه بالمفعول وهو ، ، أَوْلَادُهُمْ ، ، وجمهور نحاة البصريين على أن هذا لا يجوز

الا في ضرورة الشعر ، وَتَكَلَّمَ في هذه القراءة بسبب ذلك حتى قال الزمخشري :

والذى حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف ، شُرَكَائِهِمْ ، مكتوبا بالياء ، ولو قرأ بجر

الأولاد والشركاء لأن الأولاد شركائهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة .

قلت : والحق في غير ما قاله الزمخشري ، ونعوذ بالله من قراءة القرآن بالرأى والتشبي

وهل يحل لمسلم القراءة بما يجد في الكتابة من غير نقل ؟

بل الصواب جواز مثل هذا الفصل وهو الفصل بين المصدر وفاعله المضاف اليه بالمفعول

في الفصح الشائع الذائع اختيارا ولا يختص ذلك بضرورة الشعر ، ويكفي في ذلك =

= دليلا هذه القراءة الصحيحة المشهورة التي بلغت التواتر ، كيف قاروها ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا عن الصحابة كعثمان بن عفان وأبي الدرداء رضي الله عنهما ، وهو مع ذلك عربي صريح من صميم العرب فكلامه حجة وقوله دليل ، لأنه كان قبل أن يوجد اللحن ويتكلم به ، فكيف قد قرأ بما تلقى وتلقن وروى وسمع ورأى إذ كانت كذلك في المصحف العثماني المجمع على اتباعه وأنا رأيتهما فيه كذلك ، مع أن قارئها لم يكن خاملا ولا غير متبع ولا في طرف من الأطراف ليس عنده من ينكر عليه إذا خرج عن الصواب ، فقد كان في مثل دمشق التي هي إذ ذاك دار الخلافة وفيه الملك والمأتي إليها من أقطار الأرض في زمن خليفة هو أعدل الخلفاء وأفضلهم بعد الصحابة الإمام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أحد المجتهدين المتبعين المقتدى بهم من الخلفاء الراشدين ، وهذا الإمام القارئ أعني ابن عامر مقلد في هذا الزمن الصالح قضاء دمشق وشيختها وأمانة جامعها الأعظم الجامع الأموي أحد عجائب الدنيا والوفود به من أقطار الأرض لمحل الخلافة ودار الإمارة . هذا ودار الخلافة في الحقيقة حينئذ بعض هذا الجامع ليس بينهما سوى باب يخرج منه الخليفة . ولقد بلغنا عن هذا الإمام أنه كان في حلقة أربعمائة عريف يقومون عنه بالقراءة ولم يبلغنا عن أحد من السلف رضي الله عنهم على اختلاف مذاهبهم وتباين لغاتهم وشدة ورعهم ، أنه أنكر على ابن عامر شيئا من قراءته ولا طعن فيها ولا أشار إليها بضعف ولقد كان الناس بدمشق وسائر بلاد الشام ، حتى الجزيرة الفراتية وأعمالها لا يأخذون إلا بقراءة ابن عامر ، ولا يزال الأمر كذلك إلى حدود الخمسمائة .

وأول من تعلمه أنكر هذه القراءة وغيرها من القراءات الصحيحة وركب هذا المخذور : ابن جرير الطبري بعد الثلاثمائة وقد عُد ذلك من سقطات ابن جرير ، حتى قال السخاوي : قال لي شيخنا أبو القاسم الشاطبي إياك وطعن ابن جرير على ابن عامر . والله دَرَامِمُ النجاة أبي عبد الله بن مالك رحمه الله حيث قال في كافيته الشافية :

وحجتي قراءة ابن عامر فكم لها من عاخذ وناصر

وهذا الفصل الذي ورد في هذه القراءة فهو منقول من كلام العرب من فصيح كلامهم ، جيد من جهة المعنى أيضا .

أما وروده في كلام العرب فقد ورد في أشعارهم كثيرا . أنشد من ذلك سيبويه ولا تخش وابوعبيدة وشعلب غيرهم ما لا ينكر مما يخرج به كتابنا عن المقصود ، وقد صح من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، **قَهْلُ أَنْتُمْ تَارِكُو لِي صَاحِبِي** ، رواه البخاري - ( ١ )  
فصل بالجار والمجرور بين اسم الفاعل ومفعوله مع ما فيه من الضمير النوى ففصل المصدر بخلوه من الضمير أولى بالجواز . **قَرِئَ** ، فلا تحسبن الله مخلف وعده **رُسُلُهُ** ، ( آية ٤٧ / إبراهيم ) . وأما قوته من جهة المعنى فقد ذكر ابن مالك ذلك من ثلاثة أوجه :

( ١ ) بلفظ **هل أنتم تاركولي صاحبي** ، انظر فتح الباري ٨ / ٣٠٣ .



(أحدها) كون الفاصل فضلة ، فإنه لذلك صالح لعدم الاعتداد به .

(الثاني) أنه غير أجنبى معنى ، لأنه معمول للمضاف هو والمصدر .

(الثالث) أن الفاصل مقدّر التأخير ، لأن المضاف إليه مقدّر التقديم لأنه فاعل في المعنى ، حتى أن العرب لو لم تستعمل مثل هذا الفصل لاقتضى القياس استعماله ، لأنهم قد فصلوا في الشعر بالأجنبي كثيرا فاستحق الفصل بغير أجنبى أن يكون له منزلة فيحكم بجوازه مطلقا ، وإذا كانوا قد فصلوا بين المضافين بالجملة في قول بعض العرب: هو غلامٌ إن شاء الله أخيك ، فالفصل بالمفرد أسهل .

ثم إن هذه القراءة قد كانوا يحافظون عليها ولا يرون غيرها . قال ابن ذكوان: « شركائهم » بياء ثابتة في الكتاب والقراءة ، قال وأخبرني أيوب يعني ابن تميم شيخه قال: قرأت على أبي عبد الملك قاضي الجند ، زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ، قال أيوب فقلت له: إن في مصحفى - وكان قديما - « شركائهم » فمضى أبو عبد الملك الياء وجعل مكان الياء واو . قال أيوب ثم قرأت على يحيى بن الحارث « شركائهم » فرد علي يحيى « شركائهم » فقلت له إنه كان في مصحفى بالياء فحككت وجعلت واو فقال يحيى: أنت رجل محوت الصواب وكتبت الخطأ فرددتها في المصحف على الأمر الأول . (هـ ١٠٠ هـ) .

وقال صاحب الاتحاف:

(وأما من زعم أنه لم يقع في الكلام المنشور مثله فلا يعمل عليه لأنه ناف ، ومن أسند هذه القراءة مثبت ، وهو مقدم على النفي اتفاقا ، ولو نقل إلى هذا الزاعم عن بعض العرب ولو أمة أو راعيا أنه استعمله في النشر لرجع إليه فكيف وفيه أثبت تابعي عن الصحابة عن لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وسلم فقد بطل قولهم وثبتت قراءته سالمة من المعارض ولله الحمد . (هـ ١٠٠ هـ) .

وقرأ الباقر « زين » بفتح الزاى والياء مبنيا للفاعل ، ونصب « قتل » به ، وأولادهم « بالخفض على الإضافة » شركائهم ، بالرفع على الفاعلية بـ « زين » .

وهي واضحة أى: زين لكثير من المشركين شركائهم أن قتلوا أولادهم .

انظر النشر ٦٤/٣ - ٦٧ والاتحاف: ٢١٧ و ٢١٨

شرح الكافية الشافية ٩٧٨ - ٩٨٨

الكشاف ٥٤/٢

وانظر كلام ابن مالك في شرح السهيل في المحاسنية .

تفسير الطبري ١٣٥/١ - ١٣٩

الكتاب لسيبويه: بتحقيق / عبد السلام هارون:

١٧٦ - ١٨٠ و ٢٨٠/٢

١٣٩ - قرأ ابن عامر<sup>(١)</sup> وأبو بكر وأبو جعفر<sup>(٢)</sup> ، ، وإن تكن<sup>(٣)</sup> .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر<sup>(٤)</sup> ، ، ميتة<sup>(٥)</sup> بالرفع .

الا أن أبا جعفر يشدده<sup>(٦)</sup> .

١٤٠ - قرأ ابن كثير وابن عامر ، ، قتلوا<sup>(٧)</sup> بتشديد التاء<sup>(٧)</sup> .

١٤١ - ، ، أكله<sup>(٨)</sup> ، ، و ، ، شمر<sup>(٩)</sup> ذكر<sup>(٩)</sup> .

قرأ أهل البصرة وابن عامر وطاصم ، ، حصاده<sup>(١٠)</sup> بفتح الحاء<sup>(١٠)</sup> .

١٤٣ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ، ، المعز<sup>(١١)</sup> بفتح العين<sup>(١٢)</sup> .

١٤٥ - قرأ ابن كثير وابن عامر وحزمة وأبو جعفر<sup>(١٣)</sup> ، ، إلا أن تكن ميتة<sup>(١٤)</sup> .

بالتاء<sup>(١٥)</sup> .

قرأ ابن عامر وأبو جعفر<sup>(١٦)</sup> ، ، ميتة<sup>(١٧)</sup> بالرفع<sup>(١٧)</sup> .

(١) في ح عن كف (الا الدا جوني عن هشام) . (٢) في ب (وأبو جعفر وأبو بكر) .

(٣) قرأ الباقرين بالياء . النشر ٦٧/٣ (٤) في ح عن كف (عبد الوارث) .

(٥) فاعل ، ، يكن ، على أن ، ، يكن ، تامة ، ، قرأ الباقرين بالنصب على أنها ناقصة .

النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ و ٢١٩ .

(٦) أي يشدد الياء من ، ، ميتة ، على أصله . النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ .

في ظ (يشدد) وفي ب (وشدد أبو جعفر) .

(٧) انظر الآية ١٩٥ / آل عمران في هذا الكتاب . (٨) في ب (شمر) .

(٩) انظر الآية ٢٦٥ / البقرة و ٩٩ / من هذه السورة في هذا الكتاب .

(١٠) قرأ الباقرين بكسرهما ، وهما لغتان في المصدر . النشر ٦٧/٣ و ٦٨ الاتحاف : ٢١٩ .

(١١) في ب (ومن المعز) .

(١٢) قرأ الباقرين بسكونها ، وهما لغتان في جميع ما عر كخادم وخدّم وخدّم ، وجميع أيضا على

معزى . حجة ابن خالويه : ١٥٢ النشر ٦٨/٣ الاتحاف : ٢١٩ .

(١٣) في ب (وأبو جعفر وحزمة) . (١٤) ، ، ميتة ، غير مسطورة في ظ ، ب .

(١٥) قرأ الباقرين بالياء . النشر ٦٨/٣ (١٦) في ح عن كف (والاسواني عن عبد الوارث) .

(١٧) قرأ الباقرين بالنصب . النشر ٦٨/٣

وانظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة من هذا الكتاب .

الا أن أبا جعفر يشدد (١) .

- ١٥٢ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،تذكرون،، بتخفيف الذال (٢) حيث وقع (٣) .
- ١٥٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،وإن هذا صراطي،، بكسر الهمزة (٤) .
- وسكن النون (٥) ابن عامر يعقوب (٦) .
- ١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يأتيتهم الملائكة،، بالياء (٧) هنا وفي النحل (٨) .
- ١٥٩ - قرأ حمزة والكسائي (٩) ،،فرقوا،، بألف وتخفيف الراء هنا وفي الروم (١٠) .
- ١٦٠ - قرأ يعقوب (١١) ،،عشر أمثالها،، بالتثنية والرفع (١٢) .
- ١٦١ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،،قيما،، بكسر القاف وتخفيف الهاء وفتحها (١٣) .
- ١٦٢، ١٦٣ - ،،محيى،، باللاملة ،،وأنا أول،، ذكرا (١٤) .

(١) انظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة (٢) من ب سقطت (الذال) .

(٣) حذف إحدى التائين لأن أصلها ،،تذكرون،، وقرأ الباقون بالتشديد بادغام التاء في

الذال . النشر ٦٩/٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

ورد حرف ،،تذكرون،، بالتاء وتخفيف الذال وتشديد الكاف سبع عشرة مرة أولاها الآية

أعلاء . المعجم : ٢٧٢ .

(٤) قرأ الباقون بفتحها . النشر ٦٩/٣ . (٥) في ح عن كف (وخففها) .

(٦) قرأ الباقون بالتشديد . النشر ٦٩/٣ . (٧) من ب سقطت (بالياء) .

(٨) قرأ الباقون بالتاء فيهما . المصدر السابق .

آية النحل ٣٣ ،،هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة،،

(٩) في ح عن كف (وألغى) .

(١٠) قرأ الباقون ،،فرقوا،، بغير ألف مع تشديد الراء فيهما .

آية الروم ٣٢ ،،من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا،، . النشر ٦٩/٣ ، ٧٠ الاتحاف : ٢٢٠ .

(هنا وفي الروم) ساقطة من ب .

(١١) في ح عن كف (والقزاز) .

(١٢) أي تنهين ،،عشر،، ورفع ،،أمثالها،، صفة لعشر ،،وقرأ الباقون بغير تنهين وخفض ،،أمثالها،،

على الإضافة . النشر ٧٠/٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

في ظ ب (،،فله عشر،، بالتثنية ،،أمثالها،، بالرفع) .

(١٣) قرأ الباقون بفتح وكسر الياء مشددة . النشر ٧٠/٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

(١٤) انظر حرف ،،محيى،، في آخر باب الإمالة ص ١١٤ . وحرف ،،أول،، ٤١ / البقرة ص ١٤٠ .

## الياءات

«إِنِّي أَمَرْتُ» (١) فتحها أهل المدينة (٢) .

وكذلك «مَمَاتِي» (٣) .

وفتح «إِنِّي أَخَافُ» و «إِنِّي أُرَاكَ» (٤) أهل الحجاز وأبو عمرو .

وفتح «وَجْهِي لِلَّذِي» (٥) أهل المدينة وابن عامر وحفص (٦) .

وفتح «صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا» (٧) ابن عامر .

وفتح «رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ» (٨) أهل المدينة وأبو عمرو .

وسكن «مَحْيَايَ» (٩) أهل المدينة إلا الرهاوي وابن يزداد عن أبي جعفر .

قرأ أهل البصرة (١٠) وأبو جعفر وإسماعيل «رَقْدٌ هَدَانِ» (١٢) بياء في الوصل . ٣٥/ب

ووقف يعقوب بياء .

ووقف يعقوب على «يَقْضُ الْحَقَّ» (١٣) بياء (١٤) وليس هو موضع وقف (١٥) .

(١) الآية / ١٤ . (٢) وأسكنها الباقيين . النشر ٣٤٢/٢ .

(٣) الآية / ١٦٢ . وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٤) «إِنِّي أَخَافُ» الآية / ١٥ ، «إِنِّي أُرَاكَ» آية / ٧٤ .

(٥) آية / ٧٩ . في ظ (وجهي لله) ، (للذي) غير مسطورة في ب .

(٦) في ح عن كف ( وكذلك الأعشى والبرجي عن أبي بكر ) .

(٧) آية / ١٥٣ . (٨) آية / ١٦١ . (٩) آية / ١٦٢ .

(١٠) في ظ ( قرأ ) .

(١١) شرع المؤلف في ياءات الزوائد المحذوفة رسماً انظر ص ١٧١ .

(١٢) الآية / ٨٠ .

(١٣) بالضاد المعجمة قراءة ابن عامر وأبي عمرو وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف ، أما قراءة أهل

الحجاز وعاصم فهي «يَقْضُ الْحَقَّ» بالصاد المهملة .

انظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ١٨٨ .

(١٤) في ب ( بالياء ) .

(١٥) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ .

وانظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ١٨٨ .

## سورة الأعراف (١)

- ٣ - قرأ ابن عامر ،،قليلًا ما يتذكرون،، بياء واء (٢) وتخفيف الذال .  
الباقون بياء واحدة (٣) .

وخفف الذال أهل الكوفة إلا أبا بكر (٤) .

- ١١ - ،،للملائكة اسجدوا،، ذكر (٥) .

- ٢٥ - قرأ ابن عامر (٦) حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،،تخرجون،، بفتح التاء  
ضم الراء (٧) .

- ٢٦ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي ،،ولباس التقوى،، بالنصب (٨) .

- ٣٢ - قرأ نافع ،،خالصتم،، بالرفع (٩) .

- ٣٨ - قرأ أبو بكر ،،ولكن لا يعلمون،، بالياء (١٠) .

- ٤٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لا يفتح،، (١١) بالياء والتخفيف .

- وقرأ أبو عمرو بالتاء والتخفيف .

- الباقون بالتاء والتشديد (١٢) .

- 
- (١) مكية وهي مائتان وست آيات في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٣٨ .  
(٢) أى بياء قبل التاء ، وكذا هو في مصاحف أهل الشام . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .  
(٣) من غير ياء قبلها كما هي في مصاحفهم . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .  
(٤) والباقون بالتشديد . الاتحاف : ٢٢٢ .  
(٥) انظر حرف ،،للملائكة اسجدوا،، ٣٤/البقرة ص ٣٩ (٦) في ح عن كف (ابن ذكوان) .  
(٧) قرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء . النشر ٧١/٣ و ٧٢ الاتحاف : ٢٢٣ .  
(٨) أى بنصب ،،لباس،، عطفًا على ،،لباسا،، قبلها ،،وقرأ الباقر بالرفع مبتدأ .  
الاتحاف : ٢٢٣ .  
النشر ٧٣/٣  
(٩) على أنها خبر ،،هي،، و ،،للذين آمنوا،، متعلق بخالصة ،،وقرأ الباقر بالنصب على الحال  
الضمير المستتر في الظرف ،،للذين،، ، والظرف خبر المبتدأ .  
النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٣ الكشف ٤٦١/١ و ٤٦٢ .  
(١٠) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .  
(١١) في ظ زيادة ،،لهم،، . في ح عن كف (لهم) أيضًا .  
(١٢) انظر النشر ٧٣/٣ و ٧٤ والاتحاف : ٢٢٤ .

٤٣ - قرأ ابن عامر ، ما كنا لنهتدي ، بغير واو (١) .  
 قرأ أبو عمرو وحزمة والكسائي وابن عامر إلا الأخفش (٢) ، أورثتموها ،  
 بالادغام (٣) هنا والزخرف (٤) .

٤٤ - قرأ الكسائي ، قالوا نعم ، وفيها ، قال نعم (٥) ، وفي الشعراء :

، قال نعم (٦) ، وفي الصافات : ، قل نعم (٧) بكسر العين فهين (٨) .

قرأ أبو جعفر (٩) ، مؤذن ، بغير همز هنا وفي يوسف (١٠) .

قرأ نافع وأهل البصرة وطاسم وقنبل ، أن لعنة الله ، بتخفيف / النون ١/٣٦

وسكونها (١١) ، ورفع ، لعنة .

٥٤ - قرأ أهل الكوفة إلا حصاً ، ومعقوب ، يغشي ، بالتشديد .

وكذلك في الرد (١٢) .

(١) قبل ، ما ، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ، وقرأ الباقر بالواو وكذلك هو في مصاحفهم .

النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٢) في ح عن كف ( وخلف الا الوراق عنه ) - ٢٩: ٥ .

وجاء في النشر ١٥٦/٢ : وانفرد في الكامل عن خلف بالادغام ولم يذكره غيره والله أعلم .

(٣) أي ادغام التاء في التاء . انظر (باب الادغام والاظهار) ص ٨٨ .

(٤) آية الزخرف ٧٢ ، تلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون ، .

(٥) آية ١١٤ في الأعراف نفسها ، قال نعم وانكم لمن المقربين ، .

(٦) آية الشعراء ٤٢ ، قال نعم وانكم اذا لمن المقربين ، .

(٧) آية الصافات ١٨ ، قل نعم وانتم داخرون ، . في ب (قال نعم) .

(٨) وهي لغة كنانة وهذيل ، وقرأ الباقر بفتحها فهين وهي لغة باقي العرب .

الكشف ٤٦٢/١ و٤٦٣ حجة أبي زرعة : ٢٨٢ و٢٨٣ النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٩) في ح عن كف ( والشموني وابان ) .

(١٠) جاء في حاشية الأصل (أي بابدالها واوا لضمه ما قبلها) .

انظر (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ .

آية يوسف ٧٠ ، ثم أذن مؤذن أيتها العير انكم لسارقون ، .

(١١) أي سكون نون ، أن ، على أنها مخففة بن الثقلية ، وقرأ الباقر بتشديد ها ونصب ، لعنتم ،

خبرها . النشر ٧٤/٣ و٧٥ الاتحاف : ٢٢٤ و٢٢٥ .

(١٢) أي تشديد الشين مع فتح الغين ، وقرأ الباقر بسكون الغين وتخفيف الشين فيهما .

قرأ ابن عامر ،، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجْمُ سَخَرَاتُ ،، بالرفع فيهن (١) .

٥٥ - ،، وَخَفِيَّةٌ ،، ذكر (٢) .

٥٧ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف ،، الرِّيحُ ،، على التوحيد هنا ، وفي

النمل ،، والثاني من الروم ،، وفي فاطر (٣) .

قرأ عاصم (٤) ،، بُشْرًا ،، بالياء ضمها وسكون الشين .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) بنون مفتوحة وسكون الشين (٦) .

وقرأ ابن عامر كذلك إلا أنه يَضُمُّ النون (٧) .

وقرأ الباقر بالنون ضمها ضم الشين ، وهم أهل الحجاز والبصرة (٨) .

وكذلك اختلافهم في الفرقان والنمل (٩) .

• الاتحاف : ٢٢٥

= النشر ٧٥/٣

آية الرعد ٣/ ،، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين يغشي الليل والنهار ،،

(١) ف ،، الشمس ،، مبتدأ ،، والقمر والنجوم ،، معطوفان عليه ،، وسخرات ،، خبر ،، وقرأ الباقر ينصبها على أن ،، والشمس والقمر والنجوم ،، معطوفة على ،، السموات ،، قبلها ،، وسخرات ،،

• حال • النشر ٧٥/٣ • الاتحاف : ٢٢٥

(٢) انظر حرف ،، وَخَفِيَّةٌ ،، ٦٣/ الأنعام ص ٤٩ .

(٣) وقرأ بالجمع نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وعقوب .

آية النمل ٦٣/ ،، ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،،

والحرف الثاني من الروم ٤٨/ ،، والله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا ،،

وآية فاطر ٩/ ،، والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه الى بلد ميت فأحيا به الأرض

بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون ،،

• النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ • الاتحاف : ٢٢٥ • المعجم : ٣٢٦

(٤) في ح عن كف (غير المفضل) • (٥) في ح عن كف (والمفضل) •

(٦) (الشين) ساقطة من ب •

(٧) في ظ (وقرأ ابن عامر بالنون ضمها وسكون الشين) • والعبارة فيها مقدمة على سابقتها •

(٨) أما قراءة عاصم فهي جمع بشير كذاير ونذر ، وأما قراءة حمزة والكسائي وخلف فهي مصدر

واقع موقع الحال بمعنى ناشرة أو منشورة ، وأما قراءة ابن عامر فهي جمع ناشرا لا أنها

خفت باسكان الشين ، وأما قراءة الباقرين فهي جمع ناشر كنازل ونزل •

• النشر ٧٦/٣ • الاتحاف : ٢٢٦

(٩) آية الفرقان ٤٨/ ،، وهو الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،، =

،،ميت،، و ،،تذكرون،، ذكرنا (١) .

٥٨ - روى السلي عن أبي جعفر ،،لا يخرج،، بضم اليا وفتح الراء .

وروى الشطوى (٢) بضم اليا وكسر الراء (٣) .

قرأ أبو جعفر ،،إلا نكدار،، بفتح الكاف (٤) .

٥٩ - قرأ أبو جعفر والكسائي ،،من إله غيره،، بخفض الراء وكسر الهاء وصلها

بياء في اللفظ حيث وقع (٥) .

٦٨٥٦٢ - قرأ أبو عمرو ،،أبلغكم،، (٦) بالتخفيف حيث وقع (٧) .

= وآية النمل / ٦٣ ،،ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته أنه مع الله،، .

(١) انظر حرف ،،ميت،، ٢٧ / آل عمران ص ١٧٦ ، وحرف ،،تذكرون،، ١٥٢ / الأنعام ص ٢٠٠ .

(٢) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .

(٣) قال صاحب النشر ٣ / ٧٦ : (وانفرد الشطوى عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عن

ابن وردان بضم اليا وكسر الراء من قوله ،،لا يخرج الا نكدار،، وخالفه سائر الرواة فرووه

بفتح اليا وضم الراء وكذلك قرأه الباقيون) .

وعلق محقق النشر د . محسن على رواية الشطوى هذه بقوله :

(وهذه القراءة تعتبر انفراداً ، والذي عليه العمل أنه لا يقرأ بها ، وما تلقيتها عن شيخي ،

ولذا عدل عنها ابن الجزرى ولم يذكرها في ناظمه : الطيبة) .

(٤) فالحرف حينئذ مصدر ، وقرأ الباقيون بكسرها، اسم فاعل أو صفة مشبهة .

النشر ٣ / ٧٦ الاتحاف : ٢٢٦ .

(٥) نعت أو بدل من ،،المر،، لفظاً ، وقرأ الباقيون برفع الراء وضم الهاء على أنه نعت أو بدل من

،،المر،، محلاً . النشر ٣ / ٧٦ و ٧٧ الاتحاف : ٢٢٦ .

ورد ،،من اله غيره،، في الأعراف أربع مرات : ٥٩ ، ٦٥ ، ٧٣ ، ٨٥ . وفي هود ثلاث مرات :

٥٠ ، ٦١ ، ٨٤ . وفي المؤمن مرتين : ٢٣ ، ٣٢ . المعجم : ٣٨ .

(٦) في ظ ب ( وأبلغكم ) .

(٧) أى تخفيف اللام مع سكن الباء ، وقرأ الباقيون بتشديد يدها مع فتح الباء .

النشر ٣ / ٧٧ الاتحاف : ٢٢٦ .

ورد حرف ،،أبلغكم،، في الموضعين أعلاه وفي الاحقاف / ٢٣ . المعجم : ١٣٥ .



- ٦٩ - قرأ قنبل واليزيدي وحمة وخلف في اختياره<sup>(١)</sup> ورؤس وعبد بن الصباح<sup>(٢)</sup> وعمر<sup>(٣)</sup> ، بصطمة ، بالسین<sup>(٤)</sup> .
- ٧٥ - قرأ ابن عامر ، وقال الملا ، بواو زائدة في قصة صالح<sup>(٥)</sup> .
- ٨١ - قرأ / أهل المدينة وحفص ، إنكم لتأتون<sup>(٦)</sup> على الخبر<sup>(٧)</sup> .
- الباقون بهمزيين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة<sup>(٨)</sup> .
- وحققهما ابن عامر وأهل الكوفة إلا حفصاً ورج<sup>(٩)</sup> .
- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورؤس بتحقيق الأولى وتليين الثانية .
- وفصل بينهما بألف أبو عمرو<sup>(١٠)</sup> .
- ٩٦ - ، لفتحنا ، ذكر<sup>(١١)</sup> .
- ٩٨ - قرأ ابن كثير وأهل المدينة وابن عامر ، أو أمن ، يسكن الواو<sup>(١٢)</sup> .

- 
- (١) (في اختياره) ساقطة من ظ ، ب . (٢) في ح عن كف (وابن شاهي وإبان عن حفص) .
- (٣) جاء في حاشية الأصل (عمرو هو أبو حفص عمرو بن الصباح بن صبيح الكوفي ، وهو وعبد بن الصباح عن حفص عن عاصم ، وفي بعض النسخ يقع أبو عمرو بدل عمرو ، وهو وهم يدل عليه واليزيدي) . انظر ترجمة عبد بن الصباح ص ٧٩ .
- وعمر هذا مقرئ حاذق ضابط ، روى القراءة عرضاً وسماط عن حفص بن سليمان وهو من جلة أصحابه روى القراءة عنه كثيرون ، وقد أبعد من قال إنه وعبد واحد ، وقال الداني : انهما أخوان ، مات سنة إحدى وعشرين ومائتين .
- معرفة القراءة الكبار ١٦٧/١ و ١٦٨ طبقات القراء ٦٠١/١ .
- ( وعمرو ) غير مسطورة في ظ .
- (٤) انظر حرف ، ويبسطر ، في الآية ٢٤٥ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٣ .
- (٥) وكذلك هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقون ، قال ، بغير واو وكذلك هو في مصاحفهم .
- النشر ٧٧/٣ الانتحاف : ٢٢٦ .
- (٦) (لتأتون) غير مسطورة في ظ . (٧) بهمزة واحدة . النشر ٤٩١/٢ .
- (٨) على الاستفهام . انظر النشر ٤٩١/٢ .
- (٩) في ح عن كف (الا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .
- (١٠) في ح عن كف ( وزيد عن يعقوب ) .
- (١١) انظر حرف ، فتحنا ، ٤٤ / الأنعام ص ٤٧ .
- (١٢) فتكون ، أو ، عاطفة للتقسيم ، وقرأ الباقون بفتحها ، على أن واو العطف دخلت عليها همزة =

١٠٥ - قرأ نافع ، ، حَقِيقٌ عَلِيٌّ ، بتشديد الياء مفتوحة (١) على الاضافة (٢) .

١١١ - قرأ حمزة وعاصم إلا يحيى (٣) ، ، أَرْجَهُ وَأَخَاهُ ، بسكون الهاء (٤) .

وكذلك السلمي وابن يزداد عن أبي جعفر .

قرأ أهل البصرة ويحيى (٥) بالهمز (٦) واختلاس ضمة الهاء (٧) .

قرأ ابن كثير كذلك إلا أنه أشبع ضمة الهاء (٨) .

وقرأ ابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء من غير إشباع .

قرأ أبو جعفر إلا النهراني عنه ، وقالون عن نافع بكسر الهاء من

غير إشباع ولا همز .

قرأ الكسائي وخلف وإسماعيل والنهراني عن أبي جعفر بكسر الهاء (٩)

ووصلها بياء في اللفظ من غير همز (١٠)

وكذلك اختلافهم في الشعراء (١١) .

= الاستفهام ليكون الأول من لفظ الثاني . حجة ابن خالويه : ١٥٨ النشر ٣/ ٧٧

الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (إلا أن ورشا ألقى الحركة على أصله) .

(١) في ظ (بياء مشددة مفتوحة) .

(٢) أي تشديد ياء ، ، عَلِيٌّ ، وفتحها ، ذلك لأن حرف الجر دخل على ياء المتكلم ثم قلبت ألفه ياء

وأدغمت في ياء المتكلم وفتحت ، وقرأ الباقيون ، ، عَلِيٌّ ، على أنها حرف جر بمعنى الباء أي

حقيق بقول الحق ليس إلا . النشر ٢/ ٧٨ الاتحاف : ٢٢٧

(٣) في ب (قوله ، ، أَرْجَهُ وَأَخَاهُ ، قرأ عاصم وحمزة من غير طريق يحيى عنه) .

(٤) أي هاء ، ، أَرْجَهُ ، . الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (من غير همز) .

(٥) في ح عن كف (والفضل) . (٦) في ظ (بالهمزة) . أي قبل الهاء . الاتحاف : ٢٢٧

(٧) في ح عن كف (من غير إشباع) . (٨) في ح عن كف (ووصلها بواو في اللفظ) .

(٩) في ب (بكسرة) . (١٠) الهمز وتركه لغتان يقال : أَرْجأت وأرجيته أي أخرته

كنوضات وتوضيت . الصحاح ١/ ٥٢ . الاتحاف : ٢٢٧ .

والحاصل أن في هذا الحرف - كما رأينا - ست قراءات متواترات ثلاث مع الهمز وثلاث مع

تركه . انظر النشر ١/ ٤١٩ و ٤٢٠ . الاتحاف : ٢٢٧ و ٢٢٨ .

(١١) آية الشعراء ٣٦ ، ، قالوا أَرْجَهُ وَأَخَاهُ وبعث في المدائن حاشرين ، ،

في ب زيادة (كهنا) .

١١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ((سكحراً)) بتشديد الحاء وألف بعدها (٢) .

وأما الكسائي (٣) والدوري عن حمزة (٤) .

١١٣ - قرأ أهل الحجاز وحفص ((إِنَّ لَنَا)) بهمزة واحدة على / الخبر ، ١/٣٧

هنا وفي الشعراء (٥) .

قرأه بهمزيين محققين ابنُ عامر وأهل الكوفة إلا حفصاً ، وروح (٦) .

قرأ أبو عمرو ورويس بهمزيين الأولى محققة والثانية ملينة .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو (٧) .

وكذلك الخلاف في الشعراء ، إلا أنه لم يقرأه هناك أحد منهم على الخبر (٨)

(١) في ب زيادة ((ربكل)) .

(٢) هنا وفي يونس / ٧٩ ، قرأهما الباقر بألف بعد السين وكسر الحاء خفيفة كفاعل ، واتفقوا

على حرف الشعراء / ٣٧ أنه بالتشديد . التبصرة : ٣٤٣ النشر ٣ / ٧٨ الاتحاف : ٢٢٨ .

(٣) في ح عن كف (إلا أبا الحارث عنه) .

(٤) في بعض كتب القراءات : وأما لهما - أي هذا الحرف وحرف يونس - الدوري عن الكسائي وحده .

الكشف ١ / ٤٧٢ التبصرة : ٣٤٣ الاتحاف : ٢٢٨

في ب ذكرت هذه الآية قبل سابقتها .

(٥) آية الشعراء / ٤١ ، فلما جاء السحرة قالوا لفرعون أئن لنا لأجراً ،

(هنا وفي الشعراء) ساقطة من ظ ب .

(٦) في ح عن كف (إلا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .

(٧) انظر حرف ((انكم لتأتين)) الآية ٨١ / من هذه السورة في هذا الكتاب ص ٣٦ .

في ح عن كف (وزيد) .

(٨) هذه الفقرة ساقطة من ب .

جاء في حاشية الأصل ما يلي :

(قوله وكذلك الخلاف في الشعراء ، يعني في تحقيق الهمزيين ، وتحقيق الأولى وتسهيل

الثانية ، والفصل بعده ، والاستفهام متفق عليه ، وإليه أشار بقوله : لم يقرأه هناك أحد منهم

على الخبر والله أعلم ، إلا أنه بقي أن أهل الحجاز وحفصا يشركهم في الشعراء لم يصح

به المؤلف ، فنقول : أبو جعفر ونافع مثل أبي عمرو ، وابن كثير مثل رويس ، وحفص كروح ،

تفصيله : قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن عامر وروح بتحقيق الهمزيين ، وقرأ أبو جعفر

ونافع وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتليين الثانية والفصل بينهما بألف ، وقرأ ابن كثير ورويس

بتحقيق الأولى وتليين الثانية من غير فصل بينهما بألف في الشعراء ، فافهم نصباً إن شاء =

- ١١٧ - قرأ حفص ،،تَلَقَّفُ،، بتخفيف القاف واسكان اللام هنا وطة والشعراء (١) .
- ١٢٣ - قرأ حفص ورويس ،،أَضَمُّ،، على الخبر .
- الباقون بهمزتين على الاستفهام .
- وحقق الهمزتين أهل الكوفة إلا حفصا وروح .
- الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية (٢) .
- الآ أن قبلاً قلب همزة الاستفهام واو اذا اتصلت بنون فرعون (٣) .
- ولم يفصل أحد بين الهمزتين بألف .
- ١٢٧ - قرأ أهل الحجاز ،،سَنَقَلُ،، بالتخفيف (٤) .
- ١٣٧ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ،،يَعْرُشُونَ،، بضم الراء هنا وفي النحل (٥) .
- ١٣٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَعْكُفُونَ،، بكسر الكاف (٦) .

- = الله تعالى ،كذا اسمعني الشيخ فخر الدين) . انظر النشر ١/ ٤٨٩ - ٤٩١
- (١) قرأ الباقون فهمن بفتح اللام وتشديد القاف . النشر ٣/ ٧٨ و ٧٩ الاتحاف: ٢٢٨ .
- آية طه / ٦٩ ،،وَأَلْقَى مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفَ مَا صَنَعُوا،، .
- آية الشعراء / ٤٥ ،،فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْكُمُونَ،، . المعجم: ٦٥١ .
- في ح عن كف (وروي ابن فليح والبرزى الا النفاش ،،فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ،، بتشديد التاء في الوصل فقط) .
- (٢) في ح عن كف (من غير فصل) .
- (٣) يعني اذا جاءت همزة الاستفهام الأولى بعد ضمة نون فرعون ،فان قبلاً يبدلها واوخالصة
- حالة الوصل . النشر ١/ ٤٨٨ .
- في ح عن كف (وروي ابن الشارب عن الزينبي كذهبه في ،،أَنْذَرْتَهُمْ،، ٦/ البقرة من غير واو ،
- الباقون بوا ومفتوحة مهموزة الألف بعدها ، وهم ابن شنبوذ وابن ثومان والأنطاكي عن قنبل) .
- (٤) أى ضم التاء مخففة مع فتح النون واسكان القاف ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِضَمِّ النَّوْنِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَكُسْرِ
- التاء مشددة . النشر ٣/ ٧٩ الاتحاف: ٢٢٩ .
- (٥) قرأ الباقون بكسرها فهمها وهما لغتان . النشر ٣/ ٧٩ الاتحاف: ٢٢٩ .
- آية النحل / ٦٨ ،،أَنْ اتَّخَذَى مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ مَوَاطِئَ يَعْرُشُونَ،، .
- (٦) هي لغة أسد ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِضَمِّهَا وَهِيَ لُغَةُ بَقِيَّةِ الْعَرَبِ،، النشر ٣/ ٧٩ .

- ١٤١ - قرأ ابن عامر ،،وَإِذْ أَنْجَمْنَا،، على لفظ الاخبار عن الواحد الغائب (١) .  
 قرأ نافع ،،يَقْتُلُونَ،، بالتخفيف مع فتح الياء (٢) .  
 ١٤٢ - ،،وَعَدْنَا،، ذكر (٣) .  
 ١٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،دَكَاءَ،، بالمد والهمز من غير تنوين .  
 هنا وفي الكهف .  
 وافقهم عاصم في الكهف (٤) .  
 ١٤٤ - قرأ أهل الحجاز وروح ،،بِرِسَالَتِي،، على التوحيد (٥) .  
 ١٤٦ - قرأ حمزة والكسائي / وخلف ،،الرُّشْدَ،، بفتح الراء والشين (٦) . ٣٧/ب  
 ١٤٨ - قرأ حمزة والكسائي ،،مِنْ حِلِيَّتِهِمْ،، بكسر الحاء واللام وتشديد الياء .  
 قرأ يعقوب بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء .  
 الباقي بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء (٧) .

(١) أي بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون ، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ، وقرأ الباقي ،،أَنْجَيْنَاكُمْ،، بياء ونون وألف بعدها وكذلك هو في مصاحفهم ، والمعجب أن ابن مجاهد لم يذكر هذا الحرف في كتابه (السبعة) .

النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٢٩ وانظر السبعة : ٩٢

(٢) قرأ الباقي بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .  
 في ب (مع ضم التاء) .

(٣) انظر حرف ،،وَعَدْنَا،، ٥١ / البقرة ص ١٤٠ و ١٤١ .

في ظ (،،وَوَعَدْنَاكُمْ،،) .

(٤) قرأ الباقي بالتشديد من غير مد ولا همز في السورتين .

آية الكهف / ٩٨ ،،فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَاةً،، .

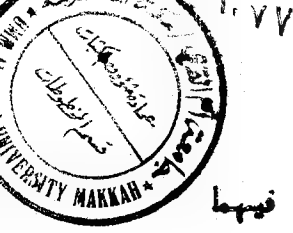
(٥) أي بغير ألف بعد اللام ، وقرأ الباقي بألف على الجمع . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .

(٦) قرأ الباقي بضم الراء واسكان الشين ، وهما لغتان في المصدر كالبخل والبخل .

النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٣٠

في ح عن كف (وروي إبان ،،الرشاد،، بألف مع فتح الراء ، وقرأ الباقي بضم الراء وسكون الشين) .

(٧) انظر النشر ٨١/٣ والاتحاف : ٢٣٠ .



١٤٩ - قرأ حزة والكسائي وخلف<sup>(١)</sup>، «تَرْحُمَنَا رَبَّنَا وَتُغْفِرْ لَنَا» بالتاء فيهما نصب الباء من «رَبَّنَا»<sup>(٢)</sup> .

١٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا حصاً، «قَالَ ابْنُ أُمٍّ بِكسر الميم هنا وفي طه»<sup>(٣)</sup> .

١٥٧ - قرأ ابن عامر «أَصْرَهُمْ» بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد<sup>(٤)</sup> على الجمع .

١٦١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب، «تُغْفِرُ لَكُمْ» بالتاء ضمها وفتح الفاء<sup>(٥)</sup> .

قرأ أهل المدينة ومعقوب، «خَطِيبُتُكُمْ» على الجمع مع ضم التاء .

• قرأ ابن عامر على التوحيد ورفع التاء .

• قرأ أبو عمرو «خَطِيبُكُمْ» بألف بعد الطاء على وزن: قضاياكم .

• من غير همز .

الباقيون وهم ابن كثير وأهل الكوفة «خَطِيبُتُكُمْ» على الجمع جمع السلامة

وكسر التاء<sup>(٦)</sup> .

(١) في ح عن كف ( والمفضل إلا جبلة من طريق الموطي عنه ) .

(٢) نصب «رَبَّنَا» على النداء ، والباقيون بالياء فيهما ورفع «رَبَّنَا» على الفاعلية .

النشر ٨١/٣ • الاتحاف : ٢٣٠ .

(٣) قرأ الباقيون بفتحها فيهما وهما لغتان • النشر ٨١/٣ • الاتحاف : ٢٣١ .

آية طه/٩٤ «قَالَ يَا بَنُومُ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي» .

(٤) وألف بعد الصاد ، وقرأ الباقيون «أَصْرَهُمْ» بكسر الهمزة والقصر واسكان الصاد من غير ألف

على الافراد • النشر ٨٢/٣ • الاتحاف : ٢٣١ .

( بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد ) ساقطة من ب .

(٥) في ح عن كف ( الآخرون «تُغْفِرُ لَكُمْ» بالنون وكسر الفاء ) وانظر الاتحاف : ٢٣١ .

والنشر ٤٠٤/٢ و٤٠٥ • وانظر حرف «تغفر لكم» ٥٨/البقرة ص ١٤١ و١٤٢ .

وفي ح عن كف ايضاً (قرأ الحنظلي عن المفضل «تغفر لكم» بالتاء وفتح الفاء «خطياتكم»

بألف وهمزة ومدة وتاء مكسورة) .

(٦) انظر النشر ٨٢/٣ والاتحاف : ٢٣١ و٢٣٢ .

١٦٤ - روى حفص ،،مَعْدَرَةٌ بالنصب (١) .

١٦٥ - قرأ أبو بكر ،،بَعْدَابٍ بِهَيْسٍ،، بفتح الباء ومعدّها ياء ساكنة ومعدّها

همزة مفتوحة مثل : فَعِيل (٢) .

قرأ أهل المدينة ،،بِهَيْسٍ،، بكسر الباء ومعدّها ياء ساكنة من غير همز (٣) .

قرأ ابن عامر كذلك ،،الَّا أَنَّهُ هَمْز (٤) .

الباقي بفتح الباء ومعدّها ياء ساكنة قبلها همزة مكسورة بوزن / : فَعِيل (٥) . ١/٣٨

١٦٦ - ،،أَفَلَا تَعْقِلُونَ،، ذكر (٦) .

١٧٠ - روى أبو بكر (٧) ،،يُسْكُونَ،، بالتخفيف (٨) .

١٧٢، ١٧٣ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة (٩) ،،ذُرِّيَّتَهُمْ،، على التوحيد —

نصب التاء (١٠) .

قرأ أبو عمرو ،،أَنَّ يَقُولُوا،، ،،أَوْ يَقُولُوا،، بالياء فيهما (١١) .

(١) على أنها مفعول لأجله ،،قرأ الباقي بالرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف .

النشر ٨٢/٣ الاتحاف : ٢٣٢ .

في ح عن كف (قرأ حفص وعبد الوارث وأبو أيوب عن يزيد بن أبي عمرو ،،مَعْدَرَةٌ بالنصب) .

وهذا يكون يزيد بن عبد الله بن عمرو . انظر الاتحاف : ٢٣٢ .

(٢) ولأبي بكر وجه ثان روى عنه وهو قراءة الباقي . انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ .

في ب (فَعِيل) . (٣) مثل (عَيْسٍ) . الاتحاف : ٢٣٢ .

(٤) بالهمزة الساكنة بلا ياء . الاتحاف : ٢٣٢ . (٥) انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ والاتحاف : ٢٣٢ .

(٦) انظر حرف ،،أَفَلَا تَعْقِلُونَ،، ٣٢/الأنعام ص ٤٦ .

(٧) في ح عن كف (والعبسي عن حمزة) .

(٨) تخفيف السين مع سكن الميم ،،والباقي بتشديدها مع فتح الميم .

النشر ٨٣/٣ الاتحاف : ٢٣٢ .

(٩) في ح عن كف (الآ الفضل) .

(١٠) بغير ألف ،،قرأ الباقي بالآلف على الجمع مع كسر التاء . النشر ٨٢/٣ و ٨٤ الاتحاف : ٢٣٣ .

(مع نصب التاء) ساقطة من ظ ، ب .

(١١) قرأ الباقي فيهما بالخطاب . النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

١٧٦ - قرأ<sup>(١)</sup> أبو جعفر وقال<sup>(٢)</sup> ألا هبة الله عنه ، واسماعيل وقنبل والبزى<sup>(٣)</sup>  
 ، يلهت ذلك<sup>(٤)</sup> مظهرها .

١٨٠ - قرأ حمزة ، يلهدون ، بفتح الياء والحاء هنا وفي النحل والمصباح .  
 واقفه الكسائي وخلف في النحل فقط<sup>(٥)</sup> .

١٨٦ - قرأ<sup>(٦)</sup> عراقي ، يلهدون ، بالياء<sup>(٧)</sup> .

وأسكن الراء حمزة والكسائي وخلف<sup>(٨)</sup> .

١٩٠ - قرأ أهل المدينة وأبو بكر ، شركاً ، بكسر الشين<sup>(٩)</sup> منوئاً غير ممدود  
 ولا مهموز<sup>(١٠)</sup> .

١٩٣ - قرأ نافع ، لا يتبعكم ، بالتخفيف<sup>(١١)</sup> ، وشله في الشعراء<sup>(١٢)</sup> .

(١) في ظ (قرأ ابن كثير وأبو جعفر) .

(٢) في ح عن كف (وورش وأحمد بن صالح عن قالن) .

(٣) (قنبل والبزى) ساقطة من ظ .

وجاء في حاشية الأصل ( والبزى ليس في كفاية المؤلف ) .

(٤) والباقون بادغام التاء في الذال ، وحكى ابن مهران الاجماع عليه .

النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ . الاتحاف : ٢٣٣ . السبر لال ٢٤٥٢١

(٥) قرأ الباقر بضم الياء وكسر الحاء في ثلاثين ، وهما لغتان .

الكشف ٤٨٤/١ و ٤٨٥ النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

آية النحل / ١٠٣ ، لسان الذي يلحدون اليه أعجبي وهذا لسان عربي مبين ، .

وآية المصباح (فصلت) / ٤٠ ، ان الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا ، . المعجم : ٦٤٥ .

(٦) (قرأ) ساقطة من ب . (٧) قرأ الباقر بنون العظمة . الاتحاف : ٢٣٣ .

(٨) عطفاً على محل قوله تعالى ، فلا هادي لهم ، قبلها . النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

(٩) في ح عن كف ( وأسكن الراء ) .

(١٠) قرأ الباقر بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين جمع شريك .

النشر ٨٥/٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(١١) في ح عن كف (أى تخفيف التاء واسكانها وفتح الباء) . قرأ الباقر بفتح التاء مشددة

وكسر الباء هنا وفي الشعراء وهما لغتان . النشر ٨٥/٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(١٢) آية الشعراء / ٢٢٤ ، والشعراء يتبعهم الغافون ، .



- ١٩٥ - قرأ أبو جعفر «يَيْطُشُونَ» و «يَيْطُشُ» بضم الطاء فهما (١) حيث وقع (٢) .
- ١٩٦ - روى شجاع «إِنَّ وَلِيََّ اللَّهُ» بالادغام (٣) .
- ٢٠١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي «طَيْفٌ» بغير ألف ولا همز (٤) .
- ٢٠٢ - قرأ أهل المدينة «يُمدُّهُمْ» بضم الياء وكسر الميم (٥) .
- ٢٠٤ - قرأ أبو جعفر «قُرِئَ» بتخفيف الهمز هنا وفي الانشقاق (٦) .

(١) في ظ ( فيها ) .

(٢) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر «يَيْطُشُونَ» بضم الطاء ، وكذلك «يَيْطُشُ» بالذى ، فسي القصص - آية / ١٩ - و «يوم نبطش» في الدخان - آية / ١٦ - ، وكسرهما الباقيون .

اختيار ) . النشر ٨٥ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(٣) أى حذف الياء التي هي لام الكلمة في «ولي» وهي الياء الثانية وادغام ياء فعمل في ياء الاضافة وفتحها ، وقد حذفت اللام كثيرا في كلامهم ، وقرأ الباقيون بيائين الأولى مشددة مكسورة والثانية مخففة مفتوحة ، وقد أجمعت المصاحف على رسمها بياء واحدة .

النشر ٨٥ / ٣ و ٨٦ الاتحاف : ٢٣٤ .

في ح عن كف (روى نصير «ان الذين يدعون من دون الله» - آية / ١٩٤ - بالياء ، وقرأ عبد الوارث وشجاع «ان وليَّ الله» بياء مشددة مفتوحة ، وكذلك رواه ابن السعدان والقاضي عن ابن اليزيدي وعن السوسي وابن يزداد أبي زيد وعبد الوارث من طريق المطوعي ورواه زيد عن يعقوب بياء واحدة مشددة مكسورة ولا يفخم اسم الله تعالى ) .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٤) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير همزة ولا ألف على وزن (ضَيْفٌ) ، وقرأ الباقيون بألف

بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها من غير ياء . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(٥) قرأ الباقيون بفتح الياء وضم الميم . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٥ .

(٦) انظر حرف «قُرِئَ» في باب الهمز المتحرك هن ٩٨ .

حرف الانشقاق في الآية / ٢١ وهي «واذا قرأ عليهم القرآن لا يسجدون» .

## الـاءات (١)

- سَكَنَ حمزةٌ ، رَبِّيَ الْفَوَاحِشُ ، (٢) .
- وَفَتْحَ حِطَازِي وَأَبُو عَمْرٍو ، إِنِّي أَخَافُ ، وَ ، مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ (٣) .
- وَفَتْحَ حَفْصٌ ، مَعِيَ ، (٤) .
- وَفَتْحَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو ، إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ ، (٥) .
- وَفَتْحَ / مَدَنِيٌّ ، عَذَابِي أَصِيبُ ، (٦) .
- وَسَكَنَ ابْنُ عَامِرٍ وَحَمَزَةُ (٧) ، آتِيهِ الَّذِينَ (٨) .
- قَرَأَ يَعْقُوبُ ، ثُمَّ كِيدُونُ ، (٩) بَيَاءٌ فِي الْحَالِينَ .
- وَاقِفَهُ أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمَاعِيلُ (١٠) فِي الرَّجُلِ دُونَ الْقِفِّ (١١) .
- قَرَأَ يَعْقُوبُ ، تَنْظُرُونَ ، (١٢) بَيَاءٌ فِي الْحَالِينَ (١٣) .

- 
- (١) انظر النشر ٨٧/٣ ، والاتحاف : ٢٣٥ وانظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .
  - (٢) آية / ٣٣ .
  - (٣) الحرف الأول / ٥٩ ، والثاني / ١٥٠ .
  - (٤) آية / ١٠٥ .
  - (٥) آية / ١٤٤ .
  - (٦) آية / ١٥٦ .
  - (٧) في ح عن كف (الا العجلي) .
  - (٨) آية / ١٤٦ .
  - (٩) آية / ١٩٥ .
  - (١٠) في ح عن كف (والدا جوني عن هشام) .
  - (١١) في ب (في الوقف) .
  - (١٢) آية / ١٩٥ .
  - (١٣) في ح عن كف (وحذفها الباقيون) .

## سورة الأنفال (١)

٩ - قرأ أهل المدينة وعقوب ،،مُردِّفِين،، بفتح الدال (٢) .

١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،يَغْشِكُمْ،، بفتح الياء وسكون الغين وألف (٣)

• مخففة الشين

قرأ أهل المدينة ،،يَغْشِكُمْ،، بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين (٤) مخففة

• من غير ألف

الباقي بضم الياء وفتح الغين وتشديد الشين وكسرها (٥) من غير ألف

• وكلهم نصب ،،النَّعَاسَ،،

الأ ابن كثير وأبو عمرو فانهما رَفَعَاهُ (٦) .

١٧ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،،وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ،، ،،وَلَكِنَّ اللَّهَ

رَمَى،، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها فيها (٧) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،رَمَى،، بالامالة (٨) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ،،مُوهِنٌ كَيْدٌ،، بالتشديد منوا ، نصب ،،كَيْدٌ،، (٩)

وروى حفص ،،مُوهِنٌ،، بالتخفيف من غير تنوين ، وخفض ،،كَيْدٌ،، (١٠) .

(١) مذهب ، وقيل هي أول المدني ، وآيها خمس وسبعون آية في (الكوفي) .

التبصرة : ٣٥٢      الانتحاف : ٥٣٥ .

(٢) والباقي بكسرها ، وما روى عن قبل من طريق ابن مجاهد أنه يقرأ كنافع فليس بصحيح

عن ابن مجاهد كما في النشر • النشر ٨٨/٣      الانتحاف : ٢٣٦ .

(٣) بألف بعد الشين المخففة • النشر ٨٨/٣ • (٤) هاء بعدها • المصدر السابق

(٥) هاء بعدها • المصدر السابق • في ب (كسر الشين وتشديدها) .

(٦) على أنه فاعل ، ومن نصبه فعلى أنه مفعول به • النشر ٨٨/٣      الانتحاف : ٢٣٦ .

(٧) انظر الآية ١٠٢ / البقرة في هذا الكتاب من ١٤٩ .

(٨) الباقي بالفتح • النشر ١٧٨/٢ و ١٧٩ من (باب مذاهبهم في الفتح والامالة بين اللفظين) .

والانتحاف : ٢٣٦ .

(٩) أي بفتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الحرف ونصب ،،كَيْدٌ،، على أنه مفعول ،،مُوهِنٌ،،

النشر ٨٩/٣      الانتحاف : ٢٣٦ .

(١٠) خفض ،،كَيْدٌ،، على الاضافة • النشر ٨٩/٣      الانتحاف : ٢٣٦ .

الباقون ،،مُؤَهَّنٌ،، بالتخفيف منونا ، وصب ،،كَيْدٌ،، .

- ١٩ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة وحفص ،،وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ،، بفتح الهمزة (١)
- ٣٧ - ،،لِيَمِيزَ،، ذكر (٢) .
- ٣٩ - روى رويس ،،يَا تَعْمَلُونَ بَصِيرَ،، بالتاء (٣) .
- ٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،بِالْعِدْوَةِ،، بكسر العين في الموضعين (٤) .
- قرأ أهل المدينة والبرزى وأبو بكر ومحقوب وخلف (٥) ،،مَنْ حَيٍّ،، بياثين مظهرتين (٦) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر ،،إِذْ تَتَوَفَّى،، بالتاء (٧) .
- ٥٩ - قرأ ابن عامر وحمزة وأبو جعفر وحفص ،،وَلَا يَحْسِبَنَّ،، بالياء (٨) .
- قرأ ابن عامر ،،أَنَّهُمْ لَا يَجْزُونَ،، بفتح الهمزة (٩) .
- ٦٠ - قرأ رويس ،،تُرْهَبُونَ،، بفتح الراء وتشديد الهاء (١٠) .

- 
- (١) على تقدير لام العلة ، وقرأ الباقون بكسرها على الاستثناف . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٦
- (٢) انظر حرف ،،يَمِيزُ،، في الآية ١٢٩ / آل عمران في هذا الكتاب ص ١٨٧ .
- (٣) وقرأ الباقون بالغيب . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٤) الباقون بضمها فهما وهما لغتان لأهل الحجاز ، وإنكار أبي عمرو الضم محمول على أنه لم يبلغه . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- الموضعان معا ضمن الآية / ٤٢ . (٥) في ح عن كف (نصير) .
- (٦) أى بكسر الياء الأولى مع فك الادغام وفتح الثانية ، والباقي بياء مشددة مفتوحة ، وهما لغتان مشهورتان في كل ما آخره ياء، أن من الماضي أولاها مكسورة نحو: عيَّ وحي .
- النشر ٨٩/٣ و ٩٠ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٧) وقرأ الباقون ،،يتوفى،، بالياء على التذكير ، وجاء تأنيث الفعل وتذكيره لكن الفاعل مجازى التأنيث وللفضل . النشر ٩٠/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- في ح عن كف ( وأدغم الذال هشام ) . انظر النشر ٩٠/٣ والاتحاف: ٢٣٨ .
- (٨) وقرأ الباقون بالخطاب . النشر ٩٠/٣ و ٩١ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (٩) الباقون بكسرها . النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (١٠) وقرأ الباقون بتخفيفها . النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .

- ٦١ - قرأ أبو بكر ،،لِلسَّلَامِ،، (١) بكسر السين (٢) .  
٦٥، ٦٦ - قرأ أهل الكوفة ،،وَأِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ،، ،،فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ،، (٣)  
بالياء فيهما .

- واقفهم أهل البصرة في الأهل فقط (٤) .  
قرأ عاصم وحمة وخلف ،،ضَعْفًا،، بفتح الضاد (٥) .  
الباقيون بضمها .

- وكلهم سكن العين وَوَهْ (٦) من غير مد .  
الأب جعفر فانه فتح العين وَوَهْ وهَمْزُهُ من غير تنوين على الجمع (٧) .  
٦٧ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ،،أَنْ (٨) تَكُونُ لَمْ،، بالتاء (٩) .  
قرأ أبو جعفر (١٠) ،،أُسْرِي،، و ،،من الأسرى،، (١١) بضم الهمزة فيهما وألف  
بعد السين .

- واقفه أبو عمرو في الثاني .  
الباقيون بفتح الهمزة وسكن السين من غير ألف (بعدها) (١٢) فيهما (١٣) .

- (١) في ب (السلام) .  
(٢) هنا وفي سورة محمد / ٣٥ ، واقفه في محمد حمزة وخلف ، وقرأ الباقيون بفتحها ، وهما بمعنى ،  
وهو الصلح ، وقيل : بالكسر الاسلام والفتح الصلح . النشر ٤٢٨/٢ الاتحاف : ١٥٦ .  
(٣) (منكم مائة) الأولى غير مسطورة في ظ . وفي ب لم تذكر الآية الثانية .  
(٤) والباقيون بالتأنيث في الفعلين . النشر ٩١/٣ و ٩٢ الاتحاف : ٢٣٨ .  
من ب سقطت (فقط) . (٥) في ح عن كف (من غير مد ولا همز) .  
(٦) أي نون الحرف من غير مد ولا همز . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .  
(٧) أي بمد فهَمْزة مفتوحة على وزن فعلاء كظريف وظرفاء . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .  
(٨) ،،وان،، غير مسطورة في ظ .  
(٩) في النشر والاتحاف : قرأ البصريان بالتأنيث والباقيون بالتذكير ، غير أن ابن محران أثبت ما ذهب  
إليه لمؤلف . انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ المبسوط ل : ٩١/أ .  
(١٠) في ح عن كف (والفضل) . (١١) ،،من الأسرى،، من الآية / ٧٠ .  
(١٢) في الأصل ،،ب (بعدهما) . (١٣) انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ .

٧٢ - قرأ حمزة ،، مِنْ وَلَيْسَتْهُمْ ،، بكسر الواو (١) :

فتح (٢) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي (٣) أُرَى ،، و ،، إِنِّي أَخَافُ ،، (٤) . ٣٩/ب

### سورة التوبة (٥)

١٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ،، أُمَّة ،، بهمزيين محققين حيث وقع (٦) .

الباقيون بتحقيق الأولى وقلب الثانية ياء (٧) .

مدَّ الهمزة الأولى أبو جعفر (٨) .

قرأ ابن عامر ،، لَا إِيْمَنَ ،، (٩) بكسر الهمزة (١٠) .

(١) قرأ الباقيون بفتحها ،، وهما لفتان بمعنى واحد ،، وقيل : الفتح من النصرة والنسب والكسر

من الامارة . النشر ٩٣/٣ الالتحاف : ٢٣٩ .

(٢) ختم المؤلف - كعاداته - السورة بياءات الاضافة التي يدور الخلاف فيها بين الفتح والاسكان .

انظر تصريفها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٣) في ب ( واني ) .

(٤) الحرف الاول والثاني من الآية / ٤٨ . انظر فيهما النشر ٩٣/٣ والالتحاف : ٢٣٩ .

(٥) مدنية وآيها مائة وتسع وعشرون (كوفي) . الالتحاف : ٢٣٩ .

(٦) ورد حرف ،، أُمَّة ،، في ١٢ / التوبة و ٧٣ / الانبياء و ٥١ / القصص و ٢٤ / السجدة .

انظر النشر ٥٠٠/١ والمعجم : ٨١ .

(٧) وقد بالغ الزمخشري في الكشف والبيضاوي في تفسيره حين لَحَّنَا قلب الهمزة الثانية ياء .

انظر النشر ٥٠٢/١ والالتحاف : ٢٤٠ وانظر الكشف ٢٦/٢ انوار التنزيل للبيضاوي ٤٠٧/١

(٨) انظر حرف ،، أُنْذَرْتُمْ ،، ٦ / البقرة ص ٨٩ و ٨٩ و ٨٩ والنشر ٥٠٠/١ - ٥٠٤ .

في ح عن كف (وفصل بينهما بألف أبو جعفر وأبو زيد عن أبي عمرو والمروزي عن المسيبي

واقفهم ابن سعدان عن اليزيدي والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل وأبو حمدون عن

المسيبي في هذه السورة وفي الاول من سورة القصص واقفهم ورش في الثاني من القصص

وفي سجدة لقمان ،، الباقيون لا يفصلون ) .

(٩) في ظ زيادة (،، لهم ،،) .

(١٠) على أنه مصدر ،، قرأ الباقيون بفتحها على أنه جمع يمين . النشر ٩٣/٣ .

١٤ - «وَحَزَنَهُمْ» بضم الهاء (١) .

١٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ عَلَى التَّوْحِيدِ» (٢) .

١٩ - الشنوبذى عن أبي جعفر «أَجْعَلْتُمْ سُقَاةَ الْحَاجِّ» بضم السين وحذف الهاء (٣) .

«وَعُمَرَةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ» بفتح العين وحذف الألف (٤) .

٢١ - «يُيَسِّرُهُمْ» ذكر (٥) .

٢٤ - روى أبو بكر (٦) «وَعَشِيرَتُكُمْ» (٧) على الجمع (٨) .

٢٥ - «رَضَاقَتٌ» ذكر (٩) .

٣٠ - قرأ عاصم والكسائي وعقوب «عَزِيرٌ» بالتثنية (١٠) .

قرأ عاصم «يُضَاهِيُونَ» بكسر الهاء وهمة مضمومة .

الباقيون بضم الهاء من غير همز (١١) .

٣٦ - قرأ أبو جعفر «اثْنَا عَشَرَ» و «أَحَدُ عَشَرَ» و «تِسْعَةُ عَشَرَ» (١٢) يسكنون

(١) انظر الالتحاق: ٢٤٠ .

(٢) أى افراد «مسجد» وقرأ الباقيون بالجمع «واتفقوا على الجمع في الحرف الثاني» رانما يعمر مساجد

الله «آية ١٨ - ١٨ - النشر ٩٤/٣ الالتحاق: ٢٤٠ .

(٣) أى حذف الهاء بعد الألف جمع ساق كرام ورواة «وقرأ الباقيون بكسر السين وهاء مفتوحة بعد

الألف . النشر ٩٤/٣ و ٩٥ والالتحاق: ٢٤١ .

(٤) جمع عامر مثل صانع وصنعة «وقرأ الباقيون بكسر العين وألف بعد الميم .

النشر ٩٤/٣ و ٩٥ الالتحاق: ٢٤١ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد الآية ٣٦ ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن

الكريم . (٥) انظر حروف «ييسرك» ٣٩/آل عمران ص ١٧٨ .

(٦) في ب (قرأ أبو جعفر «وعشيرتكم» ) . انظر المصدرين الآتين .

(٧) في ح عن كف (بألف) . وفي ظ زيادة (بألف) أيضا .

(٨) وقرأ الباقيون بغير ألف على الافراد . النشر ٩٥/٣ الالتحاق: ٢٤١ .

(٩) انظر حروف «رذاق» آخر باب الامالة ص ١١٧

(١٠) في ح عن كف (قرأ عاصم والكسائي وعقوب وعبد الوارث وأبو أيوب الخياط «عزير» بالتثنية إلا أن

ابن يزداد روى عن جبلة عن المفضل بغير تنهين كالأخرين ) .

«عزير» اسم ينصرف لخفته وإن كان أعجميا مثل نوح ولو ط لأنه تصغير عزز «وقيل عربي من التعزير

وهو التعظيم . الصحاح ٢/٢٤٤ النشر ٩٥/٣ الالتحاق: ٢٤١

(١١) انظر النشر ٣٢/٢ و ٣٣ .

(١٢) «أحد عشر» ٤/يوسف «تسعة عشر» ٣٠/المدثر . المعجم: ٤٦٢ . من ب سقطت كلمته عشر .

العين فيهن (١) .

إلا أن الشهبواني حذف الألف التي (٢) قبل العين في «اثنا عشر» (٣) .

٣٧ - قرأ أبو جعفر والبرزى «إِنَّمَا النَّسِيءُ» بتشديد الياء من غير همز (٤) .

قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «يُضَلُّ بِهِ» بضم الياء وفتح الضاد .

• قرأ يعقوب بضم الياء وكسر الضاد .

• الباقي بفتح الياء وكسر الضاد (٥) .

• «لِيُؤْطِئُوا» ذكر (٦) .

٤٠ - قرأ أبو عمرو والكسائي / والدورى عن حمزة والدايجني عن ابن عامر ١/٤٠

• «الغار» بالامالة (٧) .

• قرأ يعقوب «وَكَلِمَةَ اللَّهِ» بالنصب (٨) .

٥٣ - «كَرَّهَا» ذكر (٩) .

٥٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «أَنْ يُقْبَلَ مِنْهُمْ» بالياء (١٠) .

(١) أى سكون عين «عشر» ، ولا بد من مد ألف «اثنا» لالتقاء الساكنين ، وهو فصيح سمح مثله من العرب في قولهم (التقت حلقتا البطان) بإثبات ألف (حلقتا) ، وقرأ الباقي بفتح العين في الثلاثة ،

وهما لغتان • النشر ٩٥/٣ و ٩٦ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٢) في ظ (الذى) • (٣) وهي لغة أيضا • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٤) قرأ الباقي بياء واحدة والهمز • انظر التبصرة : ٣٥٧ و ٣٥٨ • النشر ٣١/٢ • والاتحاف : ٢٤٢ •

(٥) قراءة أهل الكوفة إلا أبا بكر بالبناء للمفعول من (أضَل) ، وقراءة يعقوب بالبناء للفاعل من (أضَل) •

أيضا ، وقراءة الباقي بالبناء للفاعل من (ضَل) • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٦) انظر الحرف في مستهل باب الهمز المتحرك ص ٩٧ .

(٧) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .

(٨) أى نصب «كلمة» ، وقرأ الباقي بالرفع • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ • في ب (نصب) •

(٩) انظر حرف (كرها) ١٩ / النساء ص ١٩٤ .

(١٠) قرأ الباقي بالتاء • قال صاحب النشر : وما حكاه الامام أبو عبيد في كتابه من التذكير عن

عاصم ونافع فهو غلط ، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو •

السبعة : ٣١٤ و ٣١٥ • النشر ٩٧/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ و ٢٤٣ •



٥٧- قرأ يعقوب ،،أَوْ مَدَّخَلًا،، بفتح الميم وتخفيف الدال وسكونها (١) .

٥٨- قرأ يعقوب ،،يَلْمُزُكَ،، و ،،يَلْمُزُونَ،، و ،،تَلْمُزُوا،، (٢) بضم الميم حيث وقع (٣) .

٦٠- قرأ أبو جعفر ،،وَالْمَوْلَفَةَ،، بتخفيف الهمزة (٤) .

٦١- قرأ حمزة ،،وَرَحْمَةً،، (٥) بالخفض (٦) .

٦٦- قرأ عاصم ،،إِنْ نَعَفْ،، بنون مفتوحة وضم الفاء .

،،نُعَذِّبُ،، بالنون وكسر الذال .

،،طَائِفَةٌ،، نصب (٧) .

٧٠- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ،،وَالْمُتَفَكِّتُ،، ،،وَالْمُتَفَكَّةُ،، بتخفيف الهمزة حيث وقع (٨) .

٧٨- ،،الغِيُوبُ،، ذكر (٩) .

٩٠- قرأ يعقوب ،،الْمُعَذِّرُونَ،، بسكون العين وتخفيف الذال (١٠) .

٩٨- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،دَائِرَةُ السُّوءِ،، بضم السين والمد ، وكذلك في الفتح (١١) .

(١) وقرأ الباقر بضم الميم وفتح الدال مشددة . النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

في الأصل ( وسكنها ) . (٢) ،،تَلْمُزُوا،، غير مسطوورة في : ب .

(٣) وقرأ الباقر بكسرها وهما لغتان في المضارع . النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

،،يَلْمُزُونَ،، ٧٩/ التوبة ،،تَلْمُزُوا،، ١١/ الحجرات . المعجم : ٦٥٣ .

(٤) انظر حرف ،،المَوْلَفَةُ،، في باب الهمز المتحرك ص ٩٨ . (٥) في ب زيادة ،،للذين،، (

(٦) عطفًا على ،،خير،، قبلها ،،والباقر بالرفع نسقًا . النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

(٧) وقرأ الباقر ،،يُعَفْ،، بياء مضمومة وفتح الفاء ،،نُعَذِّبُ،، بياء مضمومة وفتح الذال ،،طَائِفَةٌ،، بالرفع .

النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣ . في ظ ، ب ( بالنصب ) .

(٨) انظر النشر ( باب في الهمز المفرد ) ١٣/٢ - ١٩ والاتحاف : ٢٤٣ .

،،المُتَفَكِّتَاتُ،، ٧٠/ التوبة و ٩/ الحاقة ،،المُتَفَكِّتَةُ،، ٥٣/ النجم . المعجم : ٣٤ .

(٩) انظر حرف ،،الغِيُوبُ،، ضمن الكلام على حرف ،،البيوت،، ١٨٩/ البقرة ص ١٥٨ .

(١٠) وكسرها ،،والباقر بفتح العين وتشديد الذال . النشر ٩٨/٣ و ٩٩ الاتحاف : ٢٤٤

(١١) وقرأ الباقر بفتحها فیهما وهما لغتان بمعنى واحد .

آية الفتح ٦/ ،،عليهم دائرة السوء وغضب الله عليهم ولعنهم،، .

الكشف ٥٠٥/١ النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ المعجم : ٣٦٨ .

٩٩ - قرأ اسماعيل ،،قُرْبَةً لَهُمْ،، بضم الراء (١) .

١٠٠ - قرأ يعقوب ،،وَالْأَنْصَارُ وَالَّذِينَ،، بالرفع (٢) .

قرأ ابن كثير ،،مِنْ تَحْتِهَا،، بزيادة ،،مِنْ،، وكسر التاء (٣) من ،،تحتها،، (٤)

عند المائة (٥) .

١٠٣ - قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر ،،إِنْ صَلَوَتُكَ،، على التوحيد ونصب التاء (٦) .

١٠٦ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف وحفص ،،مُرْجُونٌ،، (٧) بغير همز (٨) .

١٠٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،الَّذِينَ اتَّخَذُوا،، بغير واو (٩) . ٤٠/ب

١٠٩ - قرأ نافع وابن عامر ،،أَفْنِ أَسَى بَنِيانُمْ،، بضم الهمزة وكسر السين ورفع

النون من ،،بَنِيانُمْ،، في الموضعين (١٠) .

قرأ ابن عامر وحمزة وخلف وأبو بكر ،،جُرْفٌ،، بسكون الراء (١١) .

والباقيون بإسكانها ،،وهما الفتان .

(١) انظر السبعة : ٣١٧ والنشر ٤٠٧/٢ والاتحاف : ١٤٤ و ١٤٣

(٢) أي برفع الراء على الابتداء أو العطف على ،،والسابقين،، قبلها ،،وقرأ الباقيون بخفضها عطفًا على

،،المهاجرين،، قبلها . النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .

(٣) في ح عن كف ( الثانية ) . (٤) (،،من تحتها،،) غير مسطورة في : ب .

(٥) وكذلك هي في المصاحف المكية ،،وقرأ الباقيون بحذف لفظ ،،من،، وفتح التاء ،،وكذلك هي في

مصاحفهم ،،واتفقوا على إثبات ،،من،، قبل تحتها في سائر القرآن .

النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . في ظ ( المائدة ) بدل ( المائة ) .

(٦) والباقيون بالجمع وكسر التاء . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . (٧) في ب (بوزن مُعْطُونٍ) .

(٨) والباقيون بهمزة مضمومة بعد الجيم بعدها ،،وأساكنة،، وهما لغتان ،،يقال أَرَجًا وَأَرْجَى،، والهمزة لغة

تميم وسفلى قيس ،،وتركة لغة قريش والأنصار .

الكشف ٥٠٦/١ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٤٤ . ( بغير همز ) سقطت من : ب .

(٩) قبل ،،الذين،، كمصاحفهم ،،والباقيون بالواو كمصاحفهم أيضًا . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .

(١٠) والباقيون بفتح الهمزة والسين على البناء للفاعل ،،ونصب ،،بَنِيانُمْ،، على المفعولية .

النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . الموضعان معا ضمن الآية ١٠٩ نفسها . التبصرة : ٣٦٠ .

( ١١ ) والباقيون بضمها ،،وهما الفتان .

النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٥٠ و ١٤٣ و ١٤٢

وأما أبو عمرو وأبو بكر والكسائي والداجوني عن ابن عامر وهبة الله عن  
الأخفش والدوري عن سليم ،، هاء (١) .

١١٠ - قرأ يعقوب ،، إلى (٢) أَنْ تَقَطَّعَ ،، يجعله حرف جر (٣) .

قرأ ابن عامر وأبو جعفر حمزة وحفص ويعقوب ،، تَقَطَّعَ ،، بفتح التاء (٤) .

١١١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، فَيَقْتُلُونَ ،، بضم الهاء وفتح التاء .

،، يَقْتُلُونَ ،، بفتح الهاء وضم التاء (٥) .

١١٧ - قرأ حمزة وحفص ،، يَنْهَخُ ،، بالهاء (٦) .

١٢٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،، أَوَّلًا تَرَوْنَ ،، (٧) بالتاء (٨) .

سَكَنَ (٩) كَوْنِي إِلَّا حَفْصًا ،، ويعقوب (١٠) ،، مَعِيَ أَبْدَأُ ،، (١١) .

وفتح حفص ،، مَعِيَ عَدَّوًّا ،،

(١) انظر النشر ٢٠٤/٢ - ٢٠٦ والاتحاف : ٢٤٥ . (٢) في ظ (إلا) بدل (إلى) .

(٣) أي يقرأ يعقوب ،، (إلى) الجارة بدلا من (إلا) الاستثنائية ،، والباقي يقرأون بالاستثنائية .

النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٤) والباقي بضمها . النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٥) بيناء الأول للمفعول والثاني للفاعل ،، والباقي ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول .

انظر حرف ،، قَاتِلُوا وَقَتَلُوا ،، ١٩٥ / آل عمران ص ١٨٨ ،، والنشر ٢٣/٣ ،، الاتحاف : ٢٤٥ .

في ب ( بفتح التاء وضم الهاء ) .

في ح عن كف ( قرأ ابن خالويه عن قنبل ،، يَقْتُلُونَ ،، مشددا ) .

(٦) قرأ الباقي بالتاء ،، وجاز تذكر الفعل وتأنيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .

النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٧) في ظ نهاية (أنهم) .

(٨) بالخطاب للمؤمنين على جهة التعجب ،، والباقي بياء الغيب جرهما على قوله تعالى ،، وأما الذين في

قلوبهم مرض ،، - آية / ١٢٥ - . النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٦ .

(٩) شرح المؤلف بياءات الاضافة - كعادته في ختام السور - التي يمكن الخلف فيها بين الاسكان والفتح

انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

(١٠) (يعقوب) غير مسطورة في : ب . انظر النشر ١٠٢/٣ .

(١١) من الآية / ٨٣ وكذلك الحرف بعده .

## سورة يونس عليه السلام (١)

- ١- قرأ أهل الحجاز وحفص يعقوب ،،الر، و ،،المر، بالفتح حيث وقع (٢).
- وقد ذكرتُ مذهبَ أبي جعفر في تقطيع الحروف (٣).
- ٢- ،،لسجر،، ذكر (٤).
- ٤- قرأ أبو جعفر ،،حقاً أنه،، بفتح الهمزة (٥).
- ٥- قرأ قبل ،،ضياء،، بهمزة بعد الصاد مكان اليا حيث وقع .  
وكذلك ،،يضياء،، (٦).
- قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص ،،يُغْلِلُ اللَّيْلُ،، بالياء (٧).
- ٧- ،،واطمأننوا،، ذكر (٨).

١/٤١

- 
- (١) مكية ، وهي مائة آية وتسع في المدني والكوفي . التبصرة: ٣٦٢ .
  - (٢) أي بفتح الراء في الحرفين ، وفي ح عن كف (بالتفخيم) ، وأمال الراء فيهما أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر .
  - ،،الر،، أول يونس ، هود ، يوسف ، وإبراهيم ، والحجر و،،المر،، أول الرعد .  
انظر النشر ٢١٦/٢ والاتحاف: ٢٤٦ . وانظر ص ١١١ و١٢٦ و١٢٧
  - ( بالفتح ) ساقطة من : ب وفيها ( وحيث كان ) بدل ( حيث وقع ) .
  - (٣) انظر ١ / البقرة ص ١٢٦ و١٢٧ ، في ب ( وقد ذكر قراءة أبو جعفر بتقطيع الحروف وقد ذكر ) .
  - (٤) انظر حرف ،،سجر،، ١١٠ / العائدة ص ١٢٠ .
  - (٥) الباقيون بكسرها . النشر ١٠٢/٣ ضياء الاتحاف: ٢٤٧ .
  - (٦) الباقيون بالياء جمع ضو كسوط وسياط أو مصدر ضاء كعاد عيادا .
  - قال ابن الجزري في معرض حديثه عن قراءة قبل هذه ( وزعم ابن مجاهد أنه غلط مع اعترافه أنه قرأ كذلك على قبل ) . انظر النشر ٣٣/٢ والسبعة: ٣٢٣ والتبصرة: ٣٦٢ والاتحاف: ٢٤٧ .
  - ورد حرف ،،ضياء،، في ٥ / يونس و ٤٨ / الأنبياء ، وأما ،،يضياء،، ففي ٧١ / القصص . المعجم: ٤٢٤ .
  - (٧) قرأ الباقيون بنون العظمة . النشر ١٠٣/٣ الاتحاف: ٢٤٧ .
  - (٨) انظر حرف « لَتَطْمِئِنَّ » ص ٩٩ .

- ١١- قرأ ابن عامر ومحقوب ,, لَقَضَى إِلَهُهُمْ ,, بفتح القاف والضاد وقلب<sup>(١)</sup> الهاء ألفا ,, أَجْلَهُمْ ,, بالنصب<sup>(٢)</sup> .
- ١٥- خَفَّ أَبُو جَعْفَر<sup>(٣)</sup> وَأَبُو عَمْرٍو هَمْزٌ ,, لِقَانَا أَيْتٌ<sup>(٤)</sup> .
- ١٦- قرأ ابن كثير ,, وَلَادُّرَيْكُمُ بِهِ ,, يَجْعَلُهُ<sup>(٥)</sup> لَامًا دَخَلَتْ عَلَى ,, أَدْرَاكُمُ<sup>(٦)</sup> .
- وَأَمَّا ,, أَدْرَاكُمُ<sup>(٧)</sup> أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ وَاللَّاحِظِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ  
إِلَّا أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَمَّا فِي هَذِهِ السُّورَةِ فَقَطْ<sup>(٨)</sup> .
- ١٨- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, عَمَّا تُشْرِكُونَ ,, بِالتَّاءِ هُنَا فِي النَّحْلِ<sup>(٩)</sup> ,, وَتَعَالَى  
عَمَّا تُشْرِكُونَ ,, فِي الرَّومِ<sup>(١٠)</sup> .
- ٢١- قرأ روح ,, مَا<sup>(١١)</sup> يَكْفُرُونَ ,, بِأَلِفٍ<sup>(١٢)</sup> .

- (١) فِي ظ ( وَقَلْبَتْ ) .
- (٢) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ الضَّادِ وَفَتْحِ الْهَاءِ ,, أَجْلَهُمْ ,, بِالرَّفْعِ . النَّشْرُ ١٠٣/٣ .
- (٣) فِي ح عَنْ كَف ( وَوَرِثَ ) .
- الْأَوَّلُ - وَصَلًا فَقَطْ . انْظُرِ الْمَهْذَبَ ١/٢٩٤ وَ ٢/٩٣٣ .
- (٤) فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ (أَيُّ قَلْبِ هَمْزَةٍ ,, رَأَيْتُ ,, أَلِفًا )<sup>(٥)</sup> فِي ظ ( يَجْعَلُهَا ) .
- (٦) فِي النَّشْرِ (رَوَى قَتِيبٌ مِنْ طَرَفِهِ بِحَذْفِ الْأَلِفِ الَّتِي بَعْدَ اللَّامِ فَتَصِيرُ لَا مَ تَكْوِيدٌ , وَخَالَفَ عَنِ الْبَزْزِيِّ ) .
- وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِأَثْبَاتِ الْأَلِفِ عَلَى أَنَّهَا لَا نَافِيَةٌ . النَّشْرُ ١٠٣/٣ وَ ١٠٤/١ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٧ .
- (بِهِ يَجْعَلُهُ لَامًا دَخَلَتْ عَلَى أَدْرَاكُمُ) غَيْرُ مَسْطُورٍ فِي : ب .
- (٧) فِي ح عَنْ كَف ( وَأَدْرَاكُ ) وَرَدَّ هَذَا الْحَرْفُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مَرَّةً أَوَّلَاهَا ٣/ الْحَاقَّةُ .
- الْمَعْجَم : ٢٥٦ . فِي ب ( وَأَمَّا ) .
- (٨) انْظُرِ النَّشْرَ ١٨٤/٢ وَ ١٨٥/١ . وَالْإِتْحَافُ : ٢٨٧ وَ ٢٨٨ . (٩) فِي ظ زِيَادَةٌ (فِي مَوْضِعَيْنِ) .
- (١٠) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِهَاءِ الْغَيْبِ فَيُهَيَّنُ . النَّشْرُ ١٠٤/٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٨ .
- فِي النَّحْلِ مَوْضِعَانِ ,, أَتَى أَمْرَ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلْهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ,, آيَةٌ ١/ ,, خَلَقَ  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ,, آيَةٌ ٣/ ,, فِي الرَّومِ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ,, سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا  
يُشْرِكُونَ ,, آيَةٌ ٤٠/ . انْظُرِ التَّبَصُّرَةَ : ٣٦٣ . الْمَعْجَم : ٣٧٩ وَ ٣٨٠ .
- (١١) ( مَا ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ظ .
- (١٢) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَاءِ الْخَطَابِ . النَّشْرُ ١٠٤/٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٨ .

٢٢- قرأ ابن عامر وأبو جعفر «يُنْشَرُكُمْ فِي الْبَرِّ» من النشور<sup>(١)</sup> .

٢٣- وروى حفص «مَتَعَ الْحَيَاةَ»<sup>(٢)</sup> بالنصب<sup>(٣)</sup> .

٢٧- قرأ ابن كثير والكسائي ويعقوب «قَطَعًا» بسكون الطاء<sup>(٤)</sup> .

٣٠- قرأ حمزة والكسائي وخلف «تَتَلَوًا» بتائين من التلاوة<sup>(٥)</sup> .

٣٣- قرأ أهل المدينة وابن عامر «كَلِمَتٌ رَّكَ»<sup>(٦)</sup> هنا وفي آخرها وفي المؤمن

على الجمع<sup>(٧)</sup> .

٣٥- قرأ حمزة والكسائي وخلف<sup>(٨)</sup> «أَمِّنْ لِأَيِّدِي» بفتح الياء وسكون الهاء وتخفيف

الดาล .

قرأ أهل المدينة<sup>(٩)</sup> بفتح الياء وسكون الهاء وتشديد الدال<sup>(١٠)</sup> .

(١) بفتح الياء ونون ساكنة بعدها فشين معجمة مضمومة ، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وغيرها ،

وقرأ الباقر «يُسَيِّرُكُمْ» بضم الياء وسين مهملة مفتوحة بعدها ياء مكسورة مشددة من التسيير ،

وكذلك هي في مصاحفهم . في ح عن كف وفي ظ «بأيضا في القراءة الأولى : ( من النشر ) ضد

الطي أى يفرقكم . النشر ١٠٤/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .

(٢) في ظ ( الدنيا ) .

(٣) أى بنصب «متاع» ، وفي ح عن كف (ورواه يونس عن إبان «متاع الحيوة» بكسر العين، ورفعها

الآخرون) . وانظر النشر ١٠٥/٣ والاتحاف : ٢٤٨ .

(٤) على التوحيد على أنه بعض الليل ، وقرأ الباقر بفتحها جمع قطعة كدمنة ودمن .

الكشف ٥١٧/١ النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .

(٥) وقرأ الباقر «تَتَلَوًا» بالتاء والياء من البلوى . النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٩ .

(٦) كلمة ( رك ) غير مسطورة في ظ .

(٧) أى «كلمات» جمع كلمة ، وقرأ «كَلِمَةً» على التوحيد ابن كثير وأبو عمرو وطاسم وحمزة والكسائي وخلف

يعقوب . النشر ٦٠/٣ الاتحاف : ٢٤٩ . وانظر حرف ( كلمة ) ١١٥/الأنعام ص ٤٤٤ .

في آخر يونس ٩٦ ، ان الذين حقت عليهم كلمة رك لا يؤمنون ، وفي المؤمن ٦ ، وكذلك حقت

كلمة رك على الذين كفروا ، المعجم : ٦٢٠ .

(٨) في ح عن كف ( والمفضل ) . (٩) في ح عن كف ( ألا ورشاً ) .

(١٠) انظر قراءة أهل المدينة في «لَا تَعْدُوا» بسكون العين وتشديد الدال ص ٤٠٤-٤٠٥ .

وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو<sup>(١)</sup> بفتح الياء والهاء وتشديد الدال<sup>(٢)</sup>.

• قرأ يعقوب وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال

وقرأ / أبو بكر<sup>(٣)</sup> بكسر الياء والهاء وتشديد الدال<sup>(٤)</sup>.

ب/٤١

٤٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَكِنَّ النَّاسَ ،، بتخفيف النون وكسرها<sup>(٥)</sup> ورفع الاسم بعدها<sup>(٦)</sup>.

٤٥ - قرأ حفص ،، هَؤُمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ ،، بالياء<sup>(٧)</sup>.

٥١ - قرأ أبو جعفر وافع الآ الحامي عن قالون ،، آَلَنُ ،، بالقاء حركة الهمزة على اللام وحذف الهمزة فهما<sup>(٩)</sup>.

٥٨ - قرأ رهس عن يعقوب ،، فَلَئِنْ حَوَّلَا ،، بالتاء<sup>(١٠)</sup>.

قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورهس ،، تَجْمَعُونَ ،، بالتاء<sup>(١١)</sup>.

٦١ - قرأ الكسائي ،، يَعْزُبُ ،، بكسر الزاي هنا<sup>(١٢)</sup> وفي سبأ<sup>(١٣)</sup>.

(١) في ح عن كف (الا عبد الوارث ، وزيد عن يعقوب ، ورش).

(٢) في ح عن كف (أبو أيوب وابن حبش والدينوري عن اليزيدي باختلاس الهاء وتخفيف الدال).

(٣) في ح عن كف (عبد الوارث).

(٤) انظر التفصيل في السبعة : ٣٢٦ والكشف ١/٥١٨ والنشر ١٠٥/٣ - ١٠٧ والاتحاف: ٢٤٩

(٥) (وكسرها) ساقطة من : ب

(٦) قرأ الباقر بتشديد النون ونصب ،، الناس ،، على إعمال لكن . النشر ٢/٤١٣ و ٤١٤ الاتحاف: ٢٥٠ وانظر حرف ،، ولكن الشياطين ،، ١٠٢/البقرة ص ١٤٩ .

(٧) (لم) غير مسطورة في : ظ ه ب .

(٨) والباقرين آباء النون . الاتحاف: ٢٥٠ . وانظر حرف ،، يحشرهم ،، ١٢٨/الأنعام ص ٢٢٥ .

(٩) في ح عن كف (في الموضعين من هذه السورة) وهما في الآيتين : ٥١ ، ٩١ .

انظر تفصيل ذلك في النشر ١/٤٧٤ - ٤٧٧ و ٤٩٨ و ٣٧/٢ والاتحاف : ٢٥٠ - ٢٥٢ .

وانظر حرف ،، الآن ،، ٧١/البقرة في هذا الكتاب .

(١٠) وهي قراءة أبي وأنس رضي الله عنهما ،، قرأ الباقر ،، فليفرحوا ،، بياء الغيب .

النشر ٣/١٠٧ و ١٠٨ الاتحاف: ٢٥٢ (١١) الباقرين بالغيب . النشر ٣/١٠٨ الاتحاف: ٢٥٢ .

(١٢) (هنا) ساقطة من : ظ ه أما في ب فغير واضحة .

(١٣) قرأ الباقرين بضمها ، وهما لغتان في مضارع (عزب) . النشر ٣/١٠٨ الاتحاف : ٢٥٢ .

قرأ حمزة وخلف يعقوب ،، ولا أصغر ،، ولا أكبر ،، بالرفع فيهما (١) .

٧١ - وروى القاضي عن ريس (٢) ،، فأجمعوا ،، بالوصل وفتح الميم (٣) .

قرأ يعقوب ،، وشركاءكم ،، بالرفع (٤) .

٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، بكل سحر ،، بتشديد الحاء وألف بعدها .

وأما الكسائي والدوري عن سليم (٥) .

٨١ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ،، به السحر ،، بالمد على الاستفهام (٦) .

٨٨ - ،، ليضلوا ،، ذكر (٧) .

= آية سبأ / ٣ ،، لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كسب مبين ،، .

(١) عطفًا على محل ،، مثقال ،، قبلها ،، والباقي بالفتح عطفًا على لفظها أو على ،، ذرة ،، والحرمان حينئذ مجروران بالفتحة لنوع صرفهما للوزن والوصف .

واتفقا على رفع الحرفين في سبأ - الآية العارة قريبًا - لا ارتفاع ،، مثقال ،، .

النشر ١٠٩/٣ - الاتحاف : ٢٥٢ . (٢) في ب (عن يعقوب) .

(٣) أي بوصل الهمزة وفتح الميم ،، أمر من جمع ضد فرق ،، وقرأ الباقي بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم

أمر من أجمع . النشر ١٠٩/٣ - الاتحاف : ٢٥٣ .

في الأصل ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم ،، وكما ورد في النسختين ظ ه ب .

(٤) عطفًا على ضمير ،، فأجمعوا ،، وحسنه الفصل بالمفعول ،، وقرأ الباقي بالنصب عطف نسق على ،، أمركم ،، قبله . النشر ١١٠/٣ - الاتحاف : ٢٥٣ .

(٥) انظر حرف ،، ساحر ،، ١١٢ / الأعراف ص ٣٨ ،، في ب (عن حمزة) بدل (عن سليم) .

(٦) وقرأ الباقي بهمزة وصل على الخبر فتسقط وصلًا وتحذف ياء الصلة في الهاء قبلها لالتقاء الساكنين . النشر ٤٩٩/١ و ٥٠٠ - الاتحاف : ٢٥٣ .

(٧) أنظر حرف ،، ليضلون ،، ١١٩ / الأنعام ص ٤٥ .

في ح عن كف (قرأ أهل الكوفة إلا الفضل ،، ليضلوا ،، بضم الهاء) .



- ٨٩ - قرأ ابن عامر ،، ولا تَتَّبِعَانِ ،، بتخفيف النون <sup>(١)</sup> .
- ٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، آمنتُ إنّه ،، بكسر الهمزة <sup>(٢)</sup> .
- ٩٢ - قرأ يعقوب ،، نُنَجِّيكِ ،، بالتخفيف <sup>(٣)</sup> .
- ٩٦ - ،، كَلِمَتِ ،، ذكر <sup>(٤)</sup> .
- ١٠٠ - قرأ أبو بكر ،، وَجَعَلُ الرِّجْسَ ،، بالنون <sup>(٥)</sup> .
- ١٠٣ - قرأ يعقوب ،، ثم نُنَجِّي سُلَاسًا ،، بالتخفيف <sup>(٦)</sup> .
- قرأ الكسائي ويعقوب وحفص <sup>(٨)</sup> ،، نُنَجِّ المؤمنين ،، بالتخفيف <sup>(٩)</sup> .
- الياءات (١٠)

- ،، لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ،، إني أخاف <sup>(١١)</sup> فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو .
- ،، نفسي <sup>(١٢)</sup> إِنْ ،، ،، ربي إنّه ،، فتحها أهل المدينة وأبو عمرو .

- (١) فتكون لا نافية فيصير اللفظ لفظ الخبر ومعناه النهي كقوله تعالى ،، لا تضارّ ،، - آية ٢٣٣ / البقرة - على قراءة من رفع ،، وقرأ الباقون بتشديد النون فتكون لا للنهي ،، واتفقوا على تشديد التاء الثانية وكسر الياء ،، بيد أن لابن ذكوان وجها آخر .
- انظر النشر ١١٠/٣ - ١١٢ الاتحاف: ٢٥٣ و٢٥٤ شرح ابن القاصح: ٢٤٦ .
- في ح عن كف (الا الدا جوي عن هشام يخيّر بين التشديد والتخفيف) .
- (٢) أي همزة ،، انمر ،، على الاستثاف ،، والباقيون يفتحونها على أن محلها نصب مفعولا به .
- النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
- (٣) انظر حرف ،، ينجيكم ،، ٦٣ / الأنعام ص ١٩ .
- (٤) انظر حرف ،، كلمة ،، ١١٥ / الأنعام ص ٢٢٤ .
- (٥) وقرأ الباقون بالياء . النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
- (٦) (رسلنا) غير مسطورة في ظ ه ب .
- (٧) انظر حرف ،، ينجيكم ،، ٦٣ / الأنعام ص ١٩ . (٨) في ب (،، علينا ،،) .
- (٩) والباقيون بالتشديد . النشر ٥٣/٣ الاتحاف: ٢١٠ وانظر ٦٣ / الأنعام ص ١٩ .
- (١٠) شرع المؤلف بعد ختم السورة - كعادته - بماءات الاضافة التي يكون الخلف فيها بين الفتح والاسكان ،، ماءات الزوائد التي يكون الخلف فيها بين الاثبات والحذف . انظر ص ١٧١ و١٧٢ .
- (١١) ،، لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ،، و ،، إني أخاف ،، آية ١٥ . (١٢) في ظ (ونفس) .
- (١٣) ،، نفسي أَنْ ،، آية ١٥ ،، ربي أنمر ،، آية ٥٣ .

- «أَجْرِي» (١) حيث وقع (٢) فتحها أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص .
- «تَنْظُرُونَ» بياء في الحالين يعقوب (٣) .
- «نُتِجَ الْمُؤْمِنِينَ» بياء في الوقف يعقوب (٤) .
- سورة هود عليه السلام (٥)

١- «الر» ذكر (٦) .

- ٢٥- قرأ نافع وابن عامر وطاسم وحزمة «إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ» بكسر الهمزة (٧) .
- ٢٧- قرأ أبو عمرو «بَادِيَ الرَّأْيِ» بهمزة مفتوحة بعد الدال (٨) .
- ٢٨- قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «فَعُمِّتَ» بضم العين وتشديد الميم (٩) .
- ٤٠- روى حفص «مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ» بفتح اللام (١٠) وفي (١١) المؤمنين (١٢) .

(١) «أَجْرِي» آية / ٧٢ • في ظ ( وأجري ) .

(٢) ( حيث وقع ) ساقطة من ظ ، بـ ، ورد حرف «أَجْرِي» في القرآن الكريم تسع مرات أولها أعلاه .

المعجم : ١٤ • (٣) «تَنْظُرُونَ» آية / ٧١ • في ب العبارة مشوشة .

(٤) «نُتِجَ الْمُؤْمِنِينَ» آية / ١٠٣ • في ح عن كف ( وليس هو موضع وقف ، ولم يختلفوا في الوصل أنه

بغير ياء ) • انظر وقف يعقوب في حرف «يقض الحق» نهاية فصل (الياءات) آخر سورة الأنعام ص ٤٣

(٥) مكية ، وآيها مائة وثلاث وعشرون ( كوفي ) • التبصرة : ٣٦٧ الاتحاف : ٢٥٤ •

(٦) انظر حرف (الر) ١ / هـ ص ٢٥٥ .

(٧) على اضمار القول قبلها ، وقرأ الباقيون بفتحها على تقدير حرف الجر أي بأني •

النشر ١١٣/٣ الاتحاف : ٢٥٥ •

(٨) وقرأ الباقيون بالياء بغير همز • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٥٥ •

(٩) وقرأ الباقيون بفتح العين وتخفيف الميم مبنيا للفاعل ، وخرج مبنيا موضع القصص «فَعُمِّتَ عَلَيْهِمُ

الأنبياء» ، آية / ٦٦ - المتفق على فتح عينه وتخفيف ميمه • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٥ و ٢٥٦

(١٠) في ظ زيادة ( هنا ) • (١١) في ب زيادة ( سورة ) •

(١٢) وقرأ الباقيون بغير تنوين على الاضافة • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٦

آية المؤمنين ٢٧/ ، فاذا جاء أمرنا وفار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين •

- ٤١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص والدا جوني ،، مَجْرَسُهَا ،، بفتح الميم واللام (١) .  
 الباقي بضم الميم (٢) .  
 وأماله (٣) أبو عمرو (٤) .  
 قرأ حمزة والكسائي (٥) وخلف ،، مَرْسُهَا ،، بضم الميم مالا (٦) .  
 ٤٢ - روى (٧) حفص ،، يَسْنِي أَوْكَبُ ،، (٨) في جميع القرآن بفتح الياء (٩) .  
 وافقه أبو بكر هنا .  
 قرأ ابن كثير الأناقش ، وأهل البصرة وطاصم وإسماعيل والكسائي والدوري  
 عن سليم ،، أَرْكَبُ مَعْنًا ،، بالادغام (١٠) .  
 ٤٤ - ،، وَغِيضُ ،، ذكر (١١) .  
 ٤٦ - قرأ الكسائي ومحقوب ،، إِنَّهُ عَمِلَ ،، (١٢) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين .  
 ،، غَيْرَ صَالِحٍ ،، (١٣) بنصب الراء (١٤) .

- 
- (١) من (جری) الثلاثي ، ولم يمل حفص في القرآن العزيز غيرها .  
 النشر ١٨٦/٢ و ١١٤/٣ و ١١٥ الانتحاف : ٢٥٦ .  
 (٢) في ح عن كف (والتفخيم) . وهو من (أجرى) الهاعي . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .  
 (٣) في ظ ب ( وأمال ) . (٤) أي وأماله من الباقيين أبو عمرو . انظر الانتحاف : ٢٥٦ .  
 (٥) من بسقطت ( والكسائي ) .  
 (٦) انظر النشر ١٩٧/٢ ضمن (باب مذاهبهم في الفتح والامالة وبين اللفظين) ، والانتحاف : ٢٥٦ .  
 (بضم الميم) ساقطة من ظ ب . في ب ( بالامالة ) . في ح عن كف ( روى ابن فرج عن جبلة  
 ،، مَرْسُهَا ،، بضم الميم وكسر السين بوزن ،، مَرْسُهَا ،، وروى ابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل  
 ،، مَرْسَاهَا ،، بفتح الميم والسين ، الآخرين ،، مَرْسَاهَا ،، بضم الميم والتفخيم ) .  
 (٧) ( روى ) ساقطة من : ب . (٨) في ب زيادة (،، معنا ) .  
 (٩) أي ياء ،، يَسْنِي ،، وقرأ الباقيون بكسر الياء مشددة ، وهما لغتان . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .  
 (١٠) انظر الحرف في (باب الادغام والاظهار) ص ٩٠ و ٩١ .  
 (١١) انظر حرف ،، وإذا قيل لهم ،، ١١ / البقرة ص ١٣٠ و ١٣١ .  
 (١٢) في ظ زيادة (غير صالح) . (١٣) كلمة (صالح) غير مسطورة في : ظ .  
 (١٤) ( فَرَعِلَ ،، فعل ماضٍ و ،، غَيْرَ ،، مفعوله ،، والباقيون بفتح الميم ورفع اللام منوعة في ،، عَمِلَ ،، على أنه  
 خبر ،، ان ،، و ،، غَيْرَ ،، بالرفع صفة . النشر ١١٥/٣ و ١١٦ الانتحاف : ٢٥٦ و ٢٥٧ .

قرأ / أهل الحجاز وابن عامر ، «فَلَا تَسْلَفِي» بفتح اللام وتشديد النون . ٤٢/ب  
 قرأ ابن كثير والدا جوني بفتح النون (١) .

٥٩ - وأمال أبو عمرو والكسائي والدا جوني والدوري عن سليم ، «جَبَّارٌ» (٢) في موضع الخفض حيث وقع (٣) .

٦٦ - قرأ أهل المدينة الأسماعيل والكسائي (٤) ، «يَوْمُئِذٍ» بفتح اليم هنا (٥) وفي المعارج (٦) .  
 ٦٨ - قرأ حمزة وحض يعقوب ، «أَلَا إِنَّ ثَمُودًا» ، وفي الفرقان ، «وَعَادًا وَثَمُودًا» ، وفي العنكبوت ، «ثَمُودٌ وَقَدْ تَبَيَّنَ» ، وفي النجم ، «ثَمُودٌ فَمَا أَبْقَى» ، بغير تنوين فهين (٧) .  
 واقفهم أبو بكر في النجم .

قرأ الكسائي ، «لِثَمُودٍ» (٨) بخفض الدال وتنهينها (٩) .

- (١) الباقيون باسكان اللام وتخفيف النون ، وكلهم كسر النون سوى ابن كثير والدا جوني الا المفسر فبفتحها . النشر ١١٦/٣ الاتحاف : ٢٥٧ .
- في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وابن عامر وعبد الوارث بكسر النون ، وأثبت الياء في الحاليين يعقوب ، واقفه في الوصل أبو عمرو والا عبد الوارث عن الحلبي عنه وأبو جعفر واسماعيل وورش ، الباقيون والمطوي عن أبي معمر يحذف الياء) . (٢) في ب نهادة (بالامالة) .
- (٣) انظر (فصل من الامالة في الرأ) ص ١١٦ .
- (٤) في ح عن كف (والشموي) . (٥) في ظ (ههنا) .
- (٦) على أنها حركة بناء لضافته الى غير متمكن ، والباقيون بالكسر فهما اجراء لليوم مجرى الأسماء فأعرب وان أضيف الى ، اذ ، لجواز انفصاله عنها . النشر ١١٦/٣ و ١١٧ الاتحاف : ٢٥٧ و ٢٥٨ .
- آية المعارج ١١/ ، يبصرونهم يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ بينه ، .
- (٧) أي بغير تنوين في ، ثمود ، لأنها منوعة من الصرف للعلمية والتأنيث على ارادة القبيلة ، والباقيون بالتثنية مصروفة على ارادة الحي ، وكل من نون وقف بالالف ومن لم ينون وقف بغير ألف وان كانت مرسومة ، كما جاء نصا عنهم . النشر ١١٧/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .
- آية الفرقان رقمها ٣٨ ، وآية العنكبوت ٣٨ أيضا ، وآية النجم ٥١ .
- (٨) ، «أَلَا بَعْدًا لثَمُودٍ» من الآية ٦٨ نفسها .
- (٩) قرأ الباقيون بغير تنوين مع فتحها . النشر ١١٧/٣ الاتحاف ٢٥٨ .
- في حاشية الأصل (في الوصل) .

٦٩ - قرأ حمزة والكسائي ، قال سلمٌ ، بكسر السين وسكون اللام من غير ألف هنا وفي والذاريات (١) .

٧١ - قرأ ابن عامر وحمزة وحفص ، يعقوبٌ (٢) ينصب الباء (٣) .

٧٧ - ، سيءٌ بهمٍ ، ذكر (٤) .

٨١ - أهل (٥) الحجاز ، فأسر (٦) و ، أن أسر (٧) قرؤ (٨) بغير همز مع كسر النون

من سريت ، والابتداء على هذه القراءة ، أسر ، بثبات الهمزة وكسرها (٩) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، إلا أمراك ، بالرفع (١٠) .

(١) قرأ الباقي بفتح السين واللام وألف بعدها ، وهما لغتان مثل حرم وحرام .

آية الذاريات / ٢٥ ، إذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال سلام قوم منكرون .

التبصرة : ٣٧١ النشر ١١٧/٣ و ١١٨ الاتحاف : ٢٥٨ المعجم : ٣٥٦ .

(٢) ضمن الآية ، فبشرنّها باسحق ومن وراء اسحق يعقوب ، انظر التبصرة : ٣٧١ .

(٣) على أنه مفعول لفعل محذوف ، وهبنا ، والباقي بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر خبره الظرف قبله .

النشر ١١٨/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .

(٤) انظر حرف ، وإذا قيل لهم ، ١١ / البقرة ص ١٣٠ و ١٣١ .

(٥) في ظ (قرأ أهل) . (٦) (فأسر) غير مسطوية في : ب .

(٧) ، فأسر ، ٨١ / هود و ٦٥ / الحجر و ٢٣ / الدخان ، أن أسر بمبادئ ، ٧٧ / طه و ٥٢ / الشعراء .

التبصرة : ٣٧١ المعجم : ٣٥٠ . (٨) (قرؤ) ساقطة من ظ ب .

(٩) والباقي بهمزة قطع مفتوحة تثبت درجا وابتداء ، يقال سري وأسري للسير ليلا ، أما سار فمختص

بالنهار . الصحاح : مادة (سرا) ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ النشر ١١٨/٣ الاتحاف : ٢٥٩ .

في ب (بهمزة مكسورة) .

(١٠) بدل من ، أحد ، قبلها ، واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة فانها

لم تنه عنه وهذا لا يجوز ، ولذا جعله في (مغني اللبيب) مرفوعا بالابتداء والجملة بعده خبر

والمستثنى الجملة ، وقرأ الباقي بالنصب مستثنى من ، يا هلك ، وجعله في (المغني) استثناء

منقطعا لئلا تكون قراءة الأكثرين مرجوحة على أن المراد بالآهل المؤمنون وإن لم يكونوا من أهل

بيته . النشر ١١٨/٣ و ١١٩ الاتحاف : ٢٥٩ مغني اللبيب ص ٥٥٨ و ٧٨٠ .

- ٨٧ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،أصلوتك،، على التوحيد<sup>(١)</sup> .
- ١٠٨ - قرأوا<sup>(٢)</sup> ،،سعدوا،، بضم السين<sup>(٣)</sup> .
- ١١١ - قرأ ابن كثير ضافع وأبو بكر ،،وإن كلاً،، بتخفيف النون وسكونها<sup>(٤)</sup> .
- قرأ ابن عامر وعاصم و/أبو جعفر حمزة ،،لما،، بتشديد الميم هنا وفي الطارق<sup>(٥)</sup> . ٤٣ /
- ١١٤ - قرأ أبو جعفر ،،وَزُلْفا،، بضم اللام<sup>(٦)</sup> .
- ١٢١ - ،،مكانتكم،، ذكر<sup>(٧)</sup> .
- ١٢٣ - قرأ نافع وحفص ،،وَالِهَةِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ،،<sup>(٨)</sup> بضم الهاء وفتح الجيم<sup>(٩)</sup> .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص وعقوب ،،تعملون،، بالتاء ،خاتمتها وخاتمة النمل<sup>(١٠)</sup> .

- 
- (١) بحذف الواو ،،قرأ الباقون بإثباتها على الجمع ،ولا خلاف في رفع التاء هنا .
- انظر حرف ،،صلوتك،، ١٠٣ / التمه ص ٥٥٢ . والنشر ١١٩ / ٣ والاتحاف : ٢٥٩ .
- (٢) في حاشية الأصل : أى قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص .
- (٣) قرأ الباقون بفتحها . النشر ١١٩ / ٣ الاتحاف : ٢٦٠ .
- (٤) أى نون ،،ان،، على إعمالها مخففة وهي لغة ثابتة ،،وقرأ الباقون بتشديدها .
- النشر ١١٩ / ٣ و ١٢٠ الاتحاف : ٢٦٠ .
- (٥) قرأ الباقون بتخفيفها فهما ،،انظر حرف ،،لما،، ٣٥ / الزخرف في هذا الكتاب ص ٢٨٠ .
- وانظر اعراب القرآن للنحاس ١١٤ / ٢ - ١١٦ النشر ١٢٠ / ٣ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ .
- آية الطارق ٤ / ،،ان كل نفس لما عليها حافظ،، .
- (٦) وهي قراءة طلحة وشيبة وعيسى بن عمر بن أبي اسحاق ورواية نصر بن علي وحبيب بن الحسن عن أبي عمرو ،،وقرأ الباقون بفتح اللام ،وهما لغتان مسموختان في جمع زلفة وهي الطائفة من الليل ،كما قالوا : بَسْرٌ فِي بَسْرَةٍ وَظَلَمٌ فِي ظُلْمَةٍ .
- النشر ١٢١ / ٣ الاتحاف : ٢٦١ .
- (٧) انظر حرف ،،مكانتكم،، ١٣٥ / الأنعام ص ٤٤٦ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد الآية ١٠٨ / ،،و نحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- في ب (ألف فيه) مع تشويش قبلها . (٨) (كله) غير مسطورة في ظ ب .
- (٩) انظر حرف ،،ترجعون،، ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ .
- (١٠) قرأ الباقون بالغيب فهما . انظر حرف ،،يعملون،، ١٣٢ ، ١٣٣ / الأنعام ص ٤٤٥ .
- آية النمل ٩٣ / ،،سيركم آياته فقصر فرضها وما يك بغافل عما تعملون،، .
- النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢٦١ المعجم : ٤٨٥ .

## الماءات (١)

«إِنِّي أَخَافُ» ثلاثة مواضع ، «إِنِّي أَعْظُكَ» و «إِنِّي أَعُوذُ بِكَ» «شِقَاقِي» أَنْ «يَفْتَحُ» (٢) الْيَاءُ فِيهِنَّ أَهْلُ الْحِجَازِ وَأَبُو عَمْرٍو (٣) .

«عَنِّي» إِنَّمَا «إِنِّي إِذَا» (٤) «نُصِّحِي» إِنَّمَا «ضَعِفِي» أَلَيْسَ «فَتَحْنِ» (٥) أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَأَبُو عَمْرٍو (٦) و «أَجْرِي» مَوْضِعَانِ (٧) ، فَتَحْنِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ (٨) وَبَنُ عَامِرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصٌ .  
«وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ» و «إِنِّي أَرَاكُمْ» (٩) فَتَحْنِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْبَزِي .  
«إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ» و «فَطَرْنِي» (١٠) فَتَحْنِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ .  
وَأَفْقَهُمُ (١١) الْبَزِي فِي «فَطَرْنِي» .

«أَرْهَطِي» أَعَزَّ (١٢) أَسْكَنَهَا أَهْلُ الْكُوفَةِ وَحَقُوبٌ .  
وَفَتْحُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَبَنُ عَامِرٍ وَأَبُو عَمْرٍو «تَوَفَّقِي» (١٣) .

«فَلَا تَسَلَّلَنَّ» (١٤) بِيَاءٌ فِي الرِّجْلِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَأَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمَاعِيلُ .  
الَّا أَنْ يَعْقُوبَ يَقِفُ بِيَاءً .

(١) انظر ص ١٧١ و ١٧٠ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢ والاتحاف : ٢٦١ .

(٢) فِي ظ ( يَفْتَحُ ) .

(٣) «إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ» آيَةٌ ٣ ، «إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ» آيَةٌ ٢٦ ، «إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ» آيَةٌ ٨٤ ،

«إِنِّي أَعْظُكَ» آيَةٌ ٤٦ ، «إِنِّي أَعُوذُ بِكَ» آيَةٌ ٤٧ ، «شِقَاقِي» إِنِّي يَصِيحُكُمْ «آيَةٌ ٨٩ .

المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٧٥٥ و ٤٩٤ و ٣٨٥ .

(٤) فِي الْأَصْلِ ( رِي إِذَا ) ، وَفِي ب ( عَنِّي إِنِّي إِذَا ) .

انظر السبعة : ٣٤٠ والكشف ٥٣٩/١ والتبصرة : ٣٧٣ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢

والاتحاف : ٢٦١ والمعجم : ٢٩٨ .

(٥) فِي ب ( فَتَحْنِهَا ) .

(٦) «عَنِّي» إِنَّمَا آيَةٌ ١٠ ، «إِنِّي إِذَا» ٣١ ، «نُصِّحِي» إِنَّمَا ٣٤ ، «ضَعِفِي» أَلَيْسَ ٧٨ .

(٧) «أَجْرِي» آيَةٌ ٢٩ و ٥١ . (٨) فِي ب الْعِبَارَةُ غَيْرُ وَاضِحَةٍ .

(٩) «وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ» آيَةٌ ٢٩ ، «إِنِّي أَرَاكُمْ» ٨٤ .

(١٠) فِي ب زِيَادَةُ ( أَفْلَا ) . «إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ» آيَةٌ ٥٤ ، «فَطَرْنِي» ٥١ .

(١١) فِي ب ( وَأَفْقَهُمَا ) . (١٢) آيَةٌ ٩٢ .

(١٣) آيَةٌ ٨٨ ، فِي ب زِيَادَةُ ( إِلَّا ) . (١٤) آيَةٌ ٤٦ .

- "تَنْظُرُونَ" (١) بهاء في الحالين يعقوب .
- "وَلَا تُخْزُونَ" (٢) بهاء في الوصل أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل .
- وقف يعقوب بهاء .

وقرأ ابن كثير يعقوب "يَوْمَ يَأْتِ" بهاء في الحالين (٣) .

- واقفهما في الوصل / أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي .
- سورة يوسف عليه السلام (٤)

١- "الرور" ذكر (٥) .

٤- قرأ ابن عامر وأبو جعفر "هَآبَتَ" بفتح التاء في جميع القرآن (٦) .

وقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب (٧) .

قرأ أبو جعفر "أَحَدُ عَشْرَ" و "تِسْعَةُ عَشْرَ" بسكون العين فهما (٨) .

٥- قرأ الكسائي "الرُّيَا" و "رُيَاكَ" و "لِلرُّيَا" و "رُيَايَ" باللام (٩) .

واقفه خلف في اختباره فيما كان فيه الألف واللام كقوله تعالى "الرُّيَا" (١٠) .

وخفف الهمزة (١١) أبو جعفر وأبو عمرو إلا أن أبا جعفر يدغم الواو في

(١) آية / ٥٥ . (٢) آية / ٢٨ .

(٣) آية / ١٠٥ . (بهاء) ساقطة من : ب .

(٤) مكية وهي مائة وأحدى عشرة آية في الكوفي والمدني . التبصرة : ٣٧٤ الانتحاف : ٢٦١ .

(٥) انظر "الرور" ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ .

(٦) وهي لغة مستعملة في القرآن والكلام ، وقرأ الباقر بكسرها وهي اللغة المستعملة الفاشية .

الكشف ٣ / ٢ النشر ١٢٢ / ٣ و ١٢٣ الانتحاف : ٢٦٢ .

(٧) خلافا للرسم ، وقف الباقر بالتاء على الرسم . النشر ٢ / ٢٩٤ و ٢٩٥ الانتحاف : ٢٦٢ .

ورد حرف "هآبَتَ" في القرآن الكريم ثلثي مرات في يوسف ٤٠ ، ١٠٠ ، ومريم ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ .

٤٥ والقصص : ٢٦ ، والصافات : ١٠٢ . المعجم : ٢ .

(٨) انظر الحرفين في ٣٦ / التمه ص ٤٥٠ و ٤٥١ .

(٩) في ظ ب (رُيَاكَ ، والرُّيَا ، ورُّيَايَ) .

(١٠) في ب (واقفه خلف في "الرُّيَا" فقط) .

(١١) أي قلبها واو . انظر النشر ١٣ / ٢ و ١٤ . والانتحاف : ٢٦٢ .



الهاء بعد أن يقلبها ياء (١).

٧- قرأ ابن كثير ،، آيَتُ لِلْمَآثِلِينَ ،، على التوحيد (٢) .

١٠- قرأ أهل المدينة ،، غَيْبَتِ الْجُبَّ ،، على الجمع في الموضعين (٣) .

١١- قرأ أبو جعفر ،، تَأْمَنَّا ،، بغير إشمام النون المدغمة (٤) .

١٢- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ،، نَزَّحَ وَطَعَبَ ،، بالنون فيهما (٥) .

(١) انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ١٨١ و ١٨٢ والاتحاف : ٢٦٢ .

ورد حرف ،، الرها ،، في القرآن الكريم ثلاث مرات أولاها ٦٠/الاسراء ،، و ،، رهاك ،، ٥/يوسف ،، وللرها ،، ٤٣/يوسف ،، و ،، رهاى ،، ٤٣ و ١٠٠/يوسف . المعجم : ٢٨٥ .

في ب ( قلبها ) بدل ( يقلبها ) .

في ح عن كف ( قرأ الكسائي الا أبا الحارث وقتيبة والعبسي وابن اليزيدي ،، الرها ،، و ،، رهاك ،، وما جاء منه في جميع الباب بالامالة ،، روى أبو الحارث فتح ،، رهاك ،، فقط في جميع الباب ،، وروى قتيبة امالة ،، للرها تعبرون ،، حسب ،، وقرأ خلف في اختياره بالامالة ما كان فيه ألف ولا م نحو ،، الرها ،، و ،، للرها ،، ،، الباقر بالتفخيم في جميع ذلك ،، وخفف الهمزة في جميع ذلك أبو جعفر وورش والشموي وأبو عمرو ) . وفي حاشية الأصل أيضا ( قرأ أبو جعفر ،، رهاك ،، بهاء مشددة وجميع ما أتى منه ،، وعدد ذلك سبعة مواضع أربعة منها في هذه السورة وفي بني اسرائيل (الاسراء) والصافات والفتح ،، وخفف همزهن وورش وأبو عمرو ،، اختيار ) .

(٢) وقرأ الباقر ،، آيات ،، على الجمع . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

(٣) وقرأ الباقر ،، بغير ألف بعد الهاء على الافراد . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

الموضع الثاني في الآية ١٥ ،، فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب ،، .

(٤) ولا رومها فينطق أبو جعفر بنون مفتوحة مشددة ،، وهو كما تقدم في ( باب الهمز الساكن وتركه )

يبدل الهمزة الساكنة ألفا ،، وقرأ الباقر بالادغام مع الاشارة ،، واختلفوا فيها ،، فبعضهم يجعلها روم فتكون حينئذ اخفاء ،، وبعضهم يجعلها اشما ،، ،، الأول قطع الشاطبي واختاره الداني ،،

والثاني قطع سائر الأئمة واختاره صاحب النشر . النشر ٤١٠/١ الاتحاف : ٢٦٢

شرح ابن القاصح على الشاطبية : ٢٥٤ و ٢٥٥ التيسير للداني : ١٢٧ و ١٢٨ وانظر تعريف الروم والاشمام ص ٨٠٠ .

في حاشية الأصل : ( والقراءة الأخرى باشمام النون المدغمة ،، قاله الشيخ فخر الدين ) .

(٥) وقرأ الباقر ،، يرتع ويلعب ،، بالهاء . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

في حاشية الأصل : ( وقرأ زيد ،، يرتع ،، بالنون و ،، يلعب ،، بالهاء ) .

وَكَسَرَ الْعَيْنَ مِنْ (،،نَتَعِ،، مِنْ) (١) غَيْرَ بَلُوغِ إِلَى الْهَاءِ أَهْلُ الْحِجَازِ (٢).

١٣ - قرأ الكسائي وأبو جعفر وخلف واليزهدي ،،الذِيبِ،، بغير همز مخففة (٣).

١٩ - قرأ أهل الكوفة ،،يُبَشِّرُ،، غير مضاف (٤).

وأما له حمزة والكسائي وخلف (٥).

٢٣ - قرأ أهل المدينة / وابن ذكوان ،،هَيْتُ لَكَ،، (٦) بكسر الهاء وفتح

١/٤٤

التاء من غير همز (٧).

• قرأ ابن كثير (٨) بفتح الهاء ضم التاء غير مهموز .

• الباقي بفتح التاء والهاء من غير همز ، وهم أهل العراق (٩) .

٢٤ - قرأ أهل المدينة والكوفة ،،مُخْلِصِينَ،، بفتح اللام حيث وقع .

قرأ أهل الكوفة ،،مُخْلِصًا،، بفتح اللام في مريم (١٠).

واتفقوا على كسر اللام فيما كان معه ،،الدين،، أو ،،ديني،، كقوله ،،مُخْلِصِينَ

(١) تكملة لازمة من : ظ .

(٢) جزم بحذف حرف العلة من ارتعى (افعل) ، وأسكن الباقي العين من رجع - انبسط في الخصب -

فيكون صحيح الآخر جزمه بالسكون . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ و ٢٦٣ .

في ح عن كف ( وروى اثبات ياء بعد العين في الحاليين ابن شنيوز ونظيف والمالكي وابن الصباح

وابن بكرة ، الباقي يسكن العين ولم يختلفوا في سكن العين في الوقف ، وفي سكن الهاء من

،،يلعب،، ) .

(٣) أي بابدال الهمزة ياء ، والباقي بالهمز . النشر ١٣/٢ - ١٨ الاتحاف : ٢٦٣ السبعة : ٣٤٦ .

ورد حرف ،،الذئب،، في القرآن الكريم في ١٣ و ١٤ و ١٧ / يوسف .

(٤) قرأ الباقي ،،يا بَشْرًا،، بياء مفتوحة بعد الألف إضافة إلى نفسه . النشر ١٢٤/٣ الاتحاف : ٢٦٣

(٥) انظر النشر ١٧٩/٢ والاتحاف : ٢٦٣ (٦) ( لك ) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في ح عن كف ( ورواه الحلواني عن هشام بكسر الهاء وفتح التاء والهمز ، ورواه الداجوني عن هشام

كذلك إلا أنه ضم التاء ) . انظر النشر ١٢٤/٣ . (٨) في ب (هيت لك) .

(٩) وهذه القراءات كلها لغات في هذه الكلمة وهي اسم فعل بمعنى هلم ، وليست - في شيء فيها -

فعلا ولا التاء فيها ضمير متكلم ولا مخاطب . النشر ١٢٤/٣ و ١٢٥ الاتحاف : ٢٦٣ .

(١٠) قرأ الباقي بكسر اللام فيهما . النشر ١٢٥/٣ و ١٢٦ الاتحاف : ٢٦٤ .

في ح عن كف ( زاد الحلبي عن عبد الوارث فتح الميم ) .

لَهُ الدِّينُ، وَ «مُخْلِصًا لَهُ دِينِي» وَحُو ذَلِكَ (١).

٢٩ - «الْخَاطِئِينَ» ذَكَرَ (٢).

٣١ - قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ «مُتَّكَأً» بِغَيْرِ هَمْزٍ .

الْآتَانِ يَزْدَادُ عَنْ سَكَنِ التَّاءِ (٣).

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو «حُشْرًا» بِأَلْفٍ فِي الرَّحْلِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤) .

وَوَقَفَ الْجَمَاعَةُ بِغَيْرِ أَلْفٍ .

٣٣ - قَرَأَ يَعْقُوبُ «قَالَ رَبُّ السَّجْنِ» بِفَتْحِ السَّيْنِ (٥) .

٣٧ - الشَّطْوِيُّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ «تَرَزَّاقَانَهُ» (٦) بِاخْتِلَاسٍ كَسَرَ الْهَاءَ (٧) .

٤٧ - قَرَأَ حَفْصٌ «دَابَّاءً» بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ (٨) .

٤٩ - قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ «تَعْمُرُونَ» بِالتَّاءِ (٩) .

(١) وَرَدَ حَرْفُ «الْمُخْلِصِينَ» بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَمَانِي مَرَّاتٍ أَوَّلَاهَا أَعْلَاهُ وَحَرْفُ «مُخْلِصًا»

بِفَتْحِهَا أَيْضًا فِي ٥١ / مَرْمٍ وَ «مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ» سَبْعَ مَرَّاتٍ أَوَّلَاهَا ٢٩ / الْأَعْرَافُ وَ «مُخْلِصًا

لَهُ الدِّينَ» فِي ١١٢ / الزُّمَرُ وَ «مُخْلِصًا لَهُ دِينِي» ١٤ / الزُّمَرُ . الْمَعْجَمُ : ٢٣٨ .

(٢) انْظُرِ الْحَرْفَ فِي أَوَّلِ (بَابِ الْهَمْزِ الْمُتَحَرِّكِ) ص ٩٧ .

(٣) قِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ الْأَوَّلَى تَكُونُ بِتَنْهِيهِ الْكَافِ وَحَذْفِ الْهَمْزَةِ بِوَزْنِ (مُتَقَى) خَفَفَ بِتَرْكِ الْهَمْزَةِ كَقَوْلِهِمْ:

تَوْضِيتٌ فِي تَوْضَاتٍ وَ قَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَالْهَمْزِ أَمَّا ابْنُ يَزِيدَ فَقَدْ قَرَأَ «مُتَّكَأً» سَاكَةً

التَّاءُ كَمَا وَرَدَ مَرْسُومًا فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ وَاعْقِبَا عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ: قَالَ الشَّيْخُ فُخْرُ الدِّينِ .

النَّشْرُ ٢٤ / ٢ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٤ . غِي ب (أَلَا إِنْ يَزِيدُ) .

(٤) أَيْ بِأَلْفٍ بَعْدَ الشَّيْنِ وَاتَّفَقُوا عَلَى حَذْفِهَا وَقَفَا اتِّبَاعًا لِلْمَصْحَفِ . النَّشْرُ ١٢٦ / ٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٤ .

الْمَوْضِعُ الثَّانِي ٥١ / «قُلْنَا حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ» . التَّبَصُّرَةُ : ٣٧٧ .

(٥) هُنَا خَاصَّةٌ عَلَى أَنَّهُ هَدَرَ أَيْ الْحَبْسَ وَالْبَاقُونَ بِالْكَسْرِ عَلَى أَنَّهُ مَكَانُ الْحَبْسِ .

النَّشْرُ ١٢٦ / ٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٤ .

(٦) فِي أَسْفَلِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ (بِغَيْرِ صِلَةٍ) .

(٧) قَرَأَ الْبَاقُونَ بِالْأَشْبَاعِ . وَذَكَرَ صَاحِبُ النَّشْرِ: أَنَّ أَبَا الْعِزِّ الْقَلَانِسِيَّ فِي كِفَايَتِهِ رَوَى عَنْ قَالُونَ

الْإِخْتِلَاسَ عَنْ أَبِي نَشِيطٍ وَنَصَّ عَلَى الْإِخْتِلَاسِ فِي إِرْشَادِهِ عَنْ ابْنِ وَرْدَانَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ .

النَّشْرُ ٤٢٠ / ١ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٥ . فِي ظَاءٍ (كُسْرَةً) .

(٨) الْبَاقُونَ بِسُكُونِهَا وَهِيَ لَفْتَانٌ . النَّشْرُ ١٢٧ / ٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٥ .

(٩) قَرَأَ الْبَاقُونَ بِهَاءِ الْغَيْبِ . النَّشْرُ ١٢٧ / ٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٦٥ .

٥٣- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،،بالسوءِ إِلَّا،، بتحقيق الهمزتين .

قرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية .

ب/٤٤ قرأ أبو جعفر وقبيل ورويس/ بتحقيق الأولى وتلين الثانية (١) .

قرأ البرزى ضافع (٢) بقلب الأولى واواً وادغام الواو التي قبلها فيها ،

فخصير واواً مشددة مكسورة (٣) .

٥٦- قرأ ابن كثير (٤) ،،حَيْثُ نَشَأُ،، بالنون (٥) .

٦٢- قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،لِقَتْنِيْنِهْ،، و ،،حِفْظًا،، بآلف فيها ، ونون

بعد الألف بدل التاء (٦) .

٦٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَكْتَلُ،، بالياء (٧) .

٧٦- قرأ يعقوب ،،يَرْفَعُ،، (٨) بالياء ،،دَرَجَتٍ مِنْ يَشَأُ،، بالياء فيها (٩) .

وَنَوْنٌ ،،دَرَجَتٍ،، أهل الكوفة وقد تقدم (١٠) .

(١) في ح عن كف (وورث) ، ومعنى (تليين الثانية) : تسهيلها بين الهمزة والياء . الاتحاف : ٢٦٥ .

(٢) في ح عن كف (الآ ورشاً) .

(٣) في ح عن كف (الا أن ابن أبي عمير النقاش روى عن ابن مجاهد قلبها ياء من غير ادغام ، ونظيف

على أصله في تحقيق الأولى وقلب الثانية ياء) .

انظر النشر ٤/٢ وه الاتحاف : ٢٦٥ . (٤) في ح عن كف (والمطلي عن الفضل) .

(٥) والباقون ،،يشأ،، بالياء . النشر ١٢٧/٣ الاتحاف : ٢٦٦ .

(٦) أى قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،لِقَتْنَانِيْمَ،، بآلف بعد الياء بعدها نون مكسورة ، جمع كثرة

لفتى ، وقرأ الباقيون ،،لِقَتْنِيْمَ،، بتاء مكسورة بعد الياء من غير ألف ، جمع قلة له .

أما ،،حِفْظًا،، - آية / ٦٤ - فقرأها المذكورون بفتح الحاء وآلف بعدها وكسر الفاء ، والباقيون

،،حِفْظًا،، بكسر الحاء وسكون الفاء من غير ألف . النشر ١٢٧/٣ و١٢٨ الاتحاف : ٢٦٦ .

(٧) الباقيون ،،نكْتَلُ،، بالنون . الصدوران السابقان .

(٨) في ظ (،،يرفع درجات من يشأ،، بالياء فيها) ، وفي ب زيادة (درجات) فقط .

(٩) أى في الفعلين المذكورين ، والباقيون بالنون فيها . النشر ١٢٨/٣ الاتحاف : ٢٦٦ .

(فيهما) ساقطة من : ب .

(١٠) انظر حرف ،،درجات،، ٨٣ / الانعام ص ٤١ .

٨٠ - البرقي والخبلي عن أبي جعفر ،، فلما استسوا ،، ولاتيسوا ،، إنه لا يامس ،،  
 ،، حتى إذا استامس ،، وفي الرد ،، أفلم يامس ،، بألف بعد الياء (١) معد  
 الألف ياء مفتوحة من غير همز (٢).

٨٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وهبة الله عن ابن عامر (٣) ،، مزجة ،، بالامالة (٤) .  
 ٩٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ،، قالوا إنك لانت يوسف ،، بهمزة واحدة على الخبر  
 الباقي بهمزين (٥) .

• وحققهما أهل الكوفة وابن عامر وروح

• الباقي بتحقيق الأولى وتلحين الثانية

• وفصل بينهما بألف نافع وأبو عمرو (٦) .

١٠٥ - ،، وكأين ،، ذكر (٧) .

١٠٩ - قرأ حفص ،، نوحى ،، بالنون وكسر الحاء (٨) .

• وكذلك في النحل والأنبياء

(١) أى بعد الياء من ،، إنه لا يامس ،، - ٨٧ / يوسف ،، و ،، أفلم يامس ،، ٣١ / الرد ،، والتاء من ،، فلما

استامسوا ،، ٨٠ / يوسف ،، و ،، ولاتامسوا ،، - ٨٧ / يوسف - وحتى إذا استامس ،، - ١١٠ /

يوسف - ولذلك رسمت في الأصل (اليتا) هكذا صالحة للتاء والياء ،، وفي ظ (التاء) ،، وفي ب (الياء)

(٢) قرأ الباقي بالهمز من غير ألف • النشر ٣١/٢ و ٣٢ الالتاف : ٢٦٦ •

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة الحرف ،، ترزقنا ،، - آية ٣٧ - ونحن وضعناها

هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(٣) في ح عن كف ( هبة الله عن الأخفش عن ابن ذكوان عن ابن عامر ) •

(٤) انظر امالة الحرف في ( باب الوقف ) ص ٨٠٢ .

في الأصل ،، ب فقط ذكرت قراءة هذا الحرف بعد الآية / ١٠٥ ،، ونحن وضعناها هنا حسب موضعه

في القرآن الكريم وما جاء في ظ . (٥) على الاستفهام التقريبي • الالتاف : ٢٩٧ •

(٦) انظر النشر ٤٩١/١ و ٤٩٢ و الالتاف : ٢٦٧ •

(٧) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ .

(٨) في حاشية الأصل ( وسكن الياء ) •

واقفه حمزة والكسائي وخلف في «نُوحِي إِلَهَهُ» الثاني من الأنبياء (١).

«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» ذكر (٢).

١١٠ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر «قَدْ كَذَبُوا» بالتخفيف (٣).

قرأ ابن عامر وطاسم همقوب «فَنَجَّى» مِنْ نَشَأُ» بنون واحدة وفتح الهاء  
وتشديد الجيم (٤).

#### الهاءات (٥)

«إِنِّي أُرِيدُ» «رَبِّي أَحْسَنُ» «أَرِثِي أَصْرِي» «أَرَانِي أُحْمِلُ» «أَبِي أَصْحَكُمُ» (٦)

«إِنِّي أَنَا أَخُوكَ» / «إِنِّي أَعْلَمُ» سبع هاءات فتحهن أهل الحجاز ٤٥ /

وأبو عمرو (٧).

(١) قرأ الباقر بالهاء وفتح الحاء مبنيا للمفعول • النشر ١٢٨/٣ و١٢٩ الاتحاف : ٢٦٨

حرف النحل / ٤٣ «وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم» •

والحرف الأول من الأنبياء / ٧ «وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم» •

والثاني / ٢٥ «وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون»

في ح عن كف ( روى ابن شاهي عن حفص الأول من الأنبياء بالياء وفتح الحاء ) •

(٢) انظر الحرف في ٣٢ / الأنعام ص ١٦ و ١٧ •

في ب زيادة ( قرأ حفص «نوحى» وقد ذكر ) •

(٣) وقد وجهت هذه القراءة بوجهيها - وهو المشهور عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره - : أن

الضماير كلها (قبل الحرف «وظنوا أنهم قد كذبوا» ) ترجع الى المرسل إليهم أي : وظن المرسل

إليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما ادعوا من النبوة وفيما يوعدون به من لم يؤمن من العقاب • وحكى

أن سعيد بن جبير لما أجاب بذلك قال الضحاك - وكان حاضرا - : لو رحلت في هذه المسألة

الى اليمن كان قليلا • وقرأ الباقر بالتشديد على عود الضماير كلها الى الرسل عليهم الصلاة

والسلام • النشر ١٢٩/٣ الاتحاف : ٢٦٨ •

(٤) على أنه فعل ماض مبنى للمفعول و «من» نائب فاعل • والباقر «تُنَجِّي» بنونين مضمومة فساكنة

فجيم مكسورة مخففة فياء ساكنة • مضارع (أنجي) و «من» مفعوله • وأجمعت المصاحف على كتابته

بنون واحدة • النشر ١٢٩/٣ و ١٣٠ الاتحاف : ٢٦٨ •

في ظ ه ب ( وتشديد الجيم وفتح الهاء ) بتقديم وتأخير •

(٥) شرح المؤلف بهاءات الاضافة وتليها هاءات الزوائد ( المحذوفة ) • انظر تعريفهما والفرق

بينهما ص ١٧١ و ١٧٢ • وانظر النشر ١٣٠/٣ والاتحاف : ٢٦٩ •

(٦) في ظ ه ب اضافة لفظ الجلالة (الله) • (٧) الحروف على ترتيبها : ٤٣ ٢٣ ٣٦ ٣٦ ٣٦ ٨٠ •

«إِنِّي»، «إِنِّي»، اللذان (١) بعدهما «أَرَانِي»، و «حَتَّى يَأْذَنَ لِي»، «عَلَّمَنِي رَبِّي»،  
 «الَّا مَا رَحِمَ رَبِّي»، «اسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَبِّي»، «نَفْسِي إِنْ» (٢) «بِي إِذْ» «ثَانِي» (٣) «مَا أَتَ»  
 فَحَنَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَأَبُو عَمْرٍو (٤) .

«لِحَزَنِّي» (٥) فَحَهَا أَهْلُ الْحَبَازِ .

«إِنِّي أُرِي الْكَيْلَ» فَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ الْآنَ النَّهْرَوَانِي (٦) ، وَقَالُوا عَنْ نَافِعٍ .

«وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ» (٧) فَحَهَا أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو عَمْرٍو .

«مِنْ إِخْوَتِي» فَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمَاعِيلُ (٨) .

«سَبِيلِي أَدْعُو» فَحَهَا أَهْلُ الْمَدِينَةِ (٩) .

«آبَائِي» و «لَعَلِّي» (أَسْكَنَهَا) (١٠) أَهْلُ الْكُوفَةِ وَمَعْقُوبٌ .

«مَا يَدْعُونِي إِلَيْهِ» فَحَهَا ابْنُ يَزِيدَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (١١) .

( المَحذُوفَةُ ) ( ١٢ )

«حَتَّى تُتَوَّنَ» بَيَاءٌ فِي الْحَالِينِ ابْنُ كَثِيرٍ وَمَعْقُوبٌ .

وَأَفْقَهُمَا أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَاسْمَاعِيلُ فِي الْوَهْلِ .

«إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيُصْبِرْ» بَيَاءٌ (١٣) فِي الْحَالِينِ قَبِيلٌ .

«فَأَرْسَلُونِ» «وَلَا تَقْرَبُونِ» و «تُفَنَّدُونَ» بَيَاءٌ فِي الْحَالِينِ وَمَعْقُوبٌ (١٤) .

( ١ ) فِي ب ( «إِنِّي أُرِي» «إِنِّي أُرِي» اللذان ) ( ٢ ) فِي ظ زِيَادَةِ ( «لِي أَبِي» ) .

( ٣ ) فِي الْمَنْسَخِ الثَّلَاثِ ( ثَمَانِ ) . ( ٤ ) الْحُرُوفُ عَلَى تَرْتِيبِهَا : ٣٦ ٣٦ ٨٠ ٣٧ ٥٣ ٥٣ ٦٨ ٥٣ ٥٣ ١٠٠ .

( ٥ ) آيَةٌ / ١٣ . ( ٦ ) فِي ظ زِيَادَةِ ( عَه ) . ( ٧ ) آيَةٌ / ٨٦ .

( ٨ ) الْآيَةُ / ١٠٠ . فِي ظ زِيَادَةِ ( عَنْ نَافِعٍ ) .

( ٩ ) الْآيَةُ / ١٠٨ . مِنْ قَوْلِهِ ( فَحَهَا ) الَّتِي بَعْدَ الْحَرْفِ ( لِحَزَنِي ) إِلَى قَوْلِهِ ( أَدْعُو ) غَيْرَ مَسْطُورَةٍ فِي : ب .

( ١٠ ) فِي الْأَصْلِ ظ ( أَسْكَنَهَا ) . الْحُرُوفَانِ فِي / ٤٦ ٣٨ . ( ١١ ) الْحَرْفُ فِي الْآيَةِ / ٣٣ .

( ١٢ ) أَنْظَرُ ص ١٧١ و ١٧٢ ، وَأَنْظَرُ النِّشْرَ ٣ / ١٣٠ ، وَالْأَنْحَافُ : ٢٦٩ .

( ١٣ ) ( بَيَاءٌ ) سَاقِطَةٌ مِنْ : ظ .

( ١٤ ) الْحُرُوفُ فِي ( الْمَحذُوفَةِ ) عَلَى تَرْتِيبِهَا : ٦٦ ٦٠ ٤٥ ٦٠ ٩٤ .

( تَفَنَّدُونَ ) غَيْرَ مَسْطُورَةٍ فِي : ب .

## سورة الرعد (١)

١ - ٣٥ - ,,المر,, و ,,يُغْشَى,, ,,وَأِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ,, (٢) ذكر الخلاف فهين (٣) .

٤ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص ,,وَزَرَعَ وَنَخِلٌ صَنَوْنَ وَغَيْرَ,, (٤) بالرفع فهين (٥) .

قرأ ابن عامر وطاسم ومحقوب ,,يُسْقَى,, بالهاء (٦) .

قرأ حمزة / والكسائي وخلف ,,وَفَضَّلُ,, بالهاء (٧) .

٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ,,إِذَا ر,, بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين أهل الكوفة وروح .

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بآلف نافع<sup>(٨)</sup> وأبو عمرو .

قرأ نافع والكسائي ومحقوب ,,إِنَّا ر,, بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين ابن عامر وطاسم وحمزة وخلف .

وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بآلف أبو عمرو وأبو جعفر .

(١) مكية ، وهي ثلاث وأربعون آية في (الكوفي) . التبصرة: ٣٨٢ الاتحاف: ٢٦٩ . (٢) آية / ٥ .

(٣) انظر (المر) في ١ / البقرة ص ١٤٧ وانظر ,,يغشى,, في ٥٤ / الأعراف ص ٢٣٢ ، وانظر ,,وإن

تعجب فمعجب,, في باب الادغام والاظهار ص ٩٠ . (٤) في ظه ب زيادة (صنوان) .

(٥) فرفع ,,زرع,, و ,,نخيل,, بالعطف على ,,قطع,, قبلهما ، ورفع ,,صنوان,, لكونه نعتا لـ ,,نخيل,, ،

ورفع ,,غير,, لعطفه على صنوان ، والباقون بالخفض فهين ، عطفاً على ,,أعنا ب,, قبلهن .

النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩

في ح عن كف (وضم الصاد من ,,صنوان,, في الموضعين - الآية نفسها - ابن يزداد عن جبلة عن

المفضل والمطلي عن أبي زهد والمالحاني والرازي عن القواس عن حفص) .

(٦) قرأ الباقون بالتاء على التأنيث . النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩ .

(٧) قرأ الباقون ,,وفضل,, بالنون . المصدران السابقان .

في ح عن كف (قرأ الحلبي ,,يسقى,, بالهاء ، و ,,يفضل,, بضم الهاء فتح الصاد ، وبعضها ,,بالرفع

(٨) في ح عن كف [ لاوردش ] .



كذلك<sup>(١)</sup> في الموضعين<sup>(٢)</sup> من الإسراء وسورة المؤمنين و (سجدة لقمان)<sup>(٣)</sup>  
والثاني من الصافات<sup>(٤)</sup> .

وما سوى ذلك نذكره في موضعه اذا مررنا به<sup>(٥)</sup> إن شاء الله .

١٦ - قرأ أهل الكوفة الآ حفساً ،، أم هل يستوي ،،<sup>(٦)</sup> بالهاء<sup>(٧)</sup> .

١٧ - قرأ أهل الكوفة<sup>(٨)</sup> آلا أبا بكر ،، ومما<sup>(٩)</sup> يوقدون ،، بالهاء<sup>(١٠)</sup> .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة معقوب ،، وحدوا ،، وفي المؤمن ،، وحد ،، بضم الصاد فهما<sup>(١١)</sup>

٣٥ - ،، أكلها ،، ذكر<sup>(١٢)</sup> .

٣٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وطاصم ،، وثبت ،، بالتخفيف<sup>(١٣)</sup> .

٤٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة معقوب ،، الكفار ،، على الجمع<sup>(١٤)</sup> .

(١) في ظ زيادة (اختلافهم) . (٢) (في الموضعين) ساقطة من : ظ .

(٣) في الأصل (سجدة ولقمان) ، وفي ب (والسجدة ولقمان) ، والتصويب من : ظ .

(٤) انظر النشر ١/٤٩٢ - ٤٩٤ والاتحاف : ٤٨ و ٤٩ و ٢٦٩ و ٢٧٠ .

موضعاً الإسراء : ٤٩ و ٩٨ ،، وقالوا أئذا كنا عظاما ورفاتا أئنا لمبعوثون خلقا جديداً ،، وسورة

المؤمنين : ٨٢ ،، وقالوا أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون ،، وفي سجدة لقمان - أي سورة

السجدة التي تلي سورة لقمان ،، سميت بذلك تفرقاً بينها وبين سورة فصلت (السجدة) التي تلي

سورة غافر والله أعلم - ١٠/ ،، وقالوا أئذا ضللنا في الأرض أئنا لفي خلق جديد ،، والحرف الثاني

من الصافات/٥٣ ،، أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمدينون ،،

التبصرة : ٣٨٣ و ٣٨٤ الاتقان : ٧٢/١ .

(٥) في ظ (مرزاه) . (٦) في ب زيادة (الظلمات) .

(٧) وقرأ الباقرين بالتاء مؤنثا . النشر ٣/١٣٢ الاتحاف : ٢٧٠ . (٨) في ب (كوفي) .

(٩) (ومما) غير مسطوية في : ب . (١٠) وقرأ الباقرين بتاء الخطاب . المصدران السابقان .

(١١) على البناء للمفعول ،، والباقرين بفتحها فهما على البناء للفاعل . المصدران أنفسهما .

حرف المؤمن (غافر) ٣٧/ ،، وكذلك زين لفرعون سوء عمله وحد عن السبيل ،،

في الأصل ،، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف فسي

القرآن الكريم وافي : ب .

(١٢) انظر الحرف في ٢٦٥/البقرة ص ١٦٧ ،، (أكلها ،، ذكر) غير مسطوية في : ب .

(١٣) أي تخفيف الباء مع سكن التاء ،، مضارع (أثبت) ،، وقرأ الباقرين بفتح التاء وتشديد الباء ،، مضارع

(ثبت) . النشر ٣/١٣٢ و ١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

(١٤) أي جمع تكسير ،، وقرأ الباقرين ،، الكافر ،، على الافراد . النشر ٣/١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

في ب (الكافر) بدل (الكفار) .

## الياءات (١)

- „المتعال“ (٢) بياء في الحالين ابن كثير يعقوب .
- „واق“ موضعان ، و „هاد“ موضعان (٣) / بياء في الوقف فهين ابن كثير . ٤٦
- ولم يختلفوا في الوصل أنه بغير ياء .
- كذلك „وأل“ (٤) .
- „مآب“ و „مآب“ و „عقاب“ (٥) بياء في الحالين يعقوب .
- سورة ابراهيم عليه السلام (٦)

١ - „الر“ ذكر (٧) .

٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر (٨) „الله الذي“ بالرفع في الحالين (٩) .

• وافقهم رهس (١٠) في الابتداء فقط .

١٢ - قرأ أبو عمرو „سبلنا“ بسكون الباء حيث وقع (١١) .

- (١) المقصود هنا ياءات الزوائد ، فليس في السورة ياءات اضافة مختلف فيها . انظر ص ١٧٤ و ١٧٥ .
- (٢) آية ٩ / (٣) „واق“ في الآيتين ٣٤ و ٣٧ ، و „هاد“ في ٧ و ٣٣ .
- (٤) في حاشية الأصل (قوله وكذلك أى قرأ ابن كثير „والي“ بياء في الوقف فقط كـ „هادي“ فافهم) .
- وانظر السبعة : ٣٦٠ • في ظ زيادة ( والله ) .
- (٥) الحروف على ترتيبها : ٣٠ ٢٩ ٣٢ •
- (٦) مكية وآيها اثنتان وخمسون في ( الكوفي ) • التبصرة : ٣٨٨ الاتحاف : ٢٧١ •
- (٧) انظر „الم“ ١ / البقرة ص ١٤٦ و ١٤٧ . (٨) في ح عن كف ( والفضل ) •
- (٩) أى رفع اسم الجلالة في حالي الوصل والابتداء ، وقرأ الباقر بالجر .
- النشر ٣ / ١٣٣ الاتحاف : ٢٧١ • (في الحالين) ساقطة من : ب •
- (١٠) في ح عن كف ( وزيد عن يعقوب ) •
- (١١) الباقرين بضمها وهما الفتان . النشر ٢ / ٤٠٧ الاتحاف : ١٤٤ و ١٤٢ و ٤٧١
- ورد حرف „سبلنا“ في ١٢ / ابراهيم و ٦٩ / العنكبوت •

١٨ - قرأ أهل المدينة ،،الريح،،<sup>(١)</sup> على الجمع هنا وفي : عسق<sup>(٢)</sup> .

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،خَلِقَ السَّمَوَاتِ،، بألف ورفع القاف ،،وَالْأَرْضِ،،  
بخفض الضاد<sup>(٣)</sup> .

٢٢ - قرأ حمزة ،،بِصَّرَخِي،، بكسر الهمزة<sup>(٤)</sup> .

٢٥ - ،،أَكْلَهَا،، ذكر<sup>(٥)</sup> .

٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،لِيُضِلُّوا،،<sup>(٦)</sup> بفتح الهمزة هنا وفي الحج ولقمان والزمر ،،لِيُضِلَّ،،  
واقفهما ريس الآ في لقمان<sup>(٧)</sup> .

٣١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،لَا يَبُحُّ فِيهِ وَلَا خِلِلٌ،، بفتح العين واللام من

(١) في ظ نهادة ( بألف ) ، ( قرأ ) ساقطة من ظ أيضا .

(٢) قرأ الباقر ( الريح ) بالافراد . التبصرة: ٢٦٣ النشر ٢/٤٢٢ و٤٢٣ الاتحاف: ١٥١ و٢٧١ .

حرف عسق ( الشورى ) ٣٣ ،،ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره،، .

(٣) أى بألف بعد الخاء ، وكسر اللام ، ورفع القاف في ،،خالق،، اسم فاعل ، وخفض ،،السَّمَوَاتِ،، على

الاضافة ، و ،،الْأَرْضِ،، على العطف عليه ، الباقر ،،خَلَقَ،، بفتح الخاء ، للام بلا ألف وفتح القاف فعلا

ماضيا ، ونصب ،،السَّمَوَاتِ،، بالكسرة على المفعولية ، و ،،الْأَرْضِ،، معطوفا عليه .

النشر ٣/١٣٤ الاتحاف: ٢٧٢ . في ظ ( بالخفض للضاد ) .

(٤) هي لغة بني يربوع ، وأجازها قطرب والفراء ، وأما النحو واللغة والقراءة أبو عمرو بن العلاء وهي

متواترة صحيحة ، ولها قول الأغلب العجلي :

ماض اذا ما هم بالضّي قال لها هل لك يا تافّي .

فكسر ياء حرف الجر ( في ) .

وقد وجهت قراءة حمزة هذه بأن التحريك بالكسرة على الأصل في اجتماع الساكنين .

وقرأ الباقر بفتح الهمزة ، فالهمزة المدغم فيها تفتح أبدا .

الكشف ٢/٢٦ و٢٧ النشر ٣/١٣٤ و ١٣٥ الاتحاف: ٢٧٢ .

(٥) انظر الحرف في ٢٦٥/البقرة ص ١٦٧ . (٦) في ب نهادة ( عن ) .

(٧) قرأ الباقر بضم الهمزة ، من ( أضل ) بها ، وأما قراءة الفتح فمن ( ضل ) ثلاثيا .

النشر ٣/١٣٥ الاتحاف: ٢٧٢ .

حرف الحج ٩/ ،،ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله،، .

وحرف لقمان ٦/ ،،ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله،، .

وحرف الزمر ٥/ ،،وجعل لله أندادا ليضل عن سبيله،، .

غير تنهين فمهما (١) .

٣٦ - قرأ الكسائي ،، عصاني ،، بالامالة (٢) .

٤٢ - روى القاضي عن رويس ،، إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمْ ،، بالنون (٣) .

٤٦ - قرأ الكسائي ،، لَتَزُولُ ،، بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (٤) .

### الماءات (٥)

،، لِعِبَادِي ،، أسكنها ابنُ عامر وحمزة والكسائي وروى (٦) .

فتح حفص ،، لِيْ عَلَيْهِمْ ،،

فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّيْ أُسَكِّتُ ،،

،، وَعِيدُ ،، / بياء في الحاليين يعقوب .

،، أَشْرَكْتُمْ ،، بياء في الحاليين يعقوب .

وافقه في الرجل أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل (٧) .

،، دُعَاءُ ،، (٨) بياء في الرجل أبو جعفر والبزى وأهل البصرة وإسماعيل وحمزة .

وقف بياء البزى ويعقوب .

(١) انظر حرف ،، لا يبع ،، ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .

(٢) انظر الحرف في (باب الامالة) ص ١١١ .

(٣) قرأ الباقر ،، يؤخرهم ،، بالياء . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الفقرة / ١٢ .

(٤) وذلك على أن ،، إِنْ ،، (في ،، وَإِنْ كَانَ مَكْرَهُمْ لَتَزُولُ ،،) مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف

، أى وانه ، واللام الأولى هي الفارقة بين ،، إِنْ ،، المخففة والثانية ، والفعل مرفوع ، والجملة خبر

كأن ، قرأ الباقر بكسر الأولى ونصب الثانية ، على أن ،، إِنْ ،، نافية ، واللام الأولى لام الجحود ،

والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

(٥) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، والنشر ١٣٧/٣ والاتحاف : ٢٧٣ .

(٦) أى أسكن الياء ، وفتحها الباقر . انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، في ظ (لعباد الذين) .

الحروف المذكورة في هذا الفصل على ترتيبها : ٣١ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٤٠ .

(٧) أى وافقه وصلا في ،، وعيد ،، إسماعيل عن ورش ، ووافقه وصلا في ،، أشركتم ،، أبو جعفر وأبو عمرو ،

والله أعلم . انظر النشر ١٣٧/٣ .

(٨) في ظ ( قرأ ،، دعائي ،، ) .

## سورة الحجر (١)

- ١ - ,,الر,, ,,وَلَهُمْ,, ذكر (٢) .
  - ٢ - قرأ أهل المدينة وطاصم ,,وَلَهُمْ,, بتخفيف الباء (٣) .
  - ٨ - قرأ أهل الكوفة الآبَا بَكَر ,,مَنْزِلُ الْمَلَكَةِ,, (٤) بالنون وضما وفتح النون الثانية وكسر الزاي ,,الْمَلَكَةِ,, بالنصب .
  - وقرأ أبو بكر بالتاء وضما وفتح النون والزاي ء وفتح ,,الْمَلَكَةِ,, .
  - الباقيون كأبي بكر الآ أَنَّهُمْ فَتَحُوا التَّاء (٥) .
  - ١٥ - قرأ ابن كثير (٦) ,,سُكِرَتْ,, بتخفيف الكاف (٧) .
  - ٢٢ - قرأ حمزة وخلف ,,الْبَح,, على التوحيد (٨) .
  - ٤٠ - ,,المخلصين,, ذكر (٩) .
  - ٤١ - قرأ يعقوب ,,صِرَاطٌ عَلَيَّ,, (١٠) بكسر اللام ورفع الياء وتثنيها من العلو (١١) .
  - ٤٦ و ٤٥ - وروى القاضي عن رويس ,,وَعَيْنٌ أَدْخَلُوهَا,, بضم التثنية وكسر الخاء (١٢) .
- 
- (١) مكية وآمها تسع وتسعون في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٩٠ الاتحاف : ٢٧٤ .
  - (٢) انظر ,,الم,, ١ / البقرة ص ١٤٦ ولا تأملوا في ٧ / الفاتحة ١٤٣ و ٢٩ / البقرة ص ١٣٨ .
  - (٣) قرأ الباقيون بتشديد ها ء وهما لغتان . النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
  - في ح عن كف (وروى الشاذلي وضما) . (٤) (الملائكة) غير مسطورة في : ظ ء ب .
  - (٥) انظر النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
  - في ح عن كف ( روى البزى الا النقاش وابن فلح تشديد الزاي والتاء ) .
  - (٦) في ح عن كف ( وجد الوارث ) .
  - (٧) والباقيون بتشديد ها ء وهما لغتان بمعنى واحد ء أى جُست أبصارنا .
  - النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
  - (٨) قرأ الباقيون (الرهاج) على الجمع . التبصرة : ٦٣ النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
  - (٩) انظر الحرف في ٢٤ / يوسف ص ٤٩ . (١٠) في ظ زيادة ( مستقيم ) .
  - (١١) والباقيون بفتح اللام والياء بلا تنوين ء أى من (مر عليه مرعلي) والمعنى أنه أى المشار اليه بـ ( هذا ) طريق يودى إليّ .
  - النشر ١٣٩ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ و ٢٧٥ المذهب في القراءات العشر ١ / ٣٦٢ .
  - (١٢) في حاشية الأصل ( هذا متفرع على قراءة من قرأ ,,أَدْخَلُوهَا,, بضم الهمزة وكسر الخاء على بناء =

٥٣- قرأ حمزة ,,نُبَشِّرُكُ,, بالتخفيف (١).

٥٤- قرأ ابن كثير وافع ,,تُبَشِّرُونُ,, بكسر النون (٢).

الآ أن ابن كثير شددها (٣).

٥٦- قرأ أهل البصرة والكسائي وخلف ,,يَقْنَطِرُ و ,,يَقْنُطُونَ,, و (٤) ,,تَقْنَطُوا,, بكسر

النون حيث وقع إذا كان مستقبلاً (٥).

٥٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف وحقوب / ,,لَمُنْجُوهُمْ,, و ,,لَنُنْجِيَنَّهُمْ,, و

,,مُنْجُوكُ,, بالتخفيف فهين .

واقفهم ابن كثير وأبو بكر في ,,مُنْجُوكُ,, (٦).

= المفعول من الادخال ، ونسبت هذه القراءة الى الحسن ، كذا في مختصر الكواشي ( ) .

وقرأ الباقيون بضم الخاء على أنه فعل أمر ، أما قراءة كسر الخاء فهو مبني للمفعول ، أما عين ,,عين,, وتنهينها فهم على أصولهم فيها . ص ١٥٨

انظر حرف ,,العين,, ١٨٩ / البقرة ١٣٩ / ٣ الانتحاف : ٢٧٥ .

في ح عن كف ( روى ابن يزداد عن أبي زهد عن الفضل ,,وعين,, بضم العين وكذلك التنوين مع من ضم ) . ( ١ ) انظر الحرف في ٣٩ / آل عمران ص ١٧٨ .

( ٢ ) والأصل ( تبشرونني ) النون الأولى للرفع والثانية للوقاية ، وحذفت نون الوقاية للثقل بعد نقل كسرتها الى نون الرفع ، ثم حذفت الياء حملا على نظائرها في رؤوس الآي اكتفاء بالكسرة المنقولة الى النون الأولى في الدلالة عليها ، وقرأ الباقيون بفتحها على أنها علامة الرفع .

النشر ١٣٩ / ٣ و ١٤٠ الانتحاف : ٢٧٥ .

( ٣ ) انظر الحرف في ١٦ / النساء ص ١٩٣ . ( ٤ ) في حاشية الأصل ( كذا في كفاية المؤلف ) .

( ٥ ) وهي لغة أهل الحجاز وأسد ، وقرأ الباقيون بفتحها ، وهي لغة بعض القبائل العربية .

النشر ١٤٠ / ٣ الانتحاف : ٢٧٥ حجة أبي زهرة : ٣٨٣ .

حرف ,,يقنطون,, ٣٦ / الروم ,,وان تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم اذا هم يقنطون,,

و,,تقنطوا,, ٥٣ / الزمر ,,لا تقنطوا من رحمة الله,, ص ٤٩

( ٦ ) وقرأ الباقيون بالتشديد . انظر حرف ,,ينجيهم,, ٦٣ / الانعام / ٥٣ / النشر ٥٣ / ٣ الانتحاف : ٢١٠ .

,,لننجيهم,, ٣٢ / العنكبوت ,,منجوك,, ٣٣ / العنكبوت أيضا .

في ظ زيادة ( فقط ) .

- ٦٠ - روى أبو بكر ،، قدونا ،، وفي النمل (١) ،، بتخفيف الدال فهما (٢) .  
٦٥ ، ٩٤ - ،، فاسر ،، ،، فاصدع ،، ذكرنا (٣) .

#### الهاءات (٤)

- ،، عبادي أني أنا ،، (٥) ،، قل أني أنا ،، (٦) فتح (٧) الهاء في (٨) ثلاثهن (٩) أهل  
الحجاز وأبو عمرو .  
،، بناتي إن ،، فتحها أهل المدينة .  
،، تفضحون ،، و ،، تخزون ،، بياء في الحاليين يعقوب (١٠) .

---

(١) في ظ زيادة (،، قدوناها ،،) آية : ٥٧ / النمل .

(٢) قرأ الباقر بالتشديد فهما ،، وهما لغتان بمعنى التقدير لا القدرة أى كتبنا .  
النشر ١٤٠ / ٣      الالتحاف : ٢٧٦ .

(٣) أنظر حرف ،، فاسر ،، في ٨١ / هود ص ٢٤٤ . ،، فاصدع ،، في ٧٤٦ / الفاتحة ص ١٤١ .  
وأنظر الالتحاف : ٢٧٦ .

(٤) أنظر ————— ر ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٥) الحروف في هذا الفصل على ترتيبها : ٤٩ ، ٨١ ، ٧١ ، ٦٨ ، ٦٩ .

(٦) في ظ ( عبادي اني أنا الغفور ،، اني أنا النذير ) .

وفي ب ( عبادي أني أنا وأنى أنا النذير ) .

(٧) في ب ( بفتح ) .

(٨) ( في ) ساقطة من : ظ ه ب .

(٩) في ب ( فيهن ثلاثهن ) .

(١٠) في ح عن كف ( وحذفها الآخرون ) .

## سورة النحل (١)

١- «أَتَى أَمْرُ اللَّهِ بِالْأَمَالَةِ حِمَزةُ وَالْكَسَائِي وَخَلْفُ وَالدَّاجِوِي (٢)» .

«تُشْرِكُونَ» بِالتَّاءِ فِي الْمَوْضِعِينَ ذَكَرُوا (٣) .

٢- قَرَأَ رَجَّحَ «تَنْزِيلُ الْمَلَكَةِ» بِالتَّاءِ وَخَلْفُهَا وَخَلْفُ النُّونِ وَالزَّيَّ وَتَشْدِيدُ الزَّيَّ

وَرَفَعَ «الْمَلَكَةِ» .

الْبَاقِينَ بِالْهَاءِ وَخَلْفُهَا وَخَلْفُ النُّونِ وَتَشْدِيدُ الزَّيَّ وَكَسَرُهَا وَنَصَبَ «الْمَلَكَةِ» .

أَلَّا أَنْ ابْنَ كَثِيرٍ وَأَبَا عَمْرٍو وَرَبَّهَا بِسُكُونِ النُّونِ وَخَفَضَ الزَّيَّ وَخَفِيفُهَا (٥) .

٧- قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ «بَشَقِ الْأَنْفُسِ» بِفَتْحِ الشَّيْنِ (٦) .

١١- قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ «تَنْبِتُ لَكُمْ» بِالنُّونِ (٧) .

١٢- قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ «وَالْقَمَرُ وَالنَّجْمُ سَخَرَتْ» بِالرَّفْعِ فَهِيَ (٨) .

وَافَقَهُ حَفْصُ فِي «وَالنَّجْمُ سَخَرَتْ» فَقَطْ (٩) .

٢٠- قَرَأَ عَاصِمٌ بِمَقْوَبٍ «وَالَّذِينَ يَدْعُونَ» بِالْهَاءِ (١٠) .

٢٧- قَرَأَ نَافِعٌ «تُشَقُّونَ فِيهِمْ» بِكَسْرِ النُّونِ (١١) .

٤٧/ب

(١) مكية غير ثلاث آيات من قوله تعالى «وَأَنْ عَاقِبْتُمْ» آية ١٢٦ - «إِلَى آخِرِ السُّورَةِ نَزَلَتْ

بِالْمَدِينَةِ» وَهِيَ مِائَةٌ وَثَمَانٍ وَعِشْرُونَ آيَةً فِي الْكَوْفِيِّ وَالْمَدَنِيِّ • التَّبَصُّرَةُ: ٣٩٢ الْإِتْحَافُ: ٢٧٦ •

(٢) انْظُرْ أَمَالَةَ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْمُنْقَلِبَةِ أَلْفَهَا عَنْ يَاءٍ فِي (بَابِ الْأَمَالَةِ) ص ١١١ .

وَانْظُرِ النَّشْرَ ١٧٨/٢ وَ ١٧٩ الْإِتْحَافُ: ٢٧٦ • فِي ب زِيَادَةٍ (عَنْ ابْنِ ذَكْوَانَ) •

(٣) انْظُرْ حُرُوفَ «عَلَى يَشْرِكُونَ» ١٨ / مَوْضِعُ ص ٥٦ • فِي ظ ه ب (ذَكَرَ) •

(٤) فِي ب (بَفَتْحٍ) •

(٥) انْظُرِ النَّشْرَ ١٤١/٣ وَالْإِتْحَافُ: ٢٧٧ • فِي ظ (بِمَقْوَبٍ) بِدَلِ (وَرَبَّهَا) •

فِي ظ ه ب (وَمَخْفُضٍ) بِدَلِ (وَمَخْفُضٍ) •

(٦) الْبَاقِينَ بِكَسَرِهَا • وَهِيَ مَعْدَرَانُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ الْمَشَقَّةُ • النَّشْرُ ١٤١/٣ الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

(٧) وَالْبَاقُونَ «تَنْبِتُ» بِالْهَاءِ • الْمَعْدَرَانُ السَّابِقَانِ • (٨) فِي ب (فِيهِمَا فَقَطْ) •

(٩) قَرَأَ الْبَاقُونَ بِنَصَبِ الْأَرِيحَةِ • انْظُرْ ٥٤ / الْأَعْرَافُ ص ٣٤ • وَالنَّشْرُ ١٤٢/٣ وَالْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

الْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ب •

(١٠) قَرَأَ الْبَاقُونَ «تَدْعُونَ» بِتَاءِ الْخَطَابِ • النَّشْرُ ١٤٢/٣ الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

(١١) لِلتَّخْفِيفِ وَالْأَصْلُ: تَشَاقُّونِي • وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا عَلَى أَنَّهَا نُونُ الرَّفْعِ •



- ٢٨ - قرأ حمزة وخلف «يَتَوَقَّعُهُمْ»<sup>(١)</sup> بالياء والامالة في الموضعين<sup>(٢)</sup> .
- ٣٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «يَأْتِيَهُمُ الْمَلِكُ» بالياء<sup>(٣)</sup> .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة «يَهْدِي» بفتح الياء وكسر الدال<sup>(٤)</sup> .
- ٤٠ - «فَيَكُونُ» ذكر<sup>(٥)</sup> .
- ٤١ - قرأ أبو جعفر «لَنُبَيِّنَنَّ لَهُمْ» بتخفيف الهمزة<sup>(٦)</sup> .
- ٤٣ - «نُوحِي» و «فَسَلُّوا» ذكرا<sup>(٧)</sup> .
- ٤٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف<sup>(٨)</sup> «أَلَمْ تَرَوْا» بالتاء<sup>(٩)</sup> .
- قرأ أهل البصرة «تَتَفَيَّأُ» بالتاء<sup>(١٠)</sup> .
- ٦٢ - قرأ نافع «مُفْرَطُونَ» بكسر الراء وتخفيفها<sup>(١١)</sup> .
- قرأ أبو جعفر بفتح الفاء وتشديد الراء وكسرها .
- الباقين بسكون الفاء وتخفيف الراء وفتحها<sup>(١٢)</sup> .

- 
- = النشر ١٤٣/٣ الاتحاف : ٢٧٨ • في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الآية ٣٧/ •  
 (١) في ظ (الذين يتوفاهم) •
- (٢) والباقيون «تتوفاهم» بالتاء • وجاز تذكير الفعل وتأنينه لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي •  
 النشر ١٤٣/٣ والاتحاف : ٢٧٨ وانظر (باب الامالة) ص ١١١ وما بعدها •
- الموضع الثاني في ٣٢/ من السورة نفسها • (والامالة) ساقطة من ظ • ب •
- (٣) انظر الحرف في ١٥٨/ الأنعام ص ٢٠ •
- (٤) على البناء للفاعل ، الباقيون بضم الياء وفتح الدال على البناء للمفعول •
- النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٣٧٨ • (٥) انظر الحرف في ١١٧/ البقرة ص ١٥٠ •
- (٦) في حاشية الأصل (أى بابدالها ياء لكسرة ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين) •  
 انظر النشر ٢٠/٢ والاتحاف : ٢٧٨ •
- (٧) انظر حرف «نوحى» في ١٠٩/ يوسف ص ٧٢ • و «فاسألوا» في ٣٢/ النساء ص ١٩٥ •
- (٨) في ظ (قرأ أهل الكوفة الا عاصم) •
- (٩) وقرأ الباقيون «يروا» بياء الغيب • النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٢٧٨ •
- (١٠) الباقيون «يتفَيَّأُ» بالياء • المصدران السابقان • (١١) في ح عن كف (سكون الفاء) •
- (١٢) قراءة نافع اسم فاعل من أفرط اذا تجاوز ، وقراءة أبي جعفر من فرط أى قصر ، وقراءة الباقيين اسم مفعول من أفرطته خلفي أى تركته ونسيته • النشر ١٤٥/٣ الاتحاف : ٢٧٩ •

٦٦- قرأ أبو جعفر ،،تَسْقِيكُمْ،، بتاء مفتوحة .

• قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر ومحبوب بنون مفتوحة .

الباقون بنون مضمومة (١) .

وكذلك اختلافهم في (٢) المؤمنين (٣) .

• روى الداجوني (٤) ،،لِلشَّاهِدِينَ،، بالامالة هنا وفي الصفات والقتال (٥) .

٦٨- ،،يَعْرِشُونَ،، ذكر (٦) .

٧١- قرأ أبو بكر ورويس ،،تَجَّحَدُونَ،، بالتاء (٧) .

٧٨- قرأ حمزة والكسائي ،،إِمَّا هَتَكُمْ،، بكسر الهمزة هنا وفي النور والزمر والنجم .

الآ أن حمزة يكسر (٨) الميم (٩) .

• ولم يختلفوا في الابتداء أنه بضم الهمزة .

٧٩- قرأ ابن عامر وحمزة ومحبوب وخلف ،،أَلَمْ تَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ،، بالتاء (١١) .

٨٠- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،،يَوْمَ ظَعْنَكُمْ،، بسكون العين (١٢) .

(١) انظر النشر ١٤٥/٣ والاتحاف: ٢٧٩ • (٢) في ب زيادة (سورة )

(٣) انظر المصنفين السابقين • حرف (المؤمنين) ٢١/،،تَسْقِيكُمْ،، ما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة،

(٤) في ح عن كف (عن ابن ذكوان )

(٥) انظر النشر ٢١٥/٢ والاتحاف: ٨٩ • وحرف الصفات ٤٦، وحرف القتال (سورة محمد

صلى الله عليه وسلم) ١٥/ • المعجم: ٣٧٧ •

(٦) انظر حرف ،،يَعْرِشُونَ،، ١٣٧ / الأعراف ص ٢٩٩ •

(٧) قرأ الباقون ،،يجحدون،، بياء الغيب • النشر ١٤٥/٣ الاتحاف: ٢٧٩ •

(٨) في ظ (بكسر) •

(٩) قرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم فهين • حرف النور ٦١، والزمر ٤٦، والنجم ٣٢ •

الكشف ١/٣٧٩ و٣٨٠ النشر ٢٥/٢ والاتحاف: ١٨٧ و ٢٧٩ •

(١٠) في ب (أولم) •

(١١) قرأ الباقون ،،يروا،، بالياء • النشر ١٤٦/٣ الاتحاف: ٢٧٩ • في النسخ الثلاث ذكرت هذه

الفقرة بعد التي تليها ،،وحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(١٢) قرأ الباقون بفتحها ،،وهما لغتان كالنهر والنهر • النشر ١٤٦/٣ الاتحاف: ٢٧٩ •

- ٩٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر الآ الداجوني من / طريق الصوري عنه وطسم (١) ١٤٨
- وأبو جعفر ،، وَلَنَجْزِيَنَّ ،، بالنون (٢) .
- ١٠١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، بِمَا يُنْزِلُ ،، بالتخفيف (٣) .
- ١٠٢ ١٠٣ - ،، الْقُدُسُ ،، و ،، يُلْحِدُونَ ،، ذُكِرَ (٤) .
- ١١٠ - قرأ ابن عامر ،، فَتَنُوا ،، بفتح الفاء والتاء (٥) .
- ١٢٨ - قرأ ابن كثير ،، فِي ضَيْقٍ ،، بكسر الضاد هنا وفي النمل (٦) .
- ،، فَاتَقُونَ ،، فَارْهَبُونَ ،، بِمَا فِي الْحَالِينَ بِمَقُوبِ (٧) .
- وقف ابن كثير على (٨) ،، بَاقٍ ،، بالهاء (٩) .

- 
- (١) في ح عن كف (الا ابن شاهي) .
- (٢) الباقي بالهاء . النشر ١٤٦/٣ و ١٤٧ الاتحاف : ٢٨٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٩٠ / البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ .
- (٤) انظر حرف ،، الْقُدُسُ ،، في ٨٧ / البقرة أ، و ،، يُلْحِدُونَ ،، في ١٨٠ / الأعراف ص ٤٤٣ .
- (٥) مبنيا للفاعل ،، وَقَرَأَ الْبَاقِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكسر التاء مبنيا للمفعول .
- النشر ١٤٧/٣ و ١٤٨ الاتحاف : ٢٨٠ و ٢٨١ .
- (٦) قرأ الباقي بفتحها ،، وهما لغتان . النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١ .
- حرف النمل / ٧٠ ،، وَلَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ ،، .
- (٧) شرع المؤلف بماءات الزوائد ،، انظر تصريفها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- ،، فَاتَقُونَ ،، آية / ٢ ،، فَارْهَبُونَ ،، آية / ٥١ .
- (٨) في ب (على قوله تعالى) .
- (٩) ،، بَاقٍ ،، آية / ٩٦ .
- في ح عن كف ( وخير الخزاغي عن ابن فليح عن ابن كثير ) .

## سورة الاسراء (١)

٢ - قرأ أبو عمرو ،،الَا يَتَّخِذُوا،، بالهاء (٢) .

٧ - قرأ ابن عامر وحمة وأبو بكر وخلف ،،لِسُو،، بالهاء وفتح الهمزة (٣) .

• قرأ الكسائي كذلك الّا أنه بالنون

الباقون بالهاء ضم الهمزة وثبات واو ساكنة بعدها (٤) .

٩ - قرأ حمزة والكسائي ،،هَشُر،، (٥) بالتخفيف (٦) .

١٣ - قرأ أبو جعفر الّا الرهاوي عنه ،،خُجِرَ لَمُرُ،، بضم الاء (٧) وفتح الراء

• قرأ الرهاوي كذلك الّا أنه كسر الراء

• قرأ يعقوب (٨) بالهاء وفتحها ضم الراء

• الباقون بالنون وضما وكسر الراء

• واتفقوا على نصب ،،كِتَابًا،، (٩)

قرأ ابن عامر وأبو جعفر ،،يَلْقَمُ،، بضم الاء وفتح اللام وتشديد القاف (١٠) .

(١) مكية ، وآيها مائة وأحدى عشرة ، في (الكوفي) • التبصرة : ٣٩٢ الاتحاف : ٢٨١

(٢) قرأ الباقون بقاء الخطاب على الالتفات • النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١

في ح عن كف (قرأ أبو عمرو الّا عبد الوارث ،،الّا يتخذوا،، بالهاء) •

(٣) على لفظ الواحد • النشر ١٤٨/٣

(٤) هي واو الجمع • النشر ١٤٨/٣ و ١٤٩ الاتحاف : ٢٨٢

في ح عن كف (قرأ ابن عامر وحمة وأبو بكر الّا الفحام عن الأعشى وكنار عن ابان وخلف ،،لِسُو،،

وجوهكم ،، بالهاء وفتح الهمزة ، قرأ الكسائي كذلك الّا أنه قرأه بالنون ، الباقون بالهاء ضم الهمزة

وثبات واو ساكنة بعدها ، الّا أن المالكي عن الزهبي قلب الهمزة واوا وأدغم الواو التي قبلها

فهما فتصير واوا مشددة) • (٥) في ظ ، ب زيادة (المؤنين) •

(٦) انظر الحرف في ٣٩/آل عمران ص ١٧٨

(٧) أي الاء بدل النون • النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢ • (٨) في ح عن كف (وعبد الوارث)

(٩) في حاشية الأصل (انتصاب ،، كتابا ،، على قراءة يعقوب على الحال)

في ح عن كف (روى عبد الوارث ،، كتاب يلقام ، بالرفع) • انظر النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢

(١٠) مضارع (لَقِيَ) بالتشديد ، قرأ الباقون بفتح الاء واسكان اللام وتخفيف القاف ، مضارع (لَقِيَ)

النشر ١٤٩/٣ و ١٥٠ الاتحاف : ٢٨٢

وأما له حمزة والكسائي وخلف والدا جوني من طريق الصوري عنه وهبة الله  
عن الأخفش (١).

١٦ - قرأ يعقوب (٢) ,, آمنا ,, بمدّ الهمزة (٣).

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, يَلْفَنَ ,, بألف وكسر النون على التشبيه (٤). ٤٨/١  
وقرأوا ,, كلاهما ,, بالإمالة (٥).

• قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ,, أف ,, بفتح الفاء من غير تنوين

• قرأ أهل المدينة وحفص بكسر الفاء وتنوينها

• الباقيون بكسر الفاء من غير تنوين

وكذلك اختلافهم في الأنبياء والأحقاف (٦).

(١) انظر النشر ١٨٧/٢ ضمن (باب مذاهبهم في الفتح والإمالة وبين اللفظين) • والاتحاف: ٢٨٢ •

في ب (والأخفش من طريق هبة الله)

(٢) في حاشية ب (والحسن وقتادة صح) • انظر الاتحاف: ٢٨٢ •

(٣) أي (آمنا) من فاعل الرباعي ، الباقيون بالقصر من الأمر ضد النهي •

النشر ١٥٠/٣ الاتحاف: ٢٨٢ •

في ح عن كف (قرأ يعقوب ويكار عن إبان وأرقم عن العباس عن أبي عمرو ,, آمنا ,, بمدّ الهمزة •

وقرأ أبو معمر والقاسمي عن عبد الوارث وابن حبيب وابن عقيل عن إبان ,, آمنا ,, بتشديد الميم

وقصر الهمزة ، الباقيون بقصر الهمزة وتخفيف الميم) •

وجاء في حاشية ب (قرأ مجاهد ,, آمنا ,, بالتشديد ، أي سلطنا شرارها ففسقوا) •

(٤) أي بألف التشبيه قبل نون التوكيد الشديدة المكسورة ، قرأ الباقيون بغير ألف وفتح النون على

التوحيد • النشر ١٥٠/٣ و ١٥١ • الاتحاف: ٢٨٢ •

(٥) انظر النشر ١٩٧/٢ • في ح عن كف (روى العجلي عن حمزة ,, أوكلاهما ,, بالفتح كمن فتح) •

(٦) فالفتح لغة قيس ، والكسر لغة أهل الحجاز واليمن ، والتنوين للتذكير ، وتركه لقصد عدم التنكير •

النشر ١٥١/٣ الاتحاف: ٢٨٣ • حرف الأنبياء ٦٧/٢ ,, أف لكم ولما تعبدون من دون الله ،

وحرف الأحقاف ١٧/٢ ,, والذي قال لوالديه أف لكما ,, •

في ح عن كف (إلا أن ابن يزداد روى عن جبلة ,, أف ,, بكسر الفاء من غير تنوين ، وفي الأحقاف

بالخض والتنوين ، الآخرون عن المفضل ,, أف ,, بكسر الفاء من غير تنوين كالجماعة) •

٣١ - قرأ ابن كثير ،،خطاء،، بكسر الخاء وألف بعد الطاء مدود (١).

• قرأ ابن عامر وأبو جعفر بفتح الخاء والطاء من غير ألف بعدها ولا مد .

• الباقيون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مد (٢) .

٣٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،فلأ تسرف،، بالطاء (٣).

٣٥ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،بالقسطاس،، بكسر القاف ، وكذلك في الشعراء (٤) .

٣٨ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،،سيفت،، بضم الهمزة والهاء على الاضافة (٥).

٤١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لهذكروا،، بالتخفيف هنا وفي الفرقان (٦) .

٤٢ - قرأ ابن كثير وحفص ،،كما يقولون،، بالهاء (٧) .

٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،عما تقولون،، بالطاء (٨) .

(١) في ظ (مدودا) .

(٢) انظر النشر ١٥١/٣ و ١٥٢ والاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وابن ذكوان بفتح

الخاء والطاء من غير ألف ولا مد ، الباقيون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مد ، إلا أن الداجوني عن هشام روى وجهين أحدهما كأبي عمرو والآخر كأبي جعفر ، ووقف عليه حمزة بفتح الطاء وألف بعدها من غير همز ، وشله ،،ردأ،، - ٣٤/القصص - نحوه) .

(٣) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٤) قرأ الباقيون بضمها فيهما ، وهما لغتان ، الضم لغة أهل الحجاز ، والكسر لغة غيرهم .

النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف: (قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر والفضل وإبان

،،بالقسطاس،، بكسر القاف ، وافقهم إبان في الشعراء فقط ، ورواه العباسي وحامد والساهوري عن

النقاش عن الشنوي بصاد قبل الطاء ، ورواه الفحام عن الأعشى بصاد قبل الطاء وسين

بعدها ، الباقيون بسنين ، وكذلك اختلافهم في الشعراء) .

حرف الشعراء ١٨٢/ ، ورتبوا بالقسطاس المستقيم ،،

(٥) مع الحاق الهاء واو في اللفظ ، وقرأ الباقيون ،،سيفت،، بفتح الهمزة ونصب تاء التانيث منونة على

التوحيد . السبعة : ٣٨٠ النشر ١٥٢/٣ و ١٥٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٦) أي باسكان الذال وضم الكاف مخففة في الموضعين ، وقرأ الباقيون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما

فيهما . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ .

حرف الفرقان ٥٠/ ، ولقد صرفناه بينهم لذكرنا فأبى أكثر الناس إلا كفورا ،،

(٧) قرأ الباقيون بالخطاب . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٤ .

(٨) الباقيون بياء الغيب . النشر ١٥٣/٣ و ١٥٤ الاتحاف : ٢٨٤ .

٤٤ - قرأ عراقي الآ أبا بكره تسبيح (١) بالتاء (٢) .

٦١ - قرأ أهل الكوفة والأخفش ورجح "أسجد" بهمزتين محقتين .

• قرأ الباقر بتحقيق الأولى وتلحين الثانية .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة (٣) وأبو عمرو (٤) .

٦٤ - قرأ حفص "ورجلك" بكسر الجيم (٥) .

٦٦، ٦٨ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو "أن (٦) نخسف بكم" (٧) ، "أو نرسل" ، ١/٤٩

"أن نعيدكم" ، "فرسل" ، "ففرقكم" بالنون فهن .

• قرأ أبو جعفر ورهبس "ففرقكم" بالتاء ، وشدد الراء (٨) الشطوي (٩) .

• قرأ أبو جعفر "التهسح" بألف هنا وفي الأنبياء وسبأ وحاد (١٠) .

(١) في ب زيادة (له) .

(٢) قرأ الباقر بالهاء على التذكير . النشر ١٥٤/٣ الاتحاف : ٢٨٤ .

(٣) في ح عن كف (الا ورشا ، والحلواني عن هشام ، وزيد عن يعقوب) .

(٤) انظر حرف "أندزهم" ٦/البقرة ص ١٤٩ و ١٤٨ ، والنشر ١/٤٨٠ وما بعدها .

والاتحاف : ٢٨٤ و ٢٨٥ .

(٥) لغة في (رجل) يقال : رجل ورجل للراجل ضد الراكب ، قرأ الباقر باسكان الجيم ، اسم جمع

لراجل كالصحب والركب . الكشف ٤٨/٢ و ٤٩ النشر ١٥٤/٣ الاتحاف : ٢٨٥ .

(٦) في حاشية الأصل (قد وقع في بعض نسخ الارشاد ، ان نشأ نخسف ، هنا وهو وهم ، لأنه من

سورة سبأ - آية ٩ - ، فلا خلاف فيه أنه بالنون ، والله أعلم) .

(٧) في ب (بهم) بدل (بكم) . (٨) في ظ زيادة (هه) .

(٩) في ح عن كف (عه) ، وأدغم الوليد عن يعقوب القاف في الكاف من قوله "ففرقكم" ، كما بي عمرو في

ادغامه) . قرأ الباقر بهاء المضارعة في الأحرف الخمسة .

النشر ١٥٤/٣ و ١٥٥ الاتحاف : ٢٨٥ .

(١٠) أي بألف بعد الهاء على الجمع ، قرأ الباقر "الرهح" ، بغير ألف على الافراد .

النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ٢٨٥ .

حرف الأنبياء ضمن الآية ٨١ ، وسبأ ١٢ ، وص ٣٦ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة قبل فقرة "أن نخسف بكم" ، ونحن وضعناها هنا حسب

موضع الحرف في القرآن الكريم .

٧٢- قرأ أهل العراق الآ حفضاً ، ومن كان في هذه أعشى ، بالامالة .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ، فهو في الآخرة أعشى ، بالامالة (١) .

٧٦- قرأ ابن عامر ، وأهل الكوفة إلا أبا بكر ، معقوب ، خلفك ، بكسر الخاء

وآلف بعد اللام (٢) .

٨٢- قرأ أهل البصرة ، ونزل من القرآن ، و ، حتى تنزل علينا ، بالتخفيف فهما (٣) .

٨٣- قرأ أبو جعفر وابن عامر (٤) ، وأبجانيم ، الألف قبل الهمزة مثل : وأع (٥) .

الباقين ، وأع ، مثل : وأع ، الألف بعد الهمزة .

وأما الهمزة وفتح النون الدوري عن حمزة وأبو حمدون عن الكسائي .

وقرأ خلف عن حمزة وفي اختياره (٦) ، والكسائي في رواية الدوري (٧) ، وأبو بكر

بكسر النون والهمزة .

الباقين بفتحها .

وكذلك في سورة الصابح (٨) .

الآ أن أبا بكر يفتح النون هناك (٩) والهمزة (١٠) .

(١) انظر حرف ، أعشى ، في النشر ١٨٨/٢ والاتحاف : ٢٨٥ . في ح عن كف (قرأ أهل العراق إلا

حفضاً والأعشى ، ومن كان في هذه أعشى فهو في الآخرة أعشى ، بالامالة فهما ، وفتح أهل البصرة

ونصير والبرجمي والفحام عن الأعشى ، أعشى ، الثاني كالأخوين ، زاد الساموري عن الأعشى بالامالة

في جميع القرآن ) .

(٢) قرأ الباقون بفتح الخاء واسكان اللام من غير ألف ، والقراءتان لفتان بمعنى واحد ، أي بمد

خروجك . النشر ١٥٥/٣ و ١٥٦ والاتحاف : ٢٨٥ .

(٣) انظر الحرفين في ٩٠/ البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ .

(٤) في ح عن كف ( وابن ذكوان ) . وانظر النشر ١٥٦/٣ والاتحاف : ٢٨٦ .

(٥) في ظ ( باع ) بدل ( وأع ) . (٦) في ب ( ولنفسه ) بدل ( وفي اختياره ) .

(٧) في ب زيادة ( عه ) .

(٨) هي سورة فصلت أو السجدة ، آية ١/٥ ، وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه ،

الاتقان ٧٢/ المعجم : ٦٨٥ . (٩) في ظ ( هناك النون ) بتقديم وتأخير .

(١٠) انظر النشر ١٥٦/٣ و ١٨٨/٢ و ١٨٩ والاتحاف : ٢٨٦ .

في ح عن كف (قرأ حمزة في رواية العجلي والعيسى وخلف وأبي حمدون وعلي بن سلم والكسائي



- ٩٠ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ،، حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا ،، بالتخفيف (١) .  
 ٩٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ،، كَسَفًا ،، بفتح السين (٢) .  
 ٩٣ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،، قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ ،، بألف على الخبر (٣) .  
 ٩٨ - ،، أَوْ ذَا ،، ،، أَوْ نَا ،، ذُكِرَا (٤) .  
 ١٠٢ - قرأ الكسائي (٥) ،، لَقَدْ عَلِمْتُ ،، (٦) بضم التاء / (٧) .

#### الهاءات (٨)

- فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،، رَبِّي إِذَا ،، (٩) .  
 قرأ ابن كثير ومعقوب ،، لَنْ أَخُونِ ،، (١٠) بهاء في الحالين .

- = الا نصيرا وأبا حمدون عنه وخلف في اختباره والحمامي عن أبي حمدون عن أبي بكر بكسر النون والهمزة ، وأمال الهمزة حلیم في رواية الدوري وخلاد والضبي ونصير وإبان وابن يزداد عن الفضل يحيى عن أبي بكر من غير طريق الحمامي عنه هنا وفي السجدة ، والا ان أبا بكر الا الأعشى والبرجمي عنه وإبان والفضل يفتحون النون والهمزة في السجدة ، وروى المطوي عن عبد الوارث فتح النون وكسر الهمزة في السجدة ، وقرأ أهل البصرة وابن كثير ونافع وهشام وبقية أصحاب الفضل وخص والأعشى والبرجمي بفتح النون والهمزة هنا وفي السجدة ) .  
 (١) أي تخفيف الجيم وضماها مع فتح التاء واسكان الفاء ، وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها ، واتفقوا على تشديد ،، فَتَفْجُرَ الْأَنْهَارَ ،، - آية / ٩١ - .  
 النشر ١٥٦/٣ الاتحاف : ٢٨٦ .  
 (٢) جمع كِسْفَةٍ كَقِطْعَةٍ وَقَطَعَ وَزَنًا ومعنى ، وقرأ الباقر باسكانها جمع كِسْفَةٍ كَثْرَةً وَتَمَرٌ .  
 الكشف ٥١/٢ النشر ١٥٦/٣ و ١٥٧ الاتحاف : ٣٨٦ .  
 (٣) بصيغة الماضي وكذا هو في صاحب أهل مكة والشام ، وقرأ الباقر ،، قُلْ ،، بغير ألف بصيغة الأمر وكذا هو في صاحبهم . النشر ١٥٧/٣ الاتحاف : ٢٨٦ .  
 (٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد ص ٤٧٥ و ٤٧٦ .  
 (٥) في ح عن كف (والأعشى) . (٦) في ب (قال لقد علمت) .  
 (٧) على اسناد الفعل الى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام ، وقرأ الباقر بفتحها على اسناد الفعل الى ضمير المخاطب وهو فرعون . النشر ١٥٨/٣ الاتحاف : ٢٨٧ .  
 (٨) انظر قسمها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر النشر ١٥٨/٣ والاتحاف : ٢٨٧ .  
 (٩) آية / ١٠٠ .  
 (١٠) آية / ٦٢ .

- وافقهما في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو •
- قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،،المُهْتَدِرُ،،<sup>(١)</sup> بها في الوصل •
- قرأ يعقوب بها في الحالين •

### سورة الكهف<sup>(٢)</sup>

- ٢- قرأ أبو بكر ،،مِنْ لَدُنْهِ،، بسكون الدال وإشمامها شيئاً من الضم وكسر النون والهاء وصلها بها في اللفظ<sup>(٣)</sup> •
- ١٦- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،مَوْفَّقًا،، بفتح الميم وكسر الفاء<sup>(٤)</sup> •
- ١٧- قرأ ابن عامر ويعقوب ،،تَزَوُّرٌ،، بتخفيف الزاى وسكونها وتشديد الراء من غير ألف وقرأ أهل الكوفة بتخفيف الزاى والراء وألف بعد الزاى •
- الباقيون كذلك إلا أنهم شددوا الزاى<sup>(٥)</sup> •
- ١٨- قرأ أهل الحجاز ،،وَلَمَلَّتْ،، بتشديد اللام<sup>(٦)</sup> •
- ١٩- قرأ أبو عمرو وحزمة وأبو بكر وخلف وروح ،،يُورِقُكُمْ،، بسكون الراء<sup>(٧)</sup> •
- ٢٥- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،ثَلَاثٌ وَائْتَرُ سِنِينَ،، بغير تنوين<sup>(٨)</sup> •

- (١) آية/٩٧ • (٢) مكية وهي مائة وعشر آيات في الكوفي • التبصرة : ٤٠٢ الاتحاف: ٢٨٧ •
- (٣) فتصير لفظاً (لَدُنْهِ) ،،والاشمام هنا هو عبارة عن ضم الشفتين مع الدال بلا نطق ،،وقرأ الباقيون بضم الدال وسكن النون وضم الهاء ،، وابن كثير يصلها بها وعلى أصله •
- النشر ١٥٨/٣ و ١٥٩ الاتحاف : ٢٨٨ •
- (٤) قرأ الباقيون بكسر الميم وفتح الفاء ،،وهما لغتان فهما يرتفق به •
- النشر ١٥٩/٣ الاتحاف : ٢٨٨ •
- (٥) انظر النشر ١٥٩/٣ والاتحاف : ٢٨٨ •
- (٦) أى اللام الثابتة للبالغة ،،والباقيون بتخفيفها على الأصل •
- النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٨ و ٢٨٩ •
- (٧) تخفيفاً ،،والباقيون بكسرها على الأصل • النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٩ •
- (٨) فهكون ،،ماتر،، مضافاً ،،والباقيون بتنوينه • المصدران السابقان •

٢٦ - قرأ ابن عامر ،، وَلَا تُشْرِكْ ،، بالتاء وسكون الكاف (١) .

٢٨ - ،، بِالْفُدُوْةِ ،، ذكر (٢) .

٣٣ - وقف حمزة والكسائي وخلف على (٣) ،، كَلْتَا ،، بالامالة ، وليس هو موضع وقف (٤) .

٣٤ - قرأ عاصم وأبو جعفر وروح ،، وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ ،، وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ،، بفتح / الميم ١/٥٠ .

• والتاء فيهما

• واقفهم وروح في الأول

• قرأ أبو عمرو (٥) بضم التاء وسكون الميم فيهما

• الباقي بضمهما فيهما (٦) .

٣٦ - قرأ عراقي ،، خَيْرًا مِنْهَا ،، بميم واحدة (٧) .

• الآخرون ،، مِنْهَا ،، على التشنية بميمين (٨) .

٣٨ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وروح ،، لَيْكُنْ هُوَ اللَّهُ رَبِّي ،، بآلف في الرسل (١٠) .

• وانفقوا على الوقف أنه بآلف

٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ ،، بالياء (١٢) .

٤٤ - قرأوا أيضا ،، الْوَلِيْمَةُ ،، بكسر الواو (١٤) .

(١) على أن ،، لا ،، ناهية ،، قرأ الباقي بالياء ورفع الكاف على أنها نافية .

النشر ١٦٠/٣ و ١٦١ والاتحاف : ٢٨٩ .

(٢) انظر الحرف في ٥٢ / الأنعام ص ١٧ و ١٨ .

(٣) (على) ساقطة من : ب . (٤) انظر النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٢٩٠ .

(٥) في ح كف (الا عبد الوارث فإنه قرأ بضمهما كالأخوين) .

(٦) انظر النشر ١٦١/٣ والاتحاف : ٢٩٠ .

(٧) وكذا هي في مصاحف الكوفة والبصرة . النشر ١٦١/٣ و ١٦٢ الاتحاف : ٢٩٠ .

(٨) وكذا هي في مصاحفهم . المصدران السابقان . (٩) (ربي) غير مسطورة في : ظ و ب .

(١٠) أي بآلف بعد (لكن) ،، والباقي بحذفها وحلا . النشر ١٦٢/٣ الاتحاف : ٢٩٠ .

(١١) (له) غير مسطورة في : ب . (١٢) قرأ الباقي بالتاء على التأنيث . المصدران السابقان .

(١٣) في ب (قرأوا ،، هنالك الوليمة) .

(١٤) قرأ الباقي بفتحها . انظر حرف ،، ولا يتهم ،، ٧٢ / الأنفال ص ٤٩ .

قرأ أبو عمرو والكسائي ،،الحَقُّ،،<sup>(١)</sup> برفع القاف<sup>(٢)</sup> .

قرأ عاصم وحمة وخلف ،،عَبَّأُ،، بسكون القاف<sup>(٣)</sup> .

٤٥ - ،،الرَّهْجُ،، ذكر<sup>(٤)</sup> .

٤٧ - قرأ أهل المدينة والكوفة يعقوب ،،هَوِّمُ نُسَيِّرُ،، بالنون وكسر الهمزة .

،،الْجِبَالُ،، نصب<sup>(٥)</sup> .

٤٩، ٥٠ - ،،مَالٍ هَذَا،، و ،،لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا،، ذكرا<sup>(٦)</sup> .

٥١ - قرأ أبو جعفر ،،مَا أَشْهَدُنَهُمْ،، بآلف زون ،،وَمَا كُنْتُ،، بفتح التاء<sup>(٧)</sup> .

٥٢ - قرأ حمزة ،،هَوِّمُ نَقُولُ،، بالنون<sup>(٨)</sup> .

٥٥ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر ،،قَبْلًا،، بضم القاف والياء<sup>(٩)</sup> .

٥٩ - قرأ أبو بكر ،،لِمَهْلِكِهِمْ،، بفتح الميم واللام الثانية .

• قرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام الثانية .

• الباقي بضم الميم وفتح اللام الثانية<sup>(١٠)</sup> .

(١) في ظ (لله الحق) • (٢) قرأ الباقي بخفضها • النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩٠ و ٢٩١ •

(٣) الباقي بضمها ، وخط لغتان بمعنى •

النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩١ الكشف ٦٣/٢ حجة أبي زرعة : ٤١٩ •

(٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة ص ١٥٤ •

(٥) على البناء للفاعل و،،الْجِبَالُ،، مفعوله ، وقرأ الباقي ،،تُسَيِّرُ،، بالتاء مضمومة وفتح الهمزة مشددة على

البناء للمفعول ، ورفع ،،الْجِبَالُ،، نائب فاعل • النشر ١٦٢/٣ •

(٦) انظر حرف ،،فَمَالٌ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ،، ٧٨/النساء<sup>١٩٩</sup> ، و،،لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا،، ٣٤/البقرة ص ١٣٩ •

في ب (ذكروا) بدل (ذكروا) •

(٧) ،،أَشْهَدُنَاهُمْ،، على الجمع للمعظمة ، و،،مَا كُنْتُ،، بتاء الخطاب ، وقرأ الباقي ،،أَشْهَدُهُمْ،، بالتاء

مضمومة من غير ألف على ضمير المتكلم ، و،،مَا كُنْتُ،، بتاء المتكلم •

النشر ١٦٣/٣ الاتحاف : ٢٩١ (٨) قرأ الباقي ،،يقول،، بالياء • المصدران السابقان •

(٩) جمع قبيل أى أنواع ، وقرأ الباقي بكسر القاف وفتح الهمزة ، أى عيانا ، وقيل الضم لغة فيه •

النشر ١٦٣/٣ و ١٦٤ الاتحاف : ٢٩٢ •

(١٠) انظر النشر ١٦٤/٣ والاتحاف : ٢٩٢ •

٦٣- قرأ الكسائي ،،وَمَا أُنْسِنِهِمْ، بالإمالة .

• قرأ حفص بضم الهاء من غير اشباع .

• قرأ ابن كثير باشباع الكسر على أصله .

واختلس الباقي / (١) .

٥٠/ب

٦٦- قرأ أهل البصرة ،،رُشْدًا،، بفتح الراء والشين (٢) .

٧٠- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،فَلَا<sup>(٣)</sup> تَسْتَلْنِي،، بفتح اللام وتشديد النون (٤) .

٧١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لِغَرْقٍ<sup>(٥)</sup>،، بالهاء وفتحها وفتح الراء ورفع ،،أَهْلُهَا،، (٦) .

٧٤- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،،زَكِيَّةً،، بتشديد الهاء من غير ألف (٧) .

• قرأ أهل المدينة الآ اسماعيل وابن عامر<sup>(٨)</sup> وأبو بكر ويعقوب ،،نُكْرًا،، بضم

الكاف هنا وفي آخرها وفي الطلاق (٩) .

٧٦- قرأ أهل المدينة ،،مِنْ لَدُنِي،، بضم الدال وتخفيف النون .

• قرأ أبو بكر بسكون الدال وأشامها شيئا من الضم وتخفيف النون .

(١) انظر الحرف في (باب الإمالة) ص ٨٤ ، والنشر ١/٤١١ و ٢/١٨١ والاتحاف: ٢٩٢ .

(٢) قرأ الباقي بضم الراء واسكان الشين ، وهما لغتان كالبخل والبخل ، واتفقا على الموضعين

المتقدمين من هذه السورة وهما ،،وهي لنا من أمرنا رشدا،، - آية ١٠ - و ،،لأقرب من هذا

رشدا،، - آية ٢٤ - أنهما بفتح الراء والشين .

• انظر ١٤٦ / الأعراف والنشر ٣/١٦٤ و ١٦٥ الاتحاف : ٢٩٢ .

(٣) ( فلا ) غير مسطورة في : ظ .

(٤) قرأ الباقي باسكان اللام وتخفيف النون . النشر ٣/١٦٥ و ١٦٦ والاتحاف: ٢٩٢ و ٢٩٣ .

(٥) في ظ ، ب زهادة ( أهلها ) .

(٦) على أن ،،أهلها،، فاعل ،،قرأ الباقي بالتاء ضمها وكسر الراء ،،نصب،، أهلها،، على الفعلية .

النشر ٣/١٦٦ الاتحاف : ٢٩٣ .

(٧) قرأ الباقي ،،زَاكِتٍ،، بألف بعد الزاي وتخفيف الهاء ، اسم فاعل من زكى .

النشر ٣/١٦٦ الاتحاف : ٢٩٣ . (٨) في ح عن كف ( ابن ذكوان ) .

(٩) قرأ الباقي بسكونها ، وهما لغتان كالشغل والشغل .

الكشف ٦٩/٢ النشر ٢/٤٠٧ الاتحاف : ١٤٢ .

ورد الحرف في ٢٤ ، ٨٧ / الكهف ، و ٨ / الطلاق . المعجم : ٧١٨ .

ورواه<sup>(١)</sup> الباقر بضم الدال وتشديد النون<sup>(٢)</sup> .

٧٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,,لَتَخَذَتْ,, بتخفيف التاء وكسر الخاء<sup>(٣)</sup> .

٨١ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ,,أَنْ يُبَدِّلَهُمَا,,<sup>(٤)</sup> ، وفي التَّحِلَّةِ<sup>(٥)</sup> ,,أَنْ يُبَدِّلَهُمَا,,

وفي نون ,,أَنْ يُبَدِّلَنَا,, بالتشديد فهين<sup>(٦)</sup> .

وخفف الذي في<sup>(٧)</sup> النور ابن كثير وأبو بكر ومحبوب .

قرأ ابن عامر إلا الداجوني من غير طريق زيد ، وأبو جعفر ومحبوب ,,رُحْمًا,,

بضم الحاء<sup>(٨)</sup> .

٨٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,,فَاتَّبَعَ,, ,,رُشِمَ أَتْبَعَ,, ,,رُشِمَ أَتْبَعَ,,<sup>(٩)</sup> بقطع الهمزة

وفتحها وتخفيف التاء وسكونها فهين<sup>(١٠)</sup> .

٨٦ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة إلا حفصا ,,حَمِيمَةً,, بألف من غير همز<sup>(١١)</sup> . ١/٥١

(١) (ورواه) ساقطة من : ظ .

(٢) انظر النشر ١٦٧/٣ و١٦٨ والاتحاف : ٢٩٣ . في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وأبو بكر,, من

لَدُنِّي,, بضم الدال وتخفيف النون ، ورواه يحيى بسكون الدال واشمامها شيئا من الضم وتخفيف

النون ، ورواه الفحام عن الأعشى بضم اللام واسكان الدال ، الباقر بضم الدال وتشديد النون ) .

(٣) من غير ألف وصل من تَخَذَ بكسر عينه يتخذ بفتحها كعَتَبَ يعتب ، والباقر بهمزة وصل وتشديد التاء

وفتح الخاء من اتَّخَذَ . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

(٤) في ظ ء بزيادة (وسهلا) . (٥) هي سورة التحريم . النشر ١٦٨/٣ .

(٦) أي تشديد الدال مع فتح الهاء مضارع (بدل) بتشديد العين ، الباقر بسكون الباء وتخفيف الدال

في الأحرف الثلاثة من (أبدل) . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

حرف التحريم / ٥ ، وحرف ن / ٣٢ .

(٧) في ظ ء بزيادة (سورة) . حرف النور / ٥٥ ، وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا ، التبصرة : ٤٠٩ .

(٨) وقرأ الباقر باسكانها وهما لغتان بمعنى . الكشف ٧٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤٢ .

(٩) (ثم أتبع) الثانية غير مسطوورة في ظ ء ب .

(١٠) الباقر بحول الهمزة وتشديد التاء مفتوحة ، والقراءتان بمعنى واحد .

النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ . ,رُشِمَ أَتْبَعَ سبها , ٨٩ / ٩٢٤ / الكهف .

(١١) أي بألف بعد الحاء وأبدال الهمزة ياء مفتوحة واسم فاعل من حوى يحوى ، وقرأ الباقر ,,حَمِيمَةً,,

بغير ألف بعد الحاء والهمز ، يقال : حميت البئر تحميا حمأ فهي حمئة اذا كان فيها الحمأ وهو

الطين الأسود . النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

٨٨- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ومعقوب ، جزاء الحسنى ، منصوبا منصوبا ،

وكسر التنوين في الوصل (١) .

٩٣- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص ، بين السدين ، بفتح السين (٢) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، يقفهون ، بضم الهاء وكسر القاف (٣) .

٩٤- قرأ عاصم (٤) ، ياجوج ، وأجوج ، بالهمز فهما هنا وفي الانبياء (٥) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، خراجاً ، بآلف (٦) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وأبو بكر ومعقوب ، سداً ، بضم السين (٧) .

٩٥- قرأ ابن كثير (٨) مكثني ، بنونين خفيفتين على الإظهار (٩) .

٩٥، ٩٦- قرأ أبو بكر ، ردماً اتؤي ، و ، قال اتؤي ، بالوصل فهما ، وكسر

(١) أى قرأوا ، جزاء ، بالتنوين والنصب وكسر النون الحاصلة من التنوين لالتقاء الساكنين في حالة

الوصل ، على أنه مصدر في موضع الحال ، وقرأ الباقون بالرفع من غير تنوين على أنه مبتدأ مؤخر  
مضاف الى ، الحسنى ، .

الكشف ٧٤/٢ و ٧٥ النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ غيث النفع بهما مش سراج القارى : ٢٨٢ .

(٢) وقرأ الباقون بضمها ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٦٩/٣ و ١٧٠ الاتحاف : ٢٩٤ .

(٣) من أفقه غيره معدى بالهمزة ، والباقي بفتح الهاء والقاف من (فقه) الثلاثي .

النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٤ و ٢٩٥ . (٤) في ح عن كف (الا الشموي) .

(٥) أى بهمزة ساكنة بعد الهاء والميم وهي لغة بني أسد ، والباقي بآلف خالصة بلا همز .

النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٢٩٥ .

حرف الانبياء ٩٦ ، حتى اذا فتحت ياجوج وأجوج وهم من كل حدب ينسلون ، .

(٦) في ح عن كف (مفتوحة الراء) .

أى بآلف بعد الراء ، وقرأ الباقون ، خراجاً ، باسكان الراء بلا ألف ، وهما بمعنى كالنول والنوال .

النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٧) والباقي بفتحها ، وهما لغتان بمعنى كما تقدم .

انظر حرف ، السدين ، ٩٣ من هذه السورة . والنشر ١٧٠/٣ و ١٧١ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٨) في ب زيادة (ما) .

(٩) الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الأصل ، وكذا هي في مصاحف أهل مكة ، والباقي بنون واحدة

مشددة مكسورة ، بما دغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية ، وهي في مصاحفهم بنون

واحدة . النشر ٤٠٩/١ الاتحاف : ٢٩٥ .

التنهن من ،،رَدْمًا اتَّوَي،، في الوصل (١) .

واقفه حمزة في ،،قال اتَّوَي،، .

والابتداء على هذه القراءة بهمزة مكسورة (٢) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ،،بَيْنَ الصَّدْفَيْنِ،، بضم الصاد والداد .

ورواه أبو بكر بضم الصاد وسكون الدال .

الباقيون بفتحهما ، وهم أهل المدينة والكوفة إلا أبا بكر (٣) .

٩٧ - قرأ حمزة ،،فما اسْتَطَعُوا،، بتشديد الطاء (٤) .

٩٨ - ،،دُكَّاءُ،، ذكر (٥) .

١٠٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَنْفَدُ،، بالياء (٦) .

#### الياءات (٧)

،،رَبِّيَ أَعْلَمُ،، ،،رَبِّيَ أَحَدًا،، مضعان ،،رَبِّيَ أَنْ يُوْثِقَ،، فتح الياء فهين

أهل الحجاز وأبو عمرو (٨) .

،،سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ (٩) فتحها أهل المدينة / ب ٥١

(١) أي قرأ أبو بكر ،،رَدْمًا اتَّوَي،، بهمزة وصل ساكنة مع كسرتين التنهن قبلها وصلا ،،وقال اتَّوَي،،

بهمزة ساكنة بعد اللام وصلا أيضا ، وهو فعل أمر من الثلاثي ، وقرأ الباقيون ،،اتَّوَي،، بهمزة قطع

ممدودة فيهما في الحاليين من أتى بمعنى أعطى . النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٢) وابدال الهمزة الساكنة بعدها ياء . النشر ١٧١/٣ .

(٣) وكلها لغات بمعنى واحد . انظر النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٤) يهرد ،،فما استطاعوا،، فأدغم التاء في الطاء وجمع بين ساكنين وصلا ، والجمع بينهما في مثل ذلك

جائز مسموع ، وقرأ الباقيون بتخفيف الطاء على حذف التاء تخفيفا .

انظر قراءة أهل المدينة ،،لا تعذروا،، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٤٠٤ - ٤٠٥ .

والنشر ١٧٢/٣ والاتحاف : ٢٩٥ و ٢٩٦ . في ح عن كف (رواه الشنوي إلا النقاد بالصاد) .

(٥) انظر حرف ،،دكا،، ١٤٣ / الأعراف ص ٤٠ .

(٦) على التذكير ، وقرأ الباقيون ،،تنفد،، بقاء المضارعة على التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن

الفاعل مؤنث غير حقيقي . النشر ١٧٢/٣ الاتحاف : ٢٩٦ .

(٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٧٢/٣ و ١٧٣ .

والاتحاف : ٢٩٦ . (٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٣٨٤٢٢ و ٤٠٤٢٢ .

(٩) آية / ٦٩ .



- «مَعِيَ صَبْرًا» ثلاثة مواضع (١) فتحةً حفص .
- «مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءُ» (٢) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو .
- «الْمُهْتَدَى» (٣) بياء في الوصل أهل المدينة والبصرة .
- إلا أن يعقوب يقف بالياء .
- «أَنْ يَهْدِيَنِي» و «إِنْ تَنْ» و «يُؤْتِيَنِي» و «تُعَلِّمَنِي» (٥) بياء في الحاليين ابن كثير معقوب .
- وقراءته بياء في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو .
- الباقيون بغير ياء في الحاليين .
- «نَبِّخُ» (٦) بياء في الحاليين ابن كثير معقوب .
- وافقهما على الوصل أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي .
- الباقيون بغير ياء في الحاليين .
- روى زهد عن الداجوني «فَلَا تَسْأَلْنِي» (٧) بغير ياء في الحاليين (٨) .
- واتفقوا على اثبات الياء في الحاليين في قوله تعالى (٩) «فَلَنْ اتَّبِعَنَّي» (١٠) .

- 
- (١) الآيات : ٦٧ و ٧٢ و ٧٥ .
  - (٢) آية / ١٠٢ .
  - (٣) آية / ١٧ .
  - (٤) في ظ زيادة (أن) .
  - (٥) الحروف الأربعة على ترتيبها : ٦٦٤٤٠٤٣٩٤٢٤ .
  - (٦) آية / ٦٤ .
  - (٧) آية / ٧٠ .
  - (٨) في ح كف (الباقيون بياء في الحاليين) .
  - انظر الخلاف في «فَلَا تَسْأَلْنِي» في النشر ١٦٥/٣ و ١٦٦ .
  - (٩) (تعالى) غير مسطورة في : ب .
  - (١٠) آية / ٧٠ .
  - في حاشية الأصل (بلغ قراءة في الثاني على الشيخ برهان الدين الضاهر أطلال الله بقاءه) .

## سورة مريم عليها السلام (١)

- ١- قرأ أبو عمرو «كهيمص» بامالة الهاء وفتح الياء .
- قرأ ابن عامر وحمة وخلف يفتح الهاء وامالة الياء .
- قرأ الكسائي وهو يكر بامالة الهاء والياء .
- الباقون بفتحهما (٢) .
- وأظهر الدال من هجاء صاد عد ذال «ذَكَرُ» أهل الحجاز وطاصم يعقوب (٣) .
- ٦- قرأ أبو عمرو والكسائي «يَرِثُنِي هَرِثُ» يسكن الياء فيهما (٤) .
- ٧- قرأ حمزة «نُبَشِّرُكَ» وفي آخرها «لِتُبَشِّرِمِ» (٥) بالتخفيف فيهما (٦) .
- ٨- قرأ / حمزة والكسائي «عِثًا» و «جِثًا» و «صِلِيًا» و «بِكِيًا» بكسر (٧) أو ثلثين (٨) ١/٥٢ وافقهما حفص إلا في «بِكِيًا» .
- ٩- قرأ حمزة والكسائي «وَقَدْ خَلَقْنَاكَ» بألف وون على لفظ الجمع (٩) .
- ١٩- قرأ أهل البصرة وقالن من طريق النهرواني «لِيَهَبَ لَكِ» بالياء من غير همز (١٠) .

- 
- (١) مكية ، وآيها ثمان وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤١٤ الاتحاف : ٢٩٧ .
  - (٢) انظر النشر ٢١٧/٢ - ٢٢٣ والاتحاف : ٢٩٧ .
  - (٣) قرأ الباقر بالادغام . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٢٩٧ .
  - (٤) على أن الفعل الأول مجزوم في جواب الدعاء قبله ، والثاني معطوف عليه ، وقرأ الباقر برفعهما على أن الأول صفة لـ «ولها» قبله ، والثاني معطوف عليه . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٧ .
  - (٥) آية ٩٧ . (به) غير مسطورة في : ظ (٦) انظر الحرفين في ٣٩/آل عمران ص ١٧٨ .
  - (٧) (بكسر) ساقطة من : ب .
  - (٨) قرأ الباقر بضم أو ثلثين ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
  - الحروف الأربعة على ترتيبها : ٨ ٧٢٤ ٧٠٤ ٥٨٤ / مريم .
  - (٩) قرأ الباقر «خَلَقْتُكَ» بقاء مضمومة بدل النون من غير ألف على لفظ التوحيد .
  - النشر ١٧٤/٣ الاتحاف : ٢٩٨ . في ظ (الجماعة) بدل (الجمع) .
  - (١٠) أي بالياء بعد اللام ، وقرأ الباقر «لَأَهَبُ» بالهمزة بدل الياء والضمير للمتكلم .
  - النشر ١٧٤/٣ و ١٧٥ الاتحاف : ٢٩٨ .
  - في ح عن كف (الوليد عن يعقوب بالهمز كالآخرين) . انظر النشر ١٧٥/٣ .

- ٢٣ - قرأ حمزة وحفص ,,نَسِيًّا,, بفتح النون (١) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة إلا أبا بكر وروح ,,مِنْ تَحْتِهَا,, بكسر الميم والتاء (٢) .
- ٢٥ - قرأ حمزة ,,تَسْقِطُرُ,, بتاء مفتوحة وتخفيف السين وفتح القاف .
- قرأه حفص بتاء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين (٣) .
- قرأه يعقوب بباء مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف .
- الباقيون كذلك إلا أنهم قرأوا (٤) بالتاء (٥) .
- ٣١، ٣٠ - قرأ الكسائي ,,اتَّسِنِي,, ,,وَأُصْنِي,, (٦) بالإمالة فيهما (٧) .
- ٣٤ - قرأ ابن عامر وطاسم ويعقوب ,,قَوْلُ الْحَقِّ,, بالنصب (٨) .
- ٣٥ - ,,فَيَكُونُ,, ذكر (٩) .
- ٣٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,,وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي,, بكسر الهمزة (١٠) .
- ٦٠، ٥١ - ,,مُخْلَصًا,, ذكر ، وكذلك ,,يَدْخُلُونَ,, (١١) .

- 
- (١) قرأ الباقيون بكسرها ، وهما لغتان كاللَوْر واليَوْر ، بمعنى الشيء المتروك .  
النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٢) أي التاء الثانية على أنها جارية مجرور ، وقرأ الباقيون بفتح الميم ونصب ,,تَحْتِهَا,, فمن موصولة والظرف صلتها .  
النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٣) هذه الفقرة ساقطة من : ب . (٤) في ب زيادة (تساقط) .
- (٥) انظر النشر ١٧٥/٣ و ١٧٦ والاتحاف : ٢٩٨ و ٢٩٩ .
- (٦) (وأصاني) غير مسطورة في : ب .
- (٧) انظر الحرفين ص ١١٢ من (باب الإمالة) .
- (٨) أي نصب ,,قول,, على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة ، والباقيون بالرفع على أنه خبر بعد خبر .  
النشر ١٧٦/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (٩) انظر الحرف في ١١٢ / البقرة ص ١٥٠ و ١٥١ .
- (١٠) الباقيون ,,وَأَنْ,, بفتحها .  
النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (١١) انظر حروف ,,مُخْلَصًا,, في ٢٤ / يوسف ص ٢٦٩ و ٢٧٠ ، و ,,يَدْخُلُونَ,, في ١٢٤ / النساء ص ٢٠٩ و ٢١٠ .  
(الجنة أيضا) زيادة في ظ .
- في ح عن كف ( روى الحلبي ,,مُخْلَصًا,, بفتح الميم واللام ) .

٦٣ - روى رهنس "نُورٌ" بفتح الواو وتشديد الراء (١) .

٦٦ - روى الداجوني عن ابن ذكوان "إِذَا مَا مَتٌ" بهمزة واحدة على الخبر .

وقراء الأخفش وأهل الكوفة ورج بهمزتين محققين على الاستفهام (٢) .

الباقون بهمز الأولى وتلويح الثانية .

٥٢/ب فصل بينهما / بألف أهل المدينة (٣) وأبو عمرو (٤) .

٦٧ - قرأ نافع وطاسم وابن عامر "أَوَّلًا يَذْكُرُ" بالتخفيف (٥) .

٧٢ - قرأ الكسائي ومعقوب "رُثِمَ نَجْجِي الذِّينُ" بالتخفيف (٦) .

٧٣ - قرأ ابن كثير "خَيْرٌ مَقَامًا" بضم الميم (٧) .

٧٤ - قرأ أهل المدينة (٨) وابن عامر "وَرِيَاءُ" بتشديد الراء من غير همز (٩) .

٧٧ - قرأ حمزة والكسائي "وُلْدًا" بضم الواو وسكون اللام جميع ما فيها (١٠) ، ومن

(١) مضارع (ورث) المضعف ، قرأ الباقون "نُورٌ" بالاسكان والتخفيف ، مضارع (أورث) متعد بالهمزة .  
النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٢) في ح كف ( قرأ هشام كذلك لأنه يفصل بينهما بألف ) (٣) في ح عن كف (الا ورشا ) .

(٤) انظر حرف "راء" دار ، في ٥/العدد ص ٧٥ ، والنشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٣٠٠ .

(٥) أى تخفيف الذال والكاف المضمومة ، مضارع (ذكر) ، قرأ الباقون بتشديدهما وفتح الكاف ،

مضارع (تذكر) ، والأصل : يتذكر أدغمت التاء في الذال .

النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٦) انظر حرف "قل" من ينجيكم " ٦٣/الأنعام ص ١٩٩ .

(٧) مصدر (أقام) ، والباقون "مَقَامًا" بفتحها ، مصدر (قام) . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٨) في ح عن كف (الا ورشا) .

(٩) في ح عن كف (وروى النصار عن الشموني وجهين : أحدهما مثل الأول ، والآخر بهمزة ممدودة الراء

فيصير مثل : وريها ، والباقون بتحقيق الهمز من غير مد في الراء ، ووقف حمزة بفتح الراء والادغام

من غير همز) . انظر النشر ١٧٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠٠ و ٣٠١ .

"ورياء" المهموز بمعنى ما يرى من حسن المنظر ، والمشدود مصدر روى الماء أى امتلا .

انظر النشر ١٧٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠١ و ٣٠٢ .

(١٠) في ظ (في هذه السورة) بدل (فيها) .

بعد السجدة ، وكذلك في الزخرف (١).

٩٠ - قرأ نافع والكسائي ،، يَكَادُ السَّمَوَاتُ ،، بالياء هنا وعسق (٢) .

قرأ ،، يَنْفَطِرُنْ ،، هنا بالتاء وفتحها وتشديد الطاء أهل الحجاز والكسائي وحفص (٣) .

قرأ في عسق ،، يَنْفَطِرُنْ ،، بالنون وسكونها وتخفيف الطاء وكسرهما أهل البصرة وأبو بكر

٩٧ - ،، لَتَبَشِّرَ بِمِ ،، ذكر (٤) .

فتح ،، مِنْ وَرَائِيْ ،، وَكَانَتْ ،، ابن كثير (٥) .

فتح ،، لِيْ آيَمِرْ ،، وَرَّيِّيْ إِيْمِرْ (٦) أهل المدينة وأبو عمرو .

فتح ،، إِيْمِيْ أَعُوذْ ،، وَرَّيِّيْ أَخَافْ (٧) أهل الحجاز وأبو عمرو .

وسكن حمزة ،، آتَانِي الْكِتَابَ ،، (٨) .

(١) قرأ الباقر بفتح الواو واللام فهين ، وهما لغتان كالْعُرْبِ وَالْعَرَبِ .

النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

ورد الحرف في هذه السورة أربع مرات واقعا بعد آية السجدة ٥٨ فيها : ،، مَالَاوُلْدَا ،، ٧٧/ ،

،، وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ،، ٨٨/ ،، أَنْ دَعَا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ،، ٩١/ ،، وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ

وَلَدًا ،، ٩٢/ ، وفي سورة الزخرف ٨١/ ،، إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ ،،

(٢) قرأ الباقر ،، تَكَادُ ،، بالتاء . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

حرف الشورى ( عسق ) ٥/ ،، تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَنْفَطِرُنْ مِنْ فَوْقِهِنَّ ،،

(٣) أى بالتاء مفتوحة بعد الياء وتشديد الطاء وفتحها ، مضارع (تَفْطَرُ) ، قرأ الباقر ،، يَنْفَطِرُنْ ،، بالنون

بدل التاء وتخفيف الطاء مكسورة مضارع (انْفَطَر) ، وكذلك قرأ أهل البصرة وأبو بكر حرف عسق التالي ،

وقراء غيرهم بالتاء وتشديد الطاء .

النشر ١٧٨/٣ و ١٧٩ الاتحاف : ٣٠١ المذهب في القراءات ١٢/٢ .

(٤) انظر الحرف في ٣٩/ آل عمران ص ١٧٨ . (الماءات) زيادة في : ظ .

(٥) شرح المؤلف في ذكر الماءات ، انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

،، مِنْ وَرَائِيْ وَكَانَتْ ،، من الآية ٥/ (٦) الحرفان على ترتيبهما : ١٠ ، ٤٧٤ .

(٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٨ ، ٤٥ .

(٨) في ح عن كف ( وحذفها ) أى الياء . الحرف من الآية ٣٠/ .

( تنبيه ) ليس في السورة ياءات زوائد .

انظر في ياءات السورة النشر ١٧٩/٣ والاتحاف : ٣٠١ .

## سورة طه (١)

- ١- قرأ أبو عمرو ،، طهر ،، بفتح الطاء وامالة الهاء .  
 • قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بامالة الطاء والهاء .  
 • وفتحهما الباقي (٢) .  
 ١٠- قرأ حمزة ،، لَاهِلَهُ اَمْكُتُوا ،، بضم الهاء هنا وفي القصص (٣) .  
 ١٢، ١١- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ،، نُودِيَ يَمْوَسَى اِنِّي اَنَا ،،  
 ١/٥٣ بفتح الهمزة (٤) .  
 • ألا اَنْ الرهاوي كسر الهمزة كالباقي (٥) .  
 قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،، طَوَّى ،، بالتشديد هنا وفي الطامة (٦) .  
 ١٣- قرأ حمزة ،، وَاَنَا اخْتَرْنَكَ ،، بتشديد النون ،، اخْتَرْنَكَ ،، بألف وضم (٧) .  
 ١٨- وأمال أبو حمدون ،، عَصَايَ ،، (٨) .

- 
- (١) مكية ، وآيهامائة وثلاثون وخمسة في الكوفي . التبصرة : ٤١٩ الاتحاف : ٣٠١ .  
 (٢) انظر النشر ٢٢٣/٢ والاتحاف : ٣٠٢ .  
 (٣) أى ضم هاء ضمير الغائب من ،، لَاهِلِهِ ،، على الاصل وعلى لغة من يقول : مررت به يا فتى ،  
 وكسرها الباقي لمجاورة الكسرة .  
 الكشف ٩٥/٢ حجة أبي زرعة : ٤٥٠ النشر ٤٢٠/١ و٤٢١ الاتحاف : ٣٠٢ .  
 حرف القصص ٢٩ ،، قال لاهله امكثوا اني آنست نارا ،،  
 (٤) من ،، راني ،، على تقدير الهاء أى بآني . النشر ١٧٩/٣ الاتحاف : ٣٠٢ .  
 (٥) وكسرها على اضمار القول . المصدران أنفسهما .  
 في ح عن كف ( روى عبد الوارث اسكان الهاء وادغامها من ،، نودى ياموسى ،، )  
 (٦) على أنه مصروف لأنه أول بالمكان ،، والباقي بغير تشديد ،، على أنه مفعول من الصرف للعلمية والتأنيث  
 باعتبار البقعة . حرف الطامة (سورة النازعات) ١٦/١ ،، اذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى ،،  
 النشر ١٨٠/٣ الاتحاف : ٣٠٢ .  
 (٧) أى قرأ حمزة ،، اَنَا ،، بتشديد النون ،، على أنها ،، اَنْ ،، المشددة وهي المؤكدة والالف اسمها ،  
 و ،، اخترناك ،، بالنون مفتوحة وألف بعدها على الجمع ،، قرأ الباقي بتخفيف نون ،، اَنَا ،، و  
 ،، اخترتك ،، بالتاء مضمومة من غير ألف على لفظ الواحد .  
 النشر ١٨٠/٣ الاتحاف : ٣٠٢ و٣٠٣ .  
 (٨) انظر الحرف ص ١١٤ من (باب الامالة) .

٣٠١٤٣٢- قرأ ابن عامر وأبو جعفر من طريق النهرواني ,,أخي أشدُّد,,

يقطع الهمزة وفتحها ,,وَأَشْرِكُمْ,, بضم الهمزة (١).

٣٩- قرأ أبو جعفر ,,وَلَتُصْنَعُ عَلَى,, بسكون اللام والعين وادغام العين في العين (٢).

٥٣- قرأ أهل الكوفة ,,مَهْدًا,, بفتح الميم (٣) من غير ألف هنا وفي الزخرف (٤).

٥٨- قرأ أبو جعفر ,,لَا نُخْلِفُ,, بسكون الفاء وحذف الواو من الهاء وتبقي الضمة (٥).

قرأ ابن عامر وعاصم (٦) حمزة وخلف يعقوب ,,سُوِّدَ,, بضم السين (٧).

٦١- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ء ورهس ,,فَسُحِّتَكُمْ,, بضم الياء وكسر الحاء (٨).

٦٣- قرأ ابن كثير وحفص ,,قَالُوا إِنْ,, بتخفيف النون وسكونها (٩).

قرأ أبو عمرو ,,هَذَيْنِ,, بالياء مكان الألف (١٠).

(١) قرأ الباقيون بوصل همزة ,,أشدد,, ء وضما في الابتداء ء وفتح همزة ,,أشركم,,

النشر ١٨٠/٣ و ١٨١ الاتحاف : ٣٠٣

(٢) على أن اللام للامر والفعل مجزوم بها ء والباقيون بكسر اللام ونصب الفعل بأن مضرة بعد لام كي

النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣

في ح عن كف ( روى الوليد عن يعقوب ,,ولتصنع على,, بالادغام مع من أدغم )

(٣) في حاشية الأصل وفي ظ ( وسكون الهاء )

(٤) قرأ الباقيون بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها فهما ء وهما مصدران بمعنى واحد

النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣ و ٣٠٤ حرف الزخرف / ١٠ ,,الذي جعل لكم الأرض مهديا,,

(٥) جزما في جواب الأمر قبله ء الباقيون برفع الفاء على أن الجملة صفة لـ ,,مهدا,, وبوصل الهاء بها

ساكنة . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ المذهب في القراءات العشر ١٩/٢

(٦) في حاشية الأصل : (كذا في التذكرة والتبصرة والعنوان والمستنير والتيسير وكفاية المؤلف ء وقد وقع

في بعض نسخ الارشاد حفص بدل عاصم وهو سهو) . التبصرة : ٢٤١ التيسير : ١٥١ العنوان : ٤٢٤

(٧) الباقيون بكسرها ء وهما لغتان بمعنى . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤

(٨) من (أسحت) رباعيا لغة نجد وتميم ء والباقيون بفتحهما من (سحت) ثلاثيا لغة الحجاز

النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ (٩) قرأ الباقيون بتشديدها . النشر ١٨٢/٣

(١٠) في ح عن كف (على النصب) ء قرأ الباقيون ,,هذان,, بالألف ء اسم ,,ان,, جاء على لغة من

يلزم الشئ الألف في الأحوال الثلاثة ء حكى الكسائي عن بعض العرب قولهم ,,من يشتري مني

خفان,, . النشر ١٨٢/٣ و ١٨٣ الاتحاف : ٣٠٤ شرح الكافية الشافية ١٨٨/١ - ١٩٠

وشدد النون منه (١) ابن كثير .

٦٤ - قرأ أبو عمرو ، فَأَجْمَعُوا ، بوصل الهمزة وفتح الميم (٢) .

٦٦ - روى الأخفش وروح ، تَخَيَّلُ إِلَهُم ، بالتاء (٣) .

٦٩ - قرأ ابن عامر (٤) ، تَلَقَّفُ ، برفع الفاء (٥) .

ورواه حفص بسكون اللام وتخفيف القاف (٦) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف / ، كَهْدُ سِحْرٍ ، بكسر السين وسكون الحاء من ٥٣/ب  
غير ألف (٧) .

٧١ - قرأ قبيل وحفص ورويس ، أُمِّتُمْ ، على الخبر .

• الباقون بهزتين على الاستفهام .

• وحقق الهمزتين أهل الكوفة إلا حفصا وروح .

• الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

• ولم يفصل أحد بينهما بألف (٨) .

(١) في ح عن كف (أى من هذان) بالألف . انظر الالتحاف : ٣٠٤ .

(٢) أمر من جمع ضد فرق ، والباقي بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم ، من أجمع رباعيا .

النشر ١٨٣/٣ الالتحاف : ٣٠٤ . في ب ذكر قراءة ، فَأَجْمَعُوا ، قبل قراءة (هذان) .

(٣) قرأ الباقي ، تَخَيَّلُ ، بالتاء . النشر ١٨٣/٣ الالتحاف : ٣٠٥ .

(٤) في حاشية الأصل (في كفاية المؤلف ابن ذكوان بدل ابن عامر ، فيكون عن ابن عامر فيه وجهان) .

• وانظر المصدرين السابقين .

(٥) مع فتح اللام وتشديد القاف على الاستثنا . الالتحاف : ٣٠٥ .

(بضم) بدل (برفع) في : ظ .

(٦) قرأ الباقي بالتشديد والجزم في جواب الأمر .

انظر حرف ، تَلَقَّفُ ، ١١٧/الأعراف ص ٣٩ ، والنشر ١٨٣/٣ و١٨٤ الالتحاف : ٣٠٥ .

في ح عن كف ( وكلهم خففوا التاء إلا اليزي غير النقاش عنه وابن فليح ) .

(٧) أي كبد ذي سحر ، الباقي بفتح السين وبالألف وكسر الحاء ، فاعل من سحر .

النشر ١٨٤/٣ الالتحاف : ٣٠٥ .

ص ٣٩

(٨) انظر حرف ، أُمِّتُمْ ، ١٢٣/الأعراف ، والنشر ١٨٧/١ - ٤٨٩ و الالتحاف : ٣٠٥ .



٧٣- ,,خَطَيْنَا,, و ,,أَنْ أَسْر,, (١) ذُكِرَا (٢) .

٧٥- قرأ أبو جعفر من طريق الحنبلي وقالوا لا هبة الله ورهبس ,,وَمِنْ (٣)

يَأْتِيهِ مُؤْنًا,, باختلاس كسر الهاء .

الباقون بالاشباع (٤) .

٧٧- قرأ حمزة ,,لَا تَخَفْ دَرَكًا,, بسكون الفاء من غير ألف (٥)

٨٠، ٨١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,قَدْ أَنْجَيْتَكُمْ,, ,,وَوَعَدْتَكُمْ,, و ,,رَزَقْتُمْ,,

بالتاء من غير ألف على لفظ الواحد فيهن (٦) .

وحذف الألف من ,,وَوَعَدْتَكُمْ,, التي قبل العين أهل البصرة وأبو جعفر (٧) .

قرأ الكسائي ,,فَمَحَلَّ عَلَيْهِمْ,, بضم الحاء ,,وَمِنْ يَحْلُلُ,, بضم اللام الأولى (٨) .

٨٤- روى روهس ,,عَلَى إِثْرِهِ,, بكسر الهمزة وسكون التاء (٩) .

(١) من الآية /٧٧٠ في الأصل ، ب (فأسر) .  
(٢) انظر حرف ,,خطا يانا,, آخر (باب الامالة) ص ١١٥ ، وانظره في ٥٨/البقرة أء وانظر حرف ,,أن أسر,, في ٨١/هود ص ٢٦٤ .  
(٣) ( ومن ) غير مسطورة في : ظ .

(٤) انظر النشر ٤١١/١ - ٤١٨ والاتحاف : ٣٠٥ و ٣٠٦ .  
في ح عن كف ( وروى أبو زيد والقاضي عن أبي حمد عن عن اليزيدي عن أبي عمرو ,,وَمِنْ يَأْتِيهِ مُؤْنًا,, بسكون الهاء في الحاليين ، وكذلك رواء الا الهوازي عن أبي جعفر ، الباقون باشباع كسرة الهاء في الوصل ، وكلهم يفتنون عليها باسكان الهاء الا من أشار ) .

(٥) مجزوم بلا الناهية ، والباقون ,,تخاف,, بألف بعد الخاء ورفع الفاء على أن لا نافية .  
السبعة : ٤٢١ النشر ١٨٤/٣ الاتحاف : ٣٠٦ .

(٦) وقرأهن الباقون ,,أَنْجَيْنَاكُمْ,, ,,وَوَعَدْنَاكُمْ,, ,,وَرَزَقْنَاكُمْ,, بالنون وألف بعدها على الجمع .  
النشر ١٨٤/٣ و ١٨٥ الاتحاف : ٣٠٦ . (٧) انظر حرف ,,وَعَدْنَا,, ٥١/البقرة ص ١٤٠ و ١٤١ .

(٨) من حلَّ يحل اذا نزل ، والباقون بكسرها من حلَّ عليه الذين يحل بالكسر اذا وجب قضاؤه .  
النشر ١٨٥/٣ الاتحاف : ٣٠٦ .

(٩) قرأ الباقون بفتحهما ، وهما لغتان بمعنى ، يقال : جاء على إثره وعلى أثره بمعنى جاء بعده ولم يتخلف عنه طويلا .

النشر ١٨٦/٣ الاتحاف : ٣٠٦ المذهب في القراءات العشر ٢/٢٥ .

٨٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «مَلِكًا» بضم الميم .

• قرأ أهل المدينة وعاصم بفتحها .

• الباقون بكسرهما (١) .

• قرأ أهل العراق الآ حَفَصًا ورَهْصًا «حَمَلْنَا» بفتح الحاء والميم مخففاً (٢) .

٩٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «تَبَصَّرُوا» بالتاء (٣) .

• قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف (٤) «فَبَذَّتْهَا» مدغم (٥) .

٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «لَنْ تُخْلِفَهُ» بكسر اللام (٦) .

• قرأ أبو جعفر «لَتُحَرِّقَنَّ» بفتح النون وسكون الحاء وتخفيف الراء وضمها (٧) .

١٠٢ - قرأ أبو عمرو «يَوْمَ نَنْفُخُ فِي الصُّورِ» (٨) بنون مفتوحة وضم الفاء (٩) .

١١٢ - قرأ ابن كثير «فَلَا يَخَفُ ظُلُمًا» بسكون الفاء من غير ألف قبلها (١٠) .

١١٤ - قرأ يعقوب «نَقُضِي إِلَيْكَ» بنون مفتوحة وكسر الضاد ومعدّها ياء مفتوحة ، و«وَحِيمٌ» بالنصب (١١) .

(١) وكلها لغات بمعنى • انظر النشر ١٨٦/٣ والاتحاف : ٣٠٦ .

(٢) مبنيا للفاعل ، والباقون بضم الحاء وكسر الميم مشددة مبنيا للمفعول • المصدران أنفسهما .

(٣) قرأ الباقون «تَبَصَّرُوا» بياء الغيب • النشر ١٨٦/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٤) في ح عن كف ( وهشام ) .

(٥) كذا بدون نصب في النسخ الثلاث ، وله وجه في العربية بأنه خبر لمبتدأ محذوف .

انظر حرف «فَبَذَّتْهَا» أول ( باب الادغام والاظهار ) ص ٨٨ .

(٦) مبنيا للفاعل ، والباقون بفتحها مبنيا للمفعول • النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٧) من باب خَرَجَ يَخْرُجُ ، والباقون بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة من حرّقه بالتشديد .

النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٨) ( في الصور ) غير مسطورة في : ظ .

(٩) مبنيا للفاعل ، والباقون «يُنْفِخُ» بياء مضمومة ثم نون ساكنة ثم فاء مفتوحة ، مبنيا للمفعول .

النشر ١٨٧/٣ و ١٨٨ الاتحاف : ٣٠٧ المذهب ٢٧/٢ .

(١٠) انظر حرف «لاتخاف دوكا» ٧٧/ طه ص ٢٠٨ .

(١١) فالفعل مبني للفاعل منصوب بأن قبله و«وَحِيمٌ» مفعوله ، قرأ الباقون «يُقْضَى» بياء مضمومة

وفتح الضاد مبنيا للمفعول ، و«وَحِيمٌ» بالرفع نائب فاعل .

النشر ١٨٨/٣ و ١٨٩ الاتحاف : ٣٠٨ .

- ١١٦ - لِلْمَلِكَةِ اسْجُدْ وَارْ ذَكَرُ (١) .
- ١١٩ - قَرَأَ نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٌ ، وَإِنَّكَ لَا تَظْمَرُونَ بِكسر الهمزة (٢) .
- ١٣٠ - قَرَأَ الْكَاسِي وَأَبُو بَكْرٌ ، تَرْضَى ، بِضَمِّ التاء (٣) .
- ١٣١ - قَرَأَ بِمَقُوبٍ ، زَهْرَةٌ ، بِفَتْحِ الهاء (٤) .
- ١٣٣ - قَرَأَ نَافِعٌ وَأَبُو جَعْفَرٍ (٥) إِلَّا مِنْ طَرَفِ هَيْبَةِ اللَّهِ وَالشَّيْبِذِيِّ وَأَهْلِ الْبَصْرَةِ وَحَفْصٍ ، وَأَوْلَمُ تَأْتِيهِمْ ، بِالتاء (٦) .

### الهايات (٧)

- ، ، إِنْتِي ، أَنْتِي ، أَنَا ، رَيْتُكَ ، ، إِنْتِي ، أَنَا ، اللَّهُ ، ، ، لِنَفْسِي أَذْهَبُ ، ،
- ، ، فِي ذِكْرِي أَذْهَبُ ، (٨) فَتَحِ الْهَاءَ فَمِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَأَبُو عَمْرٍو .
- ، ، لَعَلِّي ، (٩) أَسْكَنَهَا أَهْلُ الْكُوفَةِ وَمَقُوبٌ .
- ، ، وَلِيْ فَمِنْهَا ، (١٠) حَفْصٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ .
- ، ، لِذِكْرِي إِنْ السَّاعَةِ ، (١١) ، هَسِرَ لِيْ أَمْرِيْ ، ، ، عَلَى عَمِّيْ ، ، ، بِرَأْسِيْ ، (١٢)

- 
- (١) انظر الحرف في ٣٤ / البقرة ص ١٢٩ .
- (٢) أي همزة ، ، انك ، ، وقرا الباقي بفتحها . النشر ١٨٩ / ٣ الانتحاف : ٣٠٨ .
- (٣) على البناء للمجهول ، ، وقرا الباقي بفتحها على البناء للمعلوم .  
النشر ١٨٩ / ٣ الانتحاف : ٣٠٨ .
- (٤) وقرا الباقي بسكونها ، ، وهما لغتان بمعنى واحد كسهر وشهر . المصدران أنفسهما .
- (٥) في ب ( وأبو عمرو ) بدل ( وأبو جعفر ) وهو سببه . انظر المصدرين التاليين .
- (٦) الباقي بياء المضارعة على التذكير . النشر ١٨٩ / ٣ و ١٩٠ الانتحاف : ٣٠٨ و ٣٠٩ .
- (٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٠ / ٣ .  
والانتحاف : ٣٠٩ .
- (٨) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١٠ ١٢ ١٤ ١٤ ٤٢ ٤٢ و ٤٣ .
- (٩) آية / ١٠ (١٠) آية / ١٨ (١١) (الساعة) غير مسطورة في : ظ .
- (١٢) ( الحروف الأربعة على ترتيبها : ١٤ و ١٥ ٢٦ ٣٩ ٩٤ )

فتح الماء فهن أهل المدينة<sup>(١)</sup> وأبو عمرو .

«أخي أشد»<sup>(٢)</sup> فتحها ابن كثير وأبو عمرو<sup>(٣)</sup> .

«لم حشرتني أعى»<sup>(٤)</sup> فتحها أهل الحجاز .

«الآ تبعن»<sup>(٥)</sup> وصلها بيا أهل الحجاز والبصرة .

• وفتحها أبو جعفر واسماعيل

وقف عليها ابن كثير وأبو جعفر واسماعيل ومقرب بيا<sup>(٦)</sup> .

### سورة الأنبياء<sup>(٧)</sup>

٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحض «قال يحيى»<sup>(٨)</sup> بالفتح على الخبر<sup>(٩)</sup> .

٢٥٤٧ - «نوحى إليهم» و «نوحى إليهم» ذكرا<sup>(١٠)</sup> .

٣٠ - قرأ ابن كثير «ألم ير الذين» بغير واو<sup>(١١)</sup> .

٤٥ - قرأ ابن عامر «ولا تسمع» بتاء مضمومة وكسر الميم «الصم» بالنصب<sup>(١٢)</sup> .

٤٧ - قرأ أهل المدينة «شقار» بالرفع هنا وفي لقمان<sup>(١٣)</sup> .

(١) في ب زيادة (وابن كثير) وهو سبعة قلم . (٢) آية ٣٠ و ٣١ . (٣) في ب (فتحها وأبو عمرو) .

(٤) آية ١٢٥ . (٥) آية ٩٣ . (٦) في حاشية الأصل (بلغ سماعا على شيخنا فخر الدين)

(٧) مكية ، وهي مائة واثنان عشرة آية في الكوفي . التبصرة : ٤٢٦ . الاتحاف : ٣٠٩ .

في ظ زيادة (عليهم السلام) . (٨) (يحيى) غير مسطورة في : ظ .

(٩) وقرأ الباقر «قل» بغير ألف على الأمر . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف : ٣٠٩ .

(١٠) انظر حرف «نوحى» ١٠٩ / يوسف ص ٧٤ و ٧٣ .

(١١) وقرأ الباقر «أولم» بواو . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف : ٣١٠ .

في حاشية الأصل : (فان قلت : كيف رقى السوسي قوله تعالى «نرى الله» - ٥٥ / البقرة - و

«ذكرى الدار» - ٤٦ / ص - «ولم يرق» «أولم ير الذين» في الأنبياء و «أولم ير الانسان» في

يس - آية ٧٧ - «قلت : انما يرقق تنبيهها على الألف ولا ألف هنا أصلا لا وقفا ولا وصلا ، ولما

«نرى الله» و «ذكرى الدار» فالله ثابتة في الوقف وان لم تثبت في الحصل فافترقا والله أعلم ،

كذا أسمعتني الشيخ فخر الدين ) .

(١٢) فالصم مفعول «تسمع» الأول و «الدعاء» بعده مفعوله الثاني «وقرأ الباقر «يسمع» بيا»

مفتوحة بدل التاء «فتح الميم» و «رفع» الصم على أنه فاعل «و» «الدعاء» مفعول به .

النشر ١٩١/٣ و ١٩٢ . الاتحاف : ٣١٠ .

(١٣) على أن «كان» قبله تامة «والباقر» بالنصب على أنها ناقصة . النشر ١٩٤/٣ . الاتحاف : ٣١١ و ٣١٢ .

٤٨ - ,,ضياءٌ,, ذكر (١) .

٥٨ - قرأ الكسائي ,,جذاً ذأ,, بكسر الجيم (٢) .

٦٧ - ,,أف,, ذكر (٣) .

٨٠ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وحفص ,,لِتُخَصِّنَكُمْ,, بالتاء .

• قرأ أبو بكر ورهس بالنون

الباقيون بالهاء (٤) .

٨٧ - قرأ يعقوب ,,أَنْ لَنْ يَّقْدَرُ عَلَيْهِ,, بياء مضمومة وفتح الدال (٥) .

٨٨ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ,,نَجَّى الْمُؤْمِنِينَ,, بنون واحدة وتشديد الجيم (٦) .

٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر ,,وَحَرَّمَ,, بكسر الحاء وسكون الراء من غير ألف (٧) .

٩٦ - ,,فُتِحَتْ,, ذكر (٨) .

,,يَأْجُوجُ وَيَأْجُوجُ,, ذكر (٩) .

١٠٣ - و ,,لَا يَحْزَنُهُمْ,, ذكر (١٠) .

= حرف لقمان ٦ / ,,يأبني إنها إن تك مثقال حبة من خردل,, في ب (بالرفع وفي لقمان أيضا) .

(١) انظر الحرف في ٥ / يؤنس ص ٥٥٥ . (ضياء) غير مسطورة في : ب .

(٢) الباقيون بضمها ، وهما لغتان في مصدر (جذ) بمعنى قطع . النشر ١٩٢/٣ والاتحاف: ٣١١ .

(٣) انظر الحرف في ٢٣ / الاسراء ص ٨٨ . (٤) انظر النشر ١٩٢/٣ و ١٩٣ والاتحاف: ٣١١ .

(٥) على البناء للجهول ، وقرأ الباقيون ,,نَقَدَ,, بنون مفتوحة وكسر الدال ، على البناء للمعلوم .

النشر ١٩٣/٣ الاتحاف: ٣١١ .

(٦) أي بنون مضمومة وكسر الجيم مشددة ، على حذف إحدى النونين تخفيفا ، وقرأ الباقيون ,,نَجَّيَ,,

بنونين مضمومة فساكنة وتخفيف الجيم مكسورة من أنجى ١٠ النشر ١٩٣/٣ و ١٩٤ والاتحاف: ٣١١ .

(٧) وقرأ الباقيون ,,وَحَرَّمَ,, بفتح الحاء والراء وألف بعدها ، وهما لغتان كالحِجْل والحَلَال .

النشر ١٩٤/٣ الاتحاف: ٣١٢ .

(٨) انظر الحرف في ٤٤ / الأنعام ص ٨٧ . (فتحت) غير واضحة في الأصل .

(٩) انظر ٩٤ / الكهف ص ٩٨ .

(١٠) انظر الحرف في ١٧٦ / آل عمران ص ١٨٦ .

في ظ (فتحت ياجوج ويأجوج ولا يحزتهم ، ذكر الخلاف فوهن) .

- ١٠٤ - قرأ أبو جعفر «يَوْمَ تَطْوَى» (١) بتاء مضمومة وفتح الواو و «السَّمَاءُ» (٢) بالرفع (٣) .  
 قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «لِلْكَتُبِ» بضم الكاف والتاء (٤) من غير ألف (٥) .  
 ١٠٥ - «الزَّيْبُورُ» ذكر (٦) .  
 ١١٢ - قرأ حفص «قُلْ رَبِّ» بألف على الخبر (٧) .  
 قرأ أبو جعفر «رَبِّ أَحْكُمُ» بضم الباء (٨) .  
 وروى ابن يزداد عنه «رَبِّي أَحْكُمُ» بهاء مفتوحة وقطع/ الهمزة وفتح ١/٥٥  
 الكاف ورفع الميم (٩) .  
 روى الداجوني من طريق (١٠) زيد «يَصِفُونَ» بالهاء (١١) .  
 فتح (١٢) أهل المدينة وأبو عمرو «إِنِّي إِلَهُ» (١٣) .  
 وفتح حفص «مَنْ مَعِيَ» (١٤) .

- 
- (١) في ظ زيادة ( السماء ) (٢) ( السماء ) غير واضحة في الأصل .  
 (٣) بيناء الفعل للمجهول و «السَّمَاءُ» نائب فاعل وقرأ الباقر «نَطْوَى» بنون مفتوحة وكسر الواو و على البناء للمعلوم و «السَّمَاءُ» بالنصب مفعوله . النشر ١٩٤/٣ الاتحاف : ٣١٢ .  
 (٤) ( والتاء ) غير واضحة في الأصل .  
 (٥) على الجمع و الباقر يكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الافراد .  
 النشر ١٩٤/٣ و ١٩٥ الاتحاف : ٣١٢ . (٦) انظر الحرف في ١٦٣ / النساء ص ٤٠٤ .  
 (٧) وقرأ الباقر «قُلْ» بغير ألف على الأمر . النشر ١٩٥/٣ الاتحاف : ٣١٢ .  
 (٨) على احدى اللغات الجائزة في المضاف لهاء المتكلم وقرأ الباقر بكسرها اكتفاء بالكسرة عن ياء الاضافة و هي الفصحى .  
 الصدوان السابقان .  
 (٩) في ح كف ( قرأ أبو جعفر من طريق ابن يزداد عنه وزيد عن يعقوب » قال ربي أَحْكُمُ » بهاء مفتوحة وقطع الهمزة وفتح الكاف ورفع الميم وقرأ أبو جعفر إلا من تقدم عنه «رَبِّ أَحْكُمُ» بضم الباء فقط ) . (١٠) ( طريق ) ساقطة من : ظ .  
 (١١) وهي قراءة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقرأ الباقر «تصفون» بتاء الخطاب .  
 النشر ١٩٥/٣ و ١٩٦ الاتحاف : ٣١٢ .  
 (١٢) ( شرع المؤلف بذكر ياءات السورة » انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ » وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٦/٣ والاتحاف : ٣١٣ .  
 (١٣) آية / ٢٩ . (١٤) آية / ٢٤ .

- سَكَنَ حمزة ، مَسْنِي الضَّرَّ ، و ، عِبَادِي الصَّالِحِينَ ، (١) ، وحذفها في الوصل .  
 وأثبت يعقوب ، فاعْبُدُون ، موضعان ، ، فَلَا تَسْتَعْجِلْ ، (٢) ألياء فيهما في الحالين  
 سورة الحج (٣)

٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، سَكْرَى وَهَمْ بِسَكْرَى ، بفتح السين وسكون  
 الكاف من غير ألف بعدهما فيهما (٤) .

٥ - قرأ أبو جعفر ، وَوَيْتٌ ، بهمة مفتوحة بين الباء والتاء هنا وفي المصابيح (٥) .  
 ١١٤٩ - ، لِيُضِلَّ ، و ، اطمأن ، ذكر (٦) .

١٥ - قرأ ابن عامر ( وورش ) (٧) وأبو عمرو وورش ، رُثِمَ (٨) لِيَقْطَعَ ، ، رُثِمَ لِيَقْضُوا ،  
 بكسر اللام فيهما (٩) .

• وافقهم قبل في ، لِيَقْضُوا ،

٢٣ - قرأ أهل المدينة وطاصم ، وَلَوْلَوْ ، بالنصب هنا وفي الملائكة (١٠) .  
 وافقهم هنا يعقوب

(١) الحرفان على ترتيبهما : ١٠٥ ، ٨٣ • (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٣٧ ، ٩٢ و ٢٥

(٣) مكية سوى ثلاث آيات نزلن بالمدينة ، وهن قوله تعالى ، هَذَانِ خَصْمَانِ ، - آية ١٩ - إلى ثلاث

آيات ، وأياها ثمان وسبعون في الكوفي • التبصرة : ٤٢٩ الانتحاف : ٣١٣ •

(٤) قرأ الباقر فيهما ، سَكَارَى ، بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها ، و (سَكَرَى) و (سَكَارَى)

• جمعاً سكران • النشر ١٩٦/٣ الانتحاف : ٣١٣ •

(٥) بمعنى ارتفعت ، قرأ الباقر بحذف الهمة فيهما بمعنى زادت •

• النشر ١٩٦/٣ و ١٩٧ الانتحاف : ٣١٣ •

• حرف المصابيح (سورة فصلت) ٣٩ ، فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ،

(٦) انظر حرف ، لِيُضِلَّ ، في ٣٠ / إبراهيم ص ٧٨ ، و ، اطمأن ، في ٩٩ .

(٧) تكلمة لازمة من : ظ • انظر النشر ١٩٧/٣ والانتحاف : ٣١٤ • (٨) (ثم) غير مسطورة في : ب •

(٩) على الأصل في لام الأمر ، الباقر يسكنها فيهما تخفيفاً • النشر ١٩٧/٣ الانتحاف : ٣١٤ •

• رثم ليقضوا تغشم ولهموا نذرهم ، آية ٢٩ •

(١٠) عطفاً على محل ، من أساور ، قبله ، والباقر بالجرف فيهما عطفاً على ، أساور ، لفظاً .

• حرف الملائكة (سورة فاطر) ٣٣ ، يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤ ،

• النشر ١٩٧/٣ و ١٩٨ الانتحاف : ٣١٤ الالتقان : ٧٢/١ •

- وَحَذَفَ (١) الهزة الاولى من «لَوْلُو» (٢) حيث وقع أبو جعفر وأبو عمرو وأبو بكر .
- ٢٥ - قرأ حفص «سَوَاءٌ الْعُسْكُفُ» بالنصب (٣) .
- ٢٩ - قرأ ابن عامر «وَلِيُفَوَّوْا» ، «وَلِيُطَفِّفُوْا» بكسر اللام فيهما (٤) .
- وشدّد الفاء وفتح الواو أبو بكر في «لِيُفَوَّوْا» (٥) .
- ٣١ - قرأ أهل المدينة «فَتَخَطَّفَهُ» بفتح الخاء وتشديد الطاء (٦) .
- روى الشطوى عن / أبي جعفر (٧) «الرَّيْحُ» بالفتح (٨) .
- ٣٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «مُنْسِكًا» بكسر السين في الموضعين (٩) .
- ٣٧ - قرأ يعقوب «لَنْ تَنَالَ اللَّهُ» ، «وَلَكِنْ تَنَالُهُ» بالتاء فيهما (١٠) .
- ٣٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «يُدْفَعُ عَنْ» بفتح الهاء والفاء وسكون الدال من غير ألف (١١) .

- 
- (١) في ح عن كف (وخفف) ، أى أبدلها واو . انظر النشر ١٣/٢ والاتحاف : ٣١٤ .
- (٢) في ظ ء ب ( اللؤلؤ ) .
- (٣) أى بنصب «سواء» على أنه مفعول ثان لجعل قبله ، والباقون بالرفع على أنه خبر مقدم والعاكف مبتدأ مؤخر . النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٤ .
- (٤) والباقون يسكونها فيهما . ص ٢١٤
- انظر حرف «ر» ثم ليقطع «و» ، ثم ليقتضوا «و» ، والنشر ١٩٨/٣ والاتحاف : ٣١٤ .
- (٥) مضارع «وَفَّى» مضعفا ، والباقون باسكان الواو وتخفيف الفاء ، مضارع (أوفى) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٤ . في ح عن كف (روى ابن ذكوان والشموني عن الأعشى «وَلِيُفَوَّوْا» بكسر اللام ، روى ابن ذكوان «وَلِيُطَفِّفُوْا» بكسر اللام) .
- (٦) مضارع (تخطف) ، والباقون باسكان الخاء وتخفيف الطاء ، مضارع (خطف) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٥ . (٧) (عن أبي جعفر) غير مسطورة في : ظ ء ب .
- (٨) على الجمع ، وقرأ الباقر «الرَّيحُ» بالفتح ، الأفراد . النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ١٥١ و ٣١٥ .
- (٩) وقرأ الباقر بفتحها فيهما ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٩٩/٣ الاتحاف : ٣١٥ .
- الموضع الثاني ضمن الآية ٦٢ / من السورة نفسها .
- (١٠) الباقر «رِيَال» و «رِيَالُهُ» بالياء . المصدران السابقان .
- في ح عن كف ( روى زيد عنه بالياء في الأول والثاني في الثاني ) .
- (١١) مضارع ( دفع ) ، والباقر بضم الهاء وفتح الدال وألف بعدها مع كسر الفاء ، مضارع ( دافع ) .
- المصدران السابقان .



- ٣٩ - قرأ أهل المدينة وأهل البصرة وعاصم ،،أُذِنُ،، بضم الهمزة (١) .  
 قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ،،يُقْتَلُونَ،، بفتح التاء (٢) .  
 ٤٠ - ،،دَفَعَ اللهُ،، ذكر (٣) .

قرأ أهل الحجاز ،،لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ،، بالتخفيف (٤) .

- ٤٥ - قرأ أهل البصرة ،،أَهْلَكْتُهَا،، بالتاء على لفظ الواحد (٥) .

قرأ أبو جعفر واليزيدي ،،وَيَرِ مَعْطَلٌ،، بغير همز (٦) .

- ٤٧ - قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف ،،يُعْدُونَ،، بالياء (٧) .

٤٨ - ،،وَكَايْنُ،، ذكر (٨) .

- ٥١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،مُعْجِزِينَ،، بتشديد الجيم من غير ألف هنا وفي

الموضعين من سبأ (٩) .

- ٥٨ - قرأ ابن عامر ،،رُثِمَ قَتْلُوا،، بتشديد التاء (١٠) .

٥٩ - ،،مُدْخَلًا،، ذكر (١١) .

(١) مبنيا للمفعول ،،والباقون بفتحها ،،مبنيا للفاعل . النشر ١٩٩/٣ و ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٥ .

(٢) مبنيا للمجهول ،،وقرأ الباقون بكسرها ،،مبنيا للفاعل . النشر ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٥ .

(٣) انظر الحرف في ٢٥١ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٤ .

(٤) أي تخفيف الدال ،،على أنه فعل ثلاثي مجرد ،،والباقون بتشديدها ،،على أنه مضعف العين

للمبالغة . النشر ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٥) قرأ الباقون ،،أَهْلَكُهَا،، بنون العظمة مفتوحة بعدها ألف .

النشر ٢٠٠/٣ و ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٦) انظر الحرف في آخر (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٧ .

(٧) الباقون بالتاء . النشر ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٨) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ ،،في النسخ الثلاث ذكر الحرف بلفظ ،،وَكَايْنُ،،

قبل فقرة ،،أَهْلَكُهَا،، ٤٥ / ،،و نحن أثبتناه هنا حسب موضعه في القرآن الكريم ،،علما بأن ،،فَكَايْنُ،،

بالتاء وردت في القرآن الكريم في مستهل الآية / ٤٥ من هذه السورة .

(٩) اسم فاعل من عَجَزَ مضعفا إذا ثبطه ،،وقرأ الباقون ،،مُعَاْجِزِينَ،، بألف بعد العين وتخفيف الجيم

من عاجز إذا سابق .

موضعا سورة سبأ ضمن الآيتين / ٣٨ و ٣٩ . النشر ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(١٠) انظر حرف ،،قَتْلُوا،، في ١٦٩ / آل عمران في هذا الكتاب ص ١٨٦ .

(١١) انظر الحرف في ٣١ / النساء ص ١٩٥ .

- ٦٢ - قرأ أهل العراق ألا أبا بكر ،، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ،، بالياء هنا وفي لقمان (١) .
- ٧٣ - قرأ يعقوب ،، إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ ،، بالياء (٢) .
- ٧٦ - ،، تَرْجِعُ الْأُمُورُ ،، ذكر (٣) .

- فتح (٤) أهل المدينة وحفص (٥) ،، يَمْتَنِي لِلطَّائِفِينَ ،، (٦) .
- قرأ ابن كثير ومعقوب ،، وَالْبَادِ ،، (٧) بهاء في الحاليين .
- واقفهما في الرسل أبو عمرو وأبو جعفر واسمعيلى .
- وقف يعقوب ،، لِهَادِ الَّذِينَ ،، (٨) بالياء .
- قرأ يعقوب / ،، نَكِيصِ ،، (٩) بهاء في الحاليين (١٠) .

### سورة المؤمنین (١١)

- ٨ - قرأ ابن كثير ،، لَا مُنْتَهَى لَهُمْ ،، على التوحيد هنا وفي المعارج (١٢) .

- 
- (١) قرأ الباقر ،، تدعون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٦ .
- حرف لقمان / ٣٠ ،، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ ،، في ظ ( وفي آخر لقمان ) .
- (٢) الباقر ،، تدعون ،، بالتاء . النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٧ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٨ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٢٦ .
- (٤) شرع المؤلف في ذكر بآيات السورة ، انظر النشر ٢٠٢/٣ والاتحاف : ٣١٧ ، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٥) في ظ زهادة ( وهشام ) انظر النشر ٢٠٢/٣ . (٦) من الآية / ٢٦ .
- (٧) آية / ٢٥ . (٨) آية / ٥٤ ، انظر ص ٣١٦ من الاتحاف . (٩) آية / ٤٤ .
- (١٠) في ح عن كف ( حيث كان ، واقفه ورش في الرسل ) . انظر النشر ٢٠٢/٣ .
- في ب ذكرت هذه الفقرة قبل سابقتها .
- (١١) مكية ، وآيها مائة وثمانى عشرة في الكوفي . التبصرة : ٤٣٤ الاتحاف : ٣١٧ .
- في ظ ( المؤمنون ) .
- (١٢) قرأ الباقر ،، لَأَمَانَتِهِمْ ،، بألف بعد التثنية على الجمع .
- السبعة : ٤٤٤ النشر ٢٠٢/٣ و ٢٠٣ الاتحاف : ٣١٧ .
- حرف المعارج / ٣٢ ،، وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ،، .

- ٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،عَلَى صَلَوَاتِهِمْ،، عَلَى التوحيد (١) .
- ١٤- قرأ ابن عامر وأبو بكر ،،عَظَمَاءَ،، و ،،العَظَمُ،، عَلَى التوحيد فهما (٢) .
- ٢٠- قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو (٣) ،،سَهْنَاءَ،، بكسر السين (٤) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ،،تُتَبِّتُ،، بضم التاء وكسر الباء (٥) .
- ٢١٦٢٣٥٢٧- ،،نُسْقِيكُمْ،، و ،،مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ،، و ،،مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ،، ذُكِرَ (٦) .
- ٢٩- قرأ أبو بكر ،،مَنْزِلًا،، بفتح الميم وكسر الزاي (٧) .
- ٣٦- قرأ أبو جعفر ،،هَمَّهَاتٍ هَمَّهَاتٍ،، بكسر التاء فهما (٨) .
- وفتحهما الباقي (٩) .
- واتفقوا على ترك التنوين ، واختلفوا في الوقف ، وكلهم وقف عليه بالتاء .

- (١) على إرادة الجنس ، والباقي ،،صَلَوَاتِهِمْ،، بالجمع على إرادة الخمس أو غيرها كالرواتب .  
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٧ . في ب (بالتوحيد) بدل (على التوحيد) .
- (٢) أي بفتح العين واسكان الظاء بلا ألف ، الباقي ،،عَظَمَاءَ،، و ،،العِظَامُ،، بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع .  
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ في حاشية الأصل:  
في ح عن كف (واقفهم زيد عن يعقوب على الأول فقط) . (٣) أكف: وأبو عمرو صح ،  
كذا في إرشاد أبي الطيب والتيسير والتذكرة والعنوان والمستدير والمبهيج والتبصرة ، وأبو بكر  
كما وقع في النسخ سهو) .  
انظر التبصرة: ٤٣٤ والتيسير: ١٥٩ والعنوان بتحقيق الشيخ عبد المهيمن الطحان: ٤٥٠
- (٤) وهي لغة بني كنانة ، الباقي بفتحها ، وهي لغة أكثر العرب . النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٥) مضارع (أنبت) ، قرأ الباقي بفتح التاء وضم الباء ، مضارع (نبت) .  
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٦) انظر حرف ،،نُسْقِيكُمْ،، في ٦٦/التحل ص ٨٥ ، و ،،مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ،، في ٥٩/الأعراف ص ٣٥ ،  
و ،،مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ،، ٤٠/هود ص ٦١ .
- (٧) اسم مكان من (نزل) ، الباقي بضم الميم وفتح الزاي ، اسم مكان من (أنزل) .  
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٨) وهي لغة تميم وأسد .  
المصدران السابقان .
- (٩) وهي لغة الحجاز ، وهو اسم فعل ماض بمعنى بعد .  
المصدران السابقان .

إِلَّا<sup>(١)</sup> ابْنِ كَثِيرٍ وَالْكَسَائِي فَانْهَمَا وَقَفَا عَلَيْهِ بِالْهَاءِ<sup>(٢)</sup>.

٤٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ،،تَتَرَأَّرُ، بالتثنية ، وقفوا عليه بألف .

إِلَّا أَنَّ أَبَا عَمْرٍو اخْتَلَفُوا عَنْهُ :-

فَمَنْ قَالَ عَنْهُ إِنَّ الْأَلْفَ يَدُلُّ مِنَ التَّثْنِيَةِ وَقَفَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ إِمَالَةٍ .

وَمَنْ قَالَ عَنْهُ إِنَّ الْأَلْفَ لِلْإِلْحَاقِ<sup>(٣)</sup> وَقَفَ عَلَيْهِ بِالْإِمَالَةِ .

• الْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَثْنِيَةٍ .

• وَقَفَ عَلَيْهِ بِالْإِمَالَةِ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِي وَخَلْفُهَا وَالدَّاجِزِيُّ عَنْ ابْنِ ذَكْوَانَ<sup>(٤)</sup> .

٥٢ - قرأ أهل الكوفة ،،وَأَنَّ هَذِمِرْ، بكسر الهمزة<sup>(٥)</sup> .

• وَخَفَّفَ التَّنْ / وَاسْكَنَهَا ابْنُ عَامِرٍ<sup>(٦)</sup> .

٦٢ - قرأ نافع ،،تَهْجِرُونَ، بضم التاء وكسر الجيم<sup>(٧)</sup> .

٧٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،خَرَجًا فَخَرَجُ،<sup>(٨)</sup> بألف فيهما .

• قرأ ابن عامر بحذف الألف فيهما .

• الْآخَرُونَ بِغَيْرِ أَلْفٍ فِي الْأَوَّلِ وَأَلْفٌ فِي الثَّانِي<sup>(٩)</sup> .

٨٩، ٨٧ - قرأ أهل البصرة ،،سَيَقُولُونَ اللَّهُمَّ، برفع الهاء في الثاني<sup>(١٠)</sup> والثالث<sup>(١١)</sup> من غير لام جرٍّ في أوله<sup>(١٢)</sup> .

(١) في الأصل : (إِلَّا أَنْ) • (٢) انظر النشر ٣/٢٠٤ و ٢/٢٩٥ والاتحاف : ٣١٨ و ٣١٩ .

(٣) أي لِلْإِلْحَاقِ بِجَعْفَرٍ كَأَرْطَى • انظر الاتحاف : ٣١٩ .

(٤) انظر النشر ٣/٢٠٤ و ٢/٢٣٣ والاتحاف : ٣١٩ .

(٥) وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا ، عَلَى تَقْدِيرِ اللَّامِ قَبْلَهَا • النشر ٣/٢٠٥ الاتحاف : ٣١٩ .

(٦) وَشَدَّدَهَا الْبَاقُونَ • الصَّدْرَانِ السَّابِقَانِ .

(٧) مَضَارِعُ (أَهْجَرُ) ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمَّ الْجِيمِ ، مَضَارِعُ (هَجَرَ) .

الصَّدْرَانِ السَّابِقَانِ • (٨) (فَخَرَجُ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ب .

(٩) انظر حرف ،،خَرَجًا، ٩٤/الكهف ص ٩٨ ، والنشر ٣/١٧٠ والاتحاف : ٣٢٠ .

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ (قَرَأَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ) إِلَى (الثَّانِي) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ب .

(١١) فَالْحَرْفُ وَرَدَ فِي السُّورَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْآيَاتِ : ٨٥ و ٨٧ و ٨٩ .

(١٢) أَيِ قَرَأَ الْبَصْرِيُّونَ ،،سَيَقُولُونَ اللَّهُمَّ، فِي الْحَرْفَيْنِ الْآخِرَيْنِ - ٨٩، ٨٧ - ، وَكَذَلِكَ رَسَمًا فِي

الصَّاحِفِ الْبَصْرِيِّ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ ،،لِلَّهِ، فِيهِمَا بِغَيْرِ أَلْفٍ الْوَصْلَ قَبْلَ اللَّامِ وَخَفَضَ الْهَاءَ ، وَكَذَا =

٩٢ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة الآ حفا ،، عِلْمُ الْغَيْبِ ،، برفع الميم (١) .

• وافقهم القاضي عن رهس في الابتداء على ضم الميم دون الوصل

١٠٦ - قرأ حمزة والكسائي ( وخلف ) (٢) ،، شَقَوْتَنَّا ،، بفتح الشين وألف بعد القاف المفتوحة (٣)

١١٠ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف (٤) ،، سُخْرِيَّاهُ ،، بضم السين هنا وفي صاد (٥) .

• وكلهم قرأوا في الزخرف بضم السين (٦)

١١١ - قرأ حمزة والكسائي ،، إِنْهُمْ هُمْ الْفَائِزُونَ ،، بكسر الهمزة (٧) .

١١٢، ١١٤ - قرأ حمزة والكسائي ،، قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ ،، و ،، قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ ،، بغير ألف

مع ضم (٨) القاف على الأمر (٩) .

• وافقهما ابن كثير في الأول

١١٥ - ،، لَا تَرْجِعُون ،، ذكر (١٠) .

= رسالتي صاحب الحجاز والشام والعراق • السبعة: ٤٤٧ النشر ٢٠٦/٣ الاتحاف: ٣٢٠ .

• في حاشية الأصل (وأجمع على الأول بغير الألف ، من التلخيص) • انظر المصادر السابقة

(١) على القطع ، أي هو عالم ، قرأ الباقيون بخفض الميم ، على أنه بدل من لفظ الجلالة قبله

النشر ٢٠٦/٣ و ٢٠٧ الاتحاف : ٣٢٠

(٢) كلمة لازمة من : ظ ب ، ومن الكفاية الكبرى للمؤلف كما ورد في حاشية الأصل ، وانظر :

النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢٠

(٣) قرأ الباقيون ،، شَقَوْتَنَّا ،، بكسر الشين واسكان القاف من غير ألف ، وهما صدران لشقي بمعنى واحد

النشر ٢٠٧/٣ الاتحاف : ٣٢٠

(٤) في حاشية الأصل (لم يذكر المؤلف خلفا في ،، سُخْرِيَّاهُ ،، معهما في الكفاية)

(٥) قرأ الباقيون بكسرها فهما ، وهما لغتان بمعنى • النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢١

حرف ص/٦٣ ،، أتخذناهم سُخْرِيَّاهُ أم زاعت غصم الأبقار ،، في ظ (وفي سورة صاد)

(٦) انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ • حرف الزخرف/٣٢ ،، ليتخذ بعضهم سُخْرِيَّاهُ ،، بمعنى

(٧) أي همزة ،، أنهم ،، على الاستثنا ، الباقيون بفتحها ، مفعول ثان لـ ،، جزئتهم ،، قبله

الصدران السابقان • (٨) في ظ (ضمة) بدل (ضم)

(٩) الباقيون ،، قال ،، بألف على الخبر فهما • الصدران السابقان

(١٠) انظر حرف ،، انكم الهنا لا ترجعون ،، في ٢٨ / البقرة ص ١٢٦

«لَعَلِّي» باسكان الهاء أهل الكوفة ومحقوب (١).

«يَا كَذِبُونَ» موضعان ، «فَاتَّقُونَ» ، «رَبِّ ارْجِعُون» ، «أَنْ يَحْضُرُونَ» ، «وَلَا تَكَلِّمُون» أثبت الهاء في الحالين فهنّ محقوب (٢).

### سورة النور (٣)

١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «وَفَرَضْنَاهَا» بتشديد الراء (٤).

٢ - قرأ ابن كثير / «رَأَفْتُمْ» بفتح الهمزة مثل رَغَفَ (٥).

واتفقوا في الحديد على سكن الهمزة (٦).

٦ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ» برفع الميم (٧).

١٤٧ - قرأ نافع ومحقوب «أَنْ لَعْنَتَ اللَّهُ» و «أَنْ غَضِبَ اللَّهُ» بتخفيف النون

فهيها وسكونها ورفع «لَعْنَةُ اللَّهِ» (٨).

قرأ نافع «غَضِبَ اللَّهُ» بكسر الضاد وفتح الباء ، ورفع الباء من اسم الله جل وعز (٩).

(١) شرح المؤلف بذكر ما في السورة • انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ •

وانظر تعرضها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، «لعلِّي» من الآية / ١٠٠ •

(٢) في ح عن كف ( وحذفها في الحالين الآخرون ) •

الحروف الخمسة على ترتيبها ، ٢٦ و ٣٩ و ٥٢ و ٩٦ و ٩٨ و ١٠٨ • (في الحالين) ساقطة من : ب •

(٣) مدنية ، وآيها أربع وستون في الكوفي • التبصرة : ٤٣٨ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٤) للبالغة ، وقرأ الباقيون بتخفيفها بمعنى : جعلناها واجبة مقطوعة بها •

النشر ٢٠٩/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٥) الباقيون باسكانها ، وهما لغتان • المصدران السابقان •

(٦) حرف الحديد / ٢٧ ، وجعلناها في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة •

(٧) على أنه خبر «فشهادته» ، الباقيون بنصبها على المصدرية • المصدران السابقان •

(٨) على أن «رَأَفْتُمْ» مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف ، و«لَعْنَتُمْ» بالرفع مبتدأ ، والجار

والمجرور بعده خبر ، والجملة خبر «رَأَفْتُمْ» ، المخففة • النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

كلمة (الله) غير مسطوية في : ظ

(٩) على أنها فعل وفاعل • النشر ٢١٠/٣

(تعالى) بدل (جل وعز) في ظ •

قرأ يعقوب بفتح الضاد ورفع الراء وخفض الراء (١).

قرأ حفص ،،والخاسية أن غضب،، بالنصب (٢).

١١ - قرأ يعقوب ،،كبر،، برفع الكاف (٣).

٢٢ - قرأ أبو جعفر ،،ولا يتأل أولو الفضل،، على وزن يتفعل بهمزة مفتوحة

بعد التاء وتشديد اللام وفتحها (٤).

٢٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يوم يشهد،، (٥) بالياء (٦).

٣١ - ،،جيوش،، ذكر (٧).

قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأبو بكر ،،غير أولي،، بنصب الراء (٨).

قرأ ابن عامر ،،أيه المؤمنين،، و ،،أيه الساجد،، و ،،أيه الثقلان،، بضم

الراء فهين (٩).

• الباقيون بفتحها فهين •

(١) على أن ،،غضب،، مبتدأ ، وكلمة ،،اللهم، مضاف إليه ،،و،، عليها،، بعده في محل رفع خبر المبتدأ ،

وقرأ الباقيون بتشديد النون فهين ، ونصب ،،لعنتم،، و ،،غضب،، على أن كلا منهما اسم ،،أن،،

الناصب ، والجار والمجرور بعدهما خبرها • النشر ٢١٠/٣ الاتحاف: ٣٢٢ و ٣٢٣ •

من قوله ( ورفع الراء من اسم الله ) الى ( الراء ) غير مسطورة في : ب •

في ظ : ( وخفض الراء من اسم الله تعالى ) •

(٢) أي نصب ،،الخامسة،، التي في الآية ٩/ ، على أنها مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره : ويشهد

الشهادة الخامسة ، وقرأ الباقيون بالرفع على أنها مبتدأ وما بعدها خبر •

النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٣ •

(٣) قرأ الباقيون بكسرها ، وهما لغتان في مصدر كبير • النشر ٢١٠/٣ و ٢١١ الاتحاف: ٣٢٣ •

(٤) مضارع (تألى) بمعنى حلف ، وقرأ الباقيون ،،يأتل،، بهمزة ساكنة بين الراء والتاء وكسر اللام مخففة

• من (ألمت) قصرت • النشر ٢١١/٣ و ٢١٢ الاتحاف : ٣٢٣ و ٣٢٤ •

(٥) في ظ زيادة (عليهم) •

(٦) قرأ الباقيون ،،تشهد،، بالتاء • النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٤ •

(٧) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٨ •

(٨) على الاستثناء ، وقرأ الباقيون بخفضها ، نعمتا للمؤمنين قبله أو بدلا أو عطف بهان •

النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٤ •

(٩) على الاتباع لضم الراء قبلها • النشر ٣٠٧/٢ الاتحاف : ٣٢٤ •

ووقف عليها أهلُ البصرة والكسائي ،، آيها ،، بآلف (١) .

٣٣ - وأمال هبة الله عن الأخفش ،، إكراهين ،، (٢) .

٣٥ - روى الدورى عن الكسائي ،، كمشكوة ،، بالامالة (٣) .

قرأ أبو عمرو والكسائي ،، دري ،، بكسر الدال وتخفيف الهاء مدودا مهموزا / ٥٧ ب

وقرأ حمزة وأبو بكر كذلك إلا أنهم ضمّ الدال (٥) .

الباقيون بضمّ الدال وتشديد الهاء من غير همز ولا مدّ (٦) .

قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ،، تودد ،، بتاء مفتوحة وفتح الواو

والدال وتشديد القاف .

وقرأ نافع وابن عامر وحفص بياء مضمومة وسكون الواو ورفع الدال وتخفيف القاف .

الباقيون كذلك إلا أنهم قرأوا بالتاء (٧) .

٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر (٨) ،، صبح له ،، بفتح الهاء (٩) .

(١) ووقف الباقيون بغير ألف مع سكون الهاء اتباعا للرسم . المصدران السابقان .

،، آية الساحر ،، ٤٩ / الزخرف ،، آية الثقلان ،، ٣١ / الرحمن .

(٢) انظر النشر ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ والاتحاف : ٣٢٤ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة

بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) انظر الحرف ص ١١٤ ضمن (باب الامالة) .

في ح عن كف ( روى الدورى ونصير ،، كمشكاة ،، بالامالة ) .

(٤) أى بكسر الدال والراء بياء بعدها همزة مدودة ، صفة كوكب على المبالغة ، وهو بناء كثير من

الاسماء والأوصاف نحو: سكين وسكير . الاتحاف : ٣٢٤ .

(٥) في ح عن كف ( وروى الملطى وأبو زيد والطوسي عن جبلة عن المفضل بكسر الدال مشددة الهاء

من غير همز ، وروى ابن حبيب وابن عقيل عن إبان بفتح الدال وكسر الراء مهموز مقصور ، وروى

الوليد عن يعقوب كذلك إلا أنه بغير همز ) .

(٦) انظر النشر ٣ / ٢١٢ و ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٤ .

(٧) انظر النشر ٣ / ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٥ .

(٨) في ح عن كف ( وابن شاهي عن حفص والمفضل ) .

(٩) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقيون بكسرها ، على البناء للفاعل .

النشر ٣ / ٢١٣ الاتحاف : ٣٢٥ .



٤٠ - روى البرزى ,,سَحَابٌ,, بغير تنوين , ,,ظَلُمْتُ,, بالخفض .

• روى قبيل ,,سَحَابٌ,, بالتنوين , ,,ظَلُمْتُ,, بالخفض .

الهاقون ,,سَحَابٌ,, بالتنوين , ,,ظَلُمْتُ,, بالرفع (١) .

٤٣ - قرأ أبو جعفر ,,يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ,, بضم الهمزة وكسر الهمزة (٢) .

٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,خُلِقَ,, بآلف وكسر اللام ورفع القاف , ,,كُلُّ,, (٣)

بخفض اللام (٤) .

٥١٤٨ - ,,لِيَحْكُمُ,, ذكر (٥) .

٥٢ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر الآسلي وابن يزداد عه (٦) , وأبو بكر (٧) ,,يَتَقَرُّ,,

بكسر القاف وسكون الهمزة .

• ورواه حفص بسكون القاف وكسر الهمزة من غير اشباع .

• قرأ يعقوب وقالون والتستري عن أبي جعفر بكسر القاف واختلاس كسر الهمزة (٨) .

الهاقون بكسر القاف والهمزة وصلها بهمزة في اللفظ , وكذلك السلي عن أبي جعفر (٩)

(١) أما القراءة الأولى فعلى الاضافة , وأما الثانية فعلى أن ,,ظلمات,, بالخفض يدل من ,,ظلمات,,

الأولى , أما قراءة الهاقين فعلى أن ,,ظلمات,, خبر لمبتدأ محذوف , و,,سحاب,, في القراءات

الثلاث مبتدأ خبره مقدم عليه وهو ,,من فوق,, . النشر ٢١٣/٣ و٢١٤ والاتحاف: ٣٢٥ .

(٢) من (أذهب) قيل الهمزة من ,,بالأبصار,, زائدة , وقيل بمعنى من والفعول محذوف تقديره: يذهب

النور من الأبصار , والهاقون بفتح الهمزة والهمزة من (ذهب) الثلاثي .

النشر ٢١٤/٣ والاتحاف: ٣٢٥ . (٣) في ظنهادة (دابة) .

(٤) قرأ الباقيون ,,خُلِقَ,, بفتح الخاء واللام والقاف فعلا ماضيا , و,,كُلُّ,, بالنصب مفعوله .

انظر حرف ,,خلق السموات,, ١٩ / ابراهيم ص ٧٨ .

(٥) انظر الحرف في ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٠ .

(٦) (الا السلي وابن يزداد عه) غير مسطور في : ب .

(٧) في ح عن كف ( وخلاص والعجلي عن حمزة ) .

(٨) في ح عن كف ( وروى النقاش عن الشموني وابن يزداد عن أبي جعفر التخيير بين اسكانها وبين

كسرها من غير اشباع ) .

(٩) انظر هذه القراءات , واضافات الكفاية الكبرى للمؤلف السابقة في :

النشر ٤١٣/١ و ٤١٤ والاتحاف: ٣٢٦ .

٥٥ - قرأ أبو بكر (١) ، كَمَا اسْتُخْلِفَ ، بضم التاء وكسر اللام (٢) .

١/٥٨

والابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة .

، وَلِيَدِّلْتَهُمْ ، ذكر (٣) .

٥٧ - قرأ ابن عامر وحمة ، لا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ ، (٤) بالياء (٥) .

٥٨ - قرأ أهل الكوفة الا حفصا ، ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ، بالنصب (٦) .

٦١ - ، آمَهَتْكُمْ ، ذكر الخلاف فيه (٧) .

### سورة الفرقان (٨)

٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، نَأْكُلُ مِنْهَا ، بالنون (٩) .

١٠ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، هَجَعْلُ لَكَ ، برفع اللام (١٠) .

١٣ - ، ضَيَّاقًا ، ذكر (١١) .

١٧ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ومعقوب وحفص ، هَوَّيْمٌ يَحْشُرُهُمْ ، بالياء (١٢) .

(١) في ح عن كف ( والمفضل ) .

(٢) على البناء للمجهول ، والباقيون يفتحونها ، على البناء للفاعل ، ويستبدلون بكسرها .

النشر ٢١٤/٣ و ٢١٥ الاتحاف : ٣٢٦ .

(٣) انظر ٨١/الكهف ص ٩٧ . في ح عن كف (قرأ ابن كثير ومعقوب وإبان وأبو بكر وابن يزيد

عن أبي زيد عن المفضل ، وَلِيَدِّلْتَهُمْ ، بالتخفيف) . (٤) (الذين) غير مسطورة في : ظ .

(٥) والباقيون ، تحسبن ، بالتاء . انظر حرف ، ولا يحسبن ، ٥٩/الأنفال ص ٤٧ .

(٦) أى نصب ، ثلاث ، على أنه بدل من ، ثلاث مرات ، قبله - المتفق على نصبه - على الظرفية ،

وقرأ الباقيون بالرفع ، على أنه خبر لابتداء محذوف ، أى : هي ثلاث .

النشر ٢١٥/٣ الاتحاف : ٣٢٦ .

(٧) انظر الحرف في ٧٨/النحل ص ٨٥ . (فيه) ساقطة من : ب .

(٨) مكة ، وهي سبع وسبعون آية في المدني والكوفي . الكشف ١٤٤/٢ الاتحاف : ٣٢٧ .

(٩) قرأ الباقيون ، يأكل ، بالياء . النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٧ .

(١٠) أى لا ، يجعل ، على الاستثنا ، والباقيون يجزئها ، عطفًا على محل ، جعل للكر ، قبله لأنه

جواب الشرط ، هلزم منه وجوب الادغام لاجتماع مثلين أولهما ساكن . المصدران السابقان .

(١١) انظر الحرف في ١٢٥/الأنعام ص ٤٥ .

(١٢) الباقيون ، نحشروهم ، بنون العظمة . النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٨ .

- قرأ ابن عامر ،،فَقُولُ،، بالنون (١) .
- ١٨ - قرأ أبو جعفر ،،أَنْ تُتَخَذَ،، بضم النون وفتح الخاء (٢) .
- ١٩ - قرأ حفص ،،فَمَا تَسْتَطِيعُونَ،، بالتاء (٣) .
- ٢٥ - قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة ،،وَيَوْمَ تَشْقَى،، (٤) بتخفيف الشين هنا وفي قاف (٥) .
- قرأ ابن كثير ،،وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ،، بنونين الثانية ساكنة مخففة ، الزاي خفيفة ، اللام مرفوعة ، ،،الْمَلَائِكَةُ،، بالنصب (٦) .
- ٤٨ - قرأ ابن كثير ،،الرَّيحَ،، على التوحيد (٧) .
- ،،نَشْرًا،، ذكر (٨) .
- ٤٩ - قرأ أبو جعفر ،،بِلَدَةٍ مَوْتًا،، بالتشديد (٩) .
- ٥٠ - ،،لَيْذَكْرًا،، ذكر (١٠) .
- ٦٠ - قرأ حمزة والكسائي ،،لِمَا يَأْمُرًا،، بالياء (١١) .

- 
- (١) والباقيون ،،فيقول،، بالياء • النشر ٢١٧/٣ الاتحاف : ٣٢٨ •
- (٢) على البناء للمجهول ،،وقرأ الباقيون بفتح النون وكسر الخاء ،،على البناء للفاعل • المصدران السابقان •
- (٣) الباقيون ،،يستطيعون،، بالياء • النشر ٢١٨/٣ الاتحاف : ٣٢٨ •
- (٤) في ظ زيادة (السطء) •
- (٥) قرأ الباقيون بتشديدها فهبط ،،على ادغام التاء في الشين • المصدران السابقان •
- حرف قاف/٤٤ ،،يوم تشقى الأرض عنهم سراعاً ذلك حشر علينا يسير،،
- (٦) مضارع (أنزل) هو ،،الملائكة،، مفعوله وهي كذلك في الصحف المكي ،،وقرأ الباقيون ،،وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ،، بنون واحدة وكسر الزاي المشددة وفتح اللام ،،فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول هو ،،الملائكة،، بالرفع ،،نائب فاعل ،،وكذلك هي في صاحبهم • النشر ٢١٨/٣ و ٢١٩ الاتحاف : ٣٢٨ و ٣٢٩ •
- (٧) والباقيون ،،الرياح،، على الجمع • النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ١٥١ و ٣٢٩ •
- (٨) انظر الحرف في ٥٧ / الأعراف ص ٣٤ •
- (٩) انظر ١٤٤ / الأنعام ص ٤٥ •
- في ظ زيادة (حيث وقع) •
- (١٠) انظر الحرف في ٤١ / الأسراء ص ٨٩ •
- (١١) والباقيون ،،تأمرًا،، بقاء الخطاب • النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٢٩ •

٦١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «سُرْجًا» بضم السين والراء من غير ألف (١).

ب/٥٨

٦٢ - قرأ حمزة وخلف (٢) «أَنْ يَذْكُرَ» بالتخفيف (٣).

٦٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر «يُقْتَرُوا» بضم الياء وكسر التاء .

• قرأ ابن كثير وأهل البصرة بفتح الياء وكسر التاء .

الباقيون بفتح الياء وضم التاء وهم أهل الكوفة (٤) .

٦٤ - قرأ ابن عامر وأبو بكر «يُضْعَفُ» ، «يُخْلَدُ» برفع الفاء والذال (٥) .

• وحذف الألف وشدد العين من «يُضَاعَفُ» ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر «يُخْلَبُ» (٦) .

٧٤ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر «وَذَوَّيْتَنَّا» على التوحيد (٧) .

٧٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصا «وَلَقُّونَ» (٨) بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف (٩) .

(١) على الجمع ، وقرأ الباقيون «سِرَاجًا» بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الأفراد .

النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٣٠ (٢) في ح عن كف ( والمفضل ) .

(٣) أي تخفيف الذال مسكنة وتخفيف الكاف مضمومة ، مضارع (ذكر) الثلاثي المخفف ، وقرأ الباقيون

بتشديد يدهما مفتوحتين ، مضارع (ذكر) الثلاثي المضعف .

النشر ٢١٩/٣ و ٢٢٠ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٣٣٠ .

(٤) فالقراءة الأولى مضارع (أقتر) ، والثانية والثالثة من (قتر) ، وهاتان القراءتان لغتان في الثلاثي

منه ، يقال : قتر يقتر ويقتر ، كمكف يمكف ويمكف .

الكشف ١٤٧/٢ النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

(٥) «ف» بضم الفاء ، على الاستثناف أو الحال ، و«يُخْلَدُ» معطوف عليه ، وقرأ الباقيون بجزمهما ، على

أن «يُضَاعَفُ» بدل من «يُلْقَى» قبله ، و«يُخْلَدُ» معطوف عليه .

النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

في ح عن كف ( وروى المططي عن أبي زيد بسكون الفاء وضم الياء وسكون الدال ) .

(٦) وقرأ الباقيون بانيات الألف وتخفيف العين ، وهما لغتان .

النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ و ٣٣٠ .

(٧) بغير ألف ، والباقيون «وَذَوَّيْتَنَّا» بألف على الجمع .

النشر ٢٢٠/٣ و ٢٢١ الاتحاف : ٣٣٠ (٨) في ظ زيادة (فيها) .

(٩) مبنيا للفاعل من (لقى) معدى لواحد ، والباقيون «وَلَقُّونَ» بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف

من (لقى) الرباعي المعدى لاثنتين ، مبنيا للمجهول .

الكشف ١٤٨/٢ و ١٤٩ النشر ٢٢١/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

فتح (١) أبو عمرو ،،يَالْهَنِيْ اتَّخَذْتُ،، (٢) .

فتح أهل المدينة والبيزى وأبو عمرو ورج ،،إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا،، (٣) .

#### سورة الشعراء (٤)

١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،طسم،، ،،طس،، ،،طسم،، باطالة الطاء فهين (٥) .  
وأظهر النون من هجاء سين عند الميم حمزة وأبو جعفر ،،آ أن أبا  
جعفر يقطع الحروف بعضها من بعض (٦) .

١٣ - قرأ يعقوب ،،هَضِيقٌ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي،، بنصب القاف فهبط (٧) .

٤٥ ، ٤٢ ، ٣٦ - ،،أَرْجَمُ،، و ،،نَعَمْ،، و ،،تَلَقَّفُ،، ذكر الخلاف فهين (٨) .

٤٩ - قرأ أهل الكوفة آ حصا ورج ،،أَمْتُمْ،، بهمزيين محققين (٩) .

ورواه حفص ورويس بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بتحقيق الأولى وتلين / الثانية من غير فصل (١٠) .

٥٢ - ،،أَنْ أُسَرَّ،، ذكر (١١) .

- 
- (١) شرع المؤلف بذكر ما في السورة ، انظر النشر ٢٢١/٣ والاتحاف: ٣٣٠ ، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ . (٢) من الآية ٢٧ . (٣) من الآية ٣٠ .
- (٤) مكية سوى أربع آيات نزلت بالمدينة ، وهن من قوله تعالى ،،والشعراء يتبعهم الغافن،، ٢٢٤/ الى آخر السورة ، وآيها مائتان وسبع وعشرون في الكوفي . التبصرة: ٤٤٦ الاتحاف: ٣٣١ .
- (٥) انظر النشر ٢٢١/٢ والاتحاف: ٣٣١ . ،،طس،، ١/ النمل ،،طسم،، ١/ القصص والشعراء . في ب (فهبط) بدل (فهين) .
- (٦) وأدغمها الباقون . انظر ،،الم،، ١/ البقرة ص ١٤٦ و ١٤٧ .
- والنشر ١٥٨/٢ و ١٥٩ والاتحاف: ٣١ و ٣٣١ .
- (٧) عطفًا على ،،يكذبون،، قبله المنصوب بأن ،،قرأ الباقون يرفعها فهبط على الاستثاف .
- النشر ٢٢١/٣ الاتحاف: ٣٣١ .
- (٨) انظر حرف ،،أرجم،، في ١١١/ الأعراف ص ٢٧ ،،نعم،، في ٤٤/ الأعراف أيضا ،،و،، تلقف ،،
- في ١١٢/ الأعراف كذلك . في النسخ الثلاث (نعم وأرجه) بتقديم وتأخير ، ونحن أثبتناهما حسب موضعهما في القرآن الكريم . (٩) في ح عن كف (على الاستفهام) .
- (١٠) انظر حرف ،،أمتم،، في ١٢٣/ الأعراف و ٧١/ طه من هذا الكتاب .
- والنشر ٤٨٧/١ - ٤٨٩ والاتحاف: ٣٣١ .
- (١١) انظر الحرف في ٨١/ هود ص ٦٤ .

٥٦- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «حَذِرُونَ» بـالف (١).

٦١- قرأ حمزة وخلف (٢) «تَرَاءُ الْجَمْعَانِ» بـامالة الراء .

• الباقون بفتحها .

• وكلهم وقف «تَرَاءُ» بهمزة بين مدتين الأولى أطول من الثانية .

• إلا الكسائي فإنه بفتح الراء وامالة الهمزة .

• حمزة وخلف (٣) يملأنها جميعا ، إلا أن حمزة يلين الهمزة (٤).

١١١- قرأ يعقوب «وَأَتَّبَعُكَ» بـالف (٥) على الجمع من غير تشديد مع ضم العين (٦).

١٣٧- قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي وأبو جعفر «خَلَقُ الْأَوَّلِينَ» بفتح

الخاء وسكون اللام (٧).

١٤٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «فَرِهِينَ» بـالف (٨).

١٧٦- قرأ أهل الحجاز وابن عامر «أَصْحَابُ لَيْكَمٍ» بفتح اللام (٩) والتاء من غير

همز هنا وفي صاد (١٠).

(١) أي بـالف بعد الحاء ، اسم فاعل بمعنى خائفون ، والباقون بحذفها ، صفة مشبهة بمعنى متيقظون .

النشر ٢٢٢/٣ الاتحاف : ٣٣٢ • (٢) في ح عن كف (نصير) .

(٣) في ح عن كف (نصير) .

(٤) انظر النشر ٢١٦/٢ والاتحاف : ٣٣٢ • في ح عن كف (أي إلا أن حمزة في غير رواية الضبي

والعيسى يلين الهمزة ، والباقون بفتح الراء والهمزة ، والوقف على هذا وأشباهه لحمزة يحتاج الى

مشافهة ، وكذلك في قراءة الجماعة لأجل زيادة المد ونقصه) .

(٥) في حاشية الأصل (أي بسكون التاء وبـالف) .

(٦) جمع تابع كصاحب وأصحاب أو تبيع كشراف وأشرف ، وقرأ الباقون «وَأَتَّبَعُكَ» بوصل الهمزة مع

تشديد التاء مفتوحة وفتح العين من غير ألف ، فعل ماض • النشر ٢٢٢/٣ الاتحاف : ٣٣٣ •

(مع ضم العين) ساقطة من : ب •

(٧) بمعنى الكذب والاختلاق ، أي كذب الأولين ، وقرأ الباقون بضم الخاء واللام ، بمعنى العادة ،

النشر ٢٢٢/٣ و ٢٢٣ الاتحاف : ٣٣٣ •

(٨) بـالف بعد الفاء ، اسم فاعل بمعنى حاذقين ، وقرأ الباقون بغير ألف ، صفة مشبهة بمعنى أشبهين •

النشر ٢٢٣/٣ الاتحاف : ٣٣٣ • (٩) (اللام) ساقطة من ظ ، ب •

(١٠) أي «لَيْكَمٍ» من غير ألف وصل قبل اللام ولا همزة بعدها وفتح تاء التانيث لأن الحرف منوع

من الصرف للعلمية والتانيث ، وكذلك رسا في جميع المصاحف ، وقرأ الباقون بهمزة وصل = = =

١٨٧ - قرأ حفص ،، كَسَفًا ،، بفتح السين هنا وفي سبأ (١) .

١٩٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الآ حفصا ،، معقوب ،، نَزَلَ ،، بتشديد الزاي ،

،، الرِّجَّ الأَمِينُ ،، بالنصب فيهما (٢) .

١٩٧ - قرأ ابن عامر ،، أَوْلَمُ تَكُنْ لَهُمُ ،، بالتاء ،، ،، اَيْتَرُ بالرفع (٣) .

٢١٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، قَتَوُكُلُ ،، بالفاء (٤) .

٢٢٤ - قرأ نافع ،، يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ،، بالتخفيف (٥) .

فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي أَخَافُ ،، في موضعين و ،، رَّبِّي أَعْلَمُ ،، (٧) .

فتح أهل المدينة ،، يَعْجِدِي إِنْكُمْ ،، (٨) .

فتح حفص ،، مَعِيَ ،، ،، مَعِيَ ،، (٩) .

== سكن اللام بعدها همزة مفتوحة وكسر التاء فيهما ،، على أنه اسم منصرف ،، وعلى القراءة الأولى :

لهكة على (فَعْلَة) اسم معرفة للبلدة ،، وعلى القراءة الثانية ،، اَيْتَرُ اسم نكرة لموضع فيه شجر .

الكشف ٣٢/٢ النشر ٢٢٣/٣ الاتحاف : ٣٣٣ .

حرف صاد ١٣/ ،، رَشِدٌ وقوم لوط وأصحاب الأيكة أولئك الأحزاب ،،

(١) والباقيون باسكانها . انظر حرف ،، كَسَفًا ،، ٩٢/الاسراء ص ٤٩٠ . والاتحاف : ٣٣٤ .

حرف سبأ ٩/ ،، أَوْنَسَقْتُ عَلَيْهِمْ كَسَفًا مِنَ السَّمَاءِ ،، في ظ (سبأ) بدل (سبأ) .

(٢) والفاعل هو الله تعالى ،، قرأ الباقيون بتخفيف الزاي ،، ورفع ،، الرِّجَّ الأَمِينُ ،، على اسناد الفعل

إلى ،، الرِّجَّ ،، النشر ٢٢٣/٣ و ٢٢٤ الاتحاف : ٣٣٤ .

(٣) على أن كان تامة ،، والباقيون بالياء في ،، يَكُنْ ،، ونصب ،، اَيْتَرُ ،، على أن كان ناقصة ،، واسمها ،، رَأَى

يعلم ،، بعد ،، اَيْتَرُ ،، النشر ٢٢٤/٣ الاتحاف : ٣٣٤ .

(٤) بالفاء قبل التاء ،، وكذلك هي في ما حذف المدينة والشام ،، قرأ الباقيون ،، قَتَوُكُلُ ،، بالواو ،، وكذلك

هي في ما حذفهم . المصدران السابقان .

(٥) انظر الحرف في ١٩٣/الأعراف ص ٤٤٣ . (الغاوون) غير مسطورة في : ظ .

(٦) شرح المؤلف في ياءات السورة ،، انظر النشر ٢٢٥/٣ والاتحاف : ٣٣٤ و ٣٣٥ .

وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٢ و ١٣٥ و ١٨٨ . (٨) من الآية ٥٢ .

(٩) الحرفان : ،، مَعِيَ رَّبِّي ،، ٦٢/ ومن مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ،، ١١٨ .

في ح عن كف (واقفه ورش في ،، ومن مَعِيَ ،،) . انظر الكشف ١٥٣/٢ والنشر ٢٢٥/٣

في ظ (معي) واحدة .

- وفتح أهل المدينة / وأبو عمرو وحض وابن عامر ، أَجْرِيْهِ ، جميع ما فيها (١) . ٥٩/ب  
 وفتح أهل المدينة وأبو عمرو ، عُدُّوْا لِيْ الْآر ، و ، رَلَّيْ ، انْتَر ، (٢) .  
 وأثبت يعقوب الهاء في ، يُكْذِبُونَ ، و ، أَنْ (٣) ، يَقْتُلُونَ ، و ، سَيِّهْدِينَ ،  
 ، فَهَوَّ يَهْدِينَ ، ، وَهَسَقِينَ ، و ، يَشْفِينِ ، ، رُثِمَ يُحْيِينَ ، و ، إِنْ قَوْمِيْ  
 كَذِبُونَ ، ، وَأَطِيعُونَ ، ثمانية مواضع جميع ما فيها (٤) .

### سورة النمل (٥)

- ١ - ، طس ، ذكر (٦) .  
 ٧ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ، بِشَّهَابٍ ، من (٧) .  
 ٢١ - قرأ ابن كثير ، أَوْلِيَاءُ تَيْتَانِيْ ، بنون الأولى مشددة مفتوحة والثانية مكسورة مخففة (٨) .  
 ٢٢ - قرأ عاصم وروح ، فَمَكَّشَرٌ ، بفتح الكاف (٩) .  
 قرأ أبو عمرو والبرزى ، سَبَّأً ، و ، لِسَبَّأً ، بفتح الهمزة فهما من غير تنوين .  
 قرأ قبل بهمزة ساكنة .

(١) أي جميع ما في السورة ( وهو خمسة مواضع ) كما جاء في ح عن كف ، وهي : ١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٦٤ ، ١٨٠ .

- (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٨٦ ، ٧٧ . (٣) ( أن ) غير مسطورة في : ظ .  
 (٤) في ح عن كف ( في الحاليين ) . انظر النشر ٢٢٥ / ٣ . الحروف التسعة على ترتيبها :  
 ١٢ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ١١٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، و  
 ١٧٩ ، الأرقام الثمانية الأخيرة هي مواضع ، وأطيعون ، وهي جميع ما في السورة .  
 (٥) مكية ، وآيها ثلاث وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤٤٩ ، الاتحاف : ٣٣٥ .  
 (٦) انظر الحرف في ١ / البقرة و ١ / الشعراء في هذا الكتاب .  
 (٧) على القطع عن الإضافة ، و ، رقبس ، بعده بدل أو صفة ، وقرأ الباقيون بغير تنوين على الإضافة ،  
 وهي بمعنى من كخاتم فضة . النشر ٢٢٥ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .  
 (٨) الأولى نون التوكيد والثانية نون الوقاية ، وعليه الرسم المكّي ، وقرأ الباقيون بحذف نون الوقاية  
 للاستغناء عنها بالمؤكد ولذا كسرت ، وعليه بقية الرسوم .  
 النشر ٢٢٥ / ٣ و ٢٢٦ ، الاتحاف : ٣٣٥ .  
 (٩) والباقيون بضمها ، وهما لغتان كطهر . النشر ٢٢٦ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .



الباقون بهمزة مكسورة منونة (١).

٢٥ - قرأ أبو جعفر والكسائي ورويس ،،أَلَا يَسْجُدُوا،، بتخفيف اللام ،، يعقون ،، أَلَايَا،،

،، ويستدون ،، أَسْجُدُوا،، بضم الهمزة على الأمر (٢).

قرأ الكسائي وحفص ،، تَخْفُونَ وَتَاتَعْلِنُونَ،، بالتاء فهبط (٣).

٢٨ - قرأ أبو عمرو وطاسم وأبو جعفر الآل ابن يزيد عن (٤)، حمزة ،، فَأَلْقِرْ،، بسكون

الهـ .

قرأ يعقوب وقالون وابن يزيد عن أبي جعفر بكسر (٥) الهاء من / غير ١/٦٠ .

إشباع .

الباقون بإشباع كسر الهاء (٦).

٣٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،، أُنْتَدُوْنِي،، بنون (٧) مشددة على الإدغام هاء ثابتة فسي

الوصل والوقف (٨).

الباقون بنونين على الإظهار ،، إِلَّا أَنْ ابْنٌ كَثِيرٌ يَثْبِتُ الْهَاءَ فِي الْحَالَيْنِ .

(١) فالقراءة الأولى على منع الحرف من الصرف للعلمية والتأنيث لأنه اسم للقبيلة أو البقعة ،، والثانية

على اجراء الوصل مجرى الوقف ،، أما قراءة الباقيين فهي على صرف الحرف لإرادة الحي .

النشر ٢٢٦/٣ الاتحاف: ٣٣٥ و ٣٣٦ . ،، لسبأ،، ١٥ / سورة سبأ .

في ح عن كف (قرأ أبو عمرو والبرزى وجهلة والمطلي عن الفضل ،، سبأ،، و ،، لسبأ،، بفتح الهمزة فهبط

من غير تنوين ،، وكذلك رواء نظيف وابن بهان وزيد عن ابن مجاهد ،، وقراها قبل الآ المالكي وابن

فليح إلا الخزاعي عنه بهمزة ساكنة ،، وقراها الخزاعي والمالكي وابن الصباح وابن بقرة والبرهاوي

عن الأنطاكي بقلبها الفأ مثل قفا في الوقف) .

(٢) على معنى: ألا ياهولاء أو يأأهها الناس: اسجدوا ،، قرأ الباقيون بتشديد اللام ،، ويسجدوا،،

عدهم كلمة واحدة ،، مثل ،، ألا تعولوا،، - ٣ / النساء - فلا يجوز القطع على شيء منهما .

النشر ٢٢٦/٣ و ٢٢٧ ،، الاتحاف: ٣٣٦ ،، تفسير ابن كثير ٦ / ١٩٧ .

(٣) والباقيون ،، يخفون،، و ،، يعلنون،، بالياء فهبط . النشر ٢٢٧/٣ الاتحاف: ٣٣٦ .

(٤) (الآ ابن يزيد عنه) غير مسطورة في : ظ .

(٥) في حاشية الأصل (أى باختلاس) . (٦) انظر النشر ١ / ٤١٣ والاتحاف: ٣٣٦ .

(٧) في ظ زيادة (واحدة) .

(٨) في ح عن كف (الا أن الضبي روى عن حمزة حذف الهاء في الوقف ونونين) .

وأهل المدينة وأبو عمرو يثبتونها وصلاً فقط (١).

قرأ الكسائي ،،فَمَا أَتَى اللَّهَ،، بالامالة (٢).

٤٠، ٣٩ - قرأ حمزة وخلف ،،أَنَا أَتَيْكَ بِهِ،، بالامالة (٣) في الموضعين (٤).

٤٤ - روى قبيل (٥) ،،سَأَقِيهَ،، و ،،بِالسُّوقِ،، و ،،عَلَى سُقِّهِ،، بالهمز فهين (٦).

وروى بكار عن قبيل اثبات واو أضمة الهمزة في ،،بِالسُّوقِ،، فيصير اللفظ مثل السُّوقِ (٧).

(١) وهي بنونين في جميع المصاحف .

انظر النشر ٤٠٩/١ و ٣٥٩/٢ و ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٣٦ و ٣٣٧ .

(٢) انظر تفرد الكسائي بالامالة الحرف ص ١٨ من (باب الامالة) .

(٣) في ح عن كف (أى بالامالة الهمزة) . (٤) انظر النشر ٢١٣/٢ والاتحاف : ٨٨ و ٣٣٧ .

(٥) في ح عن كف (الا ابن الشارب) .

(٦) أى همز الألف والواو ، وهو لغة فيها . انظر النشر ٢٢٧/٣ .

،،بِالسُّوقِ،، ٣٣/ص ،،على سُقِّهِ،، ٢٩/الفتح .

(٧) قرأ الباقين الأحرار الثلاثة بغير همز ، وهو لغة أيضا .

في حاشية الأصل (كذا في كفاية المؤلف خصصها : بسورة ص ، قال أبو العلاء في غاية الاختصار

عن ،،سَأَقِيهَ،، و ،،على سُقِّهِ،، في الفتح بهمزة ساكنة فهما ،،بِالسُّوقِ،، في ص بهمزة مضمومة

واثبات واو ساكنة بعدها، ابن مجاهد عن قبيل والله أعلم) .

وفي الحاشية نفسها (قال الهذلي في الكامل ،،والسُّوقِ،، في ص و ،،سُقِّهِ،، في الفتح بهمزة

متحركة مدودة ، نصر بن علي عن ابن محيص و كزار عن ابن مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنيذ (

وفي الحاشية أيضا (يعلم من قوله في ،،بِالسُّوقِ،، تخصيص هذا الوجه بما في سورة ص لافسي

سورة الفتح كما صرح ابن مجاهد في كتاب السبعة ، ولم يخص الشاطبي بهذا الوجه حرف ص ،

فظاهر عبارته تعميمه في السورتين ، وقال الشيخ الامام أبو ذر أسعد بن الحسين بن سعد بن

علي بن بندار اليزدي في كتاب الدستور من تصنيفه نصر بن علي عن ابن محيص و كزار عن ابن

مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنيذ عن قبيل بهمزة متحركة مدودة ، وهكذا رواه ابن سؤد عن ابن

محيص وابن أمي عن المظني عنه في ص والفتح ، انتهى) .

انظر في ذلك السبعة : ٤٨٣ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٦٠٥ السراج : ٣١٣

والنشر ٢٢٧/٣ و ٢٢٨ والاتحاف : ٣٣٧ .

في ظ (السوق) بدل (السوق) .

٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لَبَّيْتَهُ وَأَهْلَهُ، بالتاء مكان النون وضم التاء

الثانية ،،رُشِمَ لَتَقُولَنَّ، بالتاء وضم اللام (١) .

• روى حفص ،،مَهْلِكُ أَهْلِهِ، بفتح الميم وكسر اللام

• ورواها أبو بكر بفتحهما

الباقيون بضم الميم وفتح اللام (٢) .

٥١ - قرأ يعقوب وأهل الكوفة ،،أَنَا دَمْرُنُهُمْ، و ،،أَنَّ النَّاسَ، بفتح الهمزة فيهما (٣) .

٥٧ - ،،قَدَرْنَاهَا، ذكر (٤) .

٥٩ - قرأ أهل البصرة وطاصم ،،أَمَّا مُشْرِكُونَ، بالياء (٥) .

٦٢ - قرأ أبو عمرو وروح (٦) ،،قَلِيلًا مَا يَذْكُرُونَ، بالياء (٧) .

٦٣ - ،،الرَّيْحَ، و ،،نَشْرًا، ذكر (٨) .

٦٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ،،بَلْ أَدْرُكُ، بسكون اللام ٦٠/ب

• قطع الهمزة وفتحها وتخفيف الدال وسكونها من غير ألف (٩) بعدها (١٠) .

٦٧ - قرأ أهل المدينة ،،إِذَا، على الخبر (١١) .

( ١ ) قرأ الباقيون ،،لَبَّيْتَهُمْ، و ،،لَنَقُولَنَّ، بالنون فيهما وفتح التاء في الأول واللام في الثاني

النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٧

( ٢ ) انظر حرف ،،لمهلكم ،، ٥٩/الكهف من ٩٥ والاتحاف : ٣٣٧ و ٣٣٨

( ٣ ) قرأ الباقيون بكسرها فيهما • النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠

• ،،أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يَوْقِنُونَ، آية ٨٢

( ٤ ) انظر حرف ،،قد رنا ،، ٦٠/الحجر ص ٨٤

( ٥ ) قرأ الباقيون ،،تشركون، بتاء الخطاب • النشر ٢٢٩/٣ الاتحاف : ٣٣٨

( ٦ ) في النشر والاتحاف ،،وهشام ،، • الصدوران السابقان

( ٧ ) الباقيون ،،تذكرون، بالتاء • الصدوران السابقان كذلك ، وانظر في تخفيف ذاله وتشديدها

١٥٢/الأنعام ص ٢٠ ( ٨ ) انظر الحرفين في ٥٧/الأعراف ص ٣٤

( ٩ ) في ب ( همز ) بدل ( ألف )

( ١٠ ) على وزن ( أَفْعَل ) ، قليل هو بمعنى تفاعل فتتحد هذه القراءة مع قراءة الباقيين

في ح عن كف ( ورواه الشموني بكسر اللام ووصل الدال وتشديدها من غير ألف بعدها ، الباقيون

كالشموني الا أنهم أثبتوا ألفا بعد الدال ) • السبعة : ٤٨٥ النشر ٢/٩ ، الاتحاف : ٣٣٩

( ١١ ) في ح عن كف [ بهمزة واحدة ]

الباقون على الاستفهام (١).

وحقق الهمزتين ابنُ عامر وأهل الكوفة وروح (٢).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو (٣).

قرأ ابن عامر والكسائي ،،إِنَّمَا لَمُخْرَجُونَ،، (٤) بنونين على الخبر (٥).

والباقون على الاستفهام من غير زيادة نون .

وحقق الهمزتين عاصم وحمزة وخلف وروح .

قرأ الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو (٦).

٨٠ - قرأ ابن كثير ،،وَلَا يَسْمَعُ،، بياء مفتوحة وفتح الميم ،،الْقَصْمُ،، بالرفع .

وكذلك في الروم (٧).

٨١ - قرأ حمزة ،،تَهْدِي الْعُمَى،، بقاء مفتوحة وسكون الهاء ، ونصب الهاء من

،،الْعُمَى،، وقف ،،تَهْدِي،، بالهاء .

الباقون ،،يَهَادُ،، بياء مكسورة وألف بعد الهاء وخفض الهاء من ،،الْعُمَى،، (٨).

وكذلك اختلافهم في سورة الروم (٩).

(١) في حاشية الأصل (بهمزتين) . (٢) في ح عن كف (الا أن هشام يفصل بينهما بألف) .

(٣) انظر ٥/الردص ٧٥ و٧٦ والنشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف: ٤٨ و ٣٣٩ .

(٤) (المخرجون) غير مسطورة في : ظ .

(٥) وهمزة واحدة . انظر السبعة : ٤٨٥ والكشف ٢/٢٠ .

(٦) انظر النشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف : ٤٨ و ٣٣٩ .

(٧) على أنها فعل وفاعل ، وقرأ الباقون ،،تَسْمَعُ،، في الموضعين <sup>بالتاء</sup> وضمها وكسر الميم ، مضارع (أسمع)

مبني للمجهول و،،القصم،، بالنصب مفعوله الأول ، و،،الدعاء،، بعده مفعوله الثاني .

النشر ٣/٢٣٠ الاتحاف : ٣٣٩ .

حرف الروم ٥٢ ،،فانك لاتسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين،،

(٨) في حاشية الأصل (بالإضافة) .

(٩) انظر النشر ٣/٢٣٠ والاتحاف : ٣٣٩ .

والوقف على هذه القراءة بالياء في سورة النمل ، وغير ياء في سورة الروم .

وقد روي عن الكسائي الوقف عليهما بغير ياء ، وروي عنه الوقف بالياء (١) .

٨٧ - قرأ حمزة وحفص وخلف ، ،أتَوْرُ بفتح التاء من غير مد (٢) .

٨٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة / وزيد عن الداجني عن ابن ذكوان ، ،تَفْعَلُونَ، ١/٦١ بالياء (٣) .

٨٩ - قرأ أهل الكوفة ، ،وَهُمْ مِنْ فَرَجٍ (٤) بالتثنية (٥) .

قرأ أهل المدينة إلا اسمعيل وأهل الكوفة ، ،يُؤْمِنُونَ، بفتح الميم (٦) .

٩٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ومعقوب ، ،تَعْمَلُونَ، بالتاء خاتمتها (٧) .

فتح (٨) أهل الحجاز وأبو عمرو ، ،إِنِّي أَنَسْتُ، (٩) .

فتح ابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر من طريق النهرواني ، ،مَالِي لَأُرَى، (١٠) .

= حرف الروم / ٥٣ ، ،وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم، .

(١) انظر حرف ، بهادي، في النشر ٣٠٢/٢ - ٣٠٩ و ٣٠٥ والاتحاف : ٣٣٩ و ١٠٥ .

(٢) قرأ الباقي ، ،أتَوْرُ بمدّ الهمزة ضم التاء ، على أن ، ،آتْ، اسم فاعل على حد قوله تعالى

، ،وكلهم آتيم، ١٥/مريم . النشر ٢٣٠/٣ و ٢٣١ والاتحاف : ٣٤٠ .

(٣) قرأ الباقي ، ،تفعلون، بقاء الخطاب . النشر ٢٣١/٣ و ٢٣٢ والاتحاف : ٣٤٠ .

(بالياء) ساقطة من : ب . (٤) في ظ زيادة (يؤشد) .

(٥) على أعمال الصدر في الظرف بعده وهو ، ،يؤشد، ، قرأ الباقي بغير تثنية على الإضافة .

النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٤٠ .

(٦) وهي فتحة بناء لإضافته إلى غير متكن ، قرأ الباقي بكسر الميم ، وهي كسرة اعراب وإن أضيف إلى

غير متكن لجواز انفصاله عنه . الصدران السابقان .

(٧) انظر حرف ، ،تعملون، في ١٢٣/هود ص ٦٥ .

في حاشية الأصل (ذكر ، ،تعملون، في سورة هود ، اللهم إلا أن يقال أنه نبة عليه ) .

(٨) شرع المؤلف في ذكر ياءات السورة . انظرها في النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٤١ .

وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٩) من الآية ٧ . (١٠) من الآية ٢٠ .

فتح البزى وأبو جعفر من طريق الأهوازي، «أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرُ» (١) .

فتح أهل المدينة، «رَلِيلُؤِي» و «رَاتِي الْقِي» (٢) .

وقف يعقوب، «عَلَى وَادِ التَّمَل» (٣) بالياء .

قرأ يعقوب، «تَشْهَدُون» (٤) بهاء في الحالين .

فتح الياء في «فَمَا أَتَيْنَ اللَّهَ» (٥) أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ورهس .

وقف عليها يعقوب بالياء (٦) .

### سورة القصص (٧)

١ - ٥٥ - «طَسَم» و «أَيْتَمَرُ ذُكْرًا» (٨) .

٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف، «رَهْرَى فِرْعَوْنَ» بهاء مفتوحة، «بعد الراء

(ألف) (٩) مالة، «فِرْعَوْنَ وَهَمْنٌ وَجُودُهُمَا» بالرفع (١٠) .

(١) من الآية ١٩ . من قوله ( وأبو جعفر من طريق النهرواني ) الى ( البزى ) غير مسطور في : ب

( أشكر ) غير مسطورة في : ظ ه ب . (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٢٩٤٤٠ .

(٣) آية ١٨ ، انظر بخصوص هذا الحرف النشر ٢/٣٠٢ - ٣٠٥ والاتحاف : ٣٣٥ ، و زاد الكسائي

مع يعقوب في الوقف بالياء . (٤) آية ٣٢ . (٥) آية ٣٦ .

(٦) في ح عن كف (الباقون بغير ياء) .

وانظر الوقف على «أَتَمَدُونِي» في ٣٦ ص ٣٣٤ و «وَرَهْرَى» في ٨١ ص ٢٣٥ و ٢٣٦ .

(٧) مكية ، وهي ثمان وثمانون آية في المكي والمدني . التبصرة : ٤٥٥ الاتحاف : ٣٤١ .

(٨) انظر «طسم» في ١/البقرة و ١/الشعراء ، وانظر «أَيْتَمَرُ» في ١٢/التوبة من هذا الكتاب .

(٩) في الأصل (الألف) وتصويبه من ظ ه ب .

(١٠) فعل وفاعل ومعطوفان ، وقرأ الباقون «وَرَهْرَى» بالنون مضمومة وكسر الراء هاء مفتوحة ، والفعل

حينئذ معطوف على «رَنَمْنَ» منصوبا قبله ، ونصب الأسماء الثلاثة ، على أن الأول مفعول والآخرين

معطوفان عليه . السبعة : ٤٩٢ النشر ٣/٢٣٣ الاتحاف : ٣٤١ .

في ظ زيادة ( منهط ) .

- ٨ - قرأوا ,,عَدُوًّا وَحَزَنًا,, بضم الحاء واسكان الزاي (١) .
- ١٩ - قرأ أبو جعفر الا السلي (٢) ,,يَطُشُ,, بضم الطاء (٣) .
- ٢٣ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وأبو جعفر ,,يَصْدُرُ,, بفتح (٤) الهاء / ضم الدال (٥) . ٦١٠ بـ
- ٢٦٧، ٢٩٦ - ,,هَتَيْنِ,, و ,,لأَهْلِهِ امْكُتُوا,, ذكرا (٦) .
- قرأ حمزة وخلف ,,جذوةٍ,, بضم الجيم .
- قرأ عاصم بفتحها .
- الباقون بكسرها (٧) .
- ٣٢ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ومحقوب ,,مِنَ الرَّهْبِ,, بفتح الراء والهاء .
- ورواه حفص بفتح الراء وسكون الهاء .
- الباقون بضم الراء وسكون الهاء (٨) .
- ,,فَذَنِكَ,, ذكر (٩) .
- ٣٤ - قرأ نافع ,,ودأ,, بفتح الدال من غير همز ضوا .
- وقرأ أبو جعفر بألف بعد الدال من غير همز ولا تنوين .
- الباقون بسكون الدال ومعددا همزة مفتوحة ضوة (١٠) .

- 
- (١) على أنه صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بضمها ، وقرأ الباقون بفتحها ، صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بفتحها ، لغة قريش ، وهما بمعنى كالعُذْم والعُدَم .
- النشر ٢٣٣/٣ الاتحاف: ٣٤١ . (٢) في ظ زيادة (أن) .
- (٣) انظر الحرف في ١٢٥ / الأعراف في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (بفتح) .
- (٥) مضارع (صدر) ، والباقيون بضم الهاء وكسر الدال ، مضارع (أصدر) .
- النشر ٢٣٣/٣ و ٢٣٤ الاتحاف: ٢٤٢ .
- (٦) انظر حرف ,,هاتين,, في ١٦ / النساء ، و ,,لأهله امْكُتُوا,, في ١٠ / طة ، من هذا الكتاب .
- في النسخ الثلاث (لأهله امْكُتُوا ، وهاتين) بتقديم وتأخير ، وحن وضعناها على وفق موضعها في القرآن الكريم .
- (٧) وهي لغات ثلاث ، كالرشوة والرهوة . النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف: ٣٤٢ .
- (٨) وكلها لغات في صدر (رهب) . المصدران السابقان .
- (٩) انظر الحرف في ١٦ / النساء في هذا الكتاب .
- (١٠) انظر النشر ٤٢/٢ والاتحاف: ٦١٠ ، ٣٤٤ .

قرأ عاصم حمزة ،، يَصْدِقُنِي ،، برفع القاف (١) .

٣٧ - قرأ ابن كثير ،، قَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ ،، بنخبر واو قبل القاف (٢) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَمَنْ يَكُنْ لَهُ ،، بالياء (٣) .

٣٩ - ،، لَا يَرْجِعُونَ ،، ذكر (٤) .

٤٨ - قرأ أهل الكوفة ،، سِحْرَانِ ،، بكسر السين وسكون الحاء من غير ألف قبلها (٥) .

٥٧ - قرأ أهل المدينة ورويس ،، تَجِبْ إِيَّاهُ ،، بالتاء (٦) .

٥٩ - ،، فِي أُمِّهَا ،، ذكر (٧) .

٦٠ - قرأ أبو عمرو ،، أَفَلَا يَعْقِلُونَ ،، بالياء (٨) .

٨٢ - روى عن الكسائي الوقف على ،، وَيْ ،، من قوله ،، هَكَاتَمُ ،، و ،، هَكَانَ اللَّهُ ،،

( ١ ) على الاستئناف ، والباقيون يجزئها ، على أنه جواب لفعل مقدر دل عليه ،، أرسله ،، قبله .

النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .

( ٢ ) وكذلك هي في مصحف أهل مكة ،، وقرأ الباقيون ،، وقال ،، بالواو ،، وكذلك هي في مصاحفهم .

النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .

( ٣ ) انظر ١٣٥/ الانعام في هذا الكتاب . في حاشية الأصل (،، من يكون له ،، ذكر في الانعام ،

اللهم إلا أن يقال أنه نبه عليه هنا ) . في ظ (،، من يكون ،، و ،، لا يرجعون ،، ذكرا ) .

( ٤ ) انظر الحرف في ٢٨/ البقرة في هذا الكتاب .

في ح عن كف ( روى عبد الوارث ،، وظنوا أنهم الهنا لا يرجعون ،، بفتح الهاء وكسر الجيم موافقا

لمن قرأ ذلك ،، وهم نافع وحمزة والكسائي وخلف ومعقوب ) .

( ٥ ) تشنية ( سحر ) ،، وقرأ الباقيون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ،، تشنية ( ساجر ) .

النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .

في ح عن كف ( روى العباس عن أبي عمرو ،، ساحران تظاهرا ،، بالتشديد ) .

( ٦ ) والباقيون ،، يجيب ،، بالياء . النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .

( ٧ ) انظر الحرف في ١١/ النساء في هذا الكتاب .

( ٨ ) قرأ الباقيون ،، تعقلون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٣٥/٣ و ٢٣٦ الاتحاف : ٣٤٣ .

في ح عن كف ( قرأ أبو عمرو لا المطوي عن عبد الوارث وأبا زيد وأبا أيوب والسوسي من طريق

المنقاش ،، أفلا يعقلون ،، بالياء ،، وروى السوسي من طريق ابن حبش التخيير بين الهاء والتاء ) .



وروى عن أبي عمرو الوقف على الكاف فهبط .

والاختيار اتباع الصحف (١) .

قرأ يعقوب وحفص ،،لَخَسَفَ بِنَارٍ،، بفتح الخاء والسين (٢) .

فتح (٣) أهل الحجاز وأبو عمرو (٤) ،،رَبِّيَ أَنْ،، و ،،إِنِّي أَنَسْتُ،، (٥) و ،،إِنِّي أَنَا

١/٦٢

الله،، و ،،إِنِّي أَخَافُ،، و ،،رَبِّيَ أَعْلَمُ،، (٦) .

و فتح حفص ،،مَعِيَ،، (٧) .

و فتح أهل المدينة ،،سَتَجِدُنِي إِنْ،، (٨) و ،،إِنِّي أُرِيدُ،، (٩) .

و فتح أهل المدينة وأبو عمرو وقنبل ،،عِدِّي أَوْلَمَ مَعْلَمَ،، (١٠) .

واسكن أهل الكوفة ويعقوب ،،لَعَلِّي،، مضعان (١١) .

وأثبت يعقوب ،،أَنْ يَقْتُلُونِ،، و ،،يُكَذِّبُونَ،، مضعان ، الباء في الحاليين (١٢) .

(١) في ح عن كف ( وهما فيه كلمة واحدة ) .

فالمختار في مذاهب الجميع اقتداء بالجمهور وأخذاً بالقياس الصحيح الوقف على الكلمة بأسرها .

انظر النشر ٣١٩/٢ و ٣٢٠ والاتحاف : ١٠٦ و ٣٤٤ .

(٢) على البناء للفاعل ، والباقي بضم الخاء وكسر السين ، على البناء للمفعول .

النشر ٢٣٦/٣ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٣) شرح المؤلف في ذكر باءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٣٦/٣ و ٢٣٧ الاتحاف : ٣٤٤ .

وانظر تعريف الباءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٤) في ظ زيادة ( عسى ) .

(٥) في ظ زيادة ( نارا ) .

(٦) الحروف الخمسة على ترتيبها : ٢٢٢ و ٢٢٩ و ٣٠٤ و ٣٤٤ و ٣٧ و ٨٥ .

(٧) من الآية / ٣٤ . (٨) في ظ زيادة ( شاء الله ) . (٩) الحرفان من الآية / ٢٧ .

(١٠) من الآية / ٧٨ . (١١) المضعان في الآيتين : ٢٩ و ٣٨ .

(١٢) في ح عن كف ( وافقه ورش في ،،يُكَذِّبُونَ،، فقط ) . وصلا فقط .

انظر النشر ٢٣٧/٣ والاتحاف : ٣٤٣ . الحرفان على ترتيبهما : ٣٣ و ٣٤٤ .

من قوله ( وأثبت ) الى ( مضعان ) غير مسطور في : ب .

( الباء ) غير مسطورة في : ظ .

## سورة العنكبوت (١)

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،أُولَمْ تَرَوْا،، بالتاء (٢) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،النَّشَاءُ،، بالفتح بعد الشين مدودا ، وكذلك

في والنجم والواقعة (٣) .

٢٥ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ،،مَوَدَّكُمْ،، رفع بغير تنوين ،،بَيْنَكُمْ،،

بالخفض .

قرأ حمزة وحفص وروح ،،مَوَدَّكُمْ،، بالنصب من غير تنوين ،،بَيْنَكُمْ،، بالخفض (٤) .

وقرأ الباقيون ،،مَوَدَّكُمْ،، بالنصب والتنوين ،،بَيْنَكُمْ،، بالنصب (٥) .

٢٨ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر وحفص ويعقوب ،،إِنَّكُمْ لَلثَّانِينَ الْفَاحِشَةُ،، بهمزة

واحدة على الخبر .

وقرأ أهل الكوفة الا حفصا بهمزتين محقتين على الاستفهام .

قرأ أبو عمرو كذلك الا أنه لَبَّيْنَ الهمزة الثانية ، وفصل بينهما بالفاء (٦) .

(١) مكية ، وآيها تسع وستون في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٦٠ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٢) قرأ الباقيون ،،مَرَوْا،، بباء الغيب . النشر ٢٣٧/٣ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٣) مع فتح الشين وقاء الهمزة مفتوحة بعد الألف ،،وقرأ الباقيون ،،النَّشَاءُ،، بسكون الشين من غير ألف ، وهما لغتان في مصدر نشأ نشأة <sup>نَشَأَ</sup> مثل رافة ورافة .

السبعة : ٤٩٨ النشر ٢٣٧/٣ و ٢٣٨ الاتحاف : ٣٤٥ .

حرف النجم / ٤٧ ،،وأن عليه النشأة الأخرى،، .

وحرف الواقعة / ٦٢ ،،ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون،، .

(٤) في ح كف ( روى البرجسي والشموني بالرفع والتنوين ،،نصب،، بينكم ،، ) .

(٥) فالقراءة الأولى على أن ،،مَوَدَّكُمْ،، خبر ،،أن،، قبله على حذف المضاف أي سبب أو ذات مودة ، و

،،بينكم،، مضاف إليه اتساعا في الظرف ، والقراءة الثانية على أن ،،مودة،، مفعول لأجله ، و

،،بينكم،، مضاف إليه ، أما في قراءة الباقيين فقد نصب الظرف على الأصل .

اعراب القرآن للنحاس ٥٦٨/٢ و ٥٦٩ النشر ٢٣٨/٣ الاتحاف : ٣٤٥ .

(٦) انظر النشر ٤٩٣/١ و ٤٩٤ والاتحاف : ٣٤٥ .

٢٩ - قرأ «أَيْنَكُمُ لَتَأْتُنَّ الرِّجَالُ» الجماعةُ على أصولهم (١).

٣٢ - قرأ حمزة / والكسائي وخلف ومعقوب «لَتَنْجِيَنَّه» بالتخفيف (٢).

٣٣ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ومعقوب «مُجْلِكُ» بالتخفيف (٣).

٣٤ - قرأ ابن عامر «إِنَّا مُنْزِلُونَ» بالتشديد (٤).

٤٢ - قرأ أهل البصرة «يَعْلَمُ» (٥) «مَا يَدْعُونَ» بالياء (٦).

٥٠ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وأبو بكر وخلف «آيَتٌ مِّنْ رَبِّهِ» على التوحيد (٧).

٥٥ - قرأ نافع وأهل الكوفة «وَقُولُ» بالياء (٨).

٥٧ - قرأ أبو بكر «ثُمَّ إِلَيْنَا يَرْجِعُونَ» بالياء (٩).

٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «لَتَنْوِيْنَهُمْ» بالياء من غير همز من نوى (١٠).

قرأ الباقون بالياء والهمز (١١) «إِنَّا جَعَفَرُ» (١٢) يترك الهمز كما تقدم (١٣).

(١) لقد أجمعوا على قراءة هذا الحرف بالاستغهام ، غير أن كلا على أصله في التحقيق والتسهيل والفصل ، فقالون وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل والمد ، وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل والقصر

، والباقيون بالتحقيق والقصر ، إلا أن أكثر الطرق عن هشام على المد .

انظر النشر ٤٩١/١ والاتحاف : ٣٤٥ . في ظ نهادة ( فيه ) .

(٢) ، (٣) انظر ٥٩/الحجر ص ٨٨ .

(٤) والباقيون بالتخفيف . انظر حرف «منزليين» ١٢٤/آل عمران ص ١٨٣ .

وانظر النشر ٢٣٨/٣ والاتحاف : ١٢٩ و ٣٤٥ .

(٥) ( يعلم ) غير مسطورة في : ظ .

(٦) قرأ الباقيون «تدعون» بقاء الخطاب . النشر ٢٣٩/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(٧) على إرادة الجنس ، والباقيون «آيات» بالجمع ، على إرادة النوع . الصدراان السابقان .

(٨) قرأ الباقيون «وقول» بنون العظمة . الصدراان السابقان .

(٩) قرأ الباقيون «ترجعون» بقاء الخطاب ، ومعقوب على أصله في فتح التاء وكسر الجيم .

النشر ٢٣٩/٣ و ٢٤٠ الاتحاف : ٣٤٦ .

(١٠) بالياء الثلاثة ساكنة بعد النون الأولى ، هياء مفتوحة بدل الهمزة بعد الواو والمخففة ، من

الشواء وهو الإقامة . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(١١) أي «لنبيوئهم» من التبوؤ وهو الإقامة أيضا ، وقيل هو الانزال . الكشف ١٨١/٢ .

(١٢) في ح عن كف ( والأعشى ) .

(١٣) ويقلبها ياء مفتوحة . انظر ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .

٦٦ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف وقالون ،،وَلْيَتَتَعَرَّا،، بسكون اللام (١) .

فتح (٢) أهل المدينة وأبو عمرو ،،إِلَى رُبِّيْ إِيْتَر،، (٣) .

فتح ابن عامر ،،إِنْ أَرْضِيْ وَسِعَتْ،، (٤) .

سَكَنَ (٥) أهل البصرة وحمزة والكسائي وخلف ،،يَا عِبَادِي الَّذِينَ،، (٦) .

وأثبت يعقوب ،،فَاعْبُدُونِ،، (٧) بياء (٨) في الحالين .

### سورة الروم (٩)

٩ - قرأ أهل الحجاز والبصرة ،،عِقْبَةُ الَّذِينَ،، بالرفع (١٠) .

١٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،السَّوْءِ،، باللاملة (١١) .

١١ - قرأ أبو عمرو وأبو بكر وروح ،،ثُمَّ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ،، بالياء (١٢) .

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،تَخْرُجُونَ،، بفتح التاء ضم الراء (١٣) .

(١) قرأ الباقر بكسرهما ، وهما وجهان في لام الأمر . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(٢) شرع المؤلف في ذكر بئات السورة ، وانظرها في النشر ٢٤٠/٣ والاتحاف : ٣٤٦ ،

وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ . (٣) من الآية / ٢٦ .

(٤) من الآية / ٥٦ . (٥) في ح عن كف (قرأ باسكان الهاء وحذفها في الوصل) .

(٦) من الآية / ٥٦ . (٧) من الآية / ٥٦ .

(٨) في حاشية الأصل : (الهاء ، أصل الشيخ فخر الدين) .

(٩) مكية ، وآيها ستون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٣ الاتحاف : ٣٤٧ .

(١٠) أي رفع ، عاقبة ،، واسما لكان ، وخبرها ،، السَّوْءِ ، بعده ، قرأ الباقر بالنصب ، على الخبرية

لكان ، واسمها ،، السَّوْءِ ، . النشر ٢٤٠/٣ و ٢٤١ .

(١١) انظر النشر ١٩٢/٢ والاتحاف : ٣٤٧ .

(١٢) قرأ الباقر ،، ترجعون ،، بقاء الخطاب ، ويعقوب على أصله في البناء للفاعل .

النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٧ .

(١٣) على البناء للفاعل ، قرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول ، أما الموضع الثاني

وهو ،، إذا أنتم تخرجون ،، فهو بالبناء للفاعل باتفاق القراء .

النشر ٧٢١/٣ والمهذب : ١٢٨ و ١٢٩ الاتحاف : ٢٢٣ و ٣٤٧ و ٣٤٨ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف

في القرآن الكريم .

- ٢٢ - قرأ حفص «لِلْعَالَمِينَ» بكسر اللام (١) .
- ٣٢ - قرأ حمزة والكسائي «فَرَقُوا» بآلف وتخفيف الراء (٢) .
- ٣٦ - «يَقْنَطُونَ» ذكر (٣) .
- ٣٩ - قرأ ابن كثير «وَمَا أَتَيْتُمْ» (٤) بالقصر (٥) .
- واتفقوا على المد في «وَمَا أَتَيْتُمْ» من زكوة (٦) .
- قرأ أهل المدينة ويعقوب «لَتَهْلُوا» بتاء ضمنية وسكون الواو (٧) .
- ٤٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «عَمَّا تَشْرَكُونَ» بالتاء (٨) .
- ٤١ - قرأ قبل ورج «لَنَذِقَنَّهُمْ» بالنون (٩) .
- ٤٨ - قرأ ابن عامر (١٠) وأبو جعفر «كِسْفًا» بسكون السين (١١) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر «إِلَىٰ أَشْرٍ» بآلف قبل الراء ، بهمزة مدودة على الجمع (١٢) .

- 
- (١) أي التي قبل الميم ، جمع (عالم) بكسر اللام ضد الجاهل ، قرأ الباقر بفتحها ، جمع (عالم) بفتح اللام ، وهو كل موجود سوى الله تعالى . النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٢) انظر الحرف في ١٥٩ / الأنعام ص ٤٣٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٥٦ / الحجر ص ٨١ .
- (٤) في حاشية الأصل ( من ربا ، ص ٤ خ ) .
- (٥) انظر حرف «وَمَا أَتَيْتُمْ» من ربا ، في ٢٣٣ / البقرة ص ١٦١ . (٦) من الآية ٣٩ أيضا .
- (٧) مضارع (أرسل) معدى بالهمزة ، قرأ الباقر «لَيَرْبُوَنَّ» بياء الغيب مفتوحة وفتح الواو ، مضارع (ربا) بمعنى زاد . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٨) انظر الحرف في ١٨ / يونس ص ٥٦ .
- (٩) قرأ الباقر «لَيَذِيقَهُمْ» بالهاء . السبعة : ٥٠٧ . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٠) في حاشية الأصل (ذكر المؤلف في كفايته ابن ذكوان مع أبو - كذا - جعفر بدل ابن عامر) .
- (١١) قرأ الباقر بفتحها . انظر حرف «كِسْفًا» ٩٢ / الاسراء . والاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٢) قرأ الباقر «أَشْرٍ» بقصر الهمزة وحذف الألف بعد التاء ، على التوحيد . السبعة : ٥٠٨ . النشر ٢٤٣/٣ الاتحاف : ٣٤٨ و ٣٤٩ .

واماله الكسائي والدورى عن حمزة والداجوي (١) .

٥٤ - قرأ عاصم وحمة ، من ضَعْفٍ ، و ، ضَعْفًا ، بفتح الضاد في ثلاثتها (٢) .

٥٧ - قرأ أهل الكوفة ، لا يَنْفَعُ ، بالياء (٣) .

٦٠ - وروى رويس ، وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ ، بتخفيف النون (٤) .

سورة لقمان (٥)

٣ - قرأ حمزة ، وَرَحِمَهُ ، بالرفع (٦) .

٦ - ، لِيُضِلَّ ، ذكر (٧) .

قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ومعقوب ، وَتَخَذَهَا ، بالنصب (٨) .

٧ - ، أذْنِيَهُ ، و ، شَقَالَ ، ذكر (٩) .

(١) انظر النشر ٢٠٢/٢ والاتحاف : ٨٣ و ٣٤٩ والمهذب ١٣٣/٢ .

(٢) قرأ الباقر بضم الضاد فيها ، وهما لغتان بمعنى واحد .  
النشر ٢٤٣/٣ و ٢٤٤ والاتحاف : ٣٤٩ . قوله : ثلاثتها أى : ، من ضعف ، و ، من بعد

ضعف ، و ، من بعد قوة ضعفاً ، وكلها في الآية ٥٤/٥ نفسها .

جاء في حاشية الأصل (صوابه ، من ضعف ، و ، بعد ضعف ، و ، ضعفاً ، أو طرح من) .

وجاء فيها أيضاً إشارة الى الحرفين الواردين في النص (كذا في أصل الشيخ ونسخ الارشاد

وكفاية المؤلف) . وفي ظ (ثلاثهن) ، وفي حاشية الأصل (ثلاثتهن) مع إشارة (صح) فوق

قوله (ثلاثتها) في النص . وانظر المصددين السابقين .

(٣) قرأ الباقر ، تنفع ، بالتاء . النشر ٢٤٤/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .

(٤) انظر الحرف في ١٩٦ / آل عمران في هذا الكتاب .

(٥) مكية ، وآيها أربع وثلاثون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٥ الاتحاف : ٣٤٩ .

في ظ ، بزيادة (عليه السلام) .

(٦) عطفاً على ، هدى ، الذى هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هو ، قرأ الباقر بالنصب ، عطفاً

على ، هدى ، على أنه حال من ، آيات ، أو ، الكتاب ، قبله .

الكشف ١٨٧/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .

(٧) انظر الحرف في ٣٠ / ابراهيم في هذا الكتاب .

(٨) عطفاً على ، ليضل ، قبله ، قرأ الباقر بالرفع ، عطفاً على ، يشتري ، قبله .

اعراب القرآن للنحاس ٦٠٠/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٥٠ .

(٩) انظر حرف ، أذنيه ، في ٤٥ / المائدة ، و ، شَقَالَ ، الذى هو ضمن الآية ١٦ / لقمان ، وانظره

في ٤٧ / الأنبياء في هذا الكتاب .

- ١٣ - قرأ ابن كثير ،، يَبْنِي لِاتَّشَرُّرٍ بتخفيف الباء وسكونها .  
 وشددها الباقون وكسروها ، الا حفصا فانه فتحها /  
 ١٦ - فاما ،، يَبْنِي اِنَّهَا ،، فاتفقوا على تشديد الباء منه وكسروها الا حفصا فانه  
 فتحها .  
 ١٧ - واما ،، يَبْنِي اَقِم ،، فخفف الباء وسكنها قبل ، وشددها وفتحها البزى وحفص .  
 الباقون بتشديدها وكسروها (١) .  
 ١٨ - قرأ نافع وأبو عمرو وحمة والكسائي وخلف ،، وَلَا تُصْعِرُ ،، بألف وتخفيف العين (٢) .  
 ٢٠ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ،، نَعْمَرُ ،، على الجمع (٣) .  
 ٢٧ - قرأ أهل البصرة (٤) ،، وَالْبَحْرُ ،، بالنصب (٥) .  
 ٣٠ - ،، وَأَنْ مَّيْدَعُونَ ،، ذكر (٦) .  
 ٣٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وعاصم ،، وَهَنْزَلُ الْغَيْثِ ،، بالتشديد .  
 وخففه الآخرون (٧) .

- 
- (١) انظر النشر ١١٥/٣ والاتحاف: ٢٥٦ و ٣٥٠ . وانظر حرف ،، يابني اركب ،، ٤٢/هود ص ٤٦٤ .  
 (٢) فعل أمر من (صاعر) ، وهولغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقون ،، تُصْعِرُ ،، بتشديد العين من غير  
 ألف من (صعر) ، وهولغة تميم . النشر ٢٤٥/٣ والاتحاف: ٣٥٠ .  
 (٣) في ح كف (أى بفتح العين وضم الهاء على ضمير مذكر على الجمع) .  
 وقرأ الباقون ،، نَعْمَةٌ ،، بسكون العين واء منونة منصوبة على التأنيث والتوحيد .  
 السبعة: ٥١٣ النشر ٢٤٦/٣ والاتحاف: ٣٥٠ (٤) في ح كف (وابن شاهي) .  
 (٥) عطا على اسم ان وهو ،، ما ،، قبله ، والباقي بالرفع ، عطا على محل ،، ان ،، ومعمولها .  
 اعراب القرآن للنحاس ٦٠٦/٢ النشر ٢٤٦/٣ والاتحاف: ٣٥٠ .  
 (٦) انظر الحرف في ٦٢/الحج في هذا الكتاب .  
 (٧) انظر الحرف في ٩٠/البقرة في هذا الكتاب .

## سورة السجدة ( ١ )

- ٧ - قرأ نافع وأهل الكوفة ،، خَلَقَهُ بفتح اللام (٢) .
- ١٠ - ،، أَعِزَّا ،، ،، أَعِنَّا ذكر (٣) .
- ١٧ - قرأ حمزة ويعقوب ،، مَا أَخْفِي بكون الهاء (٤) .
- ٢٤ - ،، أَيْتُهُ ذكر (٥) .
- قرأ حمزة والكسائي ورويس ،، لِمَا صَبَرُوا بكسر اللام وتخفيف الميم (٦) .

- 
- ( ١ ) مكية ، وهي ثلاثون آية في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٦٢ الاتحاف : ٣٥١ .
- ( ٢ ) فعلا ماضيا ، وقرأ الباقر بسكون اللام ، بدل اشتغال من ،، كل ،، قبله .
- النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥١ .
- ( ٣ ) انظر الحرفين في ٥/الرعد في هذا الكتاب .
- ( ٤ ) على أنه فعل مضارع مسند لضمير المتكلم ، وقرأ الباقر بفتح الهاء ، على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول . حجة القراءات لأبي زرعة : ٥٦٩ النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .
- ( ٥ ) انظر الحرف في ١٢/التوبة في هذا الكتاب .
- ( ٦ ) على أن اللام حرف جر ورويس ،، صَدْرُهُ مجرورة ، وقرأ الباقر بفتح اللام وتشديد الميم ، على أن ،، لِمَا ،، ظرفية بمعنى حين .
- اعراب القرآن للنحاس ٦١٦/٢ النشر ٢٤٨/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .



## سورة الأحزاب (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو **رَبِّمَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا** و **رَبِّمَا يَعْمَلُونَ بِصِيرًا** بالياء فيهما (٢) .
- ٤ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر والبرزى وأسماعيل **وَالَّذِي** بتخفيف الهمزة (٣) من غير ياء بعدها
- قرأ يعقوب وقالن وقنبل بتحقيق الهمزة من غير ياء بعدها .
- الباقون بتحقيق الهمزة وثبات ياء ساكنة / بعدها ، وهم ابن عامر وأهل الكوفة ١/٦٤٠
- وكذلك (٤) اختلافهم في المجادلة والطلاق (٥) .
- قرأ عاصم **تُظَاهِرُونَ** بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مع تخفيفها .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك إلا أنهم فتحوا التاء والهاء .
- قرأ ابن عامر (٦) كذلك إلا أنه شدد الظاء .
- الباقون بمتشديد الظاء والهاء مع فتحها وفتح التاء من غير ألف ، وهم أهل الحجاز والبصرة (٧)

(١) مدنية ، وآيها ثلاث وسبعون في المدني والكوفي . التبصرة: ٤٦٨ الانتحاف: ٣٥٢ .

(٢) قرأهما الباقون بقاء الخطاب . النشر ٢٤٨/٣ الانتحاف: ٣٥٢ .

**رَبِّمَا** تعملون بصيرا ، من الآية ٩ .

(٣) في حاشية الأصل (حاشية: كذا في المستدير من غير تفهيد ، قوله: بتخفيف الهمزة يحتمل الوجهين:

أبدالها ياء ساكنة كما ذكر صاحب التيسير والتذكرة والتبصرة وتسهيلها بين بين كما ذكر صاحب

المبهج والتجريد ، إلا أن المصنف ذكر في الكفاية: بتخفيف الهمزة وجعلها بين بين ، وقد نص

على الوجه الثاني ، ومن ذكر الوجهين معا الشيخ الشاطبي فقال:

وكالهاء مكسورا لورش وهما ، بعد أن قال: **وَمَا سَاكِنٍ حَجَّ هُمْلًا** ) .

انظر السراج: ٣٢٣ و٣٢٤ التبصرة: ٤٦٨ و٤٦٩ التيسير: ١٧٧ و١٧٨

(٤) في ب ( وكذا ) بدل ( وكذلك ) .

(٥) انظر النشر ٣٠/٣١ والانتحاف: ٣٥٢ و٣٥٣ .

حرف المجادلة ٢/٢٠ ، ان أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم . حرف الطلاق ٤/٤ ، واللاتي يمسسن

من المحيض من نساءكم ان اتيتم فعدتهن ثلاثة أشهر باللاتي لم يحضن .

(٦) في ح عن كف ( كحمزة ) .

(٧) فالقراءة الأولى مضارع (ظاهر) ، والثانية مضارع (تظاهر) حذفت إحدى التائين تخفيفا ، والثانية

مضارع (تظاهر) أدغمت التاء في الظاء ، وقراءة الباقيين مضارع (تظهر) وأصله (تتظهرون)

فأدغمت التاء في الظاء . انظر النشر ٢٤٨/٣ والانتحاف: ٣٥٣ .

١٠ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة وأبو بكر ،،الظنونا،، و ،،الرسولا،، و

،،السبيلار،، بألف في الحالين .

• قرأ أهل البصرة وحمزة بغير ألف في الحالين .

الباقون بألف في الوقف دون الوصل<sup>(١)</sup> ، وهم ابن كثير والكسائي وحفص وخلف<sup>(٢)</sup> .

١٣ - قرأ حفص ،،لَا مَقَامَ لَكُمْ،، بضم الميم<sup>(٣)</sup> .

١٤ - قرأ أهل الحجاز والداجوني ،،لَا تُهَارَ،، بالقصر<sup>(٤)</sup> .

٢٠ - قرأ رهس ،،يَسْأَلُونَ،، بتشديد السين وألف بعدها<sup>(٥)</sup> .

٢١ - قرأ عاصم<sup>(٦)</sup> ،،أُسُوهُ،، بضم الهمزة هنا وفي الموضعين من المتحنة<sup>(٧)</sup> .

٣٠٠٢٢ - ،،رَأَى الْمُؤْمِنُونَ،، و ،،مِهْنَةً،، ذكرا<sup>(٨)</sup> .

(١) في ظ ( و غير ألف في الوصل ) بدل ( دون الوصل ) .

(٢) واتفقت المصاحف على رسم الألف بعد النون في الحرف الأول بعد اللام في الحرفين الأخيرين

دون سائر الفواصل ، وتخرج القراءة الأولى على اتباع الرسم ، والثانية على أن الألف لا أصل لها

، إذ الألف إنما تثبت عوضاً عن التنوين في الوقف ، ولا تنوين مع الألف واللام في وصل ولا وقف ،

أما قراءة الباقيين فعلى الأخذ بالوجهين ، ففي الوقف بوجه القراءة الأولى ، وفي الوصل بوجه

الثانية . ،،الرسولا،، آية ٦٦ ،،السبيلار،، ٦٧ .

• حجة ابن خالويه : ٢٨٩ النشر ٢٤٨/٣ و ٢٤٩ : الاتحاف : ٣٥٣ .

(٣) أي ضم الميم الأولى ، اسم مكان من ( أقام ) ، والباقيون بفتحها ، اسم مكان من ( قام ) .

• النشر ٢٤٩/٣ : الاتحاف : ٣٥٣ .

(٤) في ح عن كف (أي بقصر الهمزة) أي بحذف الألف بعدها ، مشتق من الاتيان بمعنى جاؤوها ،

وقرأ الباقيون بمد الهمزة ، مشتق من الايتاء بمعنى : أعطوها ، وتقدير المفعول الثاني : السائل .

• النشر ٢٤٩/٣ : الاتحاف : ٣٥٤ .

(٥) وأصله (يتساءلون) فأدغمت التاء في السين ، وقرأ الباقيون ،،يَسْأَلُونَ،، بإسكان السين بعدها

همزة بلا ألف ، ماضيه (سأل) . • النشر ٢٥٠/٣ : الاتحاف : ٣٥٤ .

(٦) في ح عن كف (الا ابن شاهي) .

(٧) وهي لغة قيس وتميم ، وقرأ الباقيون بكسرها فهين ، وهي لغة الحجاز . المصدران السابقان .

موضعا المتحنة ٤ ، ،قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معهم و ٦ ، ،لقد كان لكم

فيهم أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر . • التبصرة : ٤٧١ .

(٨) انظر حرف ،،رَأَى الْمُؤْمِنُونَ،، في ٧٦ / الأنعام ، و ،،مِهْنَةً،، في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .

قرأ ابن كثير وابن عامر ,,نُضَعِفُ,, بالتثنية وتشديد العين وكسرها من غير ألف ،,,العذاب,, بالنصب .

قرأ أهل البصرة وأبو جعفر بالياء وتشديد العين وفتحها من غير ألف ,,العذاب,, بالرفع .

الباقين بالياء وألف وتخفيف العين وفتحها / ، ورفع ,,العذاب,, ، وهم ٦٤ ب / نافع وأهل الكوفة (١) .

٣١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,وَعَمَلٌ صَالِحًا يُؤْتِيهَا,, بالياء فهما (٢) .

٣٣ - قرأ أهل المدينة وطاسم ,,وَقَرْنٌ,, بفتح القاف (٣) .

٣٦ - قرأ أهل الكوفة ,,أَنْ يَكُنْ لَهُمُ الْخَيْرَةُ,, بالياء (٤) .

٥١ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف وحفص ,,تَرْجِيءُ,, بنغير همز (٥) .

قرأ أبو جعفر ,,تَرْوِيءُ,, و ,,تَرْوِيءُ,, بنغير همز (٦) .

٥٢ - قرأ أهل البصرة ,,لَا تَحِلَّ لَكَ,, بالتاء (٧) .

٥٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,إِنْ سَمُرٌ مَّالٌ (٨) .

(١) أما القراءة الأولى ,,نُضَعِفُ العذاب,, ففعل مبني للفاعل وبفعوله ، وأما الثانية ,,يُضَعِفُ العذاب,,

ففعل مبني للفعول ونائب الفاعل ، وأما قراءة الباقيين ,,يُضَاعَفُ العذاب,, ففعل مبني للفعول

ونائب الفاعل كذلك . النشر ٢٥٠/٣ الاتحاف : ٣٥٤ و ٣٥٥ .

(٢) قرأ الباقيون ,,تعمل,, بالتاء ، و ,,نُؤْتِيهَا,, بنون العظمة . النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٣) فعل أمر من (قَرَنَ) بكسر الراء الأولى (يَقْرِنُ) بفتحها ، قرأ الباقيون بكسر القاف ، أمر من (قر) بالمكان (يقرر) بكسر الراء الأولى ، جاء في الصحاح : قَرَرْتُ أَقَرَّ ، وَقَرَرْتُ أَقَرَّ .

الصحاح ٧٩٠/٢ حجة أبي زرعة : ٥٧٧ و ٥٧٨ النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٤) قرأ الباقيون ,,تكون,, بالتاء . النشر ٢٥١/٣ و ٢٥٢ الاتحاف : ٣٥٥ .

ذكر المؤلف قراءة حرف ,,وخاتم,, - من الآية ٤٠/ - في خاتمة السورة .

(٥) قرأ الباقيون ,,ترجيءُ,, بهمزة مضمومة ، والهمزة لغة تميم ، وتركه لغة قيس وأسد .

السبعة : ٥٢٣ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٣٥٦ .

(٦) في ح عن كف (أى بتخفيف الهمزة) . انظر الحرفين ص ٩٦ من (باب الهمز الساكن وتركه) .

(٧) والباقيون ,,يحل,, بالياء . النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٦ .

(٨) انظر النشر ١٨٨/٢ وما قبلها والاتحاف : ٨٥ .

(ممال) كذا في الأصل ، ب انظر ص ٣٠٩ كلمة (مدغم) . في ظ : (بالامالة) .

٦٧ - قرأ ابن عامر ومحقوب ،، سَادَاتِنَا ،، بآلف بعد الدال وكسر التاء (١).

٦٨ - قرأ عاصم (٢) ،، لَعْنًا كَبِيرًا ،، بالياء (٣).

قرأ عاصم ،، وَخَاتَمٌ ،، بفتح التاء (٤).

سورة سبأ (٥)

٣ - قرأ حمزة والكسائي ،، عَلِمَ الْغَيْبِ ،، بتشديد اللام وآلف بعدها وخفض الميم .

• قرأ أهل المدينة وابن عامر ورويس بآلف قبل اللام وتخفيف اللام وكسرها ورفع الميم .

الباقي كذلك إلا أنهم خفضوا الميم ، وهم ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وخلف

ورج (٦) .

،، يَعْزُبُ ،، و ،، مُعْجِزِينَ ،، ذكرا (٧) .

٥ - قرأ ابن كثير وخص ومحقوب ،، مِنْ رَجَزٍ أَلِيمٍ ،، برفع الميم هنا وفي الجاثية (٨) .

٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، إِنْ يَشَأْ يُخْصِفْ ،، ،، أَوْ يُسْقِطْ ،، بياء فهين (٩) .

(١) جمع سادة ،، قرأ الباقي ،، سَادَاتِنَا ،، بنصب التاء بلا ألف بعد الدال ، جمع سيد

النشر ٢٥٢/٣ و ٢٥٣ الاتحاف : ٣٥٦ • (٢) في ظ زيادة (والعنهم) .

(٣) أي ،، كبيراً ،، ،، قرأ الباقي ،، كثيراً ،، بالتاء الثلاثة .

السبعة : ٥٢٣ و ٥٢٤ النشر ٢٥٣/٣ الاتحاف : ٣٥٦ •

(٤) على أنه اسم للآلة كالطابع ،، قرأ الباقي بكسرها ، اسم فاعل .

النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٥ •

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة هنا في خاتمة السورة ، علماً بأن الحرف ضمن الآية / ٤٠ ،

ولعل المؤلف - رحمه الله - وضعها في الخاتمة لمناسبة لفظ الحرف • والله أعلم •

(٥) مكية ، وآيها أربع وخمسون في المدني والكوفي • التبصرة : ٤٧٣ الاتحاف : ٣٥٧ •

(٦) انظر النشر ٢٥٣/٣ والاتحاف : ٣٥٧ •

(٧) انظر حرف ،، يعزب ،، في ٦١ / هـ ، وحرف ،، مُعْجِزِينَ ،، في ٥١ / الح في هذا الكتاب •

(٨) أي ميم ،، أليم ،، على أنه صفة لـ ،، عذاب ،، قبله ،، قرأ الباقي بخفضها فهين ، على أنه صفة لـ

،، رجز ،، • النشر ٢٥٣/٣ و ٢٥٤ الاتحاف : ٣٥٧ •

حرف الجاثية / ١١ ،، والذين كفروا بآيات رسهم لهم عذاب من رجز أليم ،، • السبعة : ٥٢٦ •

(٩) ،، قرأهن الباقي بنون العظمة • النشر ٢٥٤/٣ الاتحاف : ٣٥٧ •

قرأ الكسائي ،،يَخْصِفُ بِهِمْ،، بادغام الفاء في الباء (١).

١/٦٥

قرأ حفص ،،كِسْفًا،، بفتح السين / (٢).

١٢ - قرأ أبو بكر ،،الرَّيْحُ،، بالرفع (٣).

وقراء أبو جعفر بألف على الجمع (٤).

١٤ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،،مُضَاتَمَرٌ،، بألف من غير همز .

• وقراء ابن عامر بهمزة ساكنة .

الباقيون بهمزة مفتوحة (٥).

قرأ رهس عن يعقوب (٦) ،،تُبَيَّنَتِ الْجِنَّ،، بضم التاء والباء وكسر الياء (٧).

١٥ - قرأ حمزة وحفص ،،مُسْكِيهِمْ،، على التوحيد مع فتح الكاف .

• وقراء الكسائي وخلف كذلك الا أنها يكسران (٨) الكاف .

الباقيون بألف على الجمع وكسر الكاف (٩).

(١) وأظهرها الباقيون • انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٣٥٢ .

(٢) انظر الحرف في ١٨٢ / الشعراء ص ٣٠ والاتحاف : ٣٥٨ .

(٣) على الابتداء والخبر ،،لسليمان،، قبله ،،وقرأ الباقيون بالنصب ،،على أنه مفعول لفعل محذوف أي

وسخرنا • انظر النشر ٢٥٤/٣ و ٢٥٥ والاتحاف : ٣٥٨ .

(٤) أي ،،الرياح،، وقراء الباقيون على الافراد • النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ والاتحاف : ١٥١ .

(٥) فالقراءة الأولى بألف بعد السين بلا همز لغة الحجاز ،،والثانية باسكان الهمزة تخفيفا ،،أما

قراءة الباقيين فعلى الأصل ،،فهي اسم آلة على وزن مَفْعَلَةٍ كمكساة ،،والنساء : العصاة .

النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨ • (٦) ( عن يعقوب ) غير مسطورة في : ب .

(٧) مبني للمجهول و ،،الجن،، نائب فاعل ،،وقرأ الباقيون ،،تُبَيَّنَتِ،، بفتح التاء والباء والياء ،،على

البناء للفاعل ،،والفاعل ،،الجن،، • النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨ .

(٨) في ظ ب ( أنه يكسر ) .

(٩) فالقراءة الأولى ،،مُسْكِيهِمْ،، مفردا مفتوح الكاف بمعنى المصدر أي : في سُكْنَاهُمْ ،،والثانية

،،مُسْكِيهِمْ،، مكسورا الكاف جعله مثل : مسجد ،،لغة فصحاء اليمن وإن كان غير مقيس بموضع السكنى ،

أما قراءة الباقيين ،،مساكنهم،، على الجمع فهي الظاهر لضافته الى الجمع فلكل مسكن .

اعراب القرآن للنحاس ٦٦٣/٢ و ٦٦٤ النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف : ٣٥٨ و ٣٥٩ .

١٦ - قرأ أهل البصرة ,,أَكُلْ خَمْطٍ,, بغير تنهين على الاضافة (١).

١٧ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، يعقوب ,,وَهْلُ نَجْزِي,, (٢) بالثني وكسر الزاي .  
,,الْأُ الْكُفُورُ,, بالنصب (٣).

١٩ - قرأ يعقوب ,,رُثْنَا,, برفع الباء ، ,,يَعْدُ,, بآلف ونصب العين والذال على الخبر .  
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,,يَعْدُ,, بتشديد العين وكسرها وسكون الدال  
من غير ألف على الأمر .

الباقي كذلك الا أنه بآلف وتخفيف العين (٤) .

٢٠ - قرأ أهل الكوفة ,,صَدَقَ,, بتشديد الدال (٥) .

٢٣ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف ,,أُذِنَ,, بضم الهمزة (٦) .

قرأ ابن عامر يعقوب ,,فَرَّقَ,, بفتح الفاء والزاي (٧) .

٣٧ - قرأ رويس ,,جَزَأَ,, بالتنوين والنصب وكسر التنوين في الوصل .

(١) من اضافة الشيء الى جنسه كقوب خز ، وقرأ الباقيون بتنوين ,,أَكُلْ,, بالقطع عن الاضافة .

النشر ٢٥٦/٣ والاتحاف: ٣٥٨ و ٣٥٩ . (٢) في ظ زيادة (الا الكفور) .

(٣) فالفعل على البناء للفاعل و,,الكفور,, مفعول به ، وقرأ الباقيون ,,يُجَازِي,, بالياء المضمومة وفتح

الزاي مبنيا للمفعول ، ورفع,,الكفور,, على النجابة عن الفاعل .

النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف : ٣٥٩ . ( وكسر الزاي ) غير مسطورة في : ب .

(٤) فالقراءة الاولى ,,رُثْنَا باعْدَ,, على أن ,,رُثْنَا,, مبتدأ ، وواعد فعل ماض ، والجملة خبر المبتدأ ،

والثانية ,,رُثْنَا بِعَدَ,, منادى وفعل طلب ، وقراءة الباقيين ,,رُثْنَا باعْدَ,, كذلك الا أن الفعل من

(باعد) والقراءة الثانية من (بعَد) مضعف العين .

النشر ٢٥٦/٣ و ٢٥٧ الاتحاف : ٣٥٩ .

(٥) على التضعيف ، وقرأ الباقيون بتخفيفها ، على أصل الفعل . النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف: ٣٥٩ .

من قوله ( على الأمر ) في الحرف السابق الى ( الدال ) غير مسطورة في : ب .

(٦) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقيون بفتحها ، على البناء للفاعل . المصدران السابقان .

(٧) مبنيا للفاعل ، وقرأ الباقيون ,,فَرَّقَ,, بضم الفاء وكسر الزاي مشددة ، مبنيا للمفعول .

حجة أبي زرعة : ٥٨٩ النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف : ٣٥٩ و ٣٦٠ .

،،الضَعْفُ،، بالرفع/ (١).

قرأ حمزة ،،في الغُرْفِ،، على التوحيد (٢).

٤٠ - قرأ يعقوب وحفص ،،وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ،، ،،ثُمَّ يَقُولُ،، بالياء فيهما (٣).

٤٦ - قرأ رويس ،،ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا،، (٤) بتشديد التاء على الادغام (٥).

٥٢ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،التَّائُشُ،، بالمد والهمز (٦).

سَكَنَ (٧) حمزة ،،عِبَادِي الشُّكُورُ،، .

فتح أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص ،،أَجْرِي،، .

فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ،، (٨).

قرأ ابن كثير ويعقوب ،،كَالْجَوَابِ،، بياء في الحالين .

واقفهما في الوصل أبو عمرو وهبة الله وابن يزداد عن أبي جعفر .

واثبت يعقوب الياء في الحالين في ،،نَكِيرُ،، (٩).

(١) ف،،جزاء،، على الحال و،،الضعف،، على الابتداء ،،والتقدير: لهم الضعفُ جزءاً،، وقرأ الباقون برفع ،،جزاء،، من غير تنوين وخفض ،،الضعف،، بالاضافة .

النشر ٢٥٢/٣ و ٢٥٨ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٢) وقرأ الباقون ،،الغُرَفَاتِ،، على الجمع . النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٣) والباقيون ،،نَحْشَرُهُمْ،، و،،نَقُولُ،، بنون العظمة . انظر حرف ،،وَيَوْمَ نَحْشَرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ نَقُولُ،،

٢٢/الأنعام في هذا الكتاب . (٤) في ح عن كف (ثُمَّ تَفَكَّرُوا) .

(٥) أى ادغام التاء في التاء في الوصل فان ابتداءً بفتاءين مظهرتين ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَاءَيْنِ مَظْهَرَتَيْنِ

في الحالين ،،انظر النشر ٤٠٥/١ والاتحاف : ٢٥ والمهذب ١٥٢/٢ .

(٦) مصدر (تأش) أى تناول من بعد ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، والتأشُ ،،بِوَاوٍ مَضمُومَةٍ بَعْدَ الْالفِ بِلَا هَمْزٍ،،

مصدر (تأش) ،،أى تناول . السبعة : ٥٣٠ النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٧) شرح المؤلف في ذكريات السورة ،،انظر حروفها في النشر ٢٥٨/٣ والاتحاف : ٣٦١ .

وانظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٢ . الحروف : ،،عِبَادِي الشُّكُورِ،، من الآية ١٣/١ ،،أَجْرِي،، ٤٧/١ ،

،،رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ،، ٥٠/١ ،،كَالْجَوَابِ،، ١٣/١ ،،نَكِيرُ،، ٤٥/١ .

(٨) (سميع) غير مسطورة في ظ .

(٩) في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل) . انظر النشر ٢٥٨/٣ .

## سورة فاطر (١)

٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف ،،غَيْرُ اللَّهِ، بخفض الراء (٢).

٤ - ،،تَرْجَعُ الْأُمُورُ، ذكر (٣).

٨ - قرأ أبو جعفر ،،فَلَا تَذْهَبُ، بضم التاء وكسر الهاء ،،نَفْسُكَ، بنصب (٤) السين (٥).

١١ - قرأ يعقوب ،،وَلَا يَنْقُصُ مِنْ عُمُرٍ، بفتح الهاء وضم القاف (٦).

٣٣ - قرأ أبو عمرو ،،يَدْخُلُونَهَا، بضم الهاء وفتح الخاء (٧).

،،لَوْلُوا، ذكر (٨).

٣٦ - قرأ أبو عمرو ،،كَذَلِكَ يَجْزِي، بضم الهاء وفتح الزاي ،،كُلُّ، (٩) برفع اللام (١٠).

٤٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر والكسائي وأبو بكر ويعقوب ،،عَلَى يَهْنِتُ، (١١)

١/٦٦

على الجمع (١٢).

- 
- (١) مكية ، وآيها خمس وأربعون في الكوفي . الكشف ٢١٠/٢ الاتحاف : ٣٦١ .  
 (٢) نعتا لـ ،،خالق، قبله على اللفظ ،،وقرأ الباقر بالرفع ، نعتا له أيضا على المحل لأنه مبتدأ و  
 ،،من ،، التي جرت لفظا زائدة . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .  
 (٣) انظر الحرف في ٢٨/البقرة في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (بنصب) .  
 (٥) فالفعل من (أذهب) و،،نفسك، مفعول به ،،وقرأ الباقر بفتح التاء والهاء ،،مبني للفاعل من  
 (ذهب) و،،نفسك، بالرفع فاعل . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .  
 (٦) على البناء للفاعل ،،وقرأ الباقر بضم الهاء وفتح القاف ،،على البناء للمفعول .  
 النشر ٢٥٩/٣ و ٢٦٠ الاتحاف : ٣٦١ و ٣٦٢ .  
 (٧) ،،وقرأ الباقر بفتح الهاء وضم الخاء .  
 انظر حرف ،،يدخلون، ١٢٤/النساء ص ٢٠٩ . والنشر ٣٦/٣ والاتحاف : ١٩٤ .  
 (٨) انظر حرف ،،لَوْلُوا، في ٢٣/الحج ص ٣١٤ و ٣١٥ . (٩) في ظ زيادة (كفور) .  
 (١٠) فعل مبني للمجهول نائب فاعله ،،وقرأ الباقر ،،نَجْزِي، بالتثنية وفتحها وكسر الزاي ،،ونصب  
 ،،كُلُّ، ،،على بناء الفعل للفاعل ،،و،،كل، مفعول به .  
 النشر ٢٦٠/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (١١) في ظ زيادة (بألف) .  
 (١٢) والباقر ،،يَهْنِتُ، بغير ألف على الافراد . المصدران السابقان .



٤٣ - قرأ حمزة ،،وكر السي،، بسكون الهمزة (١) .

وإذا وقف (٢) قلبها ياء (٣) .

قرأ يعقوب ،،نكير،، بياء في الحالين (٤) .

سورة ياسين (٥)

١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح ،،يس،، بالامالة (٦) .

٢ - وأدغم النون من هجاء سين في الواو من ،،والقرآن،، ابن عامر وقالن الا

هبة الله (٧) ،،يعقوب والكسائي وخلف (٨) .

٥ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ،،تنزيل العزيز،، (٩) بالنصب (١٠) .

(١) في ح عن كف (في الوصل) . وفي حاشية الأصل أيضا (في الوصل ،صح سماع) .

فقراءة حمزة على اجراء الوصل مجرى الوقف تخفيضا ،،وقرأ الباقيون بهمزة مكسورة على الأصل

النشر ٢٦١/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (٢) في ظ زيادة (عليها) .

(٣) انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٢ و ٣٦٣ .

في ح عن كف (في غير رواية الضبي والعبسي) .

(٤) بهذه الفقرة يكون المؤلف - رحمه الله - قد ختم السورة - كعادته - بذكر ياءاتها انظر ص ١٧١ و ١٧٤

،،وانظر حرف ،،نكير،، في خاتمة سورتي الحج وسبا في هذا الكتاب .

،،نكير،، من الآية / ٢٦ .

في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل فقط) . انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٣ .

(٥) هي قلب القرآن ،،مكية،، وآيها ثلاث وثمانين في الكوفي .

غيث النفع بها مش السراج : ٣٣١ الاتحاف : ٣٦٣ .

(٦) أي امالة الياء . انظر النشر ٢٢٠/٢ و ٢٢١ والاتحاف : ٣٦٣ .

(٧) في ظ (ابن عامر الا هبة الله وقالن) .

(٨) وأظهره الباقيون . انظر النشر ١٥٦/٢ - ١٥٨ والاتحاف : ٣٠ و ٣١ و ٣٦٣ .

(٩) في ب زيادة (الرحيم) .

(١٠) أي نصب ،،تنزيل،، على أنه مصدر بفعل من لفظه ،،وقرأ الباقيون بالرفع على أنه خبر لمبتدأ

محدوف . النشر ٢٦١/٣ و ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ .

- ٩ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،سَدَّ،، بفتح السين في المضعين (١).
- ١٤ - قرأ أبو بكر ،،فَعَزَّزْنَا،، بالتخفيف (٢).
- ١٩ - قرأ أبو جعفر ،،أَنْزَلَ ذِكْرَهُ،، بفتح الهمزة الثانية (٣)، وهم على أصولهم في التليين والتحقيق والفصل وتركه (٤).
- قرأ أبو جعفر ،،ذُكِرْتُمْ،، بتخفيف الكاف (٥).
- ٢٩ - قرأ أيضا ،،إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِحَّةٌ وَاحِدَةً،، بالرفع في المضعين (٦).
- ٣٢ - قرأ ابن عامر وعاصم وحمة والشطوي عن أبي جعفر ،،لَمَّا،، بالتشديد (٧).
- ٣٣ - قرأ أهل المدينة ،،الْمَيْتَمُ،، بالتشديد (٨).

- (١) قرأ الباقر بضمها فهما • انظر حرف ،،سَدَّ،، في ٩٤ / الكهف ص ٩٨ •  
المضعان ضمن الآية ٩ / من هذه السورة •
- (٢) من عزز بمعنى غلب ،، قرأ الباقر بتشديد الزاي ،، من عز بمعنى قوى •  
الكشف ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ و ٣٦٤ •
- (٣) على حذف لام العلة أي : لأن ذكرتم ،، قرأ الباقر بمهمتين الأولى للاستفهام والثانية مكسورة همزة إن الشرطية • النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٤ •
- (٤) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر ،، أن ذكرتم ،، بفتح الهمزة الثانية وكسرهما الباقر ،، ولهنها أهل الحجاز وأبو عمرو ورويس ،، وفصل بينهما بألف أهل المدينة الا ورشا وأبو عمرو ،، وحققهما الباقر ،، وفصل بينهما بألف مع التحقيق هشام ،، واختيار ) •
- (٥) من الذكر ،، قرأ الباقر بتشديدها ،، من التذكير • النشر ٣ / ٦٤ الاتحاف : ٣٦٤ •
- (٦) على أن كان تامة و ،، صيحتهم ،، فاعلها ،، و ،، واحدة ،، نعت ،، قرأ الباقر بنصبها فهما ،، على أن كان ناقصة واسمها ضمير و ،، صيحتهم ،، خبرها و ،، واحدة ،، نعت •  
النشر ٣ / ٢٦٣ الاتحاف : ٣٦٤ المذهب ٢ / ١٦٦ •
- الموضع الثاني ضمن الآية ٥٣ / من هذه السورة •
- (٧) على أنها بمعنى الا ،، قرأ الباقر ،، لَمَّا ،، بتخفيف الميم ،، على أن ما مزيدة للتأكيد ،، والمعنى :  
ان كل لجميع • انظر النشر ٣ / ١٢٠ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ و ٣٦٤ •
- (٨) قرأ الباقر بتخفيف الهاء فيه ،، والتشديد والتخفيف لغتان عند العرب •  
النشر ٢ / ٤٢٤ الاتحاف : ١٥٢ و ١٥٣ و ٣٦٤ •

- ٣٥ - قرأ أهل الكوفة الا حفصا ،، وَمَا عَلِمَتْ أَيْدِيهِمْ ،، بغير هاء بعد التاء (١) .
- ٣٨ - روى ابن يزداد عن أبي جعفر ،، لِمُسْتَقَرِّ ،، بكسر القاف (٢) .
- ٣٩ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وروح ،، وَالْقَمَرُ ،، بالرفع (٣) .
- ٤١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وعقوب ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، على الجمع (٤) .
- ٤٩ - قرأ حمزة ،، يَخْصُمُونَ ،، بفتح الهاء وسكون الخاء وتخفيف الصاد .
- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- وقرأ أهل المدينة مثل حمزة الا أنهم شددوا الصاد .
- وقرأ أبو بكر بكسر الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- الباقون بفتح الهاء وكسر الخاء وتشديد الصاد (٥) .
- ٥٥ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ،، فِي شُئْلٍ ،، بسكون الغين (٦) .
- قرأ أبو جعفر ،، فَكَيْهَيْنِ ،، و ،، فَكَيْهُونِ ،، بغير ألف حيث وقع (٧) .
- واقفه حفص والداجوني في المطففين .

- 
- (١) موافقة لمصاحفهم ،، والباقيون ،، علمتهم ،، بالهاء ،، الا حفصا فخالف مصحفه .
- النشر ٢٦٣/٣ الاتحاف: ٣٦٥ . في ح عن كف تعليقا على قراءة أهل الكوفة الا حفصا :  
( وكذلك رواه ابن يزداد عن الفضل وهو الصحيح عن جميع أصحاب المفضل ) .
- (٢) انظر حرف ،، مستقر ،، في ٩٨ / الانعام ص ٤٤٣ .
- (٣) على الابتداء ،، والباقيون بالنصب ،، على اضمار فعل على الاشتغال .
- النشر ٢٦٣/٣ و ٢٦٤ الاتحاف: ٣٦٥ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٤) في ظني زيادة ( وكسر التاء ) .
- وقرأ الباقيون ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، بالافراد مع نصب التاء . انظر ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، في ١٧٢ / الاعراف ص ٤٤٤ .
- (٥) انظر النشر ٢٦٤/٣ و ٢٦٥ والاتحاف: ٣٦٥ .
- (٦) قرأ الباقيون بعضها ،، والاسكان لغة تعميم وأسد وطامة قيس ،، والضم لغة الحجازيين .
- النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف: ١٤٢ و ١٤٣ و ٣٦٥ .
- (٧) أي بغير ألف بعد الفاء ،، على أنه صفة مشبهة ،، وقرأ الباقيون بألف ،، اسم فاعل .
- النشر ٢٦٥/٣ و ٢٦٦ الاتحاف: ٣٦٦ . ورد حرف ،، فَكَيْهَيْنِ ،، في ٣١ / المطففين ،، و ،، فَكَيْهُونِ ،، في ٥٥ / يس (أعلاه) ،، و ،، فَكَيْهَيْنِ ،، في ٢٧ / الدخان و ١٨ / الطور .

٥٦- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،في ظَلَّلَ،، بضم الظاء من غير ألف (١).  
،،مَتَكَّنَ،، ذكر (٢).

٦٢- قرأ ابن عامر وأبو عمرو ،،جَبَلًا،، بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام .  
قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس كذلك الا أنهم ضموا الباء .  
ورواه روح بضم الجيم والباء وتشديد اللام .  
وقرأ أهل المدينة وطاسم بكسر الجيم والباء وتشديد اللام (٣).

٦٧- ،،مَكَانَتَهُمْ،، ذكر (٤).

٦٨- قرأ طاسم وحمزة ،،نُنَكِّسُ،، بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف  
وكسرها (٥).

قرأ أهل المدينة والآخر والدا جوني الا زيدا يعقوب ،،أَفْلًا تَعْقِلُنْ،، بالياء (٦).

٧٠- قرأ أهل المدينة وابن عامر/ يعقوب ،،لِتَنْذِرْ،، بالياء (٧).

٧٣- روى زيد عن الدا جوني ،،وَمَشَارِبْ،، باللام (٨).

٨١- قرأ رويس ،،يَقْدِرْ،، بياء مفتوحة واسكان القاف من غير ألف ، وجعله فعلا

مستقبلا (٩).

(١) جمع ظلة كغرف جمع غرفة ، وقرأ الباقر ،،ظلال،، بكسر الظاء والالف ، جمع ظل ، كذئاب وذئب .

النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٢) انظر الحرف في أول باب (الهز المتحرك) ص ٩٧ .

(٣) وكلها لغات ، ومعناها الخلق . النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٤) انظر الحرف في ١٣٥ / الانعام في هذا الكتاب .

(٥) مضارع (نكس) بالتشديد ، وقرأ الباقر بفتح الأولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة ، مضارع

(نكس) بالتخفيف . النشر ٢٦٦/٣ و ٢٦٧ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٦) وقرأ الباقر ،،يعقلن،، بالياء . النشر ٤٩١/٣ و ٥٠٠ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٧) وقرأ الباقر ،،لينذر،، بياء الغيب . النشر ٢٦٧/٣ الاتحاف : ٣٦٦ و ٣٦٧ .

(٨) انظر النشر ٢١٥/٢ والاتحاف : ٣٦٧ .

(٩) مضارع قدر ، وقرأ الباقر ،،يقادر،، بياء مكسورة وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منونة ،

اسم فاعل . النشر ٣٦٧/٣ و ٣٦٨ الاتحاف : ٣٦٧ .

- سَكَنَ (١) يعقوب حمزة وخلف ،، وَالْيَ لَا أُعْبُدُ ،، (٢) .  
 وفتح أهل المدينة وأبو عمرو ،، إِنِّي إِذَا ،، (٣) .  
 وفتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي آتٌ ،، (٤) .  
 وفتح أبو جعفر ،، إِنْ يُرِدْنَ الرَّحْمَنُ ،، (٥) .  
 وأثبتها في الوقف أبو جعفر إلا ابن يزداد عنه ،، يعقوب (٦) .  
 قرأ يعقوب ،، وَلَا يَنْقُذُونَ ،، ،، فَاسْمَعُونَ ،، (٧) بها في الحاليين .  
 وأجمعوا على اثبات الهاء في قوله تعالى ،، وَأَنْ اعْبُدُونِي هَذَا ،، (٨) .

### سورة الصافات (٩)

- ٣٦١، ٣ - قرأ حمزة (١٠) ،، وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ،، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ،، فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ،،  
 ،، وَالذَّارِيَاتِ ذُرًّا ،، بالادغام فهين (١١) .  
 ٦ - قرأ عاصم حمزة ،، بِرَبِّكَ ،، (١٢) بالتثنية .

- 
- (١) شرح المؤلف في ذكر إياها في السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٦٨/٣ والاتحاف: ٣٦٧  
 وانظر تعريف الهاءات وأقسامها في نهاية سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .  
 (٢) آية ٢٢ . (٣) آية ٢٤ . (٤) آية ٢٥ . (٥) آية ٢٣ .  
 (٦) أي أن أبا جعفر قرأ ،، إِنْ يُرِدْنَ ،، بإثبات الهاء مفتوحة وصلًا ،، وساكنة وقفًا ،، يعقوب بإثباتها  
 ساكنة وقفًا فقط ،، والباقيين بحذفها في الحاليين . المذهب ١٦٤/٢ .  
 (٧) الحرفان على ترتيبهما : ٢٥٦٢٣ . (٨) آية ٦١ .  
 (٩) مكية ، وآيها مائة واثنان وثمانون في المدني والكوفي . التبصرة: ٤٨٣ الاتحاف: ٣٦٧ .  
 في ظ (الصافات) بدون واو .  
 (١٠) في ح عن كف ( وأبو عمرو في ادغامه ) .  
 في حاشية الأصل أيضا : (سكته على حمزة يفهم منه أن أبا عمرو لم يدغم من طرق الارشاد والله  
 أعلم ، وكذا أسمعني الشيخ فخر الدين ) .  
 (١١) أي ادغام التاء في الصاد والزاي والذال .  
 انظر النشر ٣٩٠/١ و ٣٩١ و ٤٠٥ والاتحاف : ٢٣ و ٢٤ و ٣٦٧ .  
 ،، وَالذَّارِيَاتِ ذُرًّا ،، ١ / الذاريات .  
 (١٢) في ظ نهادة (الكواكب) .

قرأ أبو بكر ،،الكواكب،، بالنصب (١) .

٨ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،يَسْمَعُونَ،، بتشديد السين والميم وفتح (٣) السين (٤) .

١١ - ،،فاسْتَفْتِهِمْ،، ذكر (٥) .

١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،بَلْ عَجِبْتَ،، بضم التاء (٦) .

١٦ - قرأ ابن عامر ،،إِذَا،، على الخبر .

• الباقي بهمزيين محقتين .

ولتين الثانية وفصل بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو .

وقرأ / ابن كثير ورهس بتليين الثانية من غير فصل . ٦٧/ب

قرأ أهل المدينة إلا ابن يزداد (٧) ،،والكسائي يعقوب ،،إِنَّا،، بهمزة واحدة

على الخبر .

• قرأ بهمزيين محقتين ابن عامر وطاصم وحمزة وخلف .

• قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتليين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو وابن يزداد عن أبي جعفر (٨) .

(١) أي قرأ حفص وحمزة بتثنية ،،زهقر،، وجر ،،الكواكب،، بدلا من ،،زهقر،، أما أبو بكر فقد قرأ

بتثنية ،،زهقر،، ونصب ،،الكواكب،، على أنه معمول لـ ،،زهقر،، وقرأ الباقي بحذف التثنية على

إضافة ،،زهقر،، إلى ،،الكواكب،، إضافة الأعم إلى الأخص فهي إضافة بيانية مثل : ثوب خز .

• أعراب النحاس ٢/٧٣٨ و ٧٣٩ الكشف ٢/٢٢١ النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٢ و ٣٦٨ .

(٢) في ظ زيادة (لا) • (٣) في ح عن كف ( وفتحها ) •

(٤) وأصله (يتسمعون) مضارع تسمع ،،فأدغمت التاء في السين،، وقرأ الباقي بإسكان السين وتخفيف

الميم ،،مضارع (سمع) • النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ المذهب ٢/١٧٢ .

• في ظ ب ( بتشديد الميم والسين وفتحها ) •

(٥) انظر ص ١٢٢ و ١٢٣ .

(٦) على أنها تاء التكلم ،،والباقي بفتحها،، والضمير للرسول صلى الله عليه وسلم .

• النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ • (٧) في ظ زيادة (عن أبي جعفر) •

(٨) انظر حرفي ،،أذا،، و ،،أنا،، في ٥/الرد ص ٧٥ و ٧٦ .

(عن أبي جعفر) غير مسطورة في : ظ ب •

- ١٧ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،،أَوْ أَبَاؤُنَا،، بسكون الواو هنا وفي الواقعة (١).
- ٢٥ - قرأ أبو جعفر ،،لَا تُنَاصِرُونُ،، بتشديد التاء (٢).
- ٤٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يُنَزِفُونَ،، بكسر الزاي هنا وفي الواقعة (٣).
- واقفهم عاصم في الواقعة .
- ٥٣ - ،،أَذَارُ،، ،،أَمَّارُ،، ذكرا في الرد (٤).
- ٩٤ - قرأ حمزة ،،يُنَزِفُونَ،، بضم الهاء (٥).
- ١٠٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،مَاذَا تُرِي،، بضم التاء وكسر الراء (٦).
- الباقين بفتح التاء والراء (٧).
- وأما الراء أبو عمرو والداجزي (٨).

- (١) أى واو،،أَوْ،، على أنها عاطفة ،،وقرأ الباقون بفتحها فهما ،،على أن العطف بالواو وأُعِدَّتْ معها همزة الاستفهام الانكاري . الكشف ٢٢٣/٢ و٢٢٤ النشر ٢٦٩/٣ و٢٧٠ التحاف : ٣٦٨ .  
في ح كف ( الا أن ورشا على أصله في نقل الحركة على الواو ) .  
حرف الواقعة / ٤٨ ،،أَوْ أَبَاؤُنَا الأولون،، .
- (٢) لأن الأصل تاء، ان تاء المضارعة تاء التفاعل فادغما تخفيفا ومراعاة للأصل والرسم ،،وقرأ الباقون بالتخفيف . النشر ٤٣٩/٢ - ٤٤٣ التحاف : ١٦٣ و١٦٤ و٣٦٨ و٣٦٩ .
- (٣) من أنزف الرجل اذا ذهب عقله من السكر ،،وقرأ الباقون بفتح الزاي فهما ،،من نزف - ثلاثيا - الرجل بمعنى سكر وذهب عقله أيضا . النشر ٢٧٠/٣ التحاف : ٣٦٩ .  
حرف الواقعة / ١٩ ،،لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ،، .
- (٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد في هذا الكتاب . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،،وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرفين من القرآن الكريم .
- (٥) مضارع (أزف) بمعنى أسرع ،،وقرأ الباقون بفتح الهاء ،،مضارع (زف) بمعنى عدا بسرعة .  
النشر ٢٧٠/٣ و٢٧١ التحاف : ٣٦٩ .
- (٦) فيصير بعد الراء ياء ،،والفعلولان محذوفان ،،أى ماذا تريه من صبرك .  
النشر ٢٧١/٣ التحاف : ٣٦٩ و ٣٧٠ .
- (٧) فيصير بعد الراء ألف ،،من رأى بمعنى اعتقد ،،وهو يتعدى لفعلول واحد ،،أى أى شيء الذى تراه .  
النشر ٢٧١/٣ التحاف : ٣٧٠ .
- (٨) انظر التحاف : ٣٧٠ .

١٢٣ - قرأ ابن عامر الا الداجوني من غير<sup>(١)</sup> طهرق يهد ،،وَأَنَّ الْيَاسَ،، بالوصل من غير همز<sup>(٢)</sup>.

ويبتدئ بفتح الهمزة<sup>(٣)</sup>.

١٢٦ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،يعقوب ،،اللَّهُ رَيْكُمْ وَرَبُّ،،<sup>(٤)</sup> بالنصب فيهن<sup>(٥)</sup>.

١٣٠ - قرأ نافع وابن عامر يعقوب ،،على آل ياسين،، بفتح الهمزة ومدها وكسر اللام وقطعها (عما)<sup>(٦)</sup> بعدها على أنهط كلمتان<sup>(٧)</sup>.

١٥٢ - قرأ أبو جعفر وإسماعيل ،،لَكَذِبُونَ / اصْطَفَى،، بالوصل من غير همز<sup>(٨)</sup> . ١/٦٨  
والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة<sup>(٩)</sup>.

(١) (غير) غير مسطورة في : ظ .

(٢) فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ،،أَنَّ،، . النشر ٢٧١/٣ - ٢٧٤ الاتحاف : ٣٧٠ .

(٣) في ح عن كف (الباقون بقطعها في الحاليين) . انظر المصدرين السابقين .

(٤) في ظ زيادة (آباءكم) .

(٥) على أن لفظ الجلالة بدل من ،،أحسن،، قبله ،،وَرَيْكُمْ،، صفة له ،،وَرَبُّ،، معطوف على ،،رَيْكُمْ،،

،،وقرأ الباقون برفع الأسماء الثلاثة ،،على أن لفظ الجلالة مبتدأ ،،وَرَيْكُمْ،، خبره ،،وَرَبُّ،،

معطوف عليه . النشر ٢٧٤/٣ - ٢٧٤ الاتحاف : ٣٧٠ .

(٦) في الأصل ،،ب (على ما) بدل (عما) ،،والتصويب من : ظ .

وفي ح عن كف (عما) كذا في المکتوب في الواسط بلد المؤلف) .

(٧) وكذا رسمت في جميع المصاحف ،،وقرأ الباقون ،،إِلَ ياسين،، بكسر الهمزة وسكون اللام بعدها

ورصلها بما بعدها كلمة واحدة في الحاليين ،،جمع الياس - المتقدم في الفقرة/ ١٢٣ -

باعتبار أصحابه ،،كالمهالبة في المهلب ومنه .

النشر ٢٧٤/٣ و ٢٧٥ الاتحاف : ٣٧٠ و ٣٧١ .

(٨) في ح عن كف (على الخبر) .

(٩) في ح عن كف (الباقون بالقطع على الاستفهام في الوجهين) .

انظر النشر ٢٧٥/٣ الاتحاف : ٣٧١ .

(على هذه القراءة) غير مسطورة في : ظ .



- قرأ<sup>(١)</sup> أهل الحجاز وأبو عمرو «إِنِّي أَرَى» «إِنِّي أَدَّبُكَ»<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة فيهما .  
 وفتح أهل المدينة «سَجَدْنِي» إِنْ شَاءَ اللَّهُ<sup>(٣)</sup> .  
 وأثبت يعقوب «سَمَّهْدِينَ» و «لَتَرْدِينَ»<sup>(٤)</sup> الهمزة في الحالين<sup>(٥)</sup> .  
 ووقف يعقوب على «صَالِ الْجَحِيمِ»<sup>(٦)</sup> بالياء<sup>(٧)</sup> .  
 سورة صاد<sup>(٨)</sup>

- ٣ - روى<sup>(٩)</sup> الكسائي الوقف على «وَلَاتَ حِينَ»<sup>(١٠)</sup> بالياء<sup>(١١)</sup> .  
 ١٣٤٨ - «أُنْزِلَ» «وَأَصْحَابُ لَيْكَمٍ» ذُكِرَا<sup>(١٢)</sup> .  
 ١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «فُوقٍ» بضم الفاء<sup>(١٣)</sup> .  
 ٢٩ - قرأ أبو جعفر «لَتَدْبُرُوا» بالتاء وتخفيف الدال<sup>(١٤)</sup> .  
 ٣٣ ٣٦٤ - «بِالسُّوقِ» و «الرَّيْحِ» ذُكِرَا<sup>(١٥)</sup> .  
 ٤١ - قرأ أبو جعفر «يُنْصَبُ» بضم النون والصاد .  
 قرأ يعقوب بفتحهما .

(١) شرع المؤلف في ذكر الهمزات التي في السورة . انظر هذه الحروف في :-

النشر ٢٧٥/٣ والاتحاف : ٣٧١ وانظر تعريف الهمزات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٢) الحرفان ضمن الآية : ١٠٢ . (٣) آية / ١٠٢ . (شَاءَ اللَّهُ) غير مسطورة في : ظ .

(٤) الحرفان على ترتيبهما : ٥٦٤٩٩ .

(٥) في ح عن كف ( وافقه ورش في «لتردين» في الوصل ) . في ظ (بالياء) بدل (الهمزة) .

(٦) من الآية / ١٦٣ . (٧) انظر النشر ٣٠٢/٢ - ٣٠٤ والاتحاف : ٣٧١ .

(٨) مكية ، وآيها ثمان وثمانون في الكوفي . غث النفع بها مش السراج : ٣٣٦ التبصرة : ٤٨٥ .

(٩) في ظ : (قرأ) بدل (روى) . (١٠) في ظ زيادة (مناص) .

(١١) وقف الباقيون على «ولات» بالتاء اتباعاً للرسم .

النشر ٢٩٤/٢ - ٢٩٦ الاتحاف : ١٠٤ و ٣٧١ .

(١٢) انظر حرف «أُنْزِلَ» في ١٥ / آل عمران ، وحرف «وَأَصْحَابُ لَيْكَمٍ» في ١٧٦ / الشعراء من هذا الكتاب

(١٣) وهو لغة تميم وأسد وقيس ، وقرأ الباقيون بفتحها ، وهو لغة الحجاز ، والفوق : الزمان بين

حلبتي الحالب ورضعتي الراضع . النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢ .

(١٤) والأصل (لَتَدْبُرُوا) فحذفت إحدى التائين ، وقرأ الباقيون «لَيَدْبُرُوا» بالياء وتشديد الدال ،

والأصل (لَيَدْبُرُوا) أدغمت التاء في الدال . النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢ .

(١٥) انظر حرف «بِالسُّوقِ» في ٤٤ الغل ص ٢٣٣ ، و «الرَّيْحِ» في ٦٨ ، ٦٩ / الاسراء ص ٢٩٠ .

الباقين بضم النون وسكون الصاد (١) .

٤٥ - قرأ ابن كثير ،، وَذَكَرَ عَبْدُنَا إِبْرَاهِيمَ ،، على التوحيد (٢) .

٤٦ - قرأ أهل المدينة ،، بِخَالِصَةٍ ذِكْرِي ،، بغير تنوين على الإضافة (٣) .

٤٨ - ،، الْيَسَعَ ،، ذكر (٤) .

٥٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، مَا يَوَدُّونَ ،، بالياء (٥) .

وتفرد ابن كثير بالياء في سورة ق (٦) .

٥٧ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،، وَضَاقَ ،، بتشديد السين .

وكذلك في المعصرات (٧) .

٥٨ - قرأ أهل البصرة ،، وَأَخَرُ ،، بضم الهمزة من غير مد على الجمع (٨) .

٦٢، ٦٣ - قرأ أهل العراق إلا عاصم ،، مِنْ الْأَشْرَارِ اتَّخَذْنَاهُمْ ،، بالوصل على

الخبير / (٩) .

٦٨/ب

(١) وكلها بمعنى واحد وهو التعب والشقة .

النشر ٢٧٦/٣ و٢٧٧ الاتحاف: ٣٧٢ . في ح عن كف (رواه هبيرة عن حفص بفتح النون

واسكان الصاد ، اختيار ، وكذا في كفاية المؤلف) .

(٢) والباقي ،، عبادنا ،، بالالف على الجمع . النشر ٢٧٧/٣ الاتحاف: ٣٧٢ .

(٣) قرأ الباقي بفتح تنوين ،، خالصته ،، ذكرى ،، بدل منه . النشر ٢٧٧/٣ الاتحاف: ٣٧٣ .

(٤) انظر الحرف في ٨٦ / الأنعام في هذا الكتاب .

(٥) قرأ الباقي ،، تودون ،، بقاء الخطاب . النشر ٢٧٧/٣ الاتحاف: ٣٧٣ .

(٦) حرف ق / ٣٢ ،، هذا ما تودون لكل أو اب حفظه .

(٧) على أنه صفة لمحدوف أي شراب غساق ،، قرأ الباقي بتخفيفها فهما ،، على أنه اسم وهو الزمهرير

أو صديد أهل النار . النشر ٢٧٨/٣ الاتحاف: ٣٧٣ .

حرف المعصرات (سورة النبأ) / ٢٥ ،، لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً إلا حميماً وضاقاً ،،

الاتقان ٧٣/١ . في ح عن كف (وأفهم جملة عن المفضل في التساؤل - سورة النبأ - ) .

(٨) جمع أخرى ،، قرأ الباقي ،، آخر ،، بفتح الهمزة وألف بعدها على الأفراد .

النشر ٢٧٨/٣ الاتحاف: ٣٧٣ .

(٩) قرأ الباقي ،، اتَّخَذْنَاهُمْ ،، بقطع الهمزة مفتوحة وصلًا وابتداءً على الاستفهام .

المصدران السابقان .

• ويتدون بكسر الهمزة

٧٠- قرأ أبو جعفر ،،إِلَّا إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ،، بكسر الهمزة (١).

٨٤- قرأ عاصم وحمزة وخلف ،،قَالَ فَالْحَقُّ،، بالرفع (٢).

فتح (٣) حفص ،،وَلِي نَعْجَةٌ،، (٤).

فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّي أَحْبَبْتُ،، (٥).

فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ،، (٦).

وسكن حمزة ،،مَسْنِي الشَّيْطَانُ،، (٧).

فتح أهل المدينة ،،لَعْنَتِي،، (٨).

فتح حفص ،،مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ،، (٩).

وأثبت يعقوب ،،عِقَابٌ،، و ،،عَذَابٌ،، (١٠) بهاء في الحاليين (١١).

(١) أى همزة ،،إنما،، على الحكاية ،أى ما يوحى الى الا هذه الجملة ، والباقي بفتحها ، على أنها

وما في حيزها نائب فاعل بمعنى : ما يوحى الى الا كوني نذيرا وبيننا .

النشر ٢٧٨/٣ الاتحاف : ٣٧٤ .

(٢) على أنه مبتدأ وجملة ،،لأملأن،، خبره ، وقرأ الباقي بنصب ،،فالحق،، على أنه مفعول مطلق أى

أحق الحق . اعراب القرآن للنحاس ١/٢ و٨٠٦ و٨٠٧ النشر ٢٧٨/٣ و٢٧٩ الاتحاف : ٣٧٤ .

(٣) شرح المؤلف في ذكر إيهات السورة ، وانظر حروفها في النشر ٢٧٩/٣ والاتحاف : ٣٧٤ .

وانظر تعريف الهاءات وأقسامها ص ١٧١ و١٧٢ . (٤) آية / ٢٣ .

(٥) آية / ٣٢ (٦) آية / ٣٥ .

(٧) آية / ٤١ (٨) آية / ٧٨ (٩) آية / ٦٩ .

(١٠) الحرفان على ترتيبهما : ١٤ ، ٨ .

(١١) في ح كف ( وافقه ابن شنبوذ في ،،عذاب،، فقط ) .

وقال صاحب النشر ٢٧٩/٣ : ( ولا يصح عن قتيل في ،،عذاب،، شيء والله تعالى أعلم ) .

## سورة الزمر (١)

٦ - «يُطَوَّنُ أُمَّهَاتِكُمْ» ذكر (٢).

٧ - قرأ ابن فرج (٣) إلا من طريق بكر عن اليزيدي وأبو بكر «يَرْضَهُ»

لَكُمْ» باسكان الهاء •

قرأ ابن كثير والكسائي وأبو جعفر إلا السلي (٤) وابن يزداد

عنه وإسماعيل وهبة الله عن الأخفش واليزيدي إلا من ذكر عنه

• خلف باشباع ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ •

• الباقيون بضم الهاء من غير اشباع (٥) •

٩ - قرأ ابن كثير ونافع وحزمة «أَمِنْ هُوَ» بتخفيف الميم (٦) •

٢٠ - «لَكِنَّ الدِّينَ» ذكر (٧) •

٢٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «سَلِمًا» بألف وكسر اللام (٨) •

(١) مكية • وأيمها خمس وسبعون في الكوفي • عيث النفع ٣٣٨ التحاف : ٣٧٤ •

(٢) انظر الحرف في ٢٨ / النحل في هذا الكتاب •

(٣) في ظ (فرج) • انظر ترجمة ابن فرج ص ٦٦ •

(٤) (عنه) ساقطة من : ظ •

(٥) انظر النشر ١ / ٤١٠ - ٤١٧ والتحاف : ٣٧٥ •

في ح عن كف (وكلهم باسكان الهاء في الوقف إلا من كان من اصله الاشارة) •

(٦) على أن «من» موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام التقريرية ، وقرأ الباقيون بتشديد ها

على أن «من» موصولة دخلت عليها أم المتصلة ثم ادغمت الميم في الميم •

النشر ٣ / ٢٨٠ التحاف : ٣٧٥ •

(٧) انظر الحرف في ١٩٨ / ال عمران ص ١٨٨ •

(٨) بالف بعد السين ، على انه اسم فاعل بمعنى خالصا من الشركة •

في ح عن كف (قرأ ابن كثير وأهل البصرة إلا عبد الوارث وإبان ، ورجلاً سألماً ، بالف ،

قرأ عبد الوارث إلا القزاز عنه ، ورجل سألماً ، بالرفع فيهما ، والآخرين ، ورجلاً ، بالنصب

«سَلِمًا» بفتح اللام من غير الف) •

و «سَلِمًا» مصدر وصف به ، ورجلاً ، مبالغة في الخلو من الشركة •

النشر ٣ / ٢٨٠ التحاف : ٣٧٥ •

٣٦- قرا حمزة وأبو جعفر والكسائي وخلف ،،يكافِ عَبْدُمُرْ بالف مع كسر

العين على الجمع (١).

٣٨- قوا اهل البصرة ،،كشفتْ ضُرْمُرْ و ،،مَسْكُوتُ رَحْمَتُمُرْ بالتثنية فيهما ،

و/ نصب ،،ضُرْمُرْ و ،،رَحْمَتُمُرْ (٢) .

٤٢- قرا حمزة والكسائي وخلف ،،قُضِيَ عَلَيْهَا بضم القاف وكسر الضاد وياء

مفتوحة بعدها ،،الموت بالرفع .

الباقيون ،،قُضِيَ بفتح القاف والضاد والف بعدها ،،الموت بالنصب (٣) .

٥٦- قرا ابو جعفر من طريق الخبلي ،،يَحْسُرَتَايْ بياء ساكنة بعد الالف .

وقراء بقية اصحاب ابي جعفر (٤) كذلك الا انهم فتحوا الياء .

الاخرون بغير ياء بعد الالف (٥) .

(١) قرا الباقيون بغير الف على التوحيد . المصدران السابقان .

(٢) على ان كلا من ،،كاشفات و ،،مسكات اسم فاعل وما بعده مفعول به ، وقرا الباقيون

بغير تثنية فيهما وخفض ،،ضُرْمُرْ و ،،رَحْمَتُمُرْ على الاضافة اللفظية .

النشر ٢٨١/٣ الاتحاف : ٣٧٦ .

(٣) ففي القراءة الاولى ،،قُضِيَ فعل مبني للمجهول ،،والموت نائب فاعل ، والقراءة

الثانية ،،قُضِيَ فعل مبني للمعلوم ،،والموت مفعوله . المصدران السابقان .

في ح عن كف (الا ان قتيبة يميل الالف) .

(الموت بالنصب) غير مسطورة في : ب .

(٤) في ظ (اصحاب هبة الله ابي جعفر) .

(٥) في حاشية الاصل : (قرا ابو جعفر ،،يَا حَسْرَتَايْ بياء الاضافة ساكنة بعد الالف ،

وروى النهراني فيم ذكره ابن سوار والرهاوي عنه فتحها ، وامل فتحة التاء اهل الكوفة

الا غاصم ، وامله بين بين قالن غير احمد بن صالح والعمري ، وفتحها الباقيون ، اختيار)

وفي ح عن كف (واملها حمزة والكسائي وخلف) .

انظر النشر ٢٨١/٣ و ٢٨٢ والاتحاف : ٣٧٦ .

- ٦١ - قرأ روح ،،وُنَجِّي اللَّهُ، بالتخفيف (١) .
- قرأ اهل الكوفة الا حفصا ،،بِقَافِزِهِمْ،، بالف على الجمع (٢) .
- ٦٤ - قرأ ابن عامر الا زيداً ،،تَأْمُرُونِي،، بنونين خفيفتين (٣) .
- وقراء اهل المدينة وزيد بنون واحدة خفيفة .
- الباقيون بنون واحدة مشددة (٤) .
- ٦٩ - ،،جَئِيْ،، و ،،سِيقَ،، ذُكِرَا (٥) .
- ٧٣، ٧١ - قرأ اهل الكوفة ،،فُتِحَتْ،، ،،وَفُتِحَتْ،، بالتخفيف فيهما (٦) .
- فتح (٧) اهل المدينة ،،رَانِيْ أُمْرَتُ،، (٨) .

- (١) الباقيون بتشديد الجيم . انظر حرف ،،ينجهم،، ٦٣ / الانعام في هذا الكتاب .
- (٢) اى بالف بعد الزاى ،،وقرأ الباقيون بغير الف على الافراد .
- السبعة : ٥٦٣ النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٦ .
- (٣) على الأصل، الأولى نون الرفع مفتوحة والثانية نون الوقاية مكسورة ، وكذا هي في المصحف الشامي . الكشف ٢٤٠ / ٢ النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٦ و ٣٧٧ .
- (٤) انظر المصاير السابقة .
- (٥) انظر الحرفين في ١١ / البقرة ص ١٢١ .
- (٦) اى تخفيف التاء على الاصل في الفعل ،،وقرأ الباقيون بتشديدهما على التثنية .
- النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٧ .
- في ح عن كف (روى المفضل ،،فُتِحَتْ،، بالتشديد مع من شدد بخلاف اهل الكوفة في الموضعين ،،ورواه المالكي عن السراج عن اليزيدى عن ابي عمرو بالتخفيف في الاول فقط مع من خفف وهم اهل الكوفة) .
- (٧) شرع المؤلف في ذكريات السورة .
- انظر حروفها في النشر ٢٨٣ / ٣ والاتحاف : ٣٧٧ ، وانظر تعريفها واقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية / ١١ .

وفتح اهل الحجاز وابو عمرو ،،إني أخاف،، (١) .

فتح اهل الحجاز ، تاملوني ، اعد ، ( ٢ ) .

وسكن حمزة ، وإن أرادني الله ( ٣ ) .

وسكن اهل العراق الا عاصمنا ،، باعبادي الذين اسرفوا ،، (٤) .

فتح ابن يزداد عن ابي جعفر رر يا عباد الذين آمنوا رر فبشر

• عِبَادِ الَّذِينَ (٥)

واثبت رويس "يا" (٦) "عَبَادُ" فاتقنوا (٧) (بياء) في الحالين فيهما •

وافقه روح في اثبات "فاتقن" (٨) .

• **فتح / شجاع ، عباد ، الذين ، وقف عليها بالياء .**

وكذلك يقف عليها يعقوب (٩) .

وقف بكار عن ابن مجاهد عن قبيل على ، هاد ، (١٠) بالياء في

الموضعين (١١).

- (۱) آیت / ۱۳ •

- (۲) آية / ۶۴ •

- ۳۸ / آیه (۳)

- ۵۳ / آ (۴)

- (٥) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٥١٧٥١٠ •

- (٦) (يا) غير مسطورة في : ظ .

- (٧) في الاصل (الياء) بدل (بياء) ، والذي اثبتته من : ظ ، اما في ب فاللغة ساقطة

• کما میاتی

الحرف المذكور من الآية / ١٦ •

- (٨) من كلمة (بياء) الى (فاتقون) غير مسطور في : ب •

- (٩) في ح كف (فتح) فبشر عباد، شجاع والسوسي وابو ايوب وابن سعدان والبرجمي

والشموني والقاضي عن اليزيدي والعلاف ، الاخرون باسكانها ، وكذلك النقاش عن

الشموني ، ووقف عليها بيا شجاع والسوسي الا النقاش عنه والنجار وابن العلاف ،

ورُفَّ يَعْقُوبُ عَلَيْهَا بِالْإِثْمِ (أيضا) • « فَبَشِّرْ عِبَادَ الَّذِينَ » آية : ١٧ و ١٨

- (١٠) آية / ٣٦، ٢٣ • (١١) في ح كف (ولم يختلفوا في الوصل انه بغير ياء) •

انظر الاتحاف: ۳۷۵ و ۳۷۶

## سورة المؤمن (١)

- ١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وابو بكر وابن عامر<sup>(٢)</sup> ، رحمهم ، بالامالة في جميعهم<sup>(٣)</sup> .
- ٦ - ، كَلِمَتُ رَبِّكَ ، ذكر<sup>(٤)</sup> .
- ٢٠ - قرأ نافع<sup>(٥)</sup> ، والذين تدعون ، بالتاء<sup>(٦)</sup> .
- ٢١ - قرأ ابن عامر ، اشد منكم ، بالكاف<sup>(٧)</sup> .
- ٢٦ - قرأ اهل الكوفة ويعقوب ، اَوَّانٌ ، بهمزة قبل الواو وسكون الواو<sup>(٨)</sup> .
- قرأ اهل المدينة والبصرة وحفص ، يَظْهَرُ ، بضم الياء وكسر الهاء ، الفساد ، بالنصب<sup>(٩)</sup> .

- 
- (١) مكية ، وآيها خمس وثلاثون في الكوفي . التبصرة : ٤٩٢ الاتحاف : ٣٧٧ .
- (٢) في حاشية الاصل : ( ذكر المؤلف في كفاية المبتدئ : )
- ابن ذكوان مع من امال ، فيكون عن ابن عامر وجهان ( )
- (٣) انظر النشر ٢/٢٢١ و ٢٢٢ والاتحاف : ٩٠ و ٣٧٧ ، وانظر ص ١٤٦ و ١٤٧ .
- (٤) انظر الحرف في ٣٣ / يؤنس ، في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف ( وهشام ) .
- (٦) وقرا الباقر بياء الغيب . النشر ٣/٢٨٣ و ٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٧) وكذا هو في المصحف الشامي ، وقرا الباقر ، منهم ، بالهاء ، وكذا هو في مصاحفهم .
- النشر ٣/٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٨) وكذا هي في مصاحف الكوفة ، على ان ، اَوَّانٌ ، عاطفة ومعناها وقوع احد الشئيين ، وقرا الباقر ، اَوَّانٌ ، بواو والعطف بدون همزة قبلها ، وكذا هي في مصاحفهم .
- حجة ابي زرعة : ٦٢٩ و ٦٣٠ النشر ٣/٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٩) على ان الفعل من ( اظهر ) و ، الفساد ، مفعوله ، وقرا الباقر بفتح الياء والهاء من ( ظهر ) و ، الفساد ، بالرفع فاعله . النشر ٣/٢٨٤ و ٢٨٥ الاتحاف : ٢٧٨ .
- ( بالنصب ) ساقطة من : ب .



٢٧- قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر الآلهوازي عنه

واسماعيل ،،عذتُ مدغم هنا وفي الدخان (١) .

٣٥- قرأ أبو عمرو ولاخفش ،،على كل قلب بالتنين (٢) .

٣٧- قرأ حفص ،،فأطلع (٣) بالنصب (٤) .

،،صد ذكر (٥) .

٤٦- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر ،،الساعة أدخلوا بالوصل

ضم الخاء (٦) .

• يستدون بضم الهمزة •

(١) ادغام الذال في التاء ، وأظهره الباقون •

• انظر النشر ١٥٥/٢ والاتحاف : ٣٠ و ٣٧٨ •

• حرف الدخان / ٢٠ ،،واني عذتُ بربي وريكم ان ترجمون ،، •

(٢) أي تنين ،،قلب ،،على قطعه عن الاضافة وجعل التكبر والجبروت صفته اذ هو منبعها •

• قرأ الباقون بخير تنين على الاضافة ، والمعنى : على كل قلب شخص متكبر جبار •

• اعراب النحاس ١١/٣ النشر ٢٨٥/٣ الاتحاف : ٣٧٨ و ٣٧٩ •

(٣) في ظ زيادة (الى) •

(٤) بـ ،،ان ،،مقدرة بعد فاء السببية ،،قرأ الباقون بالرفع ،عظا على ،،ابلى ،، قبله •

• النشر ٢٨٥/٣ الاتحاف : ٣٧٩ •

(٥) انظر الحرف في ٣٣/الرفع في هذا الكتاب •

• في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة قبل قراءة ،،على كل قلب ،، ونحن وضعناها هنا

• حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(٦) فعل امر من (دخل) والواو ضمير آل فرعون ،،قرأ الباقون بقطع الهمزة مفتوحة فسي

الحالين وكسر الحاء ،،امر من (ادخل) والواو ضمير الخزنة •

• النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٧٩ •

٥٦ - قرأ نافع وأهل الكوفة والشيبوذى عن أبي جعفر، يوم لا ينفع (١) بالياء (٢) .

٥٨ - قرأ أهل الكوفة، تتذكرون، بقاء (٣) .

٦٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ورويس و/ أبو بكر، سيدخلون، بضم الياء ١/٧٠

فتح الخاء (٤) .

٦٧ - ،، شيوخاً، ذكر (٥) .

فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو، إني أخاف، (ثلاثة) (٧) مواضع .

فتح ابن كثير، درضي أقتل، و، ادعوني أستجب، (٨) .

وسكن أهل الكوفة يعقوب، لعلي أبلغ، (٩) .

فتح أهل المدينة وأبو عمرو، وأقضى أمري، (١٠) .

(١) في ظ زيادة (الظالمين) .

(٢) قرأ الباقر، تنفع، بالتاء . النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٤٩ و ٣٧٩ .

(٣) والباقر بياء فتاء على الغيب . النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٧٩ .

(٤) على البناء للمفعول، قرأ الباقر بفتح الياء ضم الخاء، على البناء للفاعل .

النشر ٣٥/٣ و ٣٦ الاتحاف : ١٩٤ و ٣٧٩ .

(٥) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب .

(٦) شرع المؤلف في ذكر ياءات السورة .

انظر حروفها في النشر ٢٨٧/٣ والاتحاف : ٣٨٠، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٧) في الاصل (ثلاث) بدل (ثلاثة) ، والتصويب من : ظ ب .

ورد الحرف في الايات : ٣٢، ٣٠، ٢٦ .

(٨) في ظ زيادة (لكم) .

الحرفان على ترتيبهما : ٦٠، ٢٦ .

(٩) آية / ٣٦ .

(١٠) في ظ زيادة (الى الله) .

الحرف من الآية / ٤٤ .

وسكن<sup>(١)</sup> اهل<sup>(٢)</sup> الكوفة ويعقوب والافش والداجوني من غير<sup>(٣)</sup> طريق زسد  
 ,,مالي ادعوكم,,<sup>(٤)</sup> .

وأثبت يعقوب وابن كثير ,,التلاق,, و ,,التناد,, (بالياء)<sup>(٥)</sup> في الحاليين .

وافقهما في الوصل ابو جعفر الا من طريق الرهاوي واسماعيل .

الباقين بغير ياء في الحاليين .

وقف ابن كثير على ,,هاد,, و ,,واق,, بياء<sup>(٦)</sup> .

وأثبت ابن كثير ويعقوب الياء في الحاليين من قوله تعالى ,,اتبعن اهدكم,,<sup>(٧)</sup> .

وافقهما اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط .

,,عقاب,,<sup>(٨)</sup> بياء في الحاليين يعقوب<sup>(٩)</sup> .

---

(١) في ظ ء ب (واسكن) بدل (وسكن) .

(٢) في حاشية الاصل (كذا في كفاية المؤلف) .

(٣) (غير) ساقطة من : ظ .

(٤) آية / ٤١ .

(٥) في الاصل ء ب (الياء) بدل (بالياء) ، والذي اثبتته من : ظ .

الحرفان على ترتيبهما : ١٥ ، ٣٢ .

(٦) انظر الاتحاف : ٣٧٨ . الحرفان على ترتيبهما : ٢١ ، ٣٣ .

(٧) آية / ٣٨ .

(٨) آية / ٥ .

(٩) في حاشية الاصل تعليقا على هذه الفقرة (كذا في المکتوب في الواسط) .

(عقاب بياء في الحاليين يعقوب) ساقطة من : ب .

## سورة حم السجدة (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،،سواء،، بالرفع .

• وقراه يعقوب بالخفض

• الباقي بالنصب (٢).

١٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وأبو جعفر ،،نَحَسَات،، بكسر الحاء (٣).

١٩ - قرأ نافع ويعقوب ،،هَيَّوْمْ نَحْشُرُ،، بالنون وفتحها وضم الشين ،،أَعْدَاءُ،، (٤)

• بالنصب (٥).

٢٩، ٤٠ - ،،أَرَأَيْتَ الَّذِينَ،، و ،،يُلْحِدُونَ،، ذُكِرَا (٦).

٤٤ - قرأ قبل في غير رواية الحملي عن بكار ،،أَعْجَبِي،، على الخبر (٧) . ٧٠/ب

(١) وتسمى سورة (فصلت) و(المصابيح) ،،مكية،، وآياتها أربع وخمسون في الكوفي .

• التبصرة: ٤٩٥ : الاتحاف : ٣٨٠ : الاتقان ١/ ٧٢ .

• في ب كثير من كلمات هذه السورة غير مقرأ .

(٢) فقرأه أبي جعفر على أن الحرف خبر لمبتدأ محذوف ،،أي هي سواء،، وقرأه يعقوب على

أنه صفة لـ ،،أرأيت،، أو ،،أيام،، قبله ،،وقرأه الباقي على المصدر بفعل مقدر أي استوت

استواء . • أعراب النحاس ٢٨/٣ و ٢٩ النشر ٢٨٨/٣ : الاتحاف : ٣٨٠ .

(٣) على القياس لأنه صفة لـ ،،أيام،، قبله جمع بالالف والتاء ،،وقرأ الباقي بأسكانها تخفيفاً .

• النشر ٢٨٨ / ٣ : الاتحاف : ٣٨٠ و ٣٨١ .

(٤) في ظ زيادة لفظ الجلالة (الله) .

(٥) ببناء الفعل للفاعل و ،،أعداء،، مفعوله ،،وقرأ الباقي بالياء مضمومة مع فتح الشين ،،على

بناء الفعل للمفعول ،،و ،،أعداء،، بالرفع نائب فاعل .

• النشر ٢٨٨/٣ : الاتحاف : ٣٨١ .

(٦) انظر حرف ،،أرأيت،، في ١٢٨ / البقرة ،،و ،،يلحدون،، في ١٨٠ / الاعراف في هذا الكتاب .

(٧) بهمزة واحدة . • انظر النشر ١/ ٤٨٤ .

- الباقي بهمزة
- حققهما أهل الكوفة إلا حفص وروح
- الباقي بتحقيق الأولى وتلويح الثانية
- فصل بينهما بالف أهل المدينة وأبو عمرو (١).
- ٤٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص «شُرَات» (٢) على الجمع (٣).
- قرأ ابن كثير «شُرَكَاءٍ» بفتح الياء (٤).
- وفتح أهل المدينة وأبو عمرو «رَبِّيَ إِنْ لِي عِنْدَهُ» (٥).

- 
- (١) انظر النشر ١/ ٤٨٤ و ٤٨٧ والاتحاف : ٣٨١
  - (٢) في ظ زيادة (من)
  - (٣) قرأ الباقي «شُرَاتٍ» بغير الف على الأفراد
  - السبعة: ٥٧٧ النشر ٢٨٩/٣ الاتحاف : ٣٨٢
  - (٤) انظر تعريف الياءات ص ١٧١ و ١٧٢، وانظر النشر ٢٨٩/٣ والاتحاف : ٣٨٢
  - الحرف من الآية / ٤٧
  - (٥) في ظر، إلى ربِّي إِنْ لِي عِنْدَهُ للحسن
  - الحرف من الآية. / ٥٥٠ والمقصود فتح ياء «رَبِّي»
  - انظر السبعة: ٥٧٨ والنشر ٢٨٩/٣

## سورة حم عسق (١)

- ٣ - قرأ ابن كثير ، كَذَلِكَ يُوحَى ، بفتح الحاء (٢) .
- ٥ - قرأ اهل البصرة وابو بكر ، يَنْفُطِرْنَ ، بالنون وكسر الطاء مخففاً (٣) .
- ، تَكَادُ السَّمَوَاتُ ، ذَكَرَ (٤) .
- ٢٠ - السلمي عن ابي جعفر ، رُوتِهْ مِنْهَا ، مثل نافع (٥) .
- ٢٥ - قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر ، تَفْعَلْنَ ، بالتاء (٦) .
- ٣٠ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، رَبِّمَا كَسَبَتْ ، بغير فاء (٧) .
- وكذلك قروا ، رَعِلَمُ الدِّينِ ، بالرفع (٨) .

- (١) هي سورة الشورى المفتحة بـ (حم عسق) ، مكية ، وقيل الا اربع آيات ، وهي ثلاث وخمسون آية في الكوفي . الكشف ٢٥٠/٢ الاتحاف : ٣٨٢ .
- في بـ كثير من كلمات هذه السورة غير مقروء .
- (٢) على البناء للمفعول ، وقرا الباقيون بكسرها ، على البناء للفاعل . النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٣) ، (٤) انظر الحرفين في ٩٠ / مهم في هذا الكتاب .
- (٥) انظر الحرف في ٧٥ / آل عمران في هذا الكتاب .
- (٦) وقرا الباقيون بياء الغيب . النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- (٧) وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، وقرا الباقيون ، رَبِّمَا كَسَبَتْ ، بالفاء ، وكذا هي في مصاحفهم ، ورواها ، في ، ربما اصابكم ، قبله شرطية في القراءتين ، الا انه حذف الفاء في الاولى لانها لا تعمل شيئا وانما وقعت على الماضي .
- انظر اعراب النحاس ٦١/٣ و ٦٢ والنشر ٢٩٠/٣ و ٢٩١ والاتحاف : ٣٨٣ .
- (٨) على الاستئناف ، وقرا الباقيون بنصب ، رَعِلَمُ ، بان مقدرة . النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- الحرف من الاية / ٣٥ .

٣٦ - قرا الكسائي ،،الجوار،، بالامالة هنا وفي (١) الرفرف والتكهير (٢) .

٣٧ - قرا حمزة والكسائي وخلف ،،كبير الإثم،، على التوحيد هنا وفي (٣) والنجم

٥١ - قرا نافع والداجوني من طريق زيد ،،أو يرسل،، (٤) برفع اللام ،،فيوحي،،

باسكان الياء (٥) .

اثبت ابن كثير ومعقوب الياء في ،،الجوار،، في الحاليين (٦) .

واقفهما (٧) اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط .

الآخرون بحذفها في الحاليين (٨) .

٧٧١

(١) في ظ زيادة (سورة) .

(٢) انظر الحرف في النشر ١٨٢/٢ والاتحاف : ٣٨٣ .

حرف الرفرف (سورة الرحمن) / ٢٤ ،،وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام،،

وحرف التكهير / ١٦ ،،فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس،، .

(٣) اى ،،كبير،، بكسر الباء بلا الف ولا همز بوزن (قدير) ،،قرا الباقي بفتح الباء والف بعدها

ثم همزة مكسورة فيهما ،،جمع كبيرة .

النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

حرف النجم / ٣٢ ،،الذى يجتنبن كبائر الاثم والفواحش الا اللم،، .

(٤) في ظ زيادة (رسولاً) .

(٥) على ان جملة ،،يرسل،، خبر لمبتدأ محذوف اى : هو يرسل و ،،فيوحي،، عطف عليه ،،قرا

الباقي بنصب اللام في ،،يرسل،، بأن مضمرة وفتح الياء في ،،فيوحي،، عطف عليه .

انظر اعراب النحاس ٧١/٣ - ٧٤ والنشر ٢٩١/٣ و ٢٩٢ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) انظر فصل الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ .

،،الجوار،، من الآية / ٣٢ كما تقدم .

(٧) في ظ (واق) بدل (واقفهما) .

(٨) انظر النشر ٢٩٢/٣ والاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

## سورة الزخرف (١)

٤ - «فِي أُمِّ الْكِتَابِ» و «مَهْدًا» ذكرا (٢).

٥ - قرا اهل المدينة حمزة والكسائي وخلف (٣) «إِنْ كُنْتُمْ» (٤) بكسر الهمزة (٥).

١١ - قرا حمزة والكسائي وخلف (٦) «وَالْأَخْفَشُ» والداجوني الا زيدا عنه والمطوي

عن الصوري عن ابن ذكوان «تَخْرُجُونَ» بفتح التاء ضم الراء (٧).

١٨ - قرا اهل الكوفة الا ابا بكر «يَنْشَأُ» بضم الياء وفتح النون وتشديد

الشين (٨).

١٩ - قرا ابو عمرو واهل الكوفة «عِنْدَ الرَّحْمَنِ» جمع عبد (٩).

قرا اهل المدينة «أَشْهَدُ» بهمزتين الأولى مفتوحة محققة (١٠) والثانية

(١) مكية ، وآيها تسع وثمانون في المدني والكوفي . التبصرة ٤٩٩ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٢) انظر حرف «في ام الكتاب» في ١١ / النساء ، و «مهدا» - آية / ١٠ - في ٥٣ / طه  
ففي هذا الكتاب .

(٣) في ح عن كف (والمطوي عن المفضل) .

(٤) في ظ زيادة (قوما مسرفين) .

(٥) على ان «ان» شرطية ، وقرا الباقيون بفتحها ، على تقدير لام العلة اي : لان كنتم .  
النشر ٢٩٢ / ٣ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) (خلف) ساقطة من : ظ .

(٧) على البناء للفاعل ، وقرا الباقيون بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .  
النشر ٧١ / ٣ و ٧٢ والاتحاف : ٢٢٣ .

(٨) مضارع (نشأ) معدي بالتضعيف مبني للمفعول ، وقرا الباقيون بفتح الياء واسكان النون  
وتخفيف الشين ، مضارع (نشأ) لازما ، مبني للفاعل .  
النشر ٢٩٣ / ٣ الاتحاف : ٣٨٥ .

(٩) في ح عن كف (الاخرون «عند الرحمن» بالنون من غير الف وفتح الدال) .  
انظر النشر ٢٩٣ / ٣ والاتحاف : ٣٨٥ .

(١٠) (محقة) ساقطة من : ب .



مضمومة ملهنة.

وفصل بينهما بالف ابو جعفر والسوسنجردى عن اسمعيل وقالن الا

الحمامي عنه (١).

٢٤ - قرا ابن عامر وحفص ،،قُلْ أُولُو، بفتح القاف والف بعدها على الخبر .

الآخرون ،،قُلْ، بضم القاف من غير الف على الامر (٢) .

قرا ابو جعفر ،،جِئْتُكُمْ، بالف وضم على لفظ الجماعة (٣).

٣٣ - قرا ابن كثير وابو عمرو وابو جعفر ،،سَقَفًا، بفتح السين واسكان القاف (٤) .

٣٤ - ،،يَتَكَيَّنُ، ذُكِرَ (٥) .

٣٥ - قرا عاصم وحزمة والشطوي عن ابي جعفر (٦) ،،لَمَّا، (مشددا) (٧) .

(١) مع اسكان الشين ، وملهنة معناها مسهلة كالواو ، فالفعل على هذه القراءة اصله ،،أَشْهَدُ، و، مبني للمفعول دخلت عليه همزة الاستفهام التوضيحية ، وقرا الباقيون بهمزة استفهامية واحدة

محقة مفتوحة وفتح الشين ، مبني للفاعل .

السبعة ٥٨٥ اعراب النحاس ٨٤/٣ النشر ٢٩٣/٣ الاتحاف: ٣٨٥ المهدب ٢/٢١٧

في ح عن كف (روى المفضل ،،أَشْهَدُ وَخَلَقَهُمْ، بهمزتين محقتين الاولى مفتوحة والثانية

مضمومة) .

(٢) انظر النشر ٢٩٤/٣ والاتحاف: ٣٨٥

(٣) والباقيون ،،جِئْتُكُمْ، بقاء المتكلم المفرد . المصدران السابقان .

(٤) على الافراد ، وقرا الباقيون بضمهما ، على الجمع ، كَرِهْنُ فِي جَمْعِ رَهْنُ .

انظر السبعة ٥٨٥ والمصدرين السابقين .

(٥) انظر حرف ،،متكئون، في أول (باب الهمز المتحرك) ص ٩٧ .

(٦) في ح عن كف (وهشام) .

(٧) في الاصل ،ب (مشدد) ، وما اثبتته من : ظ .

وقرا الباقيون ،،لَمَّا، بتخفيف الميم ، فالتشديد بمعنى (إلا) و،،إِنْ، قبلها نافية ، وبالتخفيف

تكون ،،إِنْ، هي المخففة ، واللام في ،،لَمَّا، الفارقة و،،مَّا، مزيدة للتأكيد .

حجة ابي زرعة ٦٤٩ و ٦٥٠ النشر ١٢٠/٣ و ١٢١ الاتحاف: ٢٦٠ و ٣٨٥ .

٣٦ - قرأ يعقوب ، رَقِيعُ لَمُرٍّ بِالْيَاءِ (١) .

٣٨ - قرأ / اهل العراق الا ابا بكر ، رَجَاءُ نَارٍ ، على التوحيد . ب/٢١

الباقون على التثنية مع مد الهمز (٢) .

٤٢٤٤١ - رَنْذَهَبِيَّ بَكَرٍ ، رَأَوْهُ نُهْنَكِرُ ، ذُكِرَا (٣) .

وقف يعقوب على ، رَنْذَهَبِيَّ ، رَنْذَهَبَا ، (٤) بالف في رواية روس .

والاخرين يقفون بنون ساكنة خفيفة (٥) .

٥٣ - قرأ يعقوب وحفص ، رَأْسُورَةٍ ، بسكون السين من غير الف بعدها (٦) .

٥٦ - قرأ حمزة والكسائي ، سَلَفًا ، بضم السين واللام (٧) .

٥٧ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وحمزة وطاسم ، يَصِدُّونَ ، بكسر الصاد (٨) .

٥٨ - قرأ اهل الكوفة وروح وزيد عن الداجوني ، رَأَى الْهَتَّارَ ، بهمزيين محقتين .

الاخرون (٩) بتليين الهمزة الثانية من غير فصل (١٠) .

(١) قرأ الباقيون بالنون . النشر ٢٩٤/٣ و ٢٩٥ . الاتحاف : ٣٨٦ .

(٢) أي ، رَجَاءُ نَارٍ ، بالف بعد الهمزة . النشر ٢٩٥/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .

(٣) انظر الحرفين في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .

(٤) (نذهبن) في ب غير مسطورة ، وفي الاصل ، ريذهبن ، بدل ، رَنْذَهَبِيَّ ، .

(٥) انظر حرف ، رَنْذَهَبِيَّ بَكَرٍ ، في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .

(خفيفة) ساكنة من : ظه ب .

(٦) جمع سوار مثل : أخمرة وخمار ، وهو جمع قلة ، قرأ الباقيون بفتح السين والف بعدها ،

جمع اسورة مثل أسقية واساقي ، فيكون ، رأساور ، جمع الجمع .

النشر ٢٩٥/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .

(٧) جمع سليف مثل رَغَفٌ ورَغِيفٌ ، قرأ الباقيون بفتحها ، اسم جمع لسالف .

حجة ابن خالوية ٣٢٢ . النشر ٢٩٦/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .

(٨) مضارع صَدَّ يَصِدُّ مثل : حَدَّ يَحِدُّ ، قرأ الباقيون بضمها ، مضارع صَدَّ يَصِدُّ ، مثل : مَدَّ

يُمَدُّ . النشر ٢٩٦/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .

(٩) في ح عن كف (بتحقيق الاولى وتليين الثانية) .

(١٠) انظر النشر ٤٨٣/١ . والاتحاف : ٤٥ .

- ٧١ - قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ، تَشْتَهِي ، بزيادة هاء بعد الياء (١) .
- ٨١، ٧٢ - ، اَوْتَمَّوْهَا ، و ، وَلَدٌ ، ذَكَرًا (٢) .
- ٨٣ - قرأ ابو جعفر ، يَلْقَوُا ، بفتح الياء والقف وسكون اللام من غير الف بعدها حيث وقع (٣) .
- ٨٥ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وروص ، وَلَيْتَ يَرْجِعُونَ ، بالياء (٤) .
- ٨٨ - قرأ حمزة وطاسم ، وَقِيلَ ، بكسر اللام والهاء وصلها بياء في اللفظ (٥) .
- ٨٩ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ، بالتاء (٦) .
- وَفَتْحَ (٧) اهل الحجاز الا قبلا وابو عمرو ، مِنْ تَحْتِيْ اَفْلًا (٨) .

- 
- (١) وكذلك هو في المصاحف المدنية والشامية ، قرأ الباقون ، تَشْتَهِي ، بحذف الهاء ، وكذلك هو في مصاحف مكة والعراق . النشر ٢٩٦/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٢) انظر حرف ، اَوْتَمَّوْهَا ، في اوائل (باب الادغام ولاظهار) ص ٨٨ ، وحرف ، وَلَدٌ ، في ٧٢ / مهم في هذا الكتاب ص ٣٠٤ و ٣٠٤ .
- (٣) مضارع (لقي) ، قرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام والف بعدها ضم القاف ، من الملاقة . النشر ٢٩٦/٣ و ٢٩٧ الاتحاف : ٣٨٢ .
- ورد حرف ، يَلْقَوُا ، عدا الموضع اعلاه في ٤٥ / الطور و ٤٢ / المعارج . المعجم / ٦٥١ .
- (٤) قرأ الباقون بقاء الخطاب . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٥) قرأ الباقون بفتح اللام وضم الهاء وصلتها بواو ، والقول والقال والقيل مصادر بمعنى واحد . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٦) قرأ الباقون بياء الغيب . المصدران السابقان .
- (٧) شرع المؤلف في ذكر ياءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٩٧/٣ و ٢٩٨ والاتحاف : ٣٨٨ وانظر تعريف الياءات واقسامها آخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية / ٥١ .

وقف يعقوب على «سَمِّهِدِينَ» «وَأَطِيعُونَ» «وَاتَّبِعُونَ» (١) بِياءٍ فـي

٧٧٢

الحالين ١٠

- وافقه أبو عمرو وأبو جعفر وأسمعيل في «وَاتَّبِعُونَ» في الوصل فقط .
- وثبت أهل المدينة وابن عامر وأهل البصرة إلا روحاً (ياء) (٢) قوله تعالى «يُعْبَادُ» (٣) في الوصل والوقف (٤) .
- وفتح الياء أبو بكر وقف عليها بالياء (٥) .

• وقراها ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف وحفص وروح بنغير ياء في الحالين .

---

(١) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٦١٠٦٣٠٦٢٧ .

(٢) في الأصل ء ب (في) بدل (ياء) ء والتصويب من : ظ .

(٣) آية / ٦٨ .

(٤) ساكنة • انظر الالتحاف : ٣٨٦ .

(٥) وقف أبو بكر بالياء ساكنة • انظر المصدر السابق .

## سورة الدُّخَانِ (١)

- ٧ - قرأ أهل الكوفة «رَبِّ السَّمَاوَاتِ» بخفض الياء (٢) .
- ١٦، ٢٣ - «نَبِّطِشُ» «فَأَسْرُرُ» ذكر (٣) .
- ٢٧ - قرأ أبو جعفر «فَكِهَيْنُ» بغير الف (٤) .
- وافقه حفص والداجوني (٥) في المطففين فقط (٦) .
- ٤٥ - قرأ ابن كثير وحفص ورويس «يَغْلِي» بالياء (٧) .
- ٤٧ - قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة وأبو جعفر «فَاعْتَلِمُوا» بكسر التاء (٨) .
- ٤٩ - قرأ الكسائي «ذُقْ أَتَكَّرُ» بفتح الهمزة (٩) .

- 
- (١) مكية ، وآياتها تسع وخمسون في الكوفي . التبصرة: ٥٠٣ . الاتحاف : ٣٨٨
- (٢) بدلا من «رَبِّكَ» قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هورب .  
النشر ٢٩٨/٣ . الاتحاف : ٣٨٨ .
- (٣) انظر حرف «نَبِّطِشُ» في ١٩٥ / الأعراف و«فَأَسْرُرُ» في ٨١ / هود في هذا الكتاب .
- (٤) في ظ زيادة (حيث كان) .
- (٥) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .
- (٦) انظر ٥٥ / يس في هذا الكتاب .
- في ح عن كف (قرأ قتيبة «فَاكِهَيْنُ» بالامالة هنا وفي الطور - آية ١٨ - والمطففين - آية ٣١ - ) .
- (٧) والباقر «فَغْلِي» بالتاء . النشر ٢٩٨/٣ و ٢٩٩ . الاتحاف : ٣٨٨ .
- (٨) وقرأ الباقر «فَاعْتَلِمُوا» بضم التاء ، وهما لغتان في مضارع علته : ساقه بجفاء وغلظة .  
النشر ٢٩٩/٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .
- (٩) على تقدير لام العلة أي : لأنك ، وقرأ الباقر بكسرها ، على الاستثناف .  
المصدران السابقان .

- ٥١ - قرا اهل المدينة <sup>(١)</sup> وابن عامر ، وفي مَقَامٍ ، بضم الميم <sup>(٢)</sup> .
- فتح <sup>(٣)</sup> اهل الحجاز وابو عمرو ، رَأَيْتُ ، رَأَيْتُكُمْ ، <sup>(٤)</sup> .
- واثبت يعقوب ياءين ، تَرْجُمُونَ ، فَاغْتَزَلُونَ ، <sup>(٥)</sup> في الحاليين <sup>(٦)</sup> .

- 
- ( ١ ) (أهل المدينة) غير مسطور في : ب .
- ( ٢ ) الاولى ، وقرا الباقيون بفتحها ، والمراد في الفتح موضع القيام ، وفي الضم معنى الإقامة .
- الكشف ٢٦٥ / ٢ النشر ٢٩٩ / ٣ .
- ( ٣ ) انظر تعريف الياءات واقسامها ص <sup>١٧٤ و ١٧١</sup> ، وانظر حروف ياءات هذه السورة في :
- النشر ٢٩٩ / ٣ والانتحاف : ٣٨٩ .
- ( ٤ ) آية / ١٩ .
- ( ٥ ) الحرفان على ترتيبهما : ٢١٦٢٠ .
- ( ٦ ) في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل فيهما ، وواقفه ابن شنبوذ على الياء في الحاليين ) .
- انظر النشر ٢٩٩ / ٣ .

## سورة الجاثية (١)

٥٤٤ - قرا حمزة والكسائي يعقوب ، ، اَيْتْ ، ، اَيْتْ ، (٢) بكسر التاء  
فيهما (٣) .

، ، الرِّيحِ ، ، ذُكِرَ (٤) .

٦ - قرا اهل الحجاز والبصرة الا رهسا وحفص / ، ، اَيْتْ يُونُونَ ،  
بالياء (٥) .

١١ - ، ، مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ ، ، ذُكِرَ (٦) .

١٤ - قرا ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ، ، لِنَجْزِي قَوْمًا ، ، بالنون  
قرا ابو جعفر ، ، لِنَجْزِي بياء مضمومة وفتح الزاي قلب الياء التي  
بعدها الى الالف .

قرا الباقر بياء مفتوحة قبل الجيم وعد الزاي (٧) .

- 
- (١) مكية ، وهي سبع وثلاثون آية في الكوفي . التبصرة: ٥٠٤ الانتحاف : ٣٨٩ .  
(٢) الحرفان : ، ، آيات لقوم يعقلون ، ، ٤ / ، ، آيات لقوم يعقلون ، ، ٥ / .  
(٣) منصوبة عطفا على اسم ان المتقدم ، ، والباقر برفعها على الابتداء .  
النشر ٣٠٠ / ٣ الانتحاف : ٣٨٩ .  
(٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة في هذا الكتاب .  
(٥) والباقر ، ، تَمْنُونَ ، ، بقاء الخطاب .  
السبعة ٥٩٤ النشر ٣٠٠ / ٣ الانتحاف : ٣٨٩ .  
(٦) انظر الحرف في ٥ / سبا في هذا الكتاب .  
(٧) فالقراءة الاولى ، ، لِنَجْزِي ، ، بالنون مبنيا للفاعل ، ، والثانية ، ، لِنَجْزِي ، ، بالياء مبنيا للمفعول  
وقراءة الباقر ، ، لِنَجْزِي ، ، بالياء مبنيا للفاعل .  
السبعة ٥٩٤ و ٥٩٥ النشر ٣٠٠ / ٣ و ٣٠١ الانتحاف : ٣٩٠ .  
في ب (وكسر الزاي) بدل (وعد الزاي) .

- ٢١ - قرأ اهل الكوفة الآبَا بَكَرَ ، سَوَاءً ، بالنصب (١) .
- قرأ حمزة (٢) والكسائي ، مَحْيَاهُمْ ، بالامالة (٣) .
- ٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، غَشَوَتْ ، بفتح الغين وسكون الشين من غير اللف (٤) .
- ٢٨ - قرأ يعقوب ، كُلُّ أُمَّةٍ تَدْعِي ، بنصب اللام (٥) .
- ٣٢ - قرأ حمزة ، والسَاعَتَرُ ، بالنصب (٦) .
- ٣٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٧) ، يَخْرُجُونَ مِنْهَا ، بفتح الياء ضم الراء (٨) .

- ( ١ ) على انه حال من الضمير في ، نجعلهم ، ، قبله ، والباقيون بالرفع ، على انه خبر مقدم و ، محياهم ، مبتدا مؤخر .
- حجة ابي زرة : ٦٦١ النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .
- ( ٢ ) ( حمزة ) غير مسطور في : ظ .
- ( ٣ ) انظر الحرف في ( باب الامالة ) ص ١١٤ ، وفيه تفرد الكسائي بامالته .
- في حاشية الاصل ( عبارة الكفاية للمؤلف : وامل ، محياهم ، الكسائي والعبسي عن حمزة ، وهذا يعضد نسخة الشيخ نور الدين ) .
- وفيها ايضا ( صح ، حمزة ، في أصل شيخنا ابن القاصح سلمه الله ، واما في اصل الشيخ فخر الدين سلمه الله : قرأ الكسائي ، محياهم ، بالامالة - كذا اسمعني - والله اعلم ) .
- تنبيه : ما بين الشارطتين - كذا اسمعني - فيه طمس على بعض الحروف ، واظنها كذا .
- انظر تفرد الكسائي بامالة ، محياهم ، في النشر ١٨٠/٢ و ١٨١ والاتحاف : ٧٧ .
- ( ٤ ) قرأ الباقيون بكسر الغين وفتح الشين واللف بعدها ، لغتان بمعنى غطاء .
- النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .
- ( ٥ ) على ان ، كل ، هذه بدل من ، كل ، قبلها ، وقرأ الباقيون بالرفع ، على انها مبتدا ، وجملة ، تدعى ، خبرها .
- النشر ٣٠٢/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .
- ( ٦ ) عطفًا على ، وعد الله ، قبله ، والباقيون بالرفع ، على الابتداء .
- المصدران السابقان .
- ( ٧ ) في ظ زيادة ( لا ) .
- ( ٨ ) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الراء على البناء للمفعول .
- النشر ٧١/٣ و ٧٢ الاتحاف : ٢٢٣ .



## سورة الاحقاف (١)

١٢ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب ،،لِتَنْذَرُ،، بالتاء (٢) .

١٥ - قرأ اهل الكوفة ،،اِحْسَنًا،، بسكون الحاء وهمزة مكسورة قبلها والـ

بعد السين (٣) .

قرأ اهل الحجاز وابو عمرو ،،كُرْهًا،، ،،كُرْهًا،، (٤) بفتح الكاف فيهما (٥) .

قرأ يعقوب ،،وَفَصَّلُ،، بفتح الفاء وسكون الصاد من غير الف هنا فقط (٦) .

١٦ - قرأ اهل الكوفة الآ ايا بكر ،،نَتَقَبَّلُ،، ،،وَتَجَاوَزُ،، بنون مفتوحة فيها ،

،،اَحْسَنُ مَا،، (٧) بالنصب (٨) .

١٧ - ،،اَفَّ،، ذكر (٩) .

١٩ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وعاصم / ،،وَلِيُؤْفِكِهِمْ،، بالياء (١٠) .

١/٢٢

(١) مكية ،،وأيها خمس وثلاثون في الكوفي . التبصرة: ٥٠٦ . الاتحاف : ٣٩١ .

(٢) قرأ الباقر ،،لِينْذَرُ،، بالياء . النشر ٣٠٣/٣ . الاتحاف : ٣٩١ .

(٣) وكذلك هي في مصاحف الكوفة ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، ،،حُسْنًا،، بضم الحاء واسكان السين من

غير همزة ولا الف ، وكذا هي في مصاحفهم ،،وَاحْسَانَ مَدْرَأَحْسَنَ،، ،،وَحُسْنًا بِمَعْنَاهُ .

اعراب النحاس ١٥٠/٣ . النشر ٣٠٣/٣ . الاتحاف : ٣٩١ .

(٤) ،،رَحِمَتْهُ أُمُّ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا،، .

(٥) انظر الحرفين في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .

(٦) قرأ الباقر بكسر الفاء وفتح الصاد والـ بعد ها ، مصدران بمعنى

النشر ٣٠٣/٣ و ٣٠٤ . الاتحاف : ٣٩١ .

(٧) في ظ زيادة (عملوا) .

(٨) فـ ،،اَحْسَنُ،، مفعول به ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، ،،يُتَقَبَّلُ،، ،،وَيُتَجَاوَزُ،، بياء مضمومة فيهما على البناء

للمفعول و ،،اَحْسَنُ،، بالرفع ،،نَائِبُ فَاعِلٍ . النشر ٣٠٤/٣ . الاتحاف : ٣٩١ .

(٩) انظر الحرف في ٢٣ / الاسراء ص ٨٨ < .

(١٠) قرأ الباقر ،،وَلَنُؤْفِكِهِمْ،، بالنون . النشر ٣٠٤/٣ . الاتحاف : ٣٩٢ .

- ٢٠ - قرأ ابن عامر (١) وروح ،،أَذْهَبَتْ،، بهمزتين محقتين .
- وقرأ ابن كثير وأبو جعفر ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .
- وفصل بينهما بالف أبو جعفر .
- الباقيون بهمزة واحدة على الخبر (٢) .
- ٢٥ - قرأ عاصم وحمة وخلف ويعقوب ،،لَا يَرَى،، بياء مضمومة ،،مَسْكِيْنَهُمْ،، بالرفع (٣) .
- وأما له أبو عمرو والدا جوني (٤) وحمة والكسائي وخلف (٥) .
- ٢٨٠٢٩ - ،،يَلُ ضَلَّوْا،، ،،وَإِنْ صَرَفْنَا،، ذكروا (٦) .
- ٣٣ - قرأ يعقوب ،،يَقْدِرُ عَلَى،، (٧) بغير الف يجعله فعلا مستقبلا (٨) .
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّي أَخَافُ،، (٩) .

(۱) في ح عن كف (ذكر المؤلف في كفاية المبتدئ) :-

ابن ذکوان مع روح وهشاما مع رئیس ثم لزّهشاما مع ابي جعفر في

• قرن الفصل بينهما بالف والله اعلم )

(۲) انظر النشر ۱/ ۴۸۵ والاتحاف: ۳۹۲ •

(٣) على بناء الفعل للمجهول و، مسألتهم، نائب فاعل، وقرا الباقي، ترى، بالتاء، فتحها

على البناء للمعلوم ، و،، مساكنهم ،، بالنصب ، مفعوله . النشر ٣/٣٠٥ الاتحاف: ٣٩٢

(۴) فی ح عن کف (عن ابن ذکوان) •

(٥) انظر الاتحاد : ٣٩٢ والمهذب ٢/٢٣٧ •

(۶) انظر ص ۹۱-۹۴.

(۷) (علی) غیر مسطور فی : ظ •

(٨) انظر قراءة روس، يقدر، في ٨١/١ ص ٣٥٩.

(٩) **شرح المؤلف في ذكريات السورة**، انظر حروفها في النشر ٣/ ٣٠٥ والاتحاف: ٣٩٣،

وانظر تعريف الیاءات ص ١٧١ و ١٧٢.

• ,,انني اخاف,, من الآية / ٢١

وفتح اهل المدينة وابو عمرو والبزى ،، وَلَسِكِنِّي أَرْكُمُ (١) .

وفتح اهل الحجاز (٢) ،، أَتَعِدَانِي أَنْ (٣) .

وفتح البزى وابن يزداد عن ابي جعفر ،، أَوْزَعْنِي أَنْ (٤) .

### سورة القتال (٥)

٤- قرا اهل البصرة وحفص ،، وَالَّذِينَ قَتَلُوا بضم القاف وكسر التاء من غير

الـف (٦) .

١٥- قرا ابن كثير ،، أَسْنِ بغير مد بوزن فَعِل (٧) .

وقف حمزة والكسائي وخلف على ،، مَصْفَى بِالامالة (٨) .

٢٢- قرا رويس ،، تَوَلَّيْتُمْ بضم التاء والواو وكسر اللام (٩) .

(١) آية / ٢٣ .

(٢) في ح عن كف (عبد الوارث عن ابي عمرو) .

(٣) آية / ١٧ .

(ان) غير مسطورة في : ظ .

(٤) آية / ١٥ .

في حاشية الاصل (بلغ سماعا على الشيخ فخر الدين) .

(٥) هي سورة محمد صلى الله عليه وسلم ، مدينة عند الاكثر ، وأبيها ثمان وثمانون في الكوفي .

التبصرة: ٥٠٨ الاتحاف : ٣٩٣ .

(٦) بينهما ، فعل ماضي مبني للمجهول ، وقرا الباقر بفتح القاف والتاء والـف بينهما ،

مبني للمعلوم من المقاتلة . النشر ٣٠٥/٣ الاتحاف : ٣٩٣ .

(٧) صفة مشبهة من أسن الماء اذا تغير ، وقرا الباقر بالمد على وزن : فاعل ، اسم فاعل .

النشر ٣٠٦/٣ الاتحاف : ٣٩٣ .

في ظ (من غير) بدل (بغير) ، و (مثل) بدل (بوزن) .

(٨) انظر الاتحاف : ٣٩٣ والمهذب ٢٤٠/٢ .

(٩) على البناء للمفعول ، اي : ان وَلَّيْتُمْ امر الناس ، وسها قرا سيدنا علي رضي الله عنه ، وقرا

الباقر بفتح الاحرف الثلاثة ، على البناء للفاعل ، وهو اما بمعنى القراءة الاولى ، واما

بمعنى : اعرضتم . النشر ٣٠٦/٣ و ٣٠٧ الاتحاف : ٣٩٤ .

قرا يعقوب ،،وَقَطَعُوا،، بفتح التاء وسكون القاف وتخفيف الطاء وفتحها (١).

٢٥- قرا ابو عمرو ،،وَأَمْلِي لَهُمْ،، بضم / الهمزة وكسر اللام ومعدّها ياء ٢٣/ب

مفتوحة .

• قرا يعقوب كذلك الا انه اسكن الياء .

• الباقون بفتح الهمزة واللام ومعد اللام الف (٢) .

• وأما حمزة والكسائي وخلف (٣) .

٢٦- قرا حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،إِسْرَارُهُمْ،، بكسر الهمزة (٤) .

٣١- قرا ابو بكر ،،وَلْيَبْلُغَنَّكُمْ حَتَّى يَعْلَمَ،، ،،وَيَلْبُوا،، بالياء فيهن (٥) .

قرا رهس ،،وَيَلْبُوا أَخْبَارَكُمْ،، (٦) بسكون الواو (٧) .

٣٥- قرا حمزة وابو بكر وخلف ،،إِلَى السَّلَامِ،، بكسر السين (٨) .

(١) مضارع (قَطَعَ) مخفف العين ، قرا الباقون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة ،

مضارع (قَطَعَ) مضعف العين ، والتضعيف للتكثير .

النشر ٣٠٧/٣ الاتحاف : ٣٩٤ .

(٢) انظر النشر ٣٠٧/٣ والاتحاف : ٣٩٤ .

(٣) انظر المذهب ٢٤٠/٢ .

(٤) مصدر (أَسْرَ) ، قرا الباقون بفتحها ، جمع (سِرّ) .

(٥) قرا الباقون الافعال الثلاثة بنون العظمة . النشر ٣٠٨/٣ الاتحاف : ٣٩٤ .

(٦) (اخباركم) غير مسطورة في ظ .

(٧) تخفيف ، قرا الباقون ،،وَيَلْبُوا،، بفتح الواو ، على الاصل ، عطفا على ما قبله .

• المصدران السابقان

(٨) انظر الحرف في ٦١ / الانتقال ص ٤٤٨ .

## سورة الفتح (١)

٦ - (دائرة السور ذكر) (٢).

٩ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، مَعَزَّزَهُ بِقُدْرِهِ ، وَسَبِّحُوا  
بِالْيَاءِ فِيهِن (٣) .

١٠ - قرأ حفص ، رِيحًا عَلَيْهِ اللَّهُ ، بضم الهاء (٤) .

قرأ أهل العراق إلا روحا ، فَمُسْتَقِيمٌ ، بالياء (٥) .

١١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ضَرَّارٌ ، بضم الضاد (٦) .

١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، كَلِمُ اللَّهِ ، بكسر اللام من غير الف (٧) .

١٧ - ، يَدْخُلُهُ ، و ، يَعْذِبُهُ ، ذُكْرًا (٨) .

(١) مدنية ، وهي وإن نزلت بالطريق في منصرفه صلى الله عليه وسلم من الحديبية سنة ست من

الهجرة فهي تعد من المدني على الصحيح ، وأنها تسع وعشرون .

غيث النفع بها مش السراج : ٣٥٥ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٢) هذه الفقرة غير مسطوورة في : ب ، ما في الاصل فقد كتبت في الحاشية بخط غير الخط الذي

كتبت به المخطوطة دون اية اشارة عليها ، عدا نقل قراءة الحرف عن الكفاية الكبرى للمؤلف

الشبت ادناه ، وكثيرا ما يذكر النقل دون وجود الحرف في النص ، وما اثبت في النص اعلاه

من : ظ . انظر حرف ، دائرة السور ، في ٩٨ / التمه ص ٢٥٢ .

في ح عن كف (روى عبد الوارث ، دائرة السور ، بفتح السين مع من فتح ) .

(٣) قرأ الباقر بن تاء الخطاب في الافعال الاربعة . النشر ٣٠٨ / ٣ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٤) قرأ الباقر (عليه) بكسر الهاء من غير صلة ، وانظر صلة ابن كثير في : -

الكشف ٤٢ / ١ - ٤٤ و ٦٦ / ٢ و ٢٨٠ النشر ٤١١ / ١ الاتحاف : ٣٤ .

(٥) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ٣٠٩ / ٣ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٦) قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان بمعنى ، كَالضَّعْفِ وَالضُّعْفِ .

النشر ٣٠٩ / ٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٧) اي ، كَلِمٌ ، جمع كلمة ، والباقر بفتح اللام والف بعدها ، اسم للجملة . المصدران السابقان

(من غير الف) ساقط من : ظ ب .

(٨) انظر الحرفين في ١٤٦١٣ / النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

٢٤ - قرأ ابو عمرو ،، بِمَ يَعْمَلُونَ بِصِيرًا ،، بالياء (١) .

٢٩ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،، شَطَطٌ ،، بفتح الطاء (٢) .

قرأ ابن عامر ،، فَازَرَهُ ،، بغير الف بعد الهمزة (٣) .

١/٧٤

،، عَلَى سَوْفَرٍ ،، ذكر (٤) .

#### سورة الحجرات (٥)

١ - قرأ يعقوب ،، لَا تَقْدَمُوا ،، بفتح الدال والتاء (٦) .

٤ - قرأ ابو جعفر ،، الْحُجْرَاتِ ،، بفتح الجيم (٧) .

٦ - ،، فَتَبَيَّنُوا ،، ذكر (٨) .

(١) قرأ الباقون ،، بتاء الخطاب . النشر ٣٠٩/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٢) الباقون بآسكانها ، وهما لغتان كالنهر والنهر .

الكشف ٢٨٢/٢ النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٣) قرأ الباقون بعد الهمزة ، وهما بمعنى . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٤) انظر الحرف في ٤٤ / التمل ص ٢٢٣ .

(٥) مدنية ، وهي ثمانى عشرة آية في المدني والكوفي . الكشف ٢٨٤/٢ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٦) والاصل لا تتقدموا ، حذف احدى التاءين ، وقرأ الباقون بضم التاء وكسر الدال ، مضارع

(قدم) متعد . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٧) قرأ الباقون بضمها ، لغتان في جمع حجرة ، وهي القطعة من الارض المحجورة بحائط .

المصدران السابقان .

في ح عن كف (روى المطوي عن ابي معمر بسكون الجيم) .

(٨) انظر الحرف في ٩٤ / النساء ص ٤٠٠ .

١٠ - قرأ يعقوب ،،بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ،، بكسر الهمزة وسكون الخاء متاء مكسورة على الجمع (١) .

١٢ - قرأ اهل المدينة ورويس ،،لَحْمُ أَخِيهِ مَيْتًا،، بالتشديد (٢) .

١٤ - قرأ اهل البصرة ،،يُلْتَكَمُ،، (٣) بهمزة ساكنة بعد الياء (٤) .

١٨ - قرأ ابن كثير ،،بَصِيرَ بَمَا يَعْمَلُونَ،، بالياء (٥) .

(١) في ح عن كف (قرأ يعقوب ،،بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ،، بكسر الهمزة وسكون الخاء متاء مكسورة على الجمع ، وقرأ ابو معمر من طريق المطوي ،،بين إخوانكم،، بهمزة مكسورة وسكون الخاء ونون مكسورة على الجمع ، وقرأ الباقر ،،أَخْوَتِكُمْ،، بهمزة مفتوحة وفتح الخاء وياء بعد الواو على التثنية) . وانظر النشر ٣/٣١٠ والاتحاف : ٣٩٧ .

(٢) قرأ الباقر بتخفيف الياء ، وهما لغتان عند العرب .

النشر ٢/٤٢٤      الاتحاف : ١٥٢ .

(٣) في ظ زيادة ( لا ) ، وفي ب غير واضحة من الطمس .

(٤) في ح عن كف (وخفف الهمزة في الادراج اليزيدي وابوزيد والعباس وعبد الوارث ،

الباقر ،،لَا يُلْتَكَمُ،، بغير همز بعد الياء ) .

وقراءة اهل البصرة على أن الحرف مضارع (أَلْتَهُ) بفتح العين (يَأْتِيهِ) بكسرها ،

كصَدَفَ يَصْدِفُ ، وهي لغة عطفان ، وقراءة الباقرين ، مضارع (لَاتُهُ) (يليته) كباع

يبيع ، وهي لغة الحجاز ، وعليها صريح الرسم .

النشر ٣/٣١١      الاتحاف : ٣٩٨ .

(٥) قرأ الباقر ،،تعملون،، بتاء الخطاب .      المصدران السابقان .

## سورة قاف (١)

- ١١ - قرأ ابو جعفر ،،بِلْدَةٍ مِّتَّارٍ،، بالتشديد (٢) .
- ٣٠ - قرأ نافع وابو بكر ،،يَوْمَ يَقُولُ،، بالياء (٣) .
- ٣٢ - قرأ ابن كثير (٤) ،،مَا يُوعَدُونَ،، بالياء (٥) .
- ٤٠ - قرأ اهل الحجاز وحمة وخلف ،،وَأُدْبِرَ،، بكسر الهمزة (٦) .
- ٤٤ - ،،تَشَقَّقُ،، ذكر (٨) .

## الياءات (٩)

- قرأ يعقوب ،،وَعِيدٍ،، (١٠) بياء في الحالين
- قرأ ابن كثير ويعقوب ،،النَّادِ،، (١١) بياء في الحالين
- وافقهما اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط
- وقف ابن كثير ويعقوب على ،،يُنَادِ،، (١٢) بياء (١٣) .

- 
- (١) مكية ، وايها خمس واربعون في المدني والكوفي • التبصرة ٥١٢ الانتحاف: ٣٩٨
  - (٢) قرأ الباقر بالتخفيف • انظر ١٢ / الحجرات ص ٢٩٤ .
  - (٣) الباقر ،،نقول،، بنون العظمة • النشر ٣ / ٣١١ و ٣١٢ الانتحاف: ٣٩٨
  - في ح عن كف (وروي عبد الوارث ،،يوم يُقال،، بياء مضمومة مالف بعد القاف) •
  - (٤) في ظ زيادة (هذا) •
  - (٥) انظر الحرف في ٥٣ / ص ، ص ٣٦٥ .
  - (٦) في ظ زيادة (السجود) •
  - (٧) مصدر (أُدْبِرَ) بمعنى مضى ،،وقرأ الباقر بفتحها ، جمع (دبر) وهو اخر الصلاة وعقبها ،
  - وجمع باعتبار تعدد السجود • النشر ٣ / ٣١٢ الانتحاف: ٣٩٨ و ٣٩٩
  - (٨) انظر الحرف في ٢٥ / الفرقان ص ٣٤٦ .
  - (٩) انظر تعريف الياءات واقسامها اخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
  - وانظر حروف هذا الفصل في النشر ٣ / ٣١٢ والانتحاف: ٣٩٩
  - (١٠) من الاية / ١٤ ، ٤٥ •
  - (١١) (١٢) الحرفان من الاية / ٤١ •
  - (١٣) انظر وقف ابن كثير ويعقوب هذا في النشر ٢ / ٣٠٢ - ٣٠٦ والانتحاف: ١٠٥ و ٣٩٩



## سورة والذاريات (١)

- ٢٣ - قرأ اهل الكوفة الأ حفا ،، مثلُ ما ،، برفع اللام (٢) .
- ٤٤ - قرأ الكسائي / ،، الصَّعْقَةُ ،، بغير الف مع سكن العين (٣) .
- ٤٦ - قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ،، رَقُومٌ نُحِ ،، بخفض الميم (٤) .
- ٦٠ - ،، يَوْمَهُمُ الَّذِي ،، بضم الهاء والميم حمزة والكسائي وخلف والدا جزي (٥) .
- قرأ يعقوب ،، لِيُعْبَدُونَ ،، ،، أَنْ يُطْعِمُونَ ،، ،، فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ،، بياء في الحالين (٦) .

- (١) مكية ، وهي ستن آية اجماع . التبصرة ٥١٣ الاتحاف : ٣٩٩  
في ظ ه ب (الذاريات) بدون واو .
- (٢) على أنه صفة ،، لَحَقَهُ ،، قبله ،، قرأ الباقر بنصبها ،، على أن الحرف حال من الضمير المستكن في ،، لَحَقَهُ ،، النشر ٣١٣/٣ الاتحاف : ٣٩٩
- (٣) على ارادة الصوت الذي يصحب الصاعقة ،، والباقر ،، الصاعقة ،، بكسر العين وألف قبلها ،، على ارادة النار النازلة من السماء للمقومة .  
الصدران السابقان
- (٤) في ح عن كف (قرأ أبو عمرو الا عبد الوارث وحمزة والكسائي وخلف ،، رَقُومٌ نُحِ ،، بخفض الميم ،، قرأ عبد الوارث برفع الميم ،، وفتحها الباقر) .  
انظر النشر ٣١٣/٣ و ٣١٤ والاتحاف : ٤٠٠
- (٥) انظر الحرف في أواخر ٧٥٦ / الفاتحة ص ١٤٤ .
- (٦) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ،، وانظر الحروف في النشر ٣١٤/٣ والاتحاف : ٤٠٠  
الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ .

## سورة والطور (١)

١٨ - «فَكِهِينَ» ذكر (٢) .

٢١ - قرأ أبو عمرو «وَاتَّبَعْنَاهُمْ» بقطع الهمزة وفتحها وتخفيف التاء وسكونها

منون ولف على لفظ الجماعة (٣) .

قرأ ابن عامر ومعقوب «ذَرَيْتَهُمْ بِأَيْمَانٍ» (٤) بالف على الجمع ضم التاء .

وقرأ أبو عمرو كذلك الا أنه كسر التاء .

الاخرون «ذَرَيْتَهُمْ» على التوحيد مع ضم التاء (٥) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وأهل البصرة «أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ»

بالف على الجمع وكسر التاء .

(١) مكية ، وآيها تسع وأربعون في الكوفي . التبصرة / ٥١٤ غيث النفح / ٣٥٨

في ظ (الطور) بدون واو .

(٢) أنظر الحرف في ١٥٥ / يس ص ٣٥٨

(٣) قرأ الباقر «وَاتَّبَعْنَاهُمْ» بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء

ساكنة بعدها . النشر ٣ / ٣١٤ الانتحاف : ٤٠٠ .

في ظ (وَأَلْف) بدل (وَأَلْف) .

(٤) (بأيمان) غير مسطوطة في ظ .

(٥) انظر النشر ٣ / ٣١٤ و ٣١٥ والانتحاف : ٤٠٠ .

(مع ضم التاء) ساقطة من ب .

- الآخرون ،، ذَرَبْتَهُمْ عَلَى التَّوْحِيدِ وَنَصَبَ التَّاءَ (١) .
- قرأ ابن كثير ،، أَلْتَسْتَهْمِرُ بِكسر اللام (٢) .
- ٢٣ - ،، لَا لَغَوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ذَكَرَا (٣) .
- ٢٨ - قرأ أهل المدينة والكسائي ،، نَدَعُوهُ أَنْعُرَ بفتح الهمزة (٤) .
- ٣٧ - روى قبل وهبة الله عن الأخفش (٥) وحفص ،، الْمُصِيطِرُونَ ،، بالسين .
- وكذلك قرأ هبة الله عن البرزى .
- الباقون بالصاد ،، وَأَشَمَّ الزَّاي / حمزة (٦) .
- ٤٥ - ،، يَلْقَوُا ،، ذُكِرَ فِي الزَّخْرِفِ (٧) .
- قرأ ابن عامر وطاسم ،، يُصَعَّقُونَ ،، بضم الياء (٨) .

- 
- (١) انظر النشر ٨٤ و ٨٣ / ٣ والاتحاف : ٤٠٠ .
- قراءة الآخريين غير مسطورة في : ب .
- (٢) مِنْ أَلْتِ يَأْلَتْ كَعَلِمٍ يَعْلَمُ ،، قرأ الباقر بفتحها ،، مِنْ أَلْتِ يَأْلَتْ كَضَرْبٍ يَضْرِبُ ،، وكلها لغات بمعنى نقص .
- في ح عن كف (الا ابن شبيب فإنه حذف الهمزة)
- انظر النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠٠ و ٤٠١ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .
- (٤) على تقدير لام التعليل أى : لأنه ،، والباقر بكسرها ،، على الاستئناف .
- النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٥) في ب (عن البرزى) بدل (عن الأخفش) ،، ومن هنا الى قوله (الباقر)
- فيه طمس .
- (٦) انظر النشر ٣١٥ / ٣ - ٣١٧ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٧) انظر الحرف في ٨٣ / الزخرف ص ٢٨٢ .
- الفقرة غير مسطورة في : ب .
- (٨) مبنيًا للمفعول ،، قرأ الباقر بفتح الياء ،، على البناء للفاعل .
- النشر ٣١٧ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- في ظ زيادة (والسلام) في نهاية السورة .

## سورة والنجم (١)

- ١١ - قرأ أبو جعفر ،، ما كَذَّبَ (٢) بتشديد الذال (٣) .
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،، أَفْتَمَرُومُ بفتح التاء وسكون الميم من غير ألف (٤) .
- ١٩ - قرأ رهس ،، اللَّسَرِ (٥) بتشديد التاء (٦) .
- الباقيون بتخفيفها (٧) .
- وكلهم وقف على التاء الا الكسائي فإنه يقف على الهاء (٨) .

- (١) مكية ، وهي اثنتان وستون آية في الكوفي . التبصرة ٥١٥ الاتحاف: ٤٠٢  
في ظ (النجم) بدون واو .
- (٢) في ظ زيادة (الفؤاد) .
- (٣) معدى بالتضعيف ، وقرأ الباقيون بتخفيفها ، على أنه فعل لازم معدى السبي مفعوله بغي أي : ما كذب الفؤاد فيما رأى . النشر ٣١٧/٣ الاتحاف: ٤٠٢
- (٤) مضارع مريته اذا علمته وجحدته ، وقرأ الباقيون ،، أَفْتَمَرُومُ بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها ، مضارع ما راء اذا جادله . المصدران السابقان .
- (٥) في ظ زيادة (والعزى) .
- (٦) مع المد للساكنين ، قال ابن عباس: كان رجلا يسوق عكاظ يلت السمن والسويق عند صخرة ومطعمه الحاج فلما مات عبدوا الحجر الذي كان عنده اجلالا لذلك الرجل وسموه باسمه ، فالحرف اسم فاعل في الأصل غلب على هذا الرجل .
- النشر ٣١٨/٣ الاتحاف: ٤٠٢ .
- (٧) اسم صنم لثقيف بالطائف . المصدران السابقان .
- (٨) انظر النشر ٢٩٥/٢ والاتحاف: ١٠٤ و ٤٠٣
- في ب (يقف بالهاء) .

٢٠ - قرأ ابن كثير ،،مُسَوِّقٌ، بِالْمَدِّ وَالْهَمْزِ (١) .

وكلهم وقف (٢) عليه بالتاء الا الكسائي فانه وقف (٣) بالهاء (٤) .

٢٢ - قرأ ابن كثير ،،ضُرِّيٌّ، بِالْهَمْزِ (٥) .

٤٧٦٣٢ - ،،كَبِيرُ الْإِثْمِ، و ،،أَمَهَاتِكُمْ، و ،،النَّشْأَةُ، (٦) ذكر الخلاف فيهن (٧) .

٥٠ - قرأ أهل المدينة والبصرة ،،عَادَا الْإِلَى، بسكون التنوين وادغامه في اللام

ضم اللام بالقاء حركة الهمزة عليها .

أَلَا أَنَّ الْحُلَوَانِيَّ عَنْ قَالَيْنِ وَهَبَةَ اللَّهُ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ —————

(١) أى بهمزة مفتوحة بعد الألف ، والباقيون ،،مُسَوِّقٌ، بغير همزة ، وهما لغتان .

النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .

(٢) في ظ (وقفوا) بدل (وقف) .

(٣) في ظ (يقف) بدل (وقف) .

(٤) قال صاحب النشر : والوقف عليها لجميع القراء بالهاء اتباعا للرسم ، وما وقع

في كتب بعضهم من أن الكسائي وحده يقف بالهاء والباقيون بالتاء فوهم لعله

انقلب عليهم من ،،اللاتر، . النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .

(٥) أى بهمزة ساكنة بعد الضاد ، على أنه مصدر كذكرى ، قرأ الباقيون بياء

بدل الهمزة ، على أنه صفة ، والضيبي : الجائرة . النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٥٥ و ٤٠٣

(٦) في الأصل ، ظ ، ب (النشأة) قبل (أمهاتكم) ، وما أثبتته أعلاه استنادا

الى موضع الحرفين في القرآن الكريم ف ،،أمهاتكم، ضمن الآية : ٣٢ ، و ،،النشأة، ٤٧ .

(٧) انظر حرف ،،كَبِيرُ الْإِثْمِ، في ٣٧ / حم عسق ص ٢٧٨ ، و ،،أمهاتكم، في ٧٨ / النحل

ص ٢٨٥ ، و ،،النشأة، في ٢٠ / العنكبوت ص ٣٤١ .

يبدلان الواو همزة (١) .

• وكلهم يقفون على ,,عَادًا,, بالف .

• واختلفوا في الإبتداء .

• فروى عن أهل البصرة الإبتداء ,,أُلُوْلِي,, بهمزة قبل اللام المضمومة .

• وعن أهل المدينة كذلك الا أنه يهمز الواو .

• الباقيون ,,الاولى,, كما يَصِلون .

• وروى عن أهل البصرة والمدينة ,,لُولِي,, بلام مضمومة / من غير ٢٥/ب

همزة قبلها (٢) .

٥٥ - قرأ يعقوب ,,رَبِّكَ تَتَمَارَى,, بتشديد التاء على الادغام .

• ولا خلاف في الإبتداء أنه (٣) بتاءين على الاظهار (٤) .

(١) قرأ الباقيون بكسر التنوين وسكون اللام وتخفيف الهمزة من غير نقل .

• فكسر التنوين لالتقاء الساكنين وصلا ولأبتداء بهمزة الوصل .

انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٧/٢ - ٤٢ الاتحاف : ٦٠ و ٤٠٣

(٢) أنظر الصدهن السابقين .

(٣) (أنه) ساقط من : ب .

(٤) قرأ الباقيون وصلا وابتداء بتاءين مظهرتين .

انظر النشر ٤٠٥/١ و ٤٠٩ والاتحاف : ٢٥ و ٤٠٤ والمهذب ٢٣٣/٢

## سورة القمر (١)

- ٣ - قرأ أبو جعفر ,,سَتَقَرَّ بالخفض (٢) .
- ٦ - قرأ ابن كثير ,,إلى شَيْءٍ نُكْرَ بسكون الكاف (٣) .
- ٧ - قرأ أهل العراق الا عاصم ,,خُشَعًا بـألف وتخفيف الشين وكسرها (٤) .
- ١١، ١٢ - ,,فَفَتَحْنَا و ,,عَيْنَا ,,وَبَيْنَهُمْ ذكر الخلاف فيهن (٥) .
- ٢٦ - قرأ ابن عامر حمزة ,,سَتَعْلَمُونَ غَدَارًا بالناء (٦) .
- قرأ يعقوب والبزى ,,يَدْعُ الدَّاعِ بياء في الحالين (٧) .

- 
- (١) مكية عند الجمهور ، وآيها خمس وخمسون اجطا .  
التبصرة ٥١٨ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٢) على انه صفة ل ,,أمر قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، خبر ,,كلّ قبله .  
النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٣) وقرأ الباقر بضمها ، وهما لغتان .  
الكشف ٢٩٧/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٤) على الافراد ، وقرأ الباقر ,,خُشَعًا بضم الخاء وفتح الشين و تشديدها بلا ألف ، جمع تكسير . النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٥) انظر حرف ,,فَفَتَحْنَا في ٤٤/الأنعام ص ٤٧ ، ,,عَيْنَا في ١٨٩/ البقرة ص ٥٨ ، وحرف ,,وَبَيْنَهُمْ في (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٥ .
- (٦) وقرأ الباقر ,,سَيَعْلَمُونَ بياء الغيب .  
النشر ٣١٩/٣ و ٣٢٠ الاتحاف : ٤٠٥ .
- (٧) أنظر ص ١٧١ و ١٧٢ وأنظر الحروف التالية في النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥ .  
الحرف من الآية / ٦ .

- وافق أبو عمرو وأبو جعفر وأسمعيل في الوصل
- قرأ ابن كثير ويعقوب، مهطعين إلى الداع<sup>(١)</sup>، بياء في الحالين
- وافق أبو عمرو وأهل المدينة في الوصل فقط<sup>(٢)</sup>.
- قرأ يعقوب، رُذُر، ستة مواضع وهو جميع ما فيها<sup>(٣)</sup> بياء، فسي
- الحالين

- 
- (١) آية ٨ /
  - (٢) (فقط) ساقطة من: ظ
  - (٣) المواضع في الآيات: ١٦ ، ١٨ ، ٢١ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٩ ، وهو جميع ما في السورة كما ذكر المؤلف



## سورة الرُّفْرِفِ (١)

١٢ - قرأ ابن عامر ،،وَالْحَبَّ،، بنصب الياء ،،ذَا العصف،،(٢) بألف

،،وَالرَّيْحَانَ،، بنصب النون .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،وَالرَّيْحَانَ،، بالخفض .

وَرَفَعَ الْبَاقِينَ(٣) .

٢٢ - قرأ أهل المدينة / والبصرة ،،يُخْرِجُ مِنْهَا،، بضم الياء وفتح الراء(٤) . ١/٢٦

٢٤ - ،،الْجَوَّارَ،، ذكر(٥) .

قرأ حمزة وأبو بكر ،،الْمُنْشِطَاتِ،، بكسر الشين(٦) .

٢٧ - قرأ هبة الله عن الاخفش ،،وَالْأَكْرَامَ،، بالامالة هنا وفي آخرها(٧) .

(١) هي سورة (الرحمن) - عز وجل - مكية في قول الجمهور ، وأنها ثمان وسبعين

• غيث النفع ٣٦١ الاتحاف : ٤٠٥ .

(٢) كذا في المصحف الشامي ، أما في بقية المصاحف فـ « ذو » بالواو . النشر ٣٤/٣

(٣) انظر النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥ .

(٤) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء ، على البناء

للفاعل .  
• المصدران السابقان

في ح عن كف (قرأ أهل المدينة والبصرة ألا العباس ،،يُخْرِجُ،، بضم

الياء وفتح الراء ، وقرأ العباس بضم الياء وكسر الراء ،،الْلَوْلُوْا والمرجان،،

- بعده - بالنصب فيهما ) .

وفي ح عن كف أيضا (قرأ العباس على أبي عمرو) .

(٥) انظر الحرف في ٣٢ / حم عسق ص ٣٧٨ .

(٦) اسم فاعل ، وقرأ الباقون بفتحها ، اسم مفعول .

النشر ٣٢١/٣ الاتحاف : ٤٠٦ .

(٧) أنظر امالة الحرف في النشر ٢١٤/٢ و ٢١٥ والاتحاف : ٨٨ و ٨٩ و ٤٠٦

- ٣١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سيفرغ،،<sup>(١)</sup> بالياء<sup>(٢)</sup> .  
 ،،أَيْتُ الثَّقَلَانِ،، ذكر<sup>(٣)</sup> .
- ٣٥ - قرأ ابن كثير ،،شواظر،، بكسر الشين<sup>(٤)</sup> .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح<sup>(٥)</sup> ،،وَحَاسٍ،، بالخفض<sup>(٦)</sup> .
- ٥٤ - روى رويس ،،مِنِ اسْتَبْرَقَ،، بكسر النون من غير همز<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) في ظ زيادة (لكم) .
- (٢) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ٣٢١/٣ الاتحاف : ٤٠٦
- (٣) أنظر الحرف في ٣١/النور ص ٣٤٤ و ٣٤٣ .
- (٤) قرأ الباقر بضمها ، لغتان . النشر ٣٢١/٣ و ٣٢٢ الاتحاف : ٤٠٦
- (٥) في حاشية الأصل (كذا في المکتوب في الوسط ، وكذا في التلخيص للطبري في القراءات الثمانية) .
- في ب بعض طمس .
- (٦) عطا على ،،نار،، قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، عطا على ،،شواظر،،  
 النشر ٣٢٢/٣ الاتحاف : ٤٠٦ .
- (٧) في ح عن كف (روى ورش ورويس والشموني ،،من استبرق،، بالقاء حركة الهمزة على النون وحذف الهمزة ، ألا أن النقاد يخير بين المذهبين .  
 انظر (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في النشر ٣٥/٣ و ٣٧ و ٣٢٢ والاتحاف : ٦٠ و ٤٠٦ .

٧٤٥٦ - قرأ الكسائي ، لَمْ يَطْمُشَنَّ بِضَمِّ الْمِيمِ فِي الْأَوَّلِ (١) .

٧٨ - قرأ ابن عامر ، رَزَوِ الْجَلِيلَ وَالْأَكْوَامَ ، فِي آخِرِهَا بِالْوَاوِ (٢) .

وقف يعقوب على ، الْجَوَّارِ ، بِالْيَاءِ (٣) .

- 
- (١) أى في الموضع الأول الذى هو في الآية / ٥٦ .  
 قرأ الباقر بكسر الميم فيهما ، وهما لغتان في مضارع طمئ كلمز .  
 في ح عن كف (روى الدورى عنه التخيير بين ضم الأول والثاني ،  
 مضم الأول قرأت) . النشر ٣/٣٢٢ و ٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٦ ، ٤٠٧ .
- (٢) أى ، رَزَوِ صفة لـ ، اسم ، قبله ، وكذلك هو في المصاحف الشامية  
 قرأ الباقر بالياء ، صفة لـ ، ريك ، وكذلك هو في مصاحفهم .  
 النشر ٣/٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٧
- (٣) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في النشر ٢/٣٠٢ و ٣٠٣ والاتحاف : ٤٠٦  
 الحرف من الآية / ٢٤ .

## سورة الواقعة (١)

- ١٩ - "يَنْزِفُونَ" ذكر (٢) .
- ٢٢ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر "وَحُورٍ عَيْنٍ" بالخفض فيهما (٣) .
- ٣٧ - قرأ حمزة وأبو بكر وخلف واسماعيل (٤) "عُرْيَاءُ" بسكون الراء (٥) .
- ٤٧ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح "أَيْدَارُ" بهمزيين محققين على الاستفهام (٦) .
- قرأ أبو جعفر من طريق السلي "إِذَا" بهمزة واحدة على الخبر (٧) .
- الباقيون بتحقيق الأولى وتليين الثانية .
- وفصل بينهما بألف أهل المدينة إلا الرهاوي وأبو عمرو (٨) .

- 
- (١) مكية ، وهي ست وتسعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٢٢ الانتحاف: ٤٠٧
- (٢) أنظر الحرف في ٤٧ / الصافات ص ٣٦٢
- (٣) عطفاً على "جنات النعيم" قبله ، وقرأ الباقيون برفعهما ، عطفاً على "ولدان" . النشر ٣٢٤/٣ الانتحاف: ٤٠٧ و ٤٠٨
- (٤) في ظ زيادة (عن نافع) . انظر السبعة ٦٢٢ .
- (٥) وهي لغة تميم وأسد وعامة قيس ، وقرأ الباقيون بضمها ، وهي لغة الحجازيين . النشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ الانتحاف: ١٤١ - ١٤٣ و ٤٠٨
- (٦) في ح عن كف (إلا أن هشاماً فصل بينهما بألف) .
- (٧) في ح عن كف (لم يقرأ أحد على الخبر إلا الرهاوي عن أبي جعفر فإنه قرأ "إذا" على الخبر) .
- وقال صاحب النشر ٤٩٤/١ (ولا خلاف عنهم في الاستفهام في الاول - أي أئذا - ) وانظر كذلك الانتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .
- (٨) انظر (باب الهمزيين المجتمعين من كلمة) في النشر ٤٩٤/١ والانتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .

وأما «إِنَّا» فقرأه على الخبر أهل المدينة إلا السلمي  
والكسائي ومعقوب .

الباقيون بهمزيين / محققين (١) .

ولین الثانية ابن كثير وأبو عمرو (٢) .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو والسلمي عن أبي جعفر (٣) .

٥٥ - قرأ أهل المدينة إلا ابن يزداد عن أبي جعفر وعاصم

وحمزة «شُرِبَ الهيم» بضم الشين (٤) .

٦٠ - قرأ ابن كثير «قَدَرْنَا» بتخفيف الدال (٥) .

٦٢ - «النشأة» و «تَذَكَّرُونَ» ذُكِرَا (٦) .

(١) في ح عن كف (قرأه بهمزيين محققين عاصم وابن عامر وحمزة وخلف

إلا أن هشامًا يفصل بينهما بألف) .

(٢) (وأبو عمرو) غير واضحة في ب .

(٣) أنظر المصدرين السابقين .

(٤) قرأ الباقيون بفتحها ، والقراءتان مصدر شرب كالإكل .

النشر ٣٢٤/٣ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٥) قرأ الباقيون بتشديدها ، وهما بمعنى واحد .

النشر ٣٢٤/٣ و ٣٢٥ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٦) أنظر حرف «النشأة» في ٢٠ / العنكبوت ص ٢٤١ ، و «تذكرون» في

١٥٢ / الأنعام ص ٢٤٠ .

- ٦٦ - قرأ أبو بكر ،،أُتِنَا لِمُفَرِّمٍ،، بهمزتين محقتين .  
 الباقيون بهمزة واحدة على الخبر (١) .
- ٧٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،بِمَوْقِعِ النُّجُومِ،، على التوحيد (٢) .
- ٨٩ - قرأ رخص ،،فَرُوحٌ،، بضم الراء (٣) .

- 
- (١) انظر النشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٤٠٩ .
- (٢) قرأ الباقيون ،،بِمَوَاقِعِ،، بفتح الواو وألف بعدها على الجمع .  
 النشر ٣٢٥/٣ الاتحاف : ٤٠٩ .
- (٣) اسم مصدر بمعنى الرحمة ، قرأ الباقيون بفتحها ، مصدر  
 بمعنى الاستراحة .  
 المصدران السابقان .  
 في ظ (روح وريحان) بدل (فروح) .

## سورة الحديد (١)

- ٨ - قرأ أبو عمرو ،، وَقَدْ أَخَذَ ،، بضم الهمزة وكسر الخاء  
،، مِثَاقُكُمْ ،، بالرفع (٢) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر ،، وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهِ ،، برفع اللام (٣) .
- ١١ - ،، فَيُضَعِّفُ ،، (٤) و ،، الْأُمَانِي ،، (٥) ذكراً (٦) .
- ١٣ - قرأ حمزة ،، اَنْظُرُوا اَنْظُرُونَا ،، بقطع الهمزة وفتحها وكسر الظاء (٧) .
- ١٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وعقوب ،، لَا تَتَّخِذُوا ،، بالتاء (٨) .

- (١) مدنية ، وآيها تسع وعشرون في الكوفي . التبصرة : ٥٢٣ الاتحاف : ٤٠٩
- (٢) على أن الفعل مبني للمجهول و ،، مِثَاقُكُمْ ،، نائب فاعل ، وقرأ الباقر بفتح الهمزة والخاء ونصب ،، مِثَاقُكُمْ ،، على أنهما فعل ومفعوله .  
النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف : ٤٠٩ .
- (٣) من ،، كل ،، على أنه مبتدأ وما بعده خبر ، وكذا هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقر بالنصب ، على أنه مفعول أول مقدم ل ،، وعد ،، و ،، الحسن ،، مفعول ثان . النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف : ٤٠٩ و ٤١٠
- (٤) في ظ (فيضعه) .
- (٥) ،، الْأُمَانِي ،، من الآية / ١٤ .
- (٦) انظر حرف ،، فَيُضَعِّفُ ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، و ،، الْأُمَانِي ،، في ٧٨ / البقرة أيضا ص ١٤٥ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة في مستهل السورة ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .
- (٧) بمعنى أمهلونا ، وقرأ الباقر ،، اَنْظُرُوا ،، بحمل الهمزة وضم الظاء ، أي انتظرونا ، وجوز أن يكون بمعنى : أبصرونا .
- النشر ٣٢٧/٣ الاتحاف : ٤١٠ .
- (٨) قرأ الباقر ،، يَتَّخِذُ ،، بالياء . الصدوران السابقان .  
في ب (يؤخذ بالياء) ولعله سبق قلم .

- ١٦ - قرأ نافع وحفص ،، وما نزل ،، بتخفيف الزاي (١) .  
 قرأ رويس ،، ولا تَكُونُوا ،، بالتاء (٢) .
- ١٨ - قرأ ابن كثير وأبو بكر ،، إنَّ الصَّادِقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ،، بتخفيف الصاد فيهما (٣) .  
 ،، يَضْعَفُ ،، و ،، بِالْبُخْلِ ،، (٤) ذكر (٥) .
- ٢٣ - قرأ أبو عمرو ،، بِمَا أَتَكُمُ ،، بالقصر (٦) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ ،، (٧) بغير ،، هُوَ ،، (٨)
- ٢٦ - ،، إِبْرَاهِيمَ ،، ذكر (٩) .

١/٢٢

- (١) ثلاثيا لازما ، والباقيون بتشديدها ، معدى بالتضعيف .  
 • الصدران السابقان
- (٢) قرأ الباقيون بياء الغيب • الصدران السابقان  
 • هذه الفقرة غير واضحة في ب
- (٣) قرأ الباقيون بتشديدها فهما ، والاصل : المتصدقين والمتصدقان أدغم التاء في الصاد • الصدران السابقان
- (٤) ،، بِالْبُخْلِ ،، من الآية / ٢٤ •
- (٥) انظر حرف ،، يَضْعَفُ ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، وحرف ،، بِالْبُخْلِ ،، في ٣٧ / النساء ص ١٩٦ .
- (٦) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة ، وأماله حمزة والكسائي وخلف) •  
 • من الإتيان ، والباقيون ،، آتَاكُمْ ،، بالمد ، من الإتياء •  
 • النشر ٣٢٨ / ٣ الاتحاف : ٤١١ •
- (٧) في ظ زيادة (الحميد) •
- (٨) وفي المصاحف المدنية والشامية بغير ،، هُوَ ،، قرأ الباقيون بزيادة ،، هُوَ ،، قبل ،، الْغَنِيُّ ،، وكذلك هو في مصاحفهم ، والضمير ،، هُوَ ،، يسمى البصريون فضلا ، والكوفيون عمادا •
- النشر ٣٢٨ / ٣ الاتحاف : ٤١١ شرح الكافية الشافية ١ / ٢٣٩ - ٢٤٦
- (٩) انظر الحرف في ١٢٤ / البقرة ص ١٥١ - ١٥٢ •  
 • في ظ زيادة (والله أعلم) في نهاية السورة •



## سورة المجادلة (١)

٣٦٢ - قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر «يُظَاهِرُونَ»

بفتح اليا وتشديد الظاء وألف وتخفيف الهاء وفتحها .

قرأ عاصم بضم اليا وألف مع تخفيف الظاء والهاء وكسرها .

الباقيون بفتح اليا وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف (٢) .

«الَّتِي» ذكر (٣) .

٧ - قرأ أبو جعفر «مَا تَكُونُ» بالتاء (٤) .

قرأ يعقوب «وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا» (٥) بالرفع (٦) .

٨ - قرأ حمزة ورويس «وَتَنْتَجُونَ» بنون ساكنة بعد اليا والجيم

(١) مدنية ، وآيها اثنتان وعشرون في الكوفي .

التبصرة ٥٢٥ الالتحاف: ٤١١

(٢) انظر النشر ٣/٣٢٨ و ٣٢٩ والالتحاف: ٤١١ و ٤١٢ .

(٣) انظر الحرف في ٤ / الاحزاب ص ٣٤٨ .

(٤) قرأ الباقيون «يكون» بالياء . النشر ٣/٣٢٩ الالتحاف: ٤١٢

(٥) (الا) غير مسطورة في ظ و ب .

(٦) عطفا على محل «نجوى» قبله ، قرأ الباقيون «أكثر» مجرورا

بافتحة لئلا من الصرف للوصفية ووزن الفعل ، معطوفا على

لفظ «نجوى» .

الصدران السابقان

مضمومةٌ من غير ألف (١) .

٩ - قرأ رويس ،، فلا تنتجوا ،، بنون ساكنة بعد التاء والجيم مضمومة

من غير ألف (٢) .

١١ - قرأ عاصم ،، في المجلس ،، على الجمع (٣) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وعاصم في رواية حفص عنه

،، انشزوا فانشزوا ،، بضم الشين فيهما (٤) .

• ولابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة

فتح أهل المدينة وابن عامر ،، ورسلي إن ،، (٥) .

(١) على وزن (يَنْتَهُونَ) من النجوى وهو السر واصله : ينتجيون نقلت

ضمة الياء لثقلها الى الجيم ثم حذفت لسكونها مع سكن الواو ،

وقرأ الباقر بقاء مفتوحة بعد الياء ثم نون بعدها ألف ثم جيم

مفتوحة ، من التاجي • النشر ٣/٣٢٩ و ٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢

(٢) في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف) .

يوزن (تنشوا) ، وقرأ الباقر ،، تنتاجوا ،، بتاءين خفيفتين ووزن

وَألف وجيم مفتوحة • انظر الحرف السابق والمصدرين السابقين •

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة ،، انشزوا فانشزوا ،،

وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(٣) قرأ الباقر ،، المجلس ،، بغير ألف على الافراد •

النشر ٣/٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢ •

(٤) والباقر بكسرهما فيهما ، وهما لغتان كيعكف ويعكف •

• المصدران السابقان

(٥) انظر ص ٣٣١<sup>٧٧</sup> وانظر الحرف في النشر ٣/٣٣١ والاتحاف : ٤١٣

الحرف من الآية / ٢١ •

• في ظ ،، ورسلي ان اللمر •

## سورة الحشر (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو «يُخَرِّصُونَ» بالتشديد (٢) .
- ٧ - قرأ أبو جعفر «كَيَّ لَا تَكُونُ» بالتاء «دُولَقَرُ» بالرفع (٣) .
- ١٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «جِدَارٍ» بآلف على التوحيد (٤) .  
وأما أبو عمرو (٥) .
- ٢٤ - وروى ابن (٦) بكار / عن الدوري عن الكسائي أمالة «البَّارِي» (٧) . ٧٧/ب  
فتح أهل الحجاز وأبو عمرو «إني أخاف» (٨) .

- 
- (١) مدنية وآيها أربع وعشرون في المدني والكوفي .  
التبصرة: ٥٢٧      الالتحاف: ٤١٣ .
- (٢) أي بتشديد الراء وفتح الخاء ، مضارع (خرب) بتضعيف الراء ،  
قرأ الباقر بسكون الخاء وتخفيف الراء ، مضارع (أخرب) .  
النشر ٣٣١/٣      الالتحاف: ٤١٣ .
- (٣) على أن كان تامة و «دُولَقَرُ» فاعلها ، وقرأ الباقر «يكون» بالياء و  
«دُولَقَرُ» بالنصب ، على أن كان ناقصة واسمها ضمير الفاعل و «دُولَقَرُ»  
خبرها .      النشر ٣٣١/٣ و ٣٣٢      الالتحاف: ٤١٣ .
- (٤) وقرأ الباقر «جُدُّ» بضم الجيم والدادل من غير ألف على الجمع .  
النشر ٣٣٢/٣      الالتحاف: ٤١٣ و ٤١٤ .
- (٥) انظر الالتحاف: ٤١٤ .
- (٦) في ظ (عن) بدل (ابن) ، ولعله سبق قلم ، انظر غاية النهاية ٤١١/١
- (٧) انظر النشر ١٨٢/٢      و الالتحاف: ٧٨ و ٤١٤ .  
في ظ زيادة (المصور) .
- (٨) انظر ص<sup>١٨١</sup> و<sup>١٨٢</sup> وانظر الحرف في النشر ٣٣٢/٣ و الالتحاف: ٤١٤ .  
الحرف من الآية / ١٦ .

## — سورة المستحنة (١)

- ١ - قرأ الكسائي ,,مَرْضَاتِي,, بالامالة (٢).
- ٣ - قرأ عاصم ويعقوب ,,يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ,, بفتح الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وكسرهما .
- قرأ ابن عامر بضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد وفتحها .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك الا أنهم كسروا الصاد .
- الباقيون بضم الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وفتحها وهم
- أهل الحجاز وأبو عمرو (٣).
- ٦٤٤ - ,,أُسُوْتَر, و ,,إِبْرَاهِيم,, ذكرا (٤) .
- ١٠ - قرأ أهل البصرة ,,وَلَا تُسَكُّوْا,, بفتح الميم وتشديد السين (٥).

- 
- (١) مدنية ، وهي ثلاث عشرة آية في المدني والكوفي .  
التبصرة: ٥٢٨ الانتحاف: ٤١٤ .
- (٢) انظر ص ١١٤ من (باب الامالة) .
- (٣) انظر النشر ٣/٣٣٣ والانتحاف: ٤١٤ .
- (٤) انظر حرف ,,أُسُوْتَر, في ٢١ / الأحزاب ٦٧ و ,,إِبْرَاهِيم,, في ١٢٤ / البقرة ص ١٥١ و ١٥٢ .
- (٥) مضارع (مَسَّكَ) مضعف العين ، وقرأ الباقيون بسكون الميم وتخفيف السين ، مضارع (أَمَسَّكَ) . النشر ٣/٣٣٣ الانتحاف: ٤١٥ .

## سورة الصف (١)

- ٦ - ,,سَجِرٌ ذكر (٢) .
- ٨ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الآ أبا بكر ,,مُتَمُّٓ بغير تنوين
- ,,نُورُهُٓ بخفض الراء وكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ (٣) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر ,,تُجَيِّكُمُٓ بالتشديد (٤) .
- ١٤ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ومعقوب ,,أُنْصَارُ اللَّهِٓ بالاضافة من غير تنوين (٥) .
- قرأ الداجوني (٦) ,,لِلْحَوَارِيِّينَٓ بالامالة (٧) .
- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الا أبا بكر ,,مِنْ بَعْدِي اسْمُهُٓ
- باسكان الياء وحذفها في الوصل (٨) .
- وفتح أهل المدينة ,,مِنْ أُنْصَارِيٓ إِلَى اللَّهِٓ .

١/٧٨

- (١) مدنية وقيل : مكية ، وهي أربع عشرة آية في المدني والكوفي .  
التبصرة : ٥٢٩ الاتحاف : ٤١٥ .
- (٢) انظر الحرف في ١٠٩ ، ١١٠ / الطائفة ص ٤٨ .
- (٣) على الاضافة ، قرأ الباقر ,,مُتَمُّٓ بالتنوين و ,,نُورُهُٓ بالنصب ،  
على اعطال اسم الفاعل .
- السبعة ٦٣٥ النشر ٣/٣٣٤ الاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .
- (٤) قرأ الباقر بتخفيف الجيم .  
انظر حرف ,,ينجيكمُ ٦٣ / الانعام ص ٤٨ .
- (٥) قرأ الباقر ,,أُنْصَارًآ ضمناً ، للهم بلام الجر .  
النشر ٣/٣٣٤ الاتحاف : ٤١٦ .
- (٦) في ظ زيادة (من طريق زيد) .
- (٧) انظر امالة الحرف في ١١١ / الطائفة ص ٤٨ .
- (٨) انظر الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ وانظر حرفي هذه السورة في :  
النشر ٣/٣٣٤ والاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .
- ,,من بعدى اسمي من الآية / ٦ ، ,,من أنصاري الى الله / ١٤ .

## سورة الجمعة : إتفاق (١)

## سورة المنافقين (٢)

- ٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي وقنبل ,, خُشِبَ ,, بسكون الشين (٣) .  
 ٥ - قرأ نافع وروح ,, لَوَّا رُؤُسَهُمْ ,, بالتخفيف (٤) .  
 ٦ - قرأ أبو جعفر الا الحنبلي والشطوي (٥) ,, آسْتَغْفِرْتُ ,, بمد الهمزة (٦) .  
 ١٠ - قرأ أبو عمرو ,, وَأَكُونُ ,, بالواو ونصب النون (٧) .  
 ١١ - قرأ أبو بكر ,, خَبِيرٌ (٨) بِط يَعْمَلُونَ ,, بالياء خاتمتها (٩) .

(١) لم يختلف القراء في هذه السورة الا ما تقدم من الاصول ، والسورة

مدنية ، وآيها احدى عشرة في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٣٠ الاتحاف : ٤١٦

(سورة) غير مسطورة في : ب .

(٢) مدنية وهي احدى عشرة اية في المدني والكوفي . المصدران السابقان

(٣) وهي لغة تميم وأسد وطامة قيس ، وقرأ الباقر بضمها ، وهي لغة

الحجازيين . الكشف ٣٢٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤١٦

(٤) أى تخفيف الواو الاولى من ,, لَوَّار ,, مشتق من (لوى) الثلاثي

مخففاً ، وقرأ الباقر بتشديدها من (لوى) الرباعي .

النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٦ .

(٥) في ظ نهادة (عنه) .

(٦) في حاشية الاصل (أى همزة الاستفهام مثل : ,, آله خيرٌ ,, - ٥٩ / النمل

والباقر بقصرها مثل : ,, أَطْلَعَ الغيب ,, - ٧٨ / مريم - ، اختيار) .

انظر النشر ٣٣٥/٣ والاتحاف : ٤١٦ و ٤١٧ .

(٧) عطف على ,, فأصدق ,, قبله ، وقرأ الباقر بجزم النون من

غير واو ، وكذا هو مرسوم في جميع المصاحف . النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٧

(٨) (خبير) غير مسطورة في : ظ .

(٩) قرأ الباقر بتاء الخطاب . النشر ٣٣٥/٣ ، ٣٣٦ الاتحاف : ٤١٧ .

## سورة التغابن (١)

٩ - قرأ يعقوب ،،يوم (٢) نجمعكم،، بالنون (٣) .

• قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،نكفر عنهم،، ،،ودخلهم،، بالنون فيهما (٤) .

## سورة الطلاق (٥)

١ - ،،مبينت،، و ،،مبينات،، ،،والتي،، و ،،نكرار،، ،،وكأين،، (٦) ذكر الخلاف

فيهن (٧) .

٣ - قرأ حفص ،،بالغ أمرهم،، بالاضافة (٨) .

٦ - قرأ روح ،،من وجدكم،، بكسر الواو (٩) .

١١ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،،ندخلهم،، بالنون (١٠) .

(١) مدنية في قول الاكثر ، وهي ثمانى عشرة آية • غيث النفع ٣٦٩ الاتحاف: ٤١٧

(٢) (يوم) غير مسطورة في : ظ •

(٣) قرأ الباقر ،،يجمعكم،، بالياء • النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٧ •

(٤) انظر الحرفين في ١٤١٣/النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

(٥) مدنية ، وآيها اثنتا عشرة في المدني والكوفي • التبصرة ٥٣٢ الاتحاف: ٤١٨

(٦) (وكأين) غير مسطورة في ظ • ب •

(٧) ،،مبينت،، من الآية ١/ ، و ،،مبينات،، ١١/ ، و ،،اللائي،، مضعان في ٤ /

و ،،نكرار،، و ،،كأين،، ٨/ •

انظر ،،مبينت،، و ،،مبينات،، في ١٩/النساء ص ١٩٤ ، و ،،اللائي،، في ٤ /

الاحزاب ص ٢٤٨ ، و ،،نكرار،، في ٧٤/الكهف ص ٢٩٦ ، وانظر حرف ،،وكأين،،

في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ •

(٨) قرأ الباقر ،،بالغ،، بالفتح ،،أمرهم،، بالنصب ، على الاصل في اعمال

اسم الفاعل • السبعة ٦٣٩ النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٨ •

(٩) والباقر بضمها ، لغتان بمعنى الوسع • النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف: ٤١٨ •

(١٠) انظر الحرف في ١٣ ، ١٤ / النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

## سورة التحريم (١)

- ٣ - قرأ الكسائي ,,عَرَفَ بَعْضُهُ,, بتخفيف الراء (٢) .
- ٨ - قرأ أبو بكر ,,نُصُوْحًا,, بضم النون (٣) .
- ١٢ - قرأ أبو عمرو وعقوب وحفص ,,وَكُتِبَ,, بغير ألف مع ضم الكاف والتاء على الجمع (٤) .

- (١) مدنية ، وهي اثنتا عشرة آية في المدني والكوفي . التبصرة: ٥٣٢ .
- في نص الأصل كتب (سورة المحرم) وكتب التصحيح (التحريم) فـ في الحاشية وكتب عليه : (صح أصل الشيخ فخر الدين) ، وجاء فـ في الاتقان للسيوطي : التحريم يقال لها سورة المحرم وسورة لم تحرم . الاتقان ٧٣/١ .
- (٢) أى جازى عليه وغضب من ذلك ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أى عرف حفصة رضي الله عنها بعض الحديث .
- حجة أبي زرعة: ٧١٣ النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٣) صدر نصح نصحاً ونُصُوْحاً ، وقرأ الباقر بفتحها ، صيغة بالغة مثل : ضُرُوب . النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٤) في ح عن كف (الباقر) ,,وكتابه,, بكسر الكاف وفتح التاء وألف ، وأما قتيبة والسابوري عن الأعشى ) .
- في ب (والباقر على الجمع) يدل (والتاء على الجمع) ولعله سبق قلم انظر المصدرين السابقين .



## سورة الملك/ (١)

٣ - قرأ حمزة والكسائي ,,تَفَوَّتَ,, بتشديد الواو من غير ألف (٢) .

,,هَلْ تَرَى,, و ,,خَاسِيًا,, ذكرا (٣) .

١١ - قرأ أبو جعفر الا النهرواني عنه والكسائي (٤) ,,فَسَحُّقًا,, بضم الحاء (٥) .

١٦١٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,,النُّشُورُ أَصْنَمٌ,,

• بتحقيق الهمزتين

• الباقيون بتحقيق الاولى وتلين الثانية

• الا أن قبلا يقلب الهمزة الاولى وا إذا اتصلت بط قبلها

(١) مكية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي

التبصرة ٥٣٣ الاتحاف : ٤١٩

(٢) قرأ الباقيون ,,تَفَاوَتْ,, بتخفيف الواو بعد الألف ، وهما لغتان

كالتمهّد والتعاهد • النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤٢٠

(٣) انظر حرف ,,هل ترى,, ص ٩٣ من (باب الادغام والاظهار) ، وحرف

,,خاسيًا,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .

(٤) في ح عن كف (الا أبا الحارث) .

(٥) وهي لغة الحجازيين ، وقرأ الباقيون باسكانها ، وهو لغة تميم وأسد

وعامة قيس

الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤٢٠

النشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧

- وفصل بين الهمزتين بألف أهل المدينة وأبو عمرو<sup>(١)</sup>.
- ٢٧ - قرأ يعقوب ،، به تدعون ،، بتخفيف الدال وسكونها<sup>(٢)</sup>.
- ٢٩ - قرأ الكسائي ،، فسيعلمون من هو ،، بالياء<sup>(٣)</sup>.
- سكن حمزة<sup>(٤)</sup> ،، أهلكني الله ،،<sup>(٥)</sup>.
- وسكن أهل الكوفة الا حفصا ويعقوب ،، ومن معي أه<sup>(٦)</sup>.
- وقرأ يعقوب ،، نذير ،، و ،، نكير ،، بياء في الحاليين<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) أنظر النشر ٤٨٢/٢ و ٤٨٣ والاتحاف : ٤٥ و ٤٢٠ .
- (٢) مشتق من الدعاء أى تطلبين ، والباقيين بتشديد الدال وفتحها ، من الدعوى أى تدعون أنه لا جنة ولا نار .
- النشر ٣٣٨/٣ و ٣٣٩ والاتحاف : ٤٢٠ .
- (٣) قرأ الباقيين بياء الخطاب . النشر ٣٣٩/٣ الاتحاف : ٤٢١ .
- (٤) في ظ زيادة (ان) .
- (٥) انظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحروف التالية فهي الصدرين السابقين .
- ،، أهلكني الله ،، من الآية / ٢٨ .
- (٦) من الآية / ٢٨ أيضا .
- (٧) في ح عن كف (واقفه ورش في الرصل فقط) .
- انظر النشر ٣٣٩/٣ والاتحاف : ٤٢٠ .
- الحرفان على ترتيبهما : ١٢ ، ١٨ .

## سورة ن (١)

- ١ - قرأ ابن عامر الا زيدا عن الداجني عنه والكسائي ومعقوب  
 وخلف «نُونٌ وَالْقَلَمُ» بادغام النون في الواو (٢).
- ١٤ - قرأ حمزة وأبو بكر وروح «أَنَّ كَانَ» بهمزيين محقتين .
- وقرأ ابن عامر وأبو جعفر وروح (٣) بهمز الاولى وتليين الثانية .  
 وفصل بينهما بألف أبو جعفر .  
 والباقيون بهمزة واحدة على الخبر (٤) .
- ٣٢ - «أَنَّ يَيْدِلْنَا» ذكر (٥) .
- ٥١ - قرأ أهل المدينة «لِيَرْزُقَنَّكَ» بفتح الهاء / (٦)

١/٢٩

- 
- (١) مكية ، وهي اثنتان وخمسون آية في المدني والمكي .  
 التبصرة ٥٣٥      الالتحاف : ٤٢١ .
- (٢) قرأ الباقيون بالاظهار .      انظر النشر ١٥٨/٢      والالتحاف : ٣١ و ٤٢١ .
- (٣) في ظ زيادة (بتحقيق) .
- (٤) انظر النشر ٤٨٥/١ - ٤٨٢      والالتحاف : ٤٦ و ٤٢١ .
- (٥) انظر الحرف في ٨١ / الكهف ص ٩٧ .
- (٦) مضارع (زَلَقَ) بفتح العين ، والباقيون بضمها ، مضارع (أَزْلَقَ)  
 معدى بالهمزة .
- النشر ٣٣٩/٣      الالتحاف : ٤٢٢ .

## سورة الحاقة (١)

٩ - قرأ أهل البصرة والكسائي ،،وَمَنْ قَبْلَهُ بِكسر القاف وفتح الباء (٢) .

١٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لَا يَخْفَىٰ بِالْيَاء (٣) .

٢٩ و ٢٨ و ٢٠ و ١٩ - قرأ يعقوب ،،كِتَابِهِمْ و ،،حِسَابِهِمْ و ،،مَالِهِمْ و

،،سُلْطَانِهِمْ بحذف الهاء في ذلك (٤) .

واقفه حمزة في ،،مَالِهِمْ و ،،سُلْطَانِهِمْ .

ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء (٥) .

٤٢ و ٤١ - قرأ ابن كثير وابن عامر إلا النقاش عنه ،،يعقوب ،،يُؤْمِنُونَ و

،،يُذَكِّرُونَ بِالْيَاء فيهما (٦) .

(١) مكية وآيها اثنتان وخمسون في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٣٦ الاتحاف : ٤٢٢ .

(٢) أى ومن معه ،،وقرأ الباقيون بفتح القاف وسكون الباء ،،ظرف زمان ،،أى ومن

تقدمه . الكشف ٣٣٣/٢ النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢

(٣) والباقيون ،،تخفى ،،بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .

(٤) في حاشية الاصل : (مجموعها ستة مواضع) ،،لأن ،،كتابهم في الآية

١٩ و ٢٥ و ،،حسابهم في ٢٠ و ٢٦ . النشر ٣٠٨/٣

(٥) انظر النشر ٣٠٨/٣ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٢٢ و ٤٢٣ .

(٦) قرأ هما الباقيون بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ و ٣٤١ الاتحاف : ٤٢٣

## سورة المعارج (١)

- ١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،سأل،، بغير همز (٢) .  
 ٤ - قرأ الكسائي ،،يعرج،، بالياء (٣) .  
 ١٠ - قرأ أبو جعفر الا رهأوى عنه ،،ولا يسئل،، بضم الياء (٤) .  
 ١٦ - قرأ حفص ،،نزاعتر،، بالنصب (٥) .  
 ٣٣ - قرأ حفص ويعقوب ،،يشهداتهم،، على الجمع (٦) .

- 
- (١) مكية ، وهي أربع وأربعون آية في المدني والكوفي .  
 التبصرة ٥٣٧ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٢) أى بألف من غير همز ، وهي لغة قريش ، قرأ الباقر بهمزة مفتوحة  
 وهي لغة عامة العرب .  
 النشر ٣/٣٤١ الاتحاف : ٤٢٣ وانظر ،،سال،، في (باب الوقف) .
- (٣) الباقر بالتاء . النشر ٣/٣٤١ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٤) مبنيا للمفعول ، قرأ الباقر بفتح الياء ، مبنيا للفاعل .  
 في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وهبة الله عن اللّهي وابن فرج عن  
 البرزى والبرجمي ،،ولا يسئل،، بضم الياء ، مستنير) .  
 انظر النشر ٣/٣٤١ و ٣٤٢ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٥) بالنصب على الحال من الضمير المستكن في ،،لظى،، قبله ، لأنها  
 وإن كانت علما الا أنها جارية مجرى المشتقات فهي بمعنى المتلظى ،  
 قرأ الباقر بالرفع ، خبر ثان لان قبله .  
 النشر ٣/٣٤٢ الاتحاف : ٤٢٤ .
- (٦) قرأ الباقر ،،بشهادتهم،، بغير ألف بعد الدال على الافراد .  
 المصدران السابقان .  
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة في آخر السورة ، وحنن  
 أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

- ٤٣ - قرأ ابن عامر وحفص "إلى نُصَب" بضم النون والصاد .  
 الباقون بفتح النون وسكون الصاد (١) .

---

(١) فالقراءة الاولى جمع نُصَب مثل : سَقَفٌ وَسَقَفٌ أو جمع نصاب مثل : كُتُبٌ وكتاب

وقراءة الباقين اسم مفرد بمعنى المنسوب للعبادة .

النشر ٣/٣٤٢ و ٣٤٣ الاتحاف : ٤٢٤ .

## سورة نوح عليه السلام (١)

٢١- قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ،،وَوَلَدَهُ،، بفتح الواو واللام (٢) .

٢٢- قرأ أهل المدينة الا ابن يزداد عن أبي جعفر ،،وَدَّار،، بضم

الـواو (٣) .

٢٥- قرأ أبو عمرو ،،مِمَّا خَطِيئَتُهُمْ،، بغير همز على جمع/ التكسير (٤) . ٧٩/ب

،،دُعَايِي،، أسكنها أهل الكوفة يعقوب (٥) .

،،إِنِّي أَعْلَنْتُ،، (٦) فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو .

وفتح حفص ،،بَيْتِي مُؤَنَّا،، (٧) .

وأثبت يعقوب ،،وَأُطِيعُنْ،، (٨) بياء في الحالين .

(١) مكية ، وإيهانمان وعشرون في الكوفي . التبصرة ٥٣٩ . الاتحاف: ٤٢٤ .

(٢) قرأ الباقر بضم الواو واسكان اللام ، وهما لغتان كالْبَخْل والبُخْل ، وقيل

المضموم جمع المفتوح كأَسَدَ وَأُسْدَ . النشر ٣/٣٤٣ . الاتحاف: ٤٢٤ .

(٣) والباقر بفتحها ، لغتان في اسم صنم .

النشر ٣/٣٤٣ . الاتحاف: ٤٢٥ .

(٤) بوزن : عطاياهم ، جمع تكسير لخطيئة ، قرأ الباقر ،،خطيئاتهم،، بالالف

ولقاء المكسورة جراً فهو جمع مؤنث سالم . المصدران السابقان .

(٥) انظر ص<sup>٧٤</sup> و<sup>٧٥</sup> ، وانظر الحروف التالية في النشر ٣/٣٤٣ و ٣٤٤ والاتحاف: ٤٢٤ و ٤٢٥

،،دُعَايِي،، من الآية / ٦ .

(٦) آية / ٩ .

(٧) آية / ٢٨ .

(٨) آية / ٣ .

## سورة الجن (١)

٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ،، وأنه تعالى، بفتح

الهمزة ، وما بعده الى قوله تعالى (٢) ،، وأنا منا المسلمون،

وهو اثنا عشر موضعاً (٣) .

وافقه أبو جعفر في ،، وأنه تعالى، ،، وأنه كان يقول ،، وأنه

كان رجالاً .

الباقيون بكسر الهمزة فيهن (٤) .

٥ - قرأ يعقوب ،، أن لن تقول، بفتح القاف وتشديد الواو وفتحها (٥) .

(١) مكية ، وهي ثمان وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٤٠ الاتحاف : ٤٢٥

(٢) ( تعالى ) غير مسطورة في ظ .

(٣) هي : ،، وأنه تعالى، من الآية / ٣ ،، وأنه كان يقول، / ٤ ،، وأنا ظننا أن

لن تقول، / ٥ ،، وأنه كان رجال، / ٦ ،، وأنهم ظنوا، / ٧ ،، وأنا لسنا، / ٨

،، وأنا كنا نقعد، / ٩ ،، وأنا لا ندرى، / ١٠ ،، وأنا منا الصالحون، / ١١ ،

،، وأنا ظننا أن لن نعجز، / ١٢ ،، وأنا لما سمعنا الهدى، / ١٣ ،، وأنا

منا المسلمون، / ١٤ . انظر الكشف ٣٣٩ / ٢ .

(٤) انظر النشر ٣٤٤ / ٣ والاتحاف : ٤٢٥ .

(٥) مضارع (تقول) ، والاصل : تتقول فحذفت إحدى التائين ، وقرأ الباقيون بضم

القاف واسكان الواو مخففة ، مضارع (قال) . الصدران السابقان .



- ١٧ - قرأ أهل الكوفة يعقوب ، يسلكم ، بالياء (١) .
- ١٩ - قرأ نافع وأبو بكر ، وإِنَّهٗ لَمَّا قَامَ ، بكسر الهمزة (٢) .
- واتفقوا على فتح الهمزة من قوله تعالى ، إِنَّهٗ اسْتَمَعَ ، وإنَّ  
 المساجد (٣) ، وعلى كسرها من قوله ، إِنَّا سَمِعْنَا ، و ، قُلْ  
 إِنِّي لَا أَمْلِكُ ، و ، قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي ، و ، قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوهُ  
 و ، فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ (٤) .
- ٢٠ - قرأ عاصم وحمة وأبو جعفر ، قُلْ إِنَّمَا ، بغير ألف على الأمر (٥) .
- ٢٨ - روى رويس ، لِيَعْلَمَ (٦) بضم الياء (٧) .
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ، رَبِّي أُمْدًا (٨) .

(١) قرأ الباقر ، يسلكم ، بنون العظمة . النشر ٣٤٥/٣ الاتحاف: ٤٢٥

في النسخ الثلاث ذكرت هاتين الفقرتين : ١٧٤٥ ، قبل قراءة ، قُلْ إِنَّمَا ، رقم ٢٠/

ونحن أثبتناهما هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .

(٢) قرأ الباقر بفتحها . المصدران السابقان .

(٣) في ظ إضافة (لله) .

الحرفان المذكوران على ترتيبهما : ١٨ ، ١ .

(٤) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٠ ، ٢٣ .

(٥) قرأ الباقر ، قال ، بألف على الخبر . النشر ٣٤٦/٣ الاتحاف: ٤٢٦

(٦) في ظ زيادة (أن) .

(٧) مبنيا للمفعول ، قرأ الباقر بفتحها ، مبنيا للفاعل .

المصدران السابقان .

(٨) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في المصدرين السابقين .

الحرف من الآية / ٢٥ .

## سورة المزمل / (١)

٦٤٣ - ,,أَوْ انْقُصْ,, و ,,نَاشِئَةً,, (٢) ذكر (٣) .

قرأ ابن عامر وأبو عمرو ,,وَطَئًا,, بكسر الواو وألف بعد

الطاء ممدوداً (٤) .

٩ - قرأ ابن عامر ومعقوب وأهل الكوفة إلا حفصاً ,,رَبِّ الْمَشْرِقِ,,

بكسر الباء (٥) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة ,,وَصَفَهُ ثُلُثًا,, (٦) بنصب الفاء والثاء (٧)

ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ فهما (٨) .

- 
- (١) مكية ، وهي عشرون آية .  
 (٢) في ظ زيادة (الليل) .  
 (٣) انظر حرف ,,أَوْ انْقُصْ,, ص ١٥٥ و ١٥٦ ، ,,نَاشِئَةً,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .  
 (٤) بوزن : قتال ، مصدر (واطأ) ، وقرأ الباقيون ,,وَطَئًا,, بفتح الواو وسكون الطاء بلا مد ، مصدر (وطى) . النشر ٣٤٦/٣ الاتحاف: ٤٢٦  
 (٥) والباقيون يرفعونها . الصدران السابقان .  
 (٦) في ب (ثُلُثُهُ وَصَفَهُ) .  
 (٧) في ب (الثاء والفاء) بتقديم وتأخير .  
 (٨) وهما معطوفان على ,,أَدْنَى,, قبله المنصوب بـ ,,تَقُومُ,, وقرأ الباقيون بخفض الفاء والثاء وكسر الهاءين ، وهما حينئذ معطوفان على ,,ثُلُثِي اللَّيْلِ,, قبله المجرور بمن . النشر ٣٤٧/٣ الاتحاف: ٤٢٧ .

## سورة المدثر (١)

- ٥ - قرأ أبو جعفر<sup>ويعقوب</sup> وحفص<sup>ويعقوب</sup> ،، والرجز<sup>ويعقوب</sup> بضم الراء (٢) .
- ٣٣ - قرأ حمزة ونافع وخلف وحفص ويعقوب ،، والليل<sup>ويعقوب</sup> إذ<sup>ويعقوب</sup> بسكون الدال من غير ألف بعدها ،، أد<sup>ويعقوب</sup> بسكون الدال وهمزة قبلها (٣) .
- ٥٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، مستغفر<sup>ويعقوب</sup> بفتح الفاء (٤) .
- ٥٦ - قرأ نافع ،، وما تذكر<sup>ويعقوب</sup> بالتاء (٥) .

- (١) مكية ، وهي ست وخمسون آية في الكوفي . التبصرة ٤٤٣ . الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٢) وهي لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقر بكسرها ، وهي لغة تميم .  
النشر ٣٤٧/٣ . الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٣) على أن ،، إذ<sup>ويعقوب</sup> ظرف لما مضى من الزمان ،، وأد<sup>ويعقوب</sup> فعل ماضٍ رباعي على وزن (أكرم) ، وقرأ الباقر ،، إذ<sup>ويعقوب</sup> بألف بعد الدال على أنه ظرف لما يستقبل من الزمان ،، دب<sup>ويعقوب</sup> بفتح الدال من غير همزة قبلها ، فعل ماضٍ ثلاثي على وزن (ضرب) .
- النشر ٣٤٧/٣ و ٣٤٨ . الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٤) اسم مفعول ، والباقر بكسرها ، اسم فاعل .  
النشر ٣٤٨/٣ . الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٥) والباقر بياء الغيب .  
في ب (يذكرون بالياء) . انظر المصدرين السابقين .

## سورة القيامة (١)

١ - قرأ ابن كثير ،، لا أقسم ،، بغير ألف (٢) يجعلها لا ما دخلت

على ،، أقسم ،، في هذا الموضع حسب (٣) .

٧ - قرأ أهل المدينة ،، برق ،، بفتح الراء (٤) .

٢٠، ٢١ - قرأ أهل المدينة والكوفة ،، بل تحبون ،، ،، وتذرون ،، بالتاء

فيهم (٥) .

وأدغم اللام في التاء (٦) حمزة والكسائي (٧) .

٢٧ - روى حفص ،، من راق ،، باظهار النون بسكتة يسيرة عليها (٨) . ٨٠ ب

٣٧ - قرأ يعقوب وحفص (٩) ،، من مني يعني ،، بالياء (١٠)

(١) مكية ، وآيها أربعون في الكوفي . التبصرة ٥٤٤ الاتحاف: ٤٢٧ .

(٢) في ظه ب وفي ح عن كف زيادة (بعد اللام) .

(٣) آى ،، لا أقسم ،، فاللام لام الابتداء ،، وقرأ الباقر باثبات الالف بعد ،، لا ،،

آى ،، لا أقسم ،، ف ،، لا ،، نافية ،، وقيل زائدة تأكيداً .

وخرج بقوله: ( في هذا الموضع حسب ) الموضع الذى بعده وهو قوله

تعالى ،، ولا أقسم بالنفس اللوامة ،، المتفق على اثبات الالف فيه .

النشر ١٠٣/٣ و ١٠٤ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٤) وقرأ الباقر بكسرها ،، وهما بمعنى . النشر ٣٤٨/٣ و ٣٤٩ الاتحاف: ٤٢٨

(٥) والباقر بياء الغيب . النشر ٣٤٩/٣ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٦) في ح عن كف (من ،، تحبون ،،) ،، وفي ب (التاء في اللام) .

(٧) انظر ادغام (بل) في التاء ص ٦٢ .

(٨) وقرأ الباقر بغير سكت على الاصل .

النشر ٥٦/٢ - ٥٨ الاتحاف: ٢٨٧ و ٤٢٨ .

(٩) الى هنا تنتهي المقابلة مع نسخة (ب) ،، حيث أن ما بعد هذا الكلام

فيها هو من كتاب التيسير للداني وليس من كتابنا هذا كما تبين لسي

من خلال تتبع الدقيق ،، انظر الدراسة ص ٣٨ .

(١٠) على أن الضمير عائد على ،، مني ،، وقرأ الباقر ،، تمنى ،، بالتاء على أن

الضمير عائد على ،، نطفة ،، النشر ٣٤٩/٣ الاتحاف: ٤٢٨ .

## سورة الانسان (١)

٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وأبو بكر ،،سلاسلا،، بالتثنية (٢) .

وقف عليها حمزة والحمامي عن أبي ربيعة عن البري وحفص

وريس وخلف بغير ألف (٣) .

١٥ - قرأ أهل الحجاز والكسائي وخلف في اختياره وأبو بكر ،،قوارراً،،

بالتثنية (٤) .

وكلهم وقف بالألف (٥) إلا حمزة ورvisa فانهما وقفا بغير ألف (٦) .

١٦ - وأما ،،قوارراً من فضة،، الثاني (٧) فقرأه بالتثنية أهل المدينة وأبو

بكر والكسائي ،،وقفوا بألف .

(١) مكية ، وهي إحدى ثلاثين آية في المدني والكوفي .

الاتحاف : ٤٢٨ .

التبصرة ٥٤٦

(٢) قال الكسائي وغيره من الكوفيين : (إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا

أفعل التفضيل) ، وقرأ الباقر بغير تنوين ، ممنوعاً من الصرف على الأصل في

صيغة منتهى الجموع .

الكشف ٣٥٢/٢ النشر ٣٥٠/٣ والاتحاف : ٤٢٨ و ٤٢٩ المذهب ٣١٤/٢

(٣) لأنه لما لم يثبت فيه في الوصل تنوين عندهم لم يثبت فيه في الوقف ألف ، ووقف

الباقر بألف اتباعاً لرسم المصحف . الكشف ٣٥٣/٢ النشر ٣٥٠/٣ والاتحاف : ٤٢٩

(٤) والباقر بغير تنوين . انظر حرف ،،سلاسلا،، قبله .

(٥) في ظ (وقفوا بألف) .

(٦) انظر النشر ٣٥١/٣ والاتحاف : ٤٢٩ .

(٧) (الثاني) ساقط من : ظ .

الباقون بغير تنوين و بغير ألف (١).

٢١ - قرأ أهل المدينة وحمة ،،عليهم،، بسكون الياء وكسر الهاء (٢) .

قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الا حفصا ،،خُضِرَ،، بالخفض (٣) .

قرأ ابن كثير ونافع وطاصم ،،وَأَسْتَبْرِقُ،، بالرفع (٤) .

٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ،،وَمَا يَشَاءُونَ،، بالياء (٥) .

(١) النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف: ٤٢٩ وانظر حرف ،،سلاسل،، ١ / من هذه السورة .

(٢) على أنه خبر مقدم و ،،ثياب،، بعده مبتدأ مؤخر ،،وقرأ الباقون بفتح الياء ضم

الهاء ،،على أنه ظرف خبر مقدم لثياب ،،أى فوقهم ثياب .

النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف : ٤٢٩ .

(٣) صفة ل ،،سندس،، قبله ،،والباقون بالرفع ،،صفة ل ،،ثياب،، .

النشر ٣٥٢/٣ و ٣٥٣ الاتحاف : ٤٢٩ و ٤٣٠ .

(٤) عطف نسق على ،،ثياب،، على حذف مضاف أى وثياب استبرق ،،والباقون بالخفض ،

عطف نسق على ،،سندس،، . النشر ٣٥٣/٣ الاتحاف : ٤٢٩ و ٤٣٠ .

(٥) قرأ الباقون ،،تَشَاءُونَ،، بقاء الخطاب .

النشر ٣٥٣/٣ و ٣٥٤ الاتحاف : ٤٣٠ .

## سورة المرسلات (١)

٦ - قرأ روح ،،عذراً،، بضم الذال (٢).

• قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة الا أبا بكر ،،أو نذراً،، بسكون الذال (٣).

١١ - قرأ أبو جعفر الا الرهاوي وأبو عمرو ،،رقت،، بالواو (٤).

• وكلهم شددوا / القاف الا أبا جعفر فانه خففها (٥).

٢٣ - قرأ أهل المدينة والكسائي ،،فقدراً،، بالتشديد (٦).

٣٠ - روى رويس ،،انطلقوا إلى ظل،، بفتح اللام على الخبر (٦).

(١) مكية ، وهي خمسون آية في المدني والكوفي •

• التبصرة ٥٤٧ الاتحاف : ٤٣٠ •

(٢) قرأ الباقر باسكانها ، والضم لغة الحجازيين والكسر لغة تميم وأسد وطمة قيس •

النشر ٤٠٦/٢ - ٤٠٨ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ •

(٣) والباقر بضمها ، وهما لغتان كما في حرف ،،عذار،، قبله • المصدران السابقان

(٤) على الاصل لانه مشتق من الوقت ،،قرأ الباقر ،،أقتت،، بابدال الواو همزة •

في ظ : قرأ أبو جعفر الا الاهوازي ، بدل (الرهاوي) •

النشر ٣٥٤/٣ و ٣٥٥ الاتحاف : ٤٣٠ •

(٥) انظر المصدرين السابقين •

في ظ (خففها) بدل (خففها) •

(٦) مشتق من التقدير ،،قرأ الباقر بتخفيف الدال ، مشتق من القدرة •

النشر ٣٥٥/٣ الاتحاف : ٤٣٠ •

(٧) قرأ الباقر ،،انطلقوا،، بكسر اللام على الامر • المصدران السابقان •

٣٣ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،، جَمَلْتُ ،، بكسر الجيم من غير

ألف بعد اللام .

ورواه رويس بالف مع ضم الجيم .

الباقيون كذلك الا أنهم كسروا الجيم (١) .

٣٩ - قرأ يعقوب ،، فَكَيْدُني ،، بياء في الحالين (٢) .

---

( ١ ) فالقراءة الاولى جمع جَمَل كحجارة وحجر ، والثانية هي الحال الغليظة من  
حبال السفينة ، أما قراءة الباقيين فجمع ل ،، جمالهم ،، القراءة الاولى اول —  
،، جمال ،، فيكون جمع الجمع .

الكشف ٣٥٨ / ٢ النشر ٣٥٥ / ٣ الانتحاف : ٤٣١ .

( ٢ ) في ح عن كف ( وافقه قتيبة في الرسل فقط ) .

انظر ص ٧٩١ و ٧٩٢ وانظر الحرف في النشر ٣٥٥ / ٣ والانتحاف : ٤٣١ .

الحرف من الآية / ٣٩ .



## سورة (التساؤل) (١)

- ١ - وقف يعقوب على ,,عَمَّةٌ,, بالهاء (٢) .
- ١٩ - قرأ اهل الكوفة ,,وُفِّحَتْ,, بالتخفيف (٣) .
- ٢٣ - قرأ حمزة ورج ,,لَبِثَيْنِ,, بغير ألف (٤) .
- ٢٥ - ,,وُسَّاقًا,, ذكر (٥) .
- ٣٥ - قرأ الكسائي ,,لَعْنُوا ولا كَذَابًا,, بالتخفيف (٦) .
- ٣٧ - قرأ اهل الكوفة وابن عامر ومعقوب ,,رَبِّ السَّمٰوٰتِ,, بالخفض (٧) .
- قرأ ابن عامر وطاسم ومعقوب ,,الرَّحْمٰنِ,, بالخفض (٨) .

- 
- (١) هي سورة النبأ ، مكية ، وآيها أربعون في المدني والكوفي .  
التبصرة : ٥٤٨ الاتحاف : ٤٣١ الاتقان ١/٢٣٧ .
- في الأصل (التسال) وما أثبتته من : ظ .
- (٢) انظر الحرف في ٢٩ / البقرة ص ١٢٧ .
- (٣) انظر حرف ,,فتحت,, ٧١ و ٢٣ / الزمر ص ٣٦٩ .
- (٤) على انه صفة مشبهة ، وقرأ الباقر ، ,,لَبِثَيْنِ,, بألف بعد اللام ، اسم فاعل  
من : لبث بمعنى أقام . النشر ٣/٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٥) انظر الحرف في ٥٧ / ص ٣٦٥ .
- (٦) صدر كَذَبَ كَتَبَ كِتَابًا ، وقرأ الباقر بتشديد الدال ، صدر كَذَبَ تَكْذِيبًا  
وَكَذَابًا . الكشف ٢/٣٥٩ النشر ٣/٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٧) أى بخفض الباء ، على انه بدل من ,,ربك,, قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، خبر  
لمبتدأ محذوف تقديره : هو رب . النشر ٣/٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٨) قرأ الباقر بالرفع ، انظر توجيهه ، رب ، قبله .  
النشر ٣/٣٥٦ و ٣٥٧ الاتحاف : ٤٣١ و ٤٣٢ .

## سورة والنازعات (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،، إنا لمرءودون ،، بهمزة واحدة على الخبر .

وقراء ابن عامر وأهل الكوفة وروح بهمزتين محقتين (٢) .

الباقون بهمز الاولى وتلين الثانية (٣) .

وفصل بينهما بالفاء نافع (٤) وأبو عمرو (٥) .

١١ - وأما ،، إذا كنا ،، فقرأ على الخبر نافع وابن عامر والكسائي /

معقوب .

وقراء عاصم وحمة وخلف بهمزتين محقتين .

الباقون بهمز (٦) الاولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بالفاء أبو عمرو وأبو جعفر (٧) .

(١) مكية ، وهي ست وأربعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٤٩ الانتحاف: ٣٤٢ .

(٢) في ح عن كف (الا أن هشاماً يفصل بينهما بالفاء) .

(٣) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) ، وفيها زيادة (محقة) بعد (الاولى) .

(٤) في ح عن كف (الا ورشاً ، الباقون بتلين الثانية من غير فصل) .

(٥) انظر النشر ١/ ٤٩٤ والانتحاف: ٤٣٢ .

(٦) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) .

(٧) انظر المصدين السابقين .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر وخلف ورؤس عن يعقوب

،،نَخْرَةً،، بـألف (١) .

١٦ و ١٧ - ،،طوى اذْهَبْ،، ذكر (٢) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز يعقوب ،،تَزَكَّى،، مشدداً (٣) .

٤٥ - قرأ أبو جعفر ،،مُنْذِرٌ مِّنْ،، بالتثنية .

الباقون بغير تنوين (٤) .

(١) بعد النون ،،قرأ الباقون بحذفها ،، وهما بمعنى كحاذر وحذر .

النشر ٣٥٧/٣ الاتحاف : ٤٣٢ .

(٢) انظر الحرف في ١٢ و ١١ / طه ص ٣٠٥ .

في الاصل ،،ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، وقد أثبتنا هنا بحسب  
موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) أى مشدد الزاي ،،والاصل : تزكى ،، ادغمت التاء في الزاي ،، قرأ الباقون

بتخفيفها ،، بحذف احدى التائين .

النشر ٣٥٧/٣ و ٣٥٨ الاتحاف : ٤٣٢ .

في الاصل (مشدد) ،،والنصب والتثنية من : ظ .

(٤) فالقراءة الاولى على اضافة اسم الفاعل الى مفعوله ،، والثانية على الاصل في

اعمال اسم الفاعل .

النشر ٣٥٨/٣ الاتحاف : ٤٣٣ .

## سورة عبس (١)

- ٤ - قرأ عاصم ،،فتنفعمر،، بالنصب (٢) .
- ٦ - قرأ أهل الحجاز ،،تصدى،، بتشديد الصاد (٣) .
- ٢٥ - قرأ أهل الكوفة ،،أَنَا صَبِينَا،، بفتح الهمزة (٤) .
- وافقهم رويس في الوصل
- وإذا ابتدأ كسر الهمزة (٥) .

- 
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وأربعون في المدني والكوفي .  
التبصرة ٥٥٠ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٢) فالفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجي ، وقرأ الباقر بالرفع ، عطا على ،، يذكر ، قبله .  
النشر ٣٥٨/٣ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٣) على ادغام التاء في الصاد لان الاصل : تتصدى ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، على حذف احدى التاءين • الصدران السابقان
- (٤) على تقدير لام العلة ، أى لأننا •  
في ح عن كف (في الحاليين) • انظر الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٥) وقرأ الباقر بكسر الهمزة •  
النشر ٣٥٨/٣ و ٣٥٩ الاتحاف : ٤٣٣ .

## سورة التكهـر (١)

- ٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,, سُجِرَتْ ,, بتخفيف الجيم (٢) .
- ٩ - قرأ أبو جعفر ,, قَتَلَتْ ,, مشددة (٣) .
- ١٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطائفة يعقوب ,, نُشِرَتْ ,, مخففاً (٤) .
- ١٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ورويس ,, سَعَّرَتْ ,, بتشديد العين (٥) .
- ١٦ - ,, الْجَوَارِ ,, ذكر (٦) .
- ٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكمائي ورويس ,, يَظُنُّنِ ,, بالظاء (٧) .
- وقف يعقوب على ,, الْجَوَارِ ,, بياء (٨) .

١/٨٢

- (١) مكية ، وهي تسع وعشرون آية • التبصرة ٥٥١ غيث النفع ٣٨١ •
- (٢) على الاصل ، وقرأ الباقر بتشديدها ، على التثنية للمبالغة •  
النشر ٣٥٩/٣ الاتحاف : ٤٣٤ •
- (٣) أى مشددة التاء ، للمبالغة ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، على الاصل •  
المصدران السابقان •
- (٤) أى مخفف الشين ، والباقر بتشديدها ، انظر توجيه ، رجرت ، في مستهل  
السورة • المصدران السابقان •
- (٥) والباقر بتخفيفها ، انظر توجيه ، رجرت ، ٦ / من هذه السورة •  
النشر ٣٥٩/٣ و ٣٦٠ الاتحاف : ٤٣٤ •
- (٦) انظر الحرف في ٣٢ / هم عسق (الشورى) ص ٢٧٨ •
- (٧) على وزن فاعيل بمعنى مفعول من ظننت فلاناً أى اتهمته ، وقرأ الباقر بالضاد ،  
وكذا هو في جميع المصاحف ، اسم فاعل من ظن بمعنى بخل •  
النشر ٣٦٠/٣ الاتحاف : ٤٣٤ •
- (٨) انظر ص ١٧١ ، وانظر الحرف في النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ والاتحاف : ١٠٥ •  
,, الجوار ,, من الآية / ١٦ كما مر •

## سورة الانطار (١)

- ٧ - قرأ أهل الكوفة ، فَعَدَّلَكَ ، بتخفيف الدال (٢) .
- ٩ - قرأ أبو جعفر ، بِلَ يَكْذِبُونَ ، بالياء (٣) .
- و ادغم (٤) حمزة والكسائي (٥) .
- ١٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، رِيَّومٌ لَا تَمْلِكُ ، بالرفع (٦) .

- 
- (١) مكية ، وآيها تسع عشرة في المدني والكوفي .  
التبصرة ٥٥٢      الانتحاف : ٤٣٤ .
- (٢) أى عدل بعضك ببعض ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أى سوى خلقك .  
الكشف ٣٦٤/٢      النشر ٣٦٠/٣      الانتحاف : ٤٣٤ .
- (٣) وقرأ الباقر بقاء الخطاب .      النشر ٣٦٠/٣      الانتحاف : ٤٣٥ .
- (٤) في ظ زيادة (اللام) .
- (٥) في حاشية الاصل (أى أدغم اللام في التاء) .  
انظر ادغام لام (بل) في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .
- (٦) أى برفع ، ريوم ، على انه خبر لمبتدأ محذوف أى : هو يوم ، وقرأ الباقر  
بالنصب ، على الظرفية .      النشر ٣٦١/٣      الانتحاف : ٤٣٥ .  
في ظ (برفع الميم ، والسلام) .

## سورة المطففين (١)

١٤ - قرأ حفص ، ريلٌ رانٌ ، بالاظهار (٢) .

وأمل ، رانٌ ، حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر (٣) .

٢٤ - قرأ أبو جعفر ويعقوب ، تعرفٌ ، بضم التاء وفتح الراء ، نضرةٌ ،

بالرفع (٤) .

٢٦ - قرأ الكسائي ، رختمهٌ ، بألف بعد الخاء (٥) .

٣١ ، ٣٦ - ، فكهينٌ ، و ، هلٌ ثوبٌ ، ذكرا (٦) .

(١) مكة وقيل مدنية ، وهي ست وثلاثون آية في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٥٢ الاتحاف : ٤٣٥ .

(٢) أى اظهار اللام مع سكتة لطيفة على لام ، ريلٌ ، من غير تنفس مقدار حركتين ، وفي

هذا دفع ايهاً انه شئ (بر) ، والباقيون بعدم السكت على الاصل مع ادغام

اللام في الراء بلا غنة ، والران : الصدا .

في ح كف (ويقف وقفة يسيرة على اللام) .

انظر النشر ٥٦/٢ - ٥٨ والاتحاف : ٦٣ والمهذب ٣٢٧/٢ .

(٣) انظر النشر ٢٠٨/٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ٨٧ .

(٤) على أنهم فعل مبني للمجهول وائب فاعله ، وقرأ الباقيون ، تعرفٌ ، بفتح التاء

وكسر الراء ، مبني للمعلوم ، و ، نضرةٌ ، بالنصب مفعوله .

النشر ٣٦١/٣ الاتحاف : ٤٣٥ .

(٥) مع فتح التاء ، على انه اسم لما يختم به الكأس أى آخره مك ، وقرأ الباقيون

، رختامٌ ، بكسر الخاء من غير ألف بعدها والالف بعد التاء ، والختام هو

الطين الذي يختم به الشيء جعل بدله المسك . الصدران السابقان .

(٦) انظر حرف ، فكهينٌ ، في ٥٥/٥٨ يس ص ، وانظر ، هل ثوبٌ ، في ادغام لام

، هلٌ ، في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .

## سورة الانشقاق (١)

١٢ - قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر والكسائي "وَصَلَّى" بضم الياء وفتح

الصاد وتشديد اللام (٢) .

وأما حمزة والكسائي وخلف (٣) .

١٩ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف "لَتَرْكَبُنَّ" بفتح الياء (٤) .



(١) مكية ، وهي خمس وعشرون آية في المدني والكوفي .

الكشف ٣٦٢/٢ الانتحاف : ٤٣٦ .

(٢) مضارع (صَلَّى) معدى بالتضعيف الى مفعولين ، مبني للمفعول .

في ح كف (وروى ابان والقزاز "وَصَلَّى" بضم الياء وسكون الصاد وتخفيف

اللام ، الآخرون بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام) ، مضارع (صَلَّى)

مخففا معدى لواحد ، مبني للفاعل .

النشر ٣٦٢/٣ الانتحاف : ٤٣٦ .

(٣) انظر الانتحاف : ٤٣٦ .

(٤) على خطاب الواحد وهو الانسان ، قرأ الباقيون بضمها ، على خطاب الجمع اذ

المراد بالانسان الجنس .

النشر ٣٦٢/٣ الانتحاف : ٤٣٦ .



## سورة البروج (١)

- ١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، المَجِيدُ ، بالخفض (٢) .  
 ٢٢ - قرأ نافع ، وفي لَحٍ ، مَحْفُوظٌ ، بالرفع (٣) .  
 الخلاف في الطارق ذكر (٤) .

## سورة الأعلى (٥)

- ٣ - قرأ الكسائي ، قَدْرٌ ، مخففاً (٦) .  
 ١٦ - قرأ أبو عمرو ، رَيْلٌ يُثْرُونَ ، بالياء (٧) .  
 وأدغم اللام في التاء حمزة والكسائي (٨) .

(١) مكية ، وآيها اثنتان وعشرون في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٥٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٢) نعت للعرش قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، على أنه خبر بعد خبر .

النشر ٣٦٢/٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٣) أي رفع ، مَحْفُوظٌ ، على أنه نعت لـ ، قرآنٌ ، ، والباقر بالخفض ، نعت لـ ، لَحٍ ، قبله .

النشر ٣٦٢/٣ و ٣٦٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٤) تقدم الخلاف في ، لَمَّا ، من ، لما عليها حافظ ، - آية ٤ - في ١١١ / هود ص ٤٦٥ .

، وإمالة ، الكافرين ، من ، فسهل الكافرين ، - آية ١٧ - في ١٩ / البقرة ص ١٣٣ و ١٣٤ .

وانظر الاتحاف : ٤٣٦ و ٤٣٧ .

(٥) مكية وقيل مدينة ، وآيها تسع عشرة . التبصرة ٥٥٤ الاتحاف : ٤٣٧ .

(٦) في ظ ( بتخفيف الدال ) بدل ( مخففاً ) . وقرأ الباقر بتشديدها .

انظر ، فقد رنا ، ٢٣ / المرسلات ص ٤٢٤ ، وانظر النشر ٣٦٣/٣ والاتحاف : ٤٣٧ .

(٧) في خ عن كف ( روى زيد عن يعقوب ، يثرون ، بالياء كأبي عمرو ) .

وقرأ الباقر ، تثرون ، بقاء الخطاب . النشر ٣٦٣/٣ الاتحاف : ٤٣٧ .

(٨) انظر ادغام لام ، ريل ، في التاء ص ٩٢ و ٩٤ .

## سورة الغاشية (١)

٤ - قرأ أهل البصرة وأبو بكر ،،تصلى،، بضم التاء (٢).

١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ،،لا يسمع،، بياء مضمومة ،،لغيت،،

بالرفع .

وقراء نافع كذلك الا أنه بالتاء في ،،لا تسمع،، (٣).

الباقيون بياء مفتوحة ونصب ،،لغيت،، (٤).

٢٢ - روى هبة الله عن الاخفش عن ابن ذكوان ،،يُصَيِّرُ،، بالسين (٥).

واسمها الزاى (٦) حمزة (٧).

٢٥ - قرأ أبو جعفر ،،إِيَّائِهِمْ،، بتشديد الياء (٨).

(١) مكية ، وهي ست وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٤ الاتحاف: ٤٣٧ .

(٢) على البناء للمفعول ،،قرأ الباقيون بفتحها ،، على البناء للفاعل .

النشر ٣ / ٣٦٤ الاتحاف : ٤٣٧ .

(٣) (في لا تسمع) غير مسطورة في ظ .

(٤) فالقراءة الاولى والثانية على أن الفعل مبني للمجهول و،،لاغيت،، نائب فاعله ،

وقراءة الباقيين على أن الفعل مبني للمعلوم و،،لاغيت،، مفعوله . المصدران السابقان

(٥) أى ،،يُصَيِّرُ،، ،،قرأ الباقيون بالصاد .

انظر النشر ٣ / ٣١٥ - ٣١٧ والاتحاف : ٤٠١ و ٤٣٨ .

(٦) (الزاى) ساقطة من : ظ .

(٧) وكلها لغات بمعنى واحد . النشر ٣ / ٣١٦ .

(٨) على أنه مصدر (أَيَّب) على وزن : فَعِيلٌ مثل يُطَرُّ ،،والباقيون بتخفيفها ، مصدر

(آب) : رجع مثل قام . النشر ٣ / ٣٦٤ الاتحاف : ٤٣٨ .

## سورة الفجر (١)

- ٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، وَالْوَرُّ بِكسر الواو (٢) .
- ١٦ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ، فَقَدَّرْ بِتشديد الدال (٣) .
- ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ - قرأ أهل البصرة ، يَكْرُمُونَ ، و ، يَحْضُونَ ، وَيَأْكُلُونَ ،
- ، مَحْبُونَ ، بِالياء فهين (٤) .
- وَأثبت الألف في ، تَحْضُونَ ، أَهْلُ الكوفة وأبو جعفر (٥) .
- ٢٣ - ، وَجَّيْ ، و ، الْمُطْمِئِنَّةَ ، ذَكَرَا (٦) .
- ٢٥ ، ٢٦ - قرأ الكسائي ومقبوب ، لَا يَعْذَّبُ ، وَلَا يُؤْتَقَرُ ، بفتح الذال
- وَالنَّاء (٧) .

- 
- (١) مكية وقيل مدنية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي . التبصرة ٥٥٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٢) وهي لغة تميم ، وقرأ الباقر بفتحها ، وهي لغة قریش .
- النشر ٣/٣٦٤ و ٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٣) والباقر بتخفيفها ، لغتان بمعنى واحد وهو التضييق .
- النشر ٣/٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٤) قرأ الباقر بقاء الخطاب .
- في الأصل ، ظ (يكرمون محبون وياكلون محضون) وما أثبتته أعلاه بناء على
- موضع الحروف في القرآن الكريم . وانظر النشر ٣/٣٦٥ والاتحاف : ٤٣٨ .
- (٥) على حذف إحدى التاءين والأصل : تتحاضون ، وقرأ الباقر بضم الحاء وحذف
- الألف التي بعدها ، مضارع (حضّ) . انظر المهدب ٢/٣٣٣ .
- (٦) انظر حرف ، رجي ، في ١١ / البقرة ص ١٤١ ، و ، الْمُطْمِئِنَّةَ ، ص ٩٩ عند الكلام
- على ، لَتَطْمِئِنَّ ، و ص ١٠١ من (باب الوقف) .
- (٧) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقر بكسرهما ، على البناء للفاعل .
- النشر ٣/٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٩ .

فتح اهل الحجاز وابو عمرو «رَبِّي أَكْرَمَن» و «رَبِّي أَهْلَن» (١) .

واثبت ابن كثير ومقبوب / «يَسْرُو» (٢) بياء في الحالين .

واقفهما في الرصل اهل المدينة وابو عمرو .

واثبت ابن كثير الا ابا طاهر والرهاوي (٣) عن ابي جعفر «بِالْوَاد» (٤)

• بياء في الحالين .

• وكذلك يعقوب .

واقفهم ابو طاهر عن قبل في الرصل فقط .

• الباقيون بغير ياء في الحالين .

• البرزى ومقبوب «رَأَيْتَن» و «رَأَيْتَن» بياء في الحالين .

واقفهما اهل المدينة وابو عمرو الا من طريق بكر عن ابن فرح

• في الرصل (٦) .

(١) انظر تعريف الياءات واقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ وانظر حروف هذا الفصل فـ في

النشر ٣٦٦/٣ والاتحاف : ٤٣٨ و ٤٣٩ .

• الحرفان على ترتيبهما : ١٦٤١٥ .

(٢) من الآية / ٤ .

(٣) في ظ (والاهوازي) بدل (الرهاوي) .

(٤) آية / ٩ .

• في الاصل (الوادي) .

(٥) في ظ : (قرأ البرزي) .

(٦) في ح عن كف (الباقيون بغير ياء في الحالين) .

## سورة البلد (١)

- ٦ - قرا ابو جعفر ، مَلَاً لُبْدًا ، بتشديد الباء (٢) .
- ٧ - هبة الله والشطوي عن ابي جعفر ، رَأَنَ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ، باختلاس
- ضم (٣) الهاء .
- الاخرون بالاشباع (٤) .
- ١٤١٣ - قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي وزيد عن الداجوي ، رَفَكَ رَقَبَتَهُ ، بفتح الكاف ونصب ، رَقَبَتَهُ ، رَأَوْا أَطْعَمَ ، بفتح الميم من غير الف (٥) .

- (١) مكية ، وهي عشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٧ الاتحاف : ٤٣٩ .
- (٢) جمع لابد مثل رَكَعَ وراكع ، وقرا الباقر بتخفيفها ، جمع لبدة مثل : لُعْب وَلُعْبَةٌ ، ومعنى القراءتين واحد وهو الكثير يعضه فوق بعض .
- النشر ٣٦٦/٣ الاتحاف : ٤٣٩ .
- في الاصل ، ظذكرت هذه القراءة بعد التي بعدها ، وما اثبتته اعلاه بناء على موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٣) في ظ (ضة) بدل (ضم) .
- (٤) في حاشية الاصل (اي في الوصل) .
- وفي ح عن كف (وكلهم سكن الهاء في الوقف الا من اشار) .
- وفي ح عن كف ايضا (روى الداجوي وابن عبدان عن هشام ، ران لم يره احد ، بسكون الهاء) . انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٣٩ .
- (٥) على ان ، رَفَكَ رَقَبَتَهُ ، فعل ماضي ومفعوله ، و ، أَطْعَمَ ، بفتح الهمزة والميم من غير الف بعد العين فعل ماضي معطوف على ، رَفَكَ ، وقرا الباقر برفع
- ، رَفَكَ ، وخفض ، رَقَبَتَهُ ، على الاضافة ، و ، إِطْعَمَ ، بكسر الهمزة والفاء بعد العين ورفع الميم منزلة ، عطف على ، رَفَكَ ،
- النشر ٣٦٦/٣ و ٣٦٧ الاتحاف : ٤٣٩ .

٢٠ - قرا اهل البصرة وحمزة وخلف وحفص ، مُصَدِّقًا ، بالهمز هنا وفي  
الهمزة (١) .

ويقف حمزة بغير همز (٢) .

سورة الشمس (٣)

١٠ - ،، خَابَ ،، بالامالة حمزة والداجوزي (٤) .

١٥ - قرا ابن عامر واهل / المدينة ،، فَلَ يَخَافُ ،، بالفاء (٥) .

سورة الليل (٦)

١٤ - روى رويس ،، نَارًا تَلْظَى ،، بتشديد التاء (٧) .

،، اليسرى ،، و ،، العسرى ،، و ،، نَارًا تَلْظَى ،، ذكر الخلاف فيهن (٨) .

(١) من آصد مهموز الفاء ، وقرأ الباقر بغير همز أى بابداله واوا ، من أصد معتل

الفاء ، وهما لغتان بمعنى أطبق .

الكشف ٣٧٧/٢ النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٥٣ - ٥٥ و ٤٣٩ .

حرف الهمزة / ٨ ،، انها عليهم مُصَدِّقًا ،،

(٢) في ح عن كف (واما العجلي عن حمزة فانه يقرأ بغير همز في الوصل) .

انظر الاتحاف : ٤٣٩ .

(٣) مكية ، وآيها خمس عشرة . التبصرة ٥٥٨ الاتحاف : ٤٤٠ .

(٤) انظر الحرف في آخر (باب الامالة) ص ١١٧ .

(٥) قبل ،، لا ،، وكذا هي في صاحب المدينة والشام ، وقرأ الباقر بالواو ، وكذا

هي في صاحبهم ، قال ابو جعفر : سمعت نقطويه يقول : (من قرأ بالفاء فالمعنى

لله لا غير ، ومن قرأ بالواو ذهب الى ان المعنى للعاقرة) .

انظر اعراب القرآن للنحاس ٧١٥/٣ والنشر ٣٦٧/٣ والاتحاف : ٤٤٠ .

(٦) مكية ، وهي احدى وعشرون آية . التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤٠ .

(٧) قرا الباقر بتخفيفها ، انظر حروف ،، تناصرون ،، في ٢٥ / الصافات ص ٣٦٤

وانظر الاتحاف : ٤٤٠ .

(٨) انظر حرفي ،، اليسرى ،، و ،، للعسرى ،، في ١٨٥ / البقرة ،، وانظر ،، نارا

تلظى ،، في الفقرة السابقة .

،، اليسرى ،، من الآية / ٧ ، و ،، للعسرى ،، من الآية / ١٠ .

## ذكر التكبير (١)

روى الحطامي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البرز عن ابن كثير

التكبير من أول « والضحي » .

الباقون عنه يكبرون من أول الشرح (٢) .

(١) قال صاحب النشر ٣٢٤/٣ ما نصه :

(ومعظم المؤلفين لم يذكر هذا الباب أصلاً كما بين مجاهد في سبعة وأربعين مهراً في

غايته . وكثير منهم يذكره مع باب البسملة متقدماً كالهذلي وابن مومن ، ولا كثرون

أخروه لتعلقه بالسور الأخيرة ، ومنهم من يذكره في موضعه عند سورة « والضحي » و

« ألم نشرح » كآبي العز القلانسي والحافظ أبي العلاء الهمداني وابن شريح ،

ومنهم من أخره إلى بعد إتمام الخلاف وجعله آخر كتابه وهم الجمهور من المشاركة

والمغاربة وهو الأنسب لتعلقه بالختم والدعاء (غير ذلك) أ. هـ .

(٢) في ح عن كف (ألم نشرح) .

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه ، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من

أول سورة « والضحي » وانتهائه أول سورة الناس ، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه

من آخر « والضحي » وانتهائه آخر « الناس » .

ومنشأ هذا الخلاف أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل عليه السلام سورة

« والضحي » كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ، ثم قرأها النبي صلى الله

عليه وسلم هو ، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل ؟ ذهب فريق إلى

الأول وذهب آخر إلى الثاني .

انظر المذهب ٣٤٨/٢ .

• واختلفوا في لفظ التكبير

فروى قبل وهبة الله عن ابي ربيعة عن البرزى ان لفظ التكبير

لا اله الا الله والله أكبر

• الباقيون عنه : الله أكبر (١) .

واتفق (٢) الجماعة أنهم يقفون في آخر كل سورة ويبتدون بالتكبير متصلا بالتسمية (٣) .

• واتفقوا على ترك التكبير بين الناس والفاتحة

• الا ما رواه بكار عن قبل أنه يكبر بينهما (٤) .

• والى (٥) العلق اتفاق (٦) .

٧ - قرأ قبل رَأَن رَأَهُ رَأَهُ اسْتَغْنَى بِغَيْرِ أَلْفٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ مِثْلَ رَعَهُ (٧) .

• الباقيون باثبات الالف بعد الهمزة بوزن رَطَاهُ (٨) .

( ١ ) لم يختلف عن احد من القراء من اثبت التكبير ان لفظه (الله اكبر) من غير زيادة ولا

نقصان قبل البسملة ، ولكن اختلف عن البرزى وعن رواه عن قبل في الزيادة عليه .

النشر ٤٠٣/٣ الاتحاف : ٤٤٧

( ٢ ) في ح عن كف (واتفقوا على انهم يقفون في اخر كل سورة ويبتدون بالتكبير متصلا بالتسمية ،

الا ما رواه الفحام والمطوي فانهما قالا : فان شئت وقفت على التكبير وابتدأت بالتسمية

موصولة بالسورة ، ولا سبيل الى الوقف على التسمية معراة منها لان التسمية انما وضعت

في اوائل السور ولم توضع في خواتمها )

( ٣ ) في ظ (بالبسملة) يدل (بالتسمية) .

( ٤ ) انظر باب التكبير في النشر ٣٧٤/٣ - ٤١٥ والاتحاف : ٤٤٦ - ٤٥٠ والاقتناع لابن الباذش ٨١٦/٤ - ٨٤٤

( ٥ ) في ظ زيادة (سورة) .

( ٦ ) أي من سورة (الضحى) الى (العلق) ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من

الاصول ، أما الحرف التالي فهو من سورة (العلق) ، وهي مكية ، وآيها تسع عشرة في

الكوفي . التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤١

( ٧ ) ووجه ذلك أن بعض العرب يحذف لام مضارع رأى تخفيفا .

النشر ٣٦٨/٣ و ٣٦٩ الاتحاف : ٤٤١

( ٨ ) انظر المصدرين السابقين



## سورة القدر / (١)

٥ - قرأ الكسائي وخلف ،، حَتَّى مَطْلَحُ ،، (٢) بكسر اللام (٣) .

## سورة لم يكن (٤)

٧٤٦ - قرأ نافع وابن عامر (٥) ،، الْبَرْقُ بِالْمَدِّ وَالْهَمْزُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٦) .

## سورة الزلزلة (٧)

٨٤٧ - روى النهرواني عن ابي جعفر (٨) ،، خَيْرًا يَوْمًا و ،، شَرًّا يَوْمًا

• يسكون الهاء فيهما

• قرأ الباقر عن ابي جعفر وروح بضم الهاء من غير اشباع فيهما

• الباقر باشباع ضم الهاء

• وأجمعوا على إسكانها في الوقف إلا من أشار (٩) .

(١) مدنية وقيل مكية ، وهي خمس ايات في المدني والعراقي

غيث النفع ٣٩٠ التبصرة ٥٦٠

(٢) في ظ زيادة (الفجر)

(٣) وهو مصدر سمعي ، أو اسم مكان ، وقرأ الباقر بفتحها ، وهو مصدر قياسي

النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٢

(٤) هي سورة (البينة) ، مدنية ، وآيها ثمان في الحجازي والكوفي

الاتحاف : ٤٤٢ الاتقان ٧٢/١

(٥) في ح كف (وابن ذكوان بدل ابن عامر) • انظر النشر ٣٣/٢

(٦) أي بهمزة مفتوحة بعد الياء ، وقرأ الباقر بابدال الهمزة ياء ، ودغام الياء في الياء

تخفيفا في الموضعين • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٤٤٢

(٧) مدنية وقيل مكية ، وهي ثماني ايات في الكوفي

غيث النفع ٣٩١ الاتحاف : ٤٤٢

(٨) في حاشية الاصل (وهشام ، اختيار) • انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٤٢

(٩) انظر المصدرين السابقين • وانظر ص ٨٠٤

في حاشية الاصل ، (ورواه نصير بضم الياء فيهما ، اختيار)

## سورة القارعة (١)

١٠١١ - قرأ حمزة ومعقوب «مَاهِيَهُ نَارٌ» بحذف الهاء في الأصل (٢) .

وأجمعوا على إثباتها في الوقف (٣) .

## سورة التكاثر (٤)

٦ - قرأ ابن عامر والكسائي «لَتُرَوَّنَّ» بضم التاء (٥) .

والى الهمزة اتفاق (٦) .

٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف وروح «جَمَعَ» (٧)

بتشديد الميم (٨) .

(١) مكية ، وهي إحدى عشرة آية في الكوفي . التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٢) أى الهاء التي بعد اليا ، وقرأ الباقيون بإثباتها وصلاً ووقفاً .

انظر النشر ٣٠٨/٢ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٤٣ .

(٣) انظر المصدرين السابقين .

(٤) مكية وهي ثلثي آيات . التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٥) مضارع (أرى) مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، وقرأ الباقيون بفتح التاء ، مضارع

(راى) مبني للمعلوم والواو فاعل . النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

في ح عن كف (قرأ ابن عامر والكسائي وأبان «لَتُرَوَّنَّ الجحيم» بضم التاء ، زاد

أبان الألفاً عنه ضم التاء في «لَتُرَوَّنَّ» ) .

وفي ح عن كف أيضاً (أبان بن يزيد العطار عن عاصم) .

(٦) أى أن ما بين التكاثر والهمزة ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من الأصول ، أما

الحرفان التاليان ٩٦٢ فهما من سورة الهمزة ، وهي مكية وآيها تسع .

التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٧) في ظ زيادة (ملاً) .

(٨) على المبالغة ، والباقيون بتخفيفها . النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

٩ - قرأ أهل الكوفة الآ حفصاً ، رُعْدٌ ، بضم العين والميم (١) .

والى (٢) قریش (اتفاق) (٣) .

١ - قرأ ابن عامر ، رُلِّفٌ ، (٤) بغير ياء بعد الهمزة .

٢ - قرأ أبو جعفر بياء ساكنة من غير همز (٥) .

ب/٨٤

٢ - قرأ أبو جعفر ، رُلِّفٌ ، بهمزة لا ياء بعدها مثل : عِلَافٌ (٦) .

(١) جمع عمود كرسول ورُسل ، وقرأ الباقر بفتحها ، جمع عمود ايضاً كأديم وأدَم وقيل

اسم جمع . الكشف ٣٨٩/٢ النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٢) في ظ زيادة (سورة) .

(٣) الكلمة ساقطة من الاصل ، والتصويب من : ظ .

أي اتفق القراء على ما بين سورتي الهمزة وقریش سوى ما تقدم من الاصل ،

اما الحرفان التاليان ٢٤١ فهما من سورة قریش ، وهي مكية ، وآيها اربع في الكوفي .

التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٤ .

(٤) في ظ زيادة (قریش) والشويعي

(٥) في ح عن كف ( ورواه حماد عن الشموني/ عن الاعشى عن ابي بكر عن عاصم بهمزيين

الاولى مكسورة والثانية ساكنة من غير ياء مثل : عِلَاف ، الباقر بهمزة بعدها ياء

ساكنة بوزن لِعِلَاف ) . انظر النشر ٣٧١/٣ والاتحاف : ٤٤٤ .

(٦) وقرأ الباقر بالهمزة بياء ساكنة بعدها .

فمن قرأ ، رُلِّفٌ ، و ، رُلِّفٌ ، بدون ياء بعد الهمزة فهو من (ألف) ثلاثياً ،

ومن قرأ بالياء فهو من (آلف) وباعياً وكذلك قراءة ابي جعفر ، رُلِّفٌ ، بالياء ساكنة

بدون همز ، فهو مصدر (آلف) الرباعي غير أنه ابدل الهمزة الثانية ياء وحذف

الاولى على غير قياس .

في ح عن كف ( ورواه ابو الحسن حماد بهمزيين مكسورين من غير ياء بعدهما ،

ورواه الشموني الا حمادا بهمزيين مكسورين بعدهما ياء ساكنة بوزن : عِلَافٌ ) .

النشر ٣٧١/٣ و ٣٧٢ الاتحاف : ٤٤٤ المذهب ٣٤٢/٢ .

## سورة الكافرون (١)

٦ - قرأ قالون (وورش والبزى بخلاف عنه نقله الداني ، وهشام) (٢)

• وحفص ، رولي (٣) بفتح الياء

• قرأ يعقوب ، ردين ، بياء في الحاليين (٤)

## سورة المسد (٥)

١ - قرأ ابن كثير (٦) ، أبي لهب ، يسكن الياء (٧)

٤ - قرأ عاصم ، حمالة الحطب ، بالنصب (٨)

(١) مكية ، وهي ست آيات • التبصرة ٥٦٣ الاتحاف : ٤٤٤ •

(٢) ما بين القوسين ساقط من الاصل ، وما أثبتته من : ظ ، وهو الصواب ، والله اعلم •

انظر النشر ٣/٣٧٢ والاتحاف : ٤٤٤ والتيسير للداني : ٤٤٥ <<

(٣) في ظ زيادة ، ردين ،

(٤) انظر تصريف الياءات واقسامها أواخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢

• وانظر حرفي هذه السورة : رولي ، و ردين ، في النشر ٣/٣٧٢ والاتحاف : ٤٤٤ •

(٥) مكية ، وهي خمس آيات • التبصرة ٥٦٣ الاتحاف : ٤٤٥ •

(٦) في ظ زيادة (يدا) •

(٧) قرأ الباقرين بفتحها ، وهما لغتان مثل : النهار والنهر •

النشر ٣/٣٧٢ الاتحاف : ٤٤٥ •

(٨) على الحال أو على الظم ، قرأ الباقرين ، حمالة ، بالرفع ، نعت ، و امراتهن ، - الآية / ٤

نفسها - أو خبره •

النشر ٣/٣٧٢ و ٣٧٣ اعراب القرآن للنحاس ٣/٧٨٥ و ٧٨٦

• الاتحاف : ٤٤٥ •

## سورة الاخلاص (١)

٤ - قرأ حمزة واسماعيل وخلف ومقوب ,, كُفُّواْ اُحَدُّرْ ,, باسكان الفاء والهمز .

قرأ حفص بالواو من غير همز (٢) .

الباقيون بالهمز مع ضم الفاء .

وقف حمزة بالواو مع اسكان الفاء (٣) .

آخر الخلاف (٤) .

والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

وكان الفراغ منه بين الله تعالى وكرمه وحسن توفيقه لاثنتي عشرة

أن بقين من شعبان سنة ست وتسعين وسبعمئة في القاهرة على

يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم الراي عفا الله عنه .

( ١ ) مكية في قول الحسن ومجاهد وقتادة ومدنية في قول ابن عباس - رضي الله عنهما -

وبغية وهي أربع آيات في العراقي والمدني .

غيث النفع بهامش السراج ٤٠٠ الاتحاف : ٤٤٥ .

( ٢ ) في ح عن كف ( برفع الفاء وما وبعدها ) .

( ٣ ) انظر الحرف في ٦٢ / البقرة عند الكلام على ,, هزوار ,, ص ١٤٤ .

في ظ ذكر وقف حمزة قبل قراءة حفص .

( ٤ ) في حاشية الاصل : ( قول بالاصل المنقول عنه فصح ان شاء الله تعالى ) .

وفيها ايضا : ( بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين الدمشقي الضرير

اطال الله بقاءه في العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبعمئة في الجامع

الاقمر مكتبه قارئه ابراهيم بن سليم الراي ) .

وفيها ايضا : ( بلغ سماع من اوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكركري

على الشيخ المقرئ المجدد الضرير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع

الازهر تجاه بيت الامامة في مجلس آخرها يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع

الاول سنة ثمانمئة بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم الراي ) .

في ظ زيادات ملفقة وانظر وصف النسخة ص ٢٨ .

## — الخاتمة —

وتشتمل على أهم النتائج التي  
توصلت إليها من خلال البحث .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### - خاتمة -

يمكن تلخيص النتائج العامة التي توصلت اليها من خلال بحثي هذا بالنقاط التالية :-  
١ - يُعدّ علم القراءات أخصب ميدان للدراسات الشرعية والعربية لاسيما في علوم النحو والصرف والصوتيات والمعجمات ، فهو المعين الذي تتزاحم عنده الدلاء ، وهو قطب الرحى للمفسرين في تفاسيرهم والفقهاء في مسائلهم والنحاة في مذاهبهم ، بيد أن هذا العلم لم يأخذ نصيبه في هذه الأيام من الدراسة بما يتسق ومكانته الحقيقية بين العلوم جهلا أو تجاهلا بما يكتنفه من الذخائر .

ان المصحف الذي اشتهر بين أيدينا اليوم والذي نتعبد الله - سبحانه وتعالى - به ، مطبوعا برواية حفص عن عاصم رحمهما الله ، ليس إلا رواية واحدة لقراءة من عشر قراءات متواترات كلها قرآن منزل من عند الله سبحانه وتعالى ضمن الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن الكريم . . .

هذه القراءات المتواترات هي أوثق نص يمكن للنحوى مثلا أن يستشهد به على مسأله النحوية ، ولا يوجد في الدنيا نص شعري أو مثل أو قول توافر له من الضبط والتحري ما توافر لفردات القراءات التي نُقلت إلينا نطقا وكتابة بالتواتر المستفيض . كما أن علماء الأصوات سوف يجدون بغيتهم في كيفية نطق الحروف لو أنصتوا الى شيخ قارئ مجاز في القراءات وهو يتفوه بما نقله بأمانة عن أشياخه وأشياخه عن أشياخهم حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .

أليس هذا هو أجدى وأوثق من التخمين ضمن نظريات تناقض بعضها بعضا وتنسخ بعضها بعضا ؟

إنني أدعو على هذه الصفحات طلاب العلم الى الانكباب على هذا العلم وتحصيله ، فعنئذ ينالون شرف حفظ كتاب الله تحقيقا لوعده سبحانه ، ، انا نحن نزلنا الذكر وانّا له لحافظون ، (١) .

٢ - إن كتاب ( ارشاد المبتدئ وتفكرة المنتهي في القراءات العشر ) هذا لشيخ العراق أبي العز بن بندار الواسطي القلانسي ، من كتب القراءات القلائل التي أجمع الناس على قبولها من غير معارض لانه - كما يقول العلامة ابن الجزري (٢) - اشترط الاشهر واختار ما قطع به عنده .

لذلك اشتهر الكتاب عند العراقيين خاصة شهرة جعلت ابن الجزري يقول (٣) :

( وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من

(١) ٩ / الحجر .

(٢) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

(٣) منجد المقرئين ص ٥٣ .

الواسطيين والبغداديين ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم اكفاً اطلاقاً على ما يحصر (١) .

٣- ان الكثير من ذخائر تراثنا من كتب القراءات ، لا يزال رهين الصمت المطبق ، وهو يتوسد الرفوف ، يشرئب الى اليد الحانية التي تنتشله من الضياع لتضعه في أيدي طلاب العلم عند سواي المساجد وعلى مقاعد الجامعات ، حتى يوتي ثماره من الافادة في ميادين الواسعة ، وما أجدر طلاب العلم به وما أجدره بهم .

٤- لا ريب أن مكبات تركيا الآن تستأثر بالكثير من المخطوطات النفيسة التي لا يستغني عنها الباحثون ، وان الذي يشد الرحال اليها لا يستطيع الظفر ببسيفته الا بصعوبة متناهية ، وكثيرا ما يكون اخراج كتاب ما متوقفاً على نسخة موجودة في تركيا ، ودونها الفياقي والقفار ، التي هي ثمرة مرة لنظام تصهير المخطوطات للأجانب عدهم ، ولقد عقدت العزم على السفر الى اسلابول لوجود نسخة من كتابي هذا في مكتبة طوب قابو ، وسافرت ، وبعد لأي مضى ومعرفة بأحد الأصدقاء الأتراك هناك استطعت مشاهدة المخطوط وتصفحه وكتابة وصف ظاهري له لاغير ..

لذلك فاني اقترح على مجلس الجامعات في المملكة العربية السعودية أن يتفق مع وزارة الارشاد التركية بالسماح لطلاب العلم بتصهير مخطوطته التي يعمل على تحقيقها اذا كان يحمل كتاباً رسمياً موقفاً من جامعته ومصدقا من وزارة الخارجية السعودية يؤيد ذلك ..

وهذا نكون قد عبّنا الطريق أمام تراثنا الاسلامي المعطاء ليأخذ طريقه الى طلابه فنحقق بذلك أصالتنا ونقف بكل اقتدار على أقدامنا .

والله من وراء القصد

---

( ١ ) وقد اعمدت في تحقيقه - بفضل الله - على نسخ ثلاث ، كانت احداها تحمل اجازة بالرواية من علامة القراءات محمد بن الجزري صاحب النشر والطبقات والمنجد وغيرها ، كتبها بخطه ، وأخرى منقولة عن نسخة تحمل إجازة بالرواية أيضا من بعض مشاهير العلماء ، ومنهم العلامة ابن القاصح العذري شارح الشاطبية . انظر ص ٣٧ و ٣٨ .



## - الفهارس -

- فهرس الحروف القرآنية الكريمة •
- فهرس الأعلام •
- فهرس الأماكن •
- فهرس المراجع •
- فهرس الموضوعات •

( فهرس الحروف القرآنية الكريمة )

مفتاح الفهرس: ( رقم الآية : رقم الصفحة )

— التسمية : ص ١١٨ و ١١٩ .

## الفاتحة :

• (121 6 120 : 76 7) ( \..: 5) ( \c. 6 \..: 8)

## البقرة :-

(1<A:7)(\0.96\0.86\0.7:8)(\0.8:3)(1<V6\136\11:2)(1<7:1)  
:13)(13.:11)(13.6\1176\0.86\0.7:10)(1<9:9)(98:8)(117:7)  
6\0.8698:19)(\0.:17)(133:17)(133697:10)(\0.9:18)(131  
6\11<:29)(130:28)(\0.7:23)(\0.6\0.:22)(1326\1176\0.8:20)(133  
:27)(139:25)(13669790:23)(138:31)(17<6\0.66\0.1:30)(137  
(1736\12.:41)(1736\12.:40)(117:39)(12.6\113:38)(12.:37)(12.  
6\110:08)(110:07)(1216\0.0:08)(12.6\0.6\88:01)(12.6\0.7:48)  
(1236\1176\0.86\0.76\0.0697:72)(12<6\1<26\0.7:71)(98:09)(121  
(120:78)(11<:77)(1206\0.1:70678)(120:71)(1236\0.7:77)(\0.1:73)  
102:87680)(1276\110:83)(1276\110699:81)(\0.<:80)(1<>:79)  
(1<2:93)(1276\1176\0.8:90)(127:87)(1276\1276\1136  
(\0.697:107)(129:102)(129:98)(128:97)(1286\113:97)  
6\101:128)(\101:119)(\0.6\1116\0.5:117)(\0.:117)(111:118)  
6\11<:132)(1<>:129)(103:128)(10<:127)(17<6\10<:120)(17<  
:148)(1026\0.:1406\144)(1036\0.0698:143)(103:140)(103  
(1026\112:108)(1736\17<:102)(1736\1026\0.:1006\149)(102  
(100:170)(100:178)(\0.5:177)(102:170)(1026\11<6\0.1:178)  
(107697:177)(\0.8:178)(1006\0.698:173)(\0.8:171)  
6\0.7:187)(173:187)(107:180)(107:184)(1076\117:182)  
(1736\109:197)(\0.1:197)(108:191)(108:189)(11<  
(\0.<:211)(17.:210)(109:208)(1096\112:207)(\0.:198)  
6\0.1:221)(17.:220)(17.:219)(17.6\110:218)(17.:213)  
:233)(171:229)(1766\176:228)(1716\110:223)(171:222)(\0.<  
(173:240)(17<:240)(17<:237)(171:237)(\0.9:230)(171  
172:208)(172:208)(172:201)(17<6\176699698:249)(173:247)  
98:274)(1776\0.1:271)(170:270)(172699698688:209)(\0.17<



## -المائدة:-

(١٠١ : ١٤) (٢٠٦ : ١٣) (٢٠٦ : ٦) (٢١٤ ٢٠٦ ١٠١ ٩٩ ٩٤ : ٣) (٢٠٦ : ٢)  
 (٢٠٧ : ٣٢) (١١٥ : ٣١) (٢١٤ : ٢٩) (٢١٣ : ٢٨) (٢٠٧ : ٢٢) (٢٠٧ : ١٦)  
 (٢٠٨ : ٤٧) (٢٠٨ : ٤٦) (٢٠٨ : ٤٥) (٢١٤ : ٤٤) (٢٠٧ : ٤٢) (١٢٢ : ٣٨)  
 (٢١٠ : ٦٧) (٢٠٩ : ٦٠) (٢٠٩ : ٥٧) (٢٠٩ : ٥٤) (٢٠٨ : ٥٣) (٢٠٨ : ٥٠)  
 (٩٦ : ١٠١) (٢١١ : ٩٧) (٢١٠ : ٩٥) (٢١٠ : ٨٩) (٢١٠ : ٧١) (٢١٠ ٩٧ : ٦٩)  
 ٦ ٢١٣ : ١١٥) (٢١٢ : ١١٢) (٢١٢ : ١١١) (٢١٢ : ١١٠ ١٠٩) (٢١١ : ١٠٧)  
 • (٢١٣ : ١١٩) (٢١٤ ٢١٣ : ١١٦) (٢١٤

## -الانعام:-

(٢١٥ : ١٦) (٢١١ : ١٥) (٢١١ : ١٤) (٢١٥ ١١٧ ١٠٤ ٩٨ : ١٠) (٩٧ : ٥)  
 : ٣٢) (١٠١ : ٣١) (٢١٦ : ٢٧) (٢١٦ : ٢٣) (٢١٦ : ٢٢) (٢١٥ ٩٩ : ١٩)  
 (٢١٧ : ٥٢) (٢١٧ : ٤٤) (٢١٧ : ٤٠) (٩٦ : ٣٩) (٢١٧ : ٣٧) (٢١٧ : ٣٣) (٢١٦  
 (٢١٩ : ٦٤) (٢١٩ : ٦٣) (٢١٨ : ٦١) (٢١١ ٢١٨ : ٥٧) (٢١٨ : ٥٥) (٢١٨ : ٥٤)  
 (٢١١ ٢١٩ : ٧٤) (٢١٩ : ٦٨)  
 : ٩٤) (٢٢٢ : ٩٢) (٢٢٢ : ٩١) (٢٢٢ ١١٣ : ٩٠) (٢٢١ : ٨٦) (٢٢١ ١١٧ : ٨٣)  
 : ١٠٠) (٢٢٣ ١٠١ : ٩٩) (٢٢٣ : ٩٨) (٢٢٣ : ٩٦) (٢٢٢ : ٩٥) (٢٢٢ ١٠٣  
 (٢٢٤ : ١١٤) (٢٢٤ : ١١١) (٢٢٤ : ١٠٩) (٢٢٤ : ١٠٨) (٢٢٣ : ١٠٥) (٢٢٣  
 : ١٢٨) (٢٢٥ : ١٢٥) (٢٢٥ : ١٢٤) (٢٢٥ : ١٢٢) (٢٢٤ : ١١٩) (٢٢٤ : ١١٥)  
 : ١٣٧) (٢٢٦ : ١٣٦) (٢٢٦ ٩٢ : ١٣٥) (٢٢٥ ٩٦ : ١٣٣ ١٣٢) (٢٢٥ ١١٤  
 : ١٤٥) (٢٢٩ ٩٧ : ١٤٣) (٢٢٩ : ١٤١) (٢٢٩ : ١٤٠) (٢٢٩ : ١٣٩) (٢٢٦  
 (٢٣٠ : ١٥٩) (٢٣٠ : ١٥٨) (٢٣١ ٢٣٠ : ١٥٣) (٢٣٠ : ١٥٢) (١١٥ : ١٤٦) (٢٢٩  
 • (٢٣١ ٢٣١ ٢٣٠ : ١١٤ : ١٦٣ ١٦٢) (٢٣١ ٢٣٠ : ١٦١) (٢٣٠ : ١٦٠)

## -الأعراف:-

: ٣٨) (٢٤٥ : ٣٣) (٢٣٢ : ٣٢) (٢٣٢ : ٢٦) (٢٣٢ : ٢٥) (٢٣٢ : ١١) (٢٣٢ : ٣)  
 ٥٥) (٢٣٣ ١٠١ : ٥٤) (٢٣٣ ٩٨ : ٤٤) (٢٣٣ ٨٩ : ٤٣) (٢٣٢ : ٤٠) (٢٣٢  
 : ٦٩) (٢٣٥ : ٦٨ ٦٢) (٢٤٥ ٢٣٥ : ٥٩) (٢٣٥ : ٥٨) (٢٣٤ : ٥٧) (٢٣٤ :  
 (٢٤٥ ٢٣٧ : ١٠٥) (٢٣٦ ١١٤ : ٩٨) (٢٣٦ : ٩٦) (٢٣٦ : ٨١) (٢٣٦ : ٧٥) (٢٣٦  
 (٢٣٩ : ١١٧) (٢٣٨ : ١١٣) (٢٣٨ : ١١٢) (٢٣٧ ٩٦ : ١١١) (١١٤ : ١٠٧)  
 : ١٤٢) (٢٤٠ : ١٤١) (٢٣٩ : ١٣٨) (٢٣٩ : ١٣٧) (٢٣٩ : ١٢٧) (٢٣٩ : ١٢٣)  
 : ١٤٩) (٢٤٠ : ١٤٨) (٢٤٥ ٢٤٠ : ١٤٦) (٢٤٥ ٢٤٠ : ١٤٤) (٢٤٠ : ١٤٣) (٢٤٠  
 (٢٤١ : ١٦١) (٢٤١ : ١٥٧) (٢٤٥ ١١٧ : ١٥٦) (٢٤٥ ٢٤١ : ١٥٠) (٢٤١

: ١٧٠) (٢٤٦: ١٤٣) (١٠٥٦ ٩٩: ١٦٧) (٢٤٦: ١٦٥) (٢٤٦: ١٦٤)  
 : ١٨٦) (٢٤٦: ١٨٠) (٢٤٦: ١١٣ ٩٠: ١٧٦) (٢٤٦: ١٧٣ ١٧٢) (٢٤٦  
 (٢٤٦: ١٩٦) ( ٢٤٦: ١٩٥) (٢٤٦: ١٩٣) (٢٤٦: ١٩٠) (٢٤٦  
 • (٢٤٦: ١٠٤ ٩٨: ٢٠٤) (٢٤٦: ٢٠٢) (٢٤٦: ٢٠١)

### — الأنفال —

(٢٤٦: ١٧) (١٤٣: ١٦) (٢٤٦: ١١) (١٠٥: ١٠) (٢٤٦: ٩) (١١٥: ٧)  
 (١١٤: ٤٠) (٢٤٧: ٣٩) (٢٤٧: ٣٧) (١٤١: ٣٥) (٢٤٧: ١٩) (٢٤٦: ١٨)  
 : ٦١) (٢٤٧: ٦٠) (٢٤٧: ٥٩) (٢٤٧: ٥٠) (٢٤٩: ٤٨) (٢٤٧: ١١٤: ٤٢)  
 • (٢٤٩: ٧٢) (١٨٨: ٦٨) (٢٤٨: ٦٧) (٢٤٨: ٦٦ ٦٥) (٢٤٨

### — التوبة —

: ٢٤) (٢٥٠: ٢١) (٢٥٠: ١٩) (٢٥٠: ١٧) (٢٥٠: ١٤) (٢٤٩: ١٢)  
 (٢٥١: ٩٧: ٣٧) (٢٥٠: ٣٦) (٩٧: ٣٢) (٢٥٠: ٣٠) (٢٥٠: ٢٥) (٢٥٠  
 ( ٢٥٠: ٥٧) (٢٥١: ١١٥: ٥٤) (٢٥١: ٥٣) (٩٦: ٥٠) (٢٥١: ١١٦: ٤٠)  
 : ٧٠) (٢٥٠: ٦٦) (٩٧: ٦٤) (٢٥٠: ٦١) (٢٥٠: ٩٨: ٦٠) (٢٥٠: ٥٨)  
 ١٠٠) (٢٥٤: ٩٩) (٢٥٠: ٩٨) (٢٥٠: ٩٠) (٢٥٤: ٨٣) (٢٥٠: ٧٨) (٢٥٠  
 ١١٠) (٢٥٤: ١١٤: ١٠٩) (٢٥٤: ١٠٧) (٢٥٤: ١٠٦) (٢٥٤: ١٠٣) (٢٥٤:  
 ١٢٦) ( ٩٨: ١٢٠) (١٠٤: ١١٨) (٢٥٤: ١١٧) (٢٥٤: ١١٦: ١١١) (٢٥٤:  
 • (٢٥٤:

### — يؤمن عليه الصلاة والسلام —

٢٥٦: ١٥) (٢٥٦: ١١) (٢٥٥: ٧) (٢٥٥: ٥) (٢٥٥: ٤) (٢٥٥: ٢) (٢٥٥: ١)  
 (٢٥٧: ٢٣) (٢٥٧: ٢٢) (٢٥٦: ٢١) (٢٥٦: ١٨) (٢٥٦: ١٦) ( ٢٦٠  
 ( ٩٩: ٤١) (١٤١: ٣٧) (٢٥٧: ٣٥) (٢٥٧: ٣٣) (٢٥٧: ٣٠) (٢٥٧: ٢٧)  
 : ٦١) (٢٥٨: ٥٨) (٢٦٠: ١٠٥: ٥٣) (٢٥٨: ٥١) (٢٥٨: ٤٥) (٢٥٨: ٤٤)  
 : ١٧) (٢٥٩: ١١) (٢٥٩: ٧٩) (٢٦١: ٧٢) (٢٦١: ٧١) (٢٥٨: ٩٢  
 : ١٠٠) (٢٦٠: ٩٦) (٢٦٠: ٩٢) (٢٦٠: ٩٠) (٢٦٠: ٨٩) (٢٥٩: ٨٨) ( ١٠٥  
 • (٢٦١: ١٠٣) (٢٦٠:

### — هود عليه الصلاة والسلام —

( ٢٦١: ٢٧) (٢٦٦: ٢٦) (٢٦١: ٢٥) (٢٦٦: ١٠) (٢٦٦: ٣) (٢٦١: ١)  
 ( ٢٦٩: ٤١) (٢٦١: ٤٠) (٢٦٦: ٣٤) (٢٦٦: ٣١) ( ٢٦٦: ٢٩) (٢٦١: ٢٨)

٤٦٦: ٥١) (٤٦٦: ٤٧) ( ٤٦٦ ٤٦٤: ٤٦) (٤٦٤: ٤٤) (٤٦٤ ٩٠: ٤٢)  
 (٤٦٣: ٦٨) (٤٦٣: ٦٦) ( ٤٦٣ ١١٦: ٥٩) (٤٦٧: ٥٥) (٤٦٦: ٥٤) (  
 : ٨٤) (٤٦٤: ٨١) (٤٦٧ ٤٦٦: ٧٨) (٤٦٤ ١١٧: ٧٢) (٤٦٤: ٧١) (٤٦٤: ٦٩)  
 ( ٤٦٧: ١٠٥) (٤٦٦: ٩٢) (٤٦٦: ٨٩) (٤٦٦: ٨٨) (٤٦٥: ٨٧) ( ٤٦٦  
 • ( ٤٦٥: ١٢٣) (٤٦٥: ١٢١) (٤٦٥: ١١٤) (٤٦٥: ١١١) (٤٦٥: ١٠٨)

### — يوسف عليه الصلاة والسلام: —

: ١٢) (٤٦٨: ١١) (٤٦٨: ١٠) (٤٦٨: ٧) (٤٦٧: ٥) (٤٦٧: ٤) (٤٦٧: ١)  
 ( ٤٦٩: ١٩) (١٠٤: ١٧) (١٠٤: ١٤) (٤٧٤ ٤٦٩ ١٠٤ ٩٢: ١٣) ( ٤٦٨  
 (٤٧٠ ١٤٤ ٩٩: ٣١) (٤٧٠ ٩٢: ٢٩) (٤٦٩: ٢٤) (٤٧٣ ٤٦٩ ١١٤: ٢٣)  
 (٤٧٤: ٣٨) (٤٧٤ ٤٧٠: ٣٢) (٤٧٤ ٤٧٣ ٩٦ ٩٥: ٣٦) (٤٧٤ ٤٧٠: ٣٣)  
 : ٥٠) (٤٧٠: ٤٩) (٤٧٠: ٤٧) (٤٧٤: ٤٦) (٤٧٤ ١١٤: ٤٥) (٤٧٢: ٤٣)  
 (٤٧١: ٦٢) (٤٧٤: ٦٠) (٦٥: ٥٩) (٤٧١: ٥٦) ( ٤٧٤ ٤٧١: ٥٣) (١٤٤  
 ٤٧٤: ٨٠) (٤٧١: ٧٦) ( ٩٨: ٧٠) ( ٤٧٣: ٦٩) (٤٧٤: ٦٦) (٤٧١: ٦٣)  
 (٤٧٤: ٩٤) (٤٧٤ ٤٧٤: ٩٠) (٤٧٤ ١٠٣: ٨٨) (٤٧٤: ٨٦) (١١٥: ٨٤) (٤٧٤ ٤٧٣  
 ١٠٩) (٤٧٤: ١٠٨) (٤٧٤: ١٠٥) ( ٤٧٤: ١٠٠) (٤٧٤: ٩٨) (٤٧٣: ٩٦)  
 • ( ١٤١: ١١١) (٤٧٣: ١١٠) (٤٧٤:

(٤٧٧: ١١)

### — الرعد: —

(٤٧٦: ١٦) (٤٧٧: ٩) (٤٧٧: ٧) (٤٧٥ ٩٠: ٥) (٤٧٥: ٤) (٤٧٥: ٣ ١)  
 ( ٤٧٧ ٤٧٦: ٣٣) (٤٧٧: ٣٢) (٤٧٧: ٣٠) (٤٧٧: ٢٩) (٤٧٦ ١٠٤: ١٧)  
 • (٤٧٦: ٤٢) (٤٧٦: ٣٩) (٤٧٧: ٣٧) (٤٧٦: ٣٥) (٤٧٧: ٣٤)

### — ابراهيم عليه الصلاة والسلام: —

( ١١٧: ١٥) (٤٧٩: ١٤) (٤٧٧: ١٢) ( ٩٩: ٧) (٤٧٧: ٢) (٤٧٧: ١)  
 ( ١١٦: ٢٦) (٤٧٨: ٢٥) ( ٤٧٩ ٤٧٨: ٢٢) (٤٧٨ ٩٦: ١٩) (٤٧٨: ١٨)  
 ( ٤٧٩: ٤٠) (٤٧٩: ٣٧) (٤٧٩ ١١١: ٣٦) (٤٧٩ ٤٧٨: ٣١) (٤٧٨: ٣٠)  
 • (٤٧٩: ٤٦) (٤٧٩: ٤٢)

### — الحجر: —

( ٤٨٠: ٤٠) (٤٨٠: ٢٢) (٤٨٠: ١٥) (٤٨٠: ٨) ( ١٤٣: ٣) (٤٨٠: ٢) (٤٨٠: ١)  
 : ٥٤) (٤٨١: ٥٣) (٩٦ ٩٥: ٥١) (٤٨٤ ٩٦ ٩٥: ٤٩) (٤٨٠: ٤٦ ٤٥) (٤٨٠: ٤١)  
 (٤٨٤: ٦٩) (٤٨٤: ٦٨) (٤٨٤: ٦٥) (٤٨٤: ٦٠) (٤٨١: ٥٩) (٤٨١: ٥٦) (٤٨١

• ( ٩٧ : ٩٥ ) ( ٢٨٢ : ١٢١ : ٩٤ ) ( ٢٨٢ : ٨٩ ) ( ١٠٢ : ٧٨ ) ( ٢٨٢ : ٧١ )

### — النحل —

( ٢٨٣ : ٢٠ ) ( ٢٨٣ : ١٢ ) ( ٢٨٣ : ١١ ) ( ٢٨٣ : ٧ ) ( ٢٨٦ : ٢٨٣ : ٢ ) ( ٢٨٣ : ١ )  
 : ٤٠ ) ( ٢٨٤ : ٣٧ ) ( ٢٨٤ : ٣٣ ) ( ٢٨٤ : ٢٨ ) ( ٢٨٣ : ٢٧ ) ( ١١٦ : ١٠١ : ٢٥ )  
 ( ٢٨٦ : ٥١ ) ( ٢٨٤ : ٤٨ ) ( ٢٨٤ : ٤٣ ) ( ٢٨٤ : ٩٨ : ٤١ ) ( ٢٨٤  
 ( ٢٨٥ : ٧٨ ) ( ٢٨٥ : ٧١ ) ( ٢٨٥ : ٦٨ ) ( ٢٨٥ : ٦٦ ) ( ٢٨٤ : ٦٢ ) ( ١٦٩ : ٦١ )  
 ( ٢٨٦ : ١٠٣ : ١٠٢ ) ( ٢٨٦ : ١٠١ ) ( ٢٨٦ : ٩٦ ) ( ٢٨٥ : ٨٠ ) ( ٢٨٥ : ٧٩ )  
 • ( ٢٨٦ : ١٢٨ ) ( ١٠١ : ١١٢ ) ( ٢٨٦ : ١١٠ ) ( ١٢٢ : ١٠٦ )

### — الاسراء —

( ٢٨٨ : ١٦ ) ( ١٠٤ : ٩٦ : ١٤ ) ( ٢٨٧ : ١٣ ) ( ٢٨٧ : ٩ ) ( ٢٨٧ : ٧ ) ( ٢٨٧ : ٢ )  
 ( ٢٨٩ : ٣٨ ) ( ٢٨٩ : ٣٥ ) ( ٢٨٩ : ٣٣ ) ( ١١٣ : ٣٢ ) ( ٢٨٩ : ٣١ ) ( ٢٨٨ : ٢٣ )  
 ( ١٨٨ : ٥٢ ) ( ٩٤ : ٥١ ) ( ٢٩٠ : ٤٤ ) ( ٢٨٩ : ٤٣ ) ( ٢٨٩ : ٤٢ ) ( ٢٨٩ : ٤١ )  
 : ٦٩ : ٦٨ ) ( ٢٩٠ : ٦٤ ) ( ٩٠ : ٦٣ ) ( ٢٩٢ : ٦٢ ) ( ٢٩٠ : ٦١ ) ( ٩٦ : ٥٤ )  
 ( ٢٩١ : ١٠٥ : ٨٣ ) ( ٢٩١ : ٨٢ ) ( ١٠١ : ٧٩ ) ( ٢٩١ : ٧٦ ) ( ٢٩١ : ٧٢ ) ( ٢٩٠  
 ( ٢٩٢ : ١٠٠ ) ( ٢٩٢ : ٩٨ ) ( ٢٩٣ : ٩٧ ) ( ٢٩٢ : ٩٣ ) ( ٢٩٢ : ٩٢ ) ( ٢٩٢ : ٩٠ )  
 • ( ٢٩٢ : ١٠٢ )

### — الكهف —

( ٢٩٣ : ١٨ ) ( ٣٠٠ : ٢٩٣ : ١٧ ) ( ٢٩٣ : ١٦ ) ( ٩٦ : ١٠ ) ( ٢٩٣ : ٢ )  
 ( ٢٩٤ : ٢٨ ) ( ٢٩٤ : ٢٦ ) ( ٢٩٣ : ٢٥ ) ( ٣٠٠ : ٢٤ ) ( ٢٩٩ : ٢٢ ) ( ٢٩٣ : ١٩ )  
 : ٣٩ ) ( ٢٩٩ : ٢٨ ) ( ٢٩٤ : ٣٦ ) ( ٢٩٤ : ٣٤ ) ( ٢٩٤ : ٣٣ ) ( ٩٧ : ٣١ )  
 ( ٢٩٥ : ٤٥ ) ( ٢٩٤ : ٤٤ ) ( ٢٩٤ : ٤٣ ) ( ٢٩٩ : ٤٢ ) ( ٣٠٠ : ٤٠ ) ( ٣٠٠  
 ( ٢٩٥ : ٥٥ ) ( ٢٩٥ : ٥٢ ) ( ٢٩٥ : ٥١ ) ( ٢٩٥ : ٥٠ : ٤٩ ) ( ٢٩٥ : ١٠١ : ٤٧ )  
 ( ٣٠٠ : ٢٩٦ : ٦٦ ) ( ٣٠٠ : ٦٤ ) ( ٢٩٦ : ٦٣ ) ( ٢٩٥ : ٥٩ ) ( ١٠٧ : ٥٨ )  
 ( ٣٠٠ : ٧٢ ) ( ٢٩٦ : ٧١ ) ( ٣٠٠ : ٢٩٦ : ٧٠ ) ( ٢٩٩ : ٦٩ ) ( ٣٠٠ : ٦٧ )  
 ( ٢٩٧ : ٨٥ ) ( ٢٩٧ : ٨١ ) ( ٢٩٧ : ٧٧ ) ( ٢٩٦ : ٧٦ ) ( ٣٠٠ : ٧٥ ) ( ٢٩٦ : ٧٤ )  
 : ٩٦ : ٩٥ ) ( ٢٩٨ : ٩٥ ) ( ٢٩٨ : ٩٤ ) ( ٢٩٨ : ٩٣ ) ( ٢٩٨ : ٨٨ ) ( ٢٩٧ : ٨٦ )  
 • ( ٢٩٩ : ١٠٩ ) ( ٣٠٠ : ١٠٢ ) ( ٢٩٩ : ٩٨ ) ( ٢٩٩ : ٩٧ ) ( ٢٩٨

### — مريم —

( ٣٠١ : ٨ ) ( ٣٠١ : ٧ ) ( ٣٠١ : ٦ ) ( ٣٠٤ : ٥ ) ( ٩٧ : ٤ ) ( ١٠٤ : ٣ ) ( ٣٠١ : ١ )

( ٢٠٠ : ٢٤ ) ( ٢٠٠ : ١١٧ : ٢٣ ) ( ٢٠١ : ١٩ ) ( ٢٠٤ : ١٨ ) ( ٢٠٤ : ١٠ ) ( ٢٠١ : ٩ )  
 : ٣٦ ) ( ٢٠٠ : ٣٥ ) ( ٢٠٠ : ٣٤ ) ( ٢٠٤ : ٣١ : ٣٠ ) ( ٢٠٠ : ٢٥ )  
 ٦٧ ) ( ٢٠٢ : ٦٦ ) ( ٢٠٢ : ٦٣ ) ( ٢٠٠ : ٦٠ : ٥١ ) ( ٢٠٤ : ٤٧ ) ( ٢٠٤ : ٤٥ ) ( ٢٠٠  
 ( ٢٠٤ : ٩٠ ) ( ٢٠٢ : ٧٧ ) ( ٢٠٢ : ٧٤ ) ( ٢٠٢ : ٧٣ ) ( ٢٠٢ : ٧٢ ) ( ٢٠٢ :  
 • ( ٢٠٤ : ٩٧ )

—: ط —

( ٢٠٥ : ١٣ ) ( ٢١٠ : ٢٠٥ : ١٢ : ١١ ) ( ٢١٠ : ٢٠٥ : ١٠ ) ( ١١٤ : ٤ ) ( ٢٠٥ : ١ )  
 ( ٢١٠ : ٢٦ ) ( ٢٠٠ : ٢٤ ) ( ٢١٠ : ٢٠٥ : ١١٤ : ١٨ ) ( ٢١٠ : ١٥ ) ( ٢١٠ : ١٤ )  
 ( ٢١٠ : ٤٣ ) ( ٢١٠ : ٤٢ : ٤١ ) ( ٢١٠ : ٢٠٦ : ٣٩ ) ( ٢١١ : ٢٠٦ : ٣٢ : ٣١ : ٣٠ )  
 ٤٨ : ٦٤ ) ( ٢٠٦ : ٦٣ ) ( ٢٠٦ : ٦١ ) ( ٢٠٦ : ٥٨ ) ( ٢٠٦ : ٥٣ ) ( ١١٠ : ٥٠ )  
 • ١١٤ : ٧٥ ) ( ٢٠٨ : ١١٥ : ٧٣ ) ( ٢٠٧ : ٧١ ) ( ٢٠٧ : ٦٩ ) ( ٢٠٧ : ٦٦ ) ( ٢٠٧  
 : ٩٤ ) ( ٢١١ : ٩٣ ) ( ٢٠٩ : ٨٧ ) ( ٢٠٨ : ٨٤ ) ( ٢٠٨ : ٨١ : ٨٠ ) ( ٢٠٨ : ٧٧ ) ( ٢٠٨  
 : ١١٢ ) ( ٢٠٩ : ١٠٢ ) ( ٢٠٩ : ٨٩ : ٨٨ : ٩٧ ) ( ٢٠٩ : ٩٦ ) ( ٢١٠  
 ( ٢١١ : ١٢٥ ) ( ١١٣ : ١٢٣ ) ( ٢١٠ : ١١٩ ) ( ٢١٠ : ١١٦ ) ( ٢٠٩ : ١١٤ ) ( ٢٠٩  
 • ( ٢١٠ : ١٣٣ ) ( ٢١٠ : ١٣١ ) ( ٢١٠ : ١٣٠ )

—: الأبياء —

( ٢١١ : ٣٠ ) ( ٢١٣ : ٢٩ ) ( ٢١٤ : ٢٥ ) ( ٢١٣ : ٢٤ ) ( ٢١١ : ٧ ) ( ٢١١ : ٤ )  
 ( ٢١٣ : ٦٧ ) ( ٢١٣ : ٥٨ ) ( ٢١٣ : ٤٨ ) ( ٢١١ : ٤٧ ) ( ٢١١ : ٤٥ ) ( ٢١٤ : ٣٧ )  
 ( ٢١٤ : ٩٢ ) ( ٢١٤ : ٨٨ ) ( ٢١٤ : ٨٧ ) ( ٢١٤ : ٨٣ ) ( ٢١٤ : ٨٠ ) ( ٢١١ : ٧٢ )  
 ( ٢١٤ : ٢١٤ : ١٠٥ ) ( ٢١٤ : ١٠٤ ) ( ٢١٤ : ١٠٣ ) ( ٢١٤ : ٩٦ ) ( ٢١٤ : ٩٥ )  
 • ( ٢١٤ : ١١٢ )

—: الحج —

• ٩٧ : ١٧ ) ( ٢١٤ : ١٥ ) ( ٢١٤ : ١١ : ٩ ) ( ٢١٤ : ١٠ : ٥ ) ( ٢١٤ : ١١٦ : ٢ )  
 ( ٢١٥ : ٣١ ) ( ٢١٥ : ٢٩ ) ( ٢١٧ : ٢٦ ) ( ٢١٧ : ٢٥ ) ( ٢١٤ : ٢٣ ) ( ٢١٥ : ٢٢ )  
 ( ٢١٧ : ٤٤ ) ( ٢١٦ : ٤٠ ) ( ٢١٦ : ٣٩ ) ( ٢١٥ : ٣٨ ) ( ٢١٥ : ٣٧ ) ( ٢١٥ : ٣٤ )  
 ( ٢١٧ : ٥٤ ) ( ٢١٦ : ٥١ ) ( ٢١٦ : ٤٨ ) ( ٢١٦ : ٤٧ ) ( ٢١٦ : ٤٦ : ٤٥ )  
 • ( ٢١٦ : ١٨٩ ) ( ٢١٧ : ٧٦ ) ( ٢١٧ : ٧٣ ) ( ٢١٧ : ٦٢ ) ( ٢١٦ : ٥٩ ) ( ٢١٦ : ٥٨ )



## -المؤمنون:-

(٣٤١ : ٢٦) (٣١٨ : ٢٣٦٢١) (٣١٨ : ٢٠) (٣١٨ : ١٤) (٣١٨ : ٩) (٣١٧ : ٨)  
 • ٣١٩ : ٥٢) (٣١٩ : ٤٤) (٣٤١ : ٣٩) (٣١٨ : ٣٦) (٣١٨ : ٢٩) (٣١٨ : ٢٧)  
 (٣٤١ : ٩٨) (٣٤٠ : ٩٢) (٣١٩ : ٨٩٦٨٧) (٣١٩ : ٧٢) (٣١٩ : ٦٧) (٣٤١  
 : ١١١) (٣٤٠ : ١١٠) (٣٤١ : ١٠٨) (٣٤٠ : ١٠٦) (٣٤١ : ١٠٠) (٣٤١ : ٩٩)  
 • (٣٤٠ : ١١٥) (٣٤٠ : ١١٤٦١١٢) (٣٤٠ :

## -النور:-

(٣٤٤ : ١١) (٣٤١ : ١٠٤ : ٩٦٧) (٣٤١ : ٦) (١٠٤ : ٣) (٣٤١ : ٢) (٣٤١ : ١)  
 : ٣٣) (١٤٣ : ١١٥ : ٣٢) (٣٤٤ : ٣١) (٣٤٤ : ٢٤) (٩٨ : ٢٣) (٣٤٤ : ٢٢)  
 • ١١٤ : ٤٣) (٣٤٤ : ٤٠) (٣٤٢ : ٣٦) (٣٤٣ : ١١٤ : ١٠٣ : ١٠١ : ٣٥) (٣٤٣  
 (٣٤٥ : ٥٧) (٣٤٥ : ٥٥) (٣٤٤ : ٥٢) (٣٤٤ : ٥١ : ٤٨) (٣٤٤ : ٤٥) (٣٤٤  
 • (٣٤٥ : ٦١) (٣٤٥ : ٥٨)

## -الفرقان:-

(٣٤٦ : ١٩) (٣٤٦ : ١٨) (٣٤٥ : ١٧) (٣٤٥ : ١٣) (٣٤٥ : ١٠) (٣٤٥ : ٨)  
 (٣٤٦ : ٥٠) (٣٤٦ : ٤٩) (٣٤٦ : ٤٨) (٣٤٨ : ٣٠) (٣٤٨ : ٢٢) (٣٤٦ : ٢٥)  
 (٣٤٧ : ٧٤) (٣٤٧ : ٦٩) (٣٤٧ : ٦٧) (٣٤٧ : ٦٢) (٣٤٧ : ٦١) (٣٤٦ : ٦٠)  
 • (٣٤٧ : ٧٥)

## -الشعراء:-

• ٤٢٦ : ٣٦) (٣٣١ : ١٤) (٣٤٨ : ١٣) (٣٣١ : ٣٢ : ١٢) (٩٦ : ٤) (٣٤٨ : ١)  
 (٣٤٩ : ٥٦) (٣٤٠ : ٣٤٨ : ٥٢) (١١٥ : ٥١) (٣٤٨ : ٤٩) (٣٤٨ : ٩٦ : ٤٥  
 : ٨٠) (٣٣١ : ٧٩) (٣٣١ : ٧٨) (٣٣١ : ٧٧) (٣٣١ : ٦٢) (٣٤٩ : ٦١)  
 (٣٣١ : ١١٠) (٣٣١ : ١٠٩) (٣٣١ : ١٠٨) (٣٣١ : ٨٦) (٣٣١ : ٨١) (٣٣١  
 ١٣١) (٣٣١ : ١٢٧) (٣٣١ : ١٢٦) (٣٣٠ : ١١٨) (٣٣١ : ١١٧) (٣٤٩ : ١١١)  
 : ١٤٩) (٣٣١ : ١٤٥) (٣٣١ : ١٤٤) (٣٤٩ : ١٣٧) (٣٣٠ : ١٣٥) (٣٣١ :  
 (٣٣١ : ١٧٩) (٣٤٩ : ١٧٦) (٣٣١ : ١٦٤) (٣٣١ : ١٦٣) (٣٣١ : ١٥٠) (٣٤٩  
 ٢١٧) (٣٣٠ : ١٩٧) (٣٣٠ : ١٩٣) (٣٣٠ : ١٨٨) (٣٣٠ : ١٨٧) (٣٣١ : ١٨٠)  
 • (٣٣٠ : ٢٢٤) (٣٣٠ :

## - النمل :-

( ٢٣١ : ٢١ ) ( ٢٣٦ : ٢٠ ) ( ٢٣٧ : ١٩ ) ( ٢٣٧ : ١٨ ) ( ٢٣٦ ، ٢٣١ : ٧ ) ( ٢٣١ : ١ )  
 ( ١٠٣ : ٣٥ ) ( ٢٣٧ : ٣٢ ) ( ٢٣٧ : ٢٩ ) ( ٢٣٤ : ٢٨ ) ( ٢٣٢ : ٢٥ ) ( ٢٣١ : ٢٢ )  
 ( ٢٣٤ : ٤٩ ) ( ٢٣٣ : ٤٤ ) ( ٢٣٧ ، ٢٣٣ ، ٦٥ : ٤٠ ، ٣٩ ) ( ٢٣٧ ، ٢٣٤ ، ١١٤ : ٣٦ )  
 ( ٢٣٤ : ٦٦ ) ( ٢٣٤ : ٦٣ ) ( ٢٣٤ : ٦٢ ) ( ٢٣٤ : ٥٩ ) ( ٢٣٤ : ٥٧ ) ( ٢٣٤ : ٥١ )  
 : ٨٩ ) ( ٢٣٦ ، ١٠٤ : ٨٨ ) ( ٢٣٦ : ٨٧ ) ( ٢٣٥ : ٨١ ) ( ٢٣٥ : ٨٠ ) ( ٢٣٤ : ٦٧ )  
 • ( ٢٣٦ : ٩٣ ) ( ٢٣٦

## - القصص :-

• ١٤٤ : ٢٣ ) ( ٣٤٠ : ٢٢ ) ( ٢٢٨ : ١٩ ) ( ٢٢٨ : ٨ ) ( ٢٢٧ : ٦ ) ( ٢٢٧ : ٥ ، ١ )  
 : ٣٣ ) ( ٢٢٨ : ٣٢ ) ( ٣٤٠ : ٣٠ ) ( ٣٤٠ ، ٢٢٨ : ٢٩ ، ٢٧ ) ( ٢٢٨  
 ( ٢٢٩ : ٣٩ ) ( ٣٤٠ : ٣٨ ) ( ٣٤٠ ، ٢٢٩ : ٣٧ ) ( ٣٤٠ ، ٢٢٨ : ٣٤ ) ( ٣٤٠  
 ( ٢٢٩ : ٨٢ ) ( ٣٤٠ : ٧٨ ) ( ٢٢٩ : ٦٠ ) ( ٢٢٩ : ٥٩ ) ( ٢٢٩ : ٥٧ ) ( ٢٢٩ : ٤٨ )  
 • ( ٣٤٠ : ٨٥ )

## - العنكبوت :-

( ٢٤٣ : ٢٦ ) ( ٣٤١ : ٢٥ ) ( ٣٤١ ، ١٠٦ ، ١٠٤ : ٢٠ ) ( ٣٤١ : ١٩ ) ( ١١٥ : ١٢ )  
 : ٤٢ ) ( ٣٤٢ : ٣٤ ) ( ٣٤٢ ، ١١٧ : ٣٣ ) ( ٣٤٢ : ٣٢ ) ( ٣٤٢ : ٢٩ ) ( ٣٤١ : ٢٨ )  
 ، ٩٨ : ٥٨ ) ( ٣٤٢ : ٥٧ ) ( ٣٤٣ : ٥٦ ) ( ٣٤٢ : ٥٥ ) ( ٣٤٢ : ٥٠ ) ( ٣٤٢  
 • ( ٣٤٣ : ٦٦ ) ( ٣٤٢

## - الروم :-

( ١٠٣ : ٣٠ ) ( ٣٤٤ : ٢٢ ) ( ٣٤٣ : ١٩ ) ( ٣٤٣ : ١١ ) ( ٣٤٣ : ١٠ ) ( ٣٤٣ : ٩ )  
 ( ٣٤٤ : ٤٨ ) ( ٣٤٤ : ٤١ ) ( ٣٤٤ : ٤٠ ) ( ٣٤٤ : ٣٩ ) ( ٣٤٤ : ٣٦ ) ( ٣٤٤ : ٣٢ )  
 • ( ٣٤٥ : ٦٠ ) ( ٣٤٥ : ٥٧ ) ( ٣٤٥ : ٥٤ ) ( ٣٤٤ : ٥٠ )

## - لقمان :-

( ٣٤٦ : ١٦ ) ( ٨٩ : ١٤ ) ( ٣٤٦ : ١٣ ) ( ٣٤٥ : ٧ ) ( ٣٤٥ : ٦ ) ( ٣٤٥ : ٣ )  
 • ( ٣٤٦ : ٣٤ ) ( ٣٤٦ : ٣٠ ) ( ٣٤٦ : ٢٧ ) ( ٣٤٦ : ٢٠ ) ( ٣٤٦ : ١٨ ) ( ٣٤٦ : ١٧ )

## - السجدة :-

• ( ٣٤٧ : ٢٤ ) ( ٣٤٧ : ١٧ ) ( ٣٤٧ : ١٠ ) ( ٣٤٧ : ٧ )

## -الأحزاب:-

(٢٤٩: ٢٠) (٢٤٩: ١٤) (٢٤٩: ١٣) (٢٤٩: ١٠) (٢٤٨: ٤) (٢٤٨: ٢)  
 : ٣١) (٢٤٩: ٣٠) ( ٩٨: ٢٧) ( ١٤: ٢٦) (٢٤٩: ٢٢) (٢٤٩: ٢١)  
 (٢٥٠: ٦٦ : ٥١) (٢٥١: ٤٠) (٩٢: ٣٧) (٢٥٠: ٣٦) (٢٥٠: ٣٣) (٢٥٠:  
 • (٢٥١: ٦٨) (٢٥١: ٦٧) (٢٥٠: ٥٣) (٢٥٠: ٥٢)

## -سبا:-

: ١٤) ( ٢٥٤: ١٣) (٢٥٤: ١٢) (٢٥٤: ٩٦٦٩١: ٩) (٢٥١: ٥) (٢٥١: ٣)  
 : ٢٣) (٢٥٢: ٢٠) (٢٥٢: ١٩) (٢٥٢: ١٧) (٢٥٢: ١٦) (٢٥٤: ١٥) (٢٥٤:  
 : ٥٠) (٢٥٤: ٤٧) (٢٥٤: ٤٦) (٢٥٤: ٤٥) (٢٥٤: ٤٠) (٢٥٢: ٣٧) (٢٥٢:  
 • ( ٢٥٤: ٥٢) (٢٥٤

## -فاطر:-

: ٢٦) ( ١١٤: ٢٤) (٩٦: ١٦) (٢٥٥: ١١) (٢٥٥: ٨) (٢٥٥: ٤) (٢٥٥: ٣)  
 ( ١٦٦٩٨: ٤٥) (٢٥٦: ٤٣) (٢٥٥: ٤٠) (٢٥٥: ٣٦) (٢٥٥: ٣٣) (٢٥٦: ٨٨

## -يس:-

٢٢) (٢٥٧: ١٩) (٢٥٧: ١٤) (٢٥٧: ٩) (٢٥٦: ٥) (٢٥٦: ٢) (٢٥٦: ١)  
 ٣٢) (٢٥٧: ٢٩) ( ٢٦٠: ٢٥) (٢٦٠: ٢٤) ( ٢٦٠: ٢٣) (٢٦٠:  
 ( ٢٥٨: ٤١) (٢٥٨: ٣٩) (٢٥٨: ٣٨) (٢٥٨: ٣٥) (٢٥٧: ٣٣) (٢٥٧:  
 : ٦٢) (٢٦٠: ٦١) (٢٥٨: ٦٧ : ٥٦) (٢٥٨: ٥٥) (٢٥٨: ٤٩) (٩٦: ٤٣)  
 • ( ٢٥٩: ٨١) (٢٥٩: ٧٣) (٢٥٩: ٧٠) (٢٥٩: ٦٨) (٢٥٩: ٦٧) (٢٥٩

## -الصفات:-

(٢٦١: ١٦) (٢٦١: ١٢) (٢٦١: ١١) (٢٦١: ٨) (٢٦٠: ٦) (٢٦٠: ٣٦٤٦١)  
 ( ٢٦٤: ٥٣) (٢٦٤: ٤٧) ( ١٠١: ٤٦) (٩٧: ٤٥) (٢٦٤: ٢٥) (٢٦٤: ١٧)  
 ( ٢٦٤: ١٠٢) (٢٦٤: ٩٩) (٢٦٤: ٩٤) (٩٧: ٦٦) (٢٦٤: ٥٦)  
 (٢٦٢: ١٥٢) (٢٦٢: ١٣٠) (٢٦٢: ١٢٦) (٢٦٢: ١٢٣) ( ١١٠: ١٠٨: ١٠٦)  
 • ( ٢٦٤: ١٦٣)

— ص —

27) (277: 23) (278: 10) (277: 14) (2776278: 1368) (278: 3)  
 81) (278: 27) (277: 30) (278: 33) (277: 32) (278: 29) (277: 31)  
 (270: 02) (270: 03) (270: 04) (270: 05) (270: 06) (270: 07)  
 (277: 71) (277: 70) (277: 79) (2706117: 73672) (270: 08)  
 • (277: 84)

## الزمر :-

17) ( २५.: 13 ) ( २79: 11 ) ( २५.: 10 ) ( २7५: 9 ) ( २7५: ४ ) ( २7५: 7 )  
 ( २५. २78: ३7 ) ( २7५: २9 ) ( २५.: २३ )<sup>( २7५: २ )</sup> ( २५.: 18 ) ( २५.: 1४ ) ( २५.:  
 ( २74: 71 ) ( २78 110: 07 ) ( २५.: 0३ ) ( २78: ३२ ) ( २५. २78: ३8 )  
 • ( २79: ४३ 6 ४1 ) ( २79: 79 ) ( २५. २74: 7३ )

— المؤمن (سورة غافر) : —

(۲۷۶: ۲۱) (۲۷۱: ۲۰) (۲۷۵: ۱۵) (۲۷۱: ۷) (۲۷۵: ۵) (۲۷۱: ۱)  
( ۲۷۵: ۲۲) (۲۷۲: ۲۰) (۲۷۵: ۲۲) ( ۲۷۲: ۲۱)  
(۲۷۵: ۲۱) (۲۷۵: ۲۱) (۲۷۵: ۲۲) (۲۷۲: ۲۱) (۲۷۵: ۲۵) (۲۷۵: ۲۲)  
۲۷۲: ۲۰) (۲۷۲: ۱۱. ۱. ۸: ۵۱) (۲۷۲: ۵۲) (۲۷۵: ۲۱) (۲۷۲: ۲۲)  
• (۲۷۲: ۲۲) (

— حم السجدة ( فصلت ) : —

(1.7: 38) (270: 29) (270: 19) (112: 12) (270: 17) (270: 10)  
• (277: 00) (277: 42) (270: 44) (270: 40)

— حم عمق ( الشوری ) :-

$\psi_{\nu\lambda} : \mathbb{R}^2$  ( $\psi_{\nu\nu} : \mathbb{R}^0$ ) ( $\psi_{\nu\nu} : \mathbb{R}^0$ ) ( $\psi_{\nu\nu} : \mathbb{R}^0$ ) ( $\psi_{\nu\nu} : \mathbb{R}^0$ ) ( $\psi_{\nu\nu} : \mathbb{R}^0$ )  
 $\cdot (\psi_{\nu\lambda} : \mathbb{R}^0)$  ( $\psi_{\nu\lambda} : \mathbb{R}^2$ ) ( $q : \mathbb{R}^2$ ) (

## الزخرف :-

( २८. : २९ ) ( २७९ : १९ ) ( २७९ : १८ ) ( २७९ : १७ ) ( २७९ : ० ) ( २७९ : ९ )  
 ( २८१ : ३८ ) ( २८१ : ३७ ) ( २८. : ३० ) ( २८. : ३९ ) ( २८. : ३३ ) ( २८२ : २४ )  
 : ०८ ) ( २८१ : ०४ ) ( २८१ : ०७ ) ( २८१ : ०३ ) ( २८८ : ०१ ) ( २८१ : ९२६९१ )  
 • ८८ : ८१६४२ ) ( २८८ : ४१ ) ( २८२ : ७८ ) ( २८२ : ७३ ) ( २८२ : ७१ ) ( २८१  
 • ( २८८ : ८९ ) ( २८८ : ८८ ) ( २८८ : ८० ) ( २८८ : ८३ ) ( २८८

## - الدخان :-

( ٢٨٤ : ٢٣ ) ( ٢٨٥ : ٢١ ) ( ٢٨٥ : ٢٠ ) ( ٢٨٥ : ١٩ ) ( ٢٨٤ : ١٦ ) ( ٢٨٤ : ٧ )  
 • ( ٢٨٥ : ٥١ ) ( ٢٨٤ : ٤٩ ) ( ٢٨٤ : ٤٧ ) ( ٢٨٤ : ٤٥ ) ( ٢٨٤ : ٢٧ )

## - الجاثية :-

( ٢٨٧ : ٥٤ ) ( ٢٨٦ : ٦ ) ( ٢٨٦ : ١١ ) ( ٢٨٦ : ١٤ ) ( ٢٨٦ : ٢١ ) ( ٢٨٧ : ١١٤ ) ( ٢٨٧ : ٢٣ ) :  
 • ( ٢٨٧ : ٣٥ ) ( ٢٨٧ : ٣٢ ) ( ٢٨٧ : ٢٨ ) ( ٢٨٧ : ٢٧ )

## - الاحقاف :-

( ٢٨٨ : ١٢ ) ( ٢٨٨ : ١٥ ) ( ٢٨٨ : ١٦ ) ( ٢٨٨ : ١٧ ) ( ٢٨٨ : ١٩ ) ( ٢٨٨ : ٢٠ ) ( ٢٨٩ : ٢١ ) ( ٢٨٩ : ٢٣ ) ( ٢٩٠ : ٢٣ ) ( ٢٨٩ : ٢٥ ) ( ٢٨٩ : ٢٩ ) ( ٢٨٩ : ٣١ ) ( ٢٨٩ : ٣٣ ) :  
 • ( ٢٨٩ : ٣٣ )

## - القتال ( سورة محمد صلى الله عليه وسلم ) :-

( ٢٩٠ : ٤ ) ( ٢٩٠ : ١٥ ) ( ٢٩٠ : ١١ ) ( ٢٩٠ : ٢٢ ) ( ٢٩٠ : ٢٥ ) ( ٢٩١ : ٢٦ ) ( ٢٩١ : ٣١ ) ( ٢٩١ : ٣٥ ) :  
 • ( ٢٩١ : ٣٥ ) ( ٢٩١ : ٣١ ) ( ٢٩١ : ٣٠ )

## - النح :-

( ٢٩٢ : ٦ ) ( ٢٩٢ : ٩ ) ( ٢٩٢ : ١٠ ) ( ٢٩٢ : ١١ ) ( ٢٩٢ : ١٥ ) ( ٢٩٢ : ١٧ ) ( ٢٩٢ : ٢٤ ) :  
 • ( ٢٩٢ : ٢٩ ) ( ٢٩٢ : ٢٥ ) ( ٢٩٢ : ٢٤ )

## - الحجرات :-

( ٢٩٣ : ١ ) ( ٢٩٣ : ٤ ) ( ٢٩٣ : ٦ ) ( ٢٩٣ : ٩ ) ( ٢٩٣ : ١٠ ) ( ٢٩٣ : ١١ ) ( ٢٩٣ : ١٢ ) :  
 • ( ٢٩٣ : ١٨ ) ( ٢٩٣ : ١٧ ) ( ٢٩٣ : ١٤ ) ( ٢٩٣ : ١٣ )

## - ق :-

( ٢٩٥ : ١١ ) ( ٢٩٥ : ١٤ ) ( ٢٩٥ : ٣٠ ) ( ٢٩٥ : ٣٢ ) ( ٢٩٥ : ٤٠ ) ( ٢٩٥ : ٤١ ) ( ٢٩٥ : ٤٤ ) ( ٢٩٥ : ٤٥ ) :  
 • ( ٢٩٥ : ٤٥ ) ( ٢٩٥ : ٤٤ )

## - الذاريات :-

( ٢٩٦ : ٢٣ ) ( ٢٩٦ : ٤٤ ) ( ٢٩٦ : ٤٦ ) ( ٢٩٦ : ٥٦ ) ( ٢٩٦ : ٥٧ ) ( ٢٩٦ : ٥٩ ) ( ٢٩٦ : ٦٠ ) :  
 • ( ٢٩٦ : ٦٠ ) ( ٢٩٦ : ٥٩ ) ( ٢٩٦ : ٥٨ ) ( ٢٩٦ : ٥٧ ) ( ٢٩٦ : ٥٦ ) ( ٢٩٦ : ٥٥ ) ( ٢٩٦ : ٥٤ ) ( ٢٩٦ : ٥٣ ) ( ٢٩٦ : ٥٢ ) ( ٢٩٦ : ٥١ ) ( ٢٩٦ : ٥٠ ) ( ٢٩٦ : ٤٩ ) ( ٢٩٦ : ٤٨ ) ( ٢٩٦ : ٤٧ ) ( ٢٩٦ : ٤٦ ) ( ٢٩٦ : ٤٥ ) ( ٢٩٦ : ٤٤ ) ( ٢٩٦ : ٤٣ ) ( ٢٩٦ : ٤٢ ) ( ٢٩٦ : ٤١ ) ( ٢٩٦ : ٤٠ ) ( ٢٩٦ : ٣٩ ) ( ٢٩٦ : ٣٨ ) ( ٢٩٦ : ٣٧ ) ( ٢٩٦ : ٣٦ ) ( ٢٩٦ : ٣٥ ) ( ٢٩٦ : ٣٤ ) ( ٢٩٦ : ٣٣ ) ( ٢٩٦ : ٣٢ ) ( ٢٩٦ : ٣١ ) ( ٢٩٦ : ٣٠ ) ( ٢٩٦ : ٢٩ ) ( ٢٩٦ : ٢٨ ) ( ٢٩٦ : ٢٧ ) ( ٢٩٦ : ٢٦ ) ( ٢٩٦ : ٢٥ ) ( ٢٩٦ : ٢٤ ) ( ٢٩٦ : ٢٣ ) ( ٢٩٦ : ٢٢ ) ( ٢٩٦ : ٢١ ) ( ٢٩٦ : ٢٠ ) ( ٢٩٦ : ١٩ ) ( ٢٩٦ : ١٨ ) ( ٢٩٦ : ١٧ ) ( ٢٩٦ : ١٦ ) ( ٢٩٦ : ١٥ ) ( ٢٩٦ : ١٤ ) ( ٢٩٦ : ١٣ ) ( ٢٩٦ : ١٢ ) ( ٢٩٦ : ١١ ) ( ٢٩٦ : ١٠ ) ( ٢٩٦ : ٩ ) ( ٢٩٦ : ٨ ) ( ٢٩٦ : ٧ ) ( ٢٩٦ : ٦ ) ( ٢٩٦ : ٥ ) ( ٢٩٦ : ٤ ) ( ٢٩٦ : ٣ ) ( ٢٩٦ : ٢ ) ( ٢٩٦ : ١ ) ( ٢٩٦ : ٠ )

## -الطور:-

( ٢٩٨ : ٢٨ ) ( ١١١ : ٢٧ ) ( ٢٩٨ : ٢٣ ) ( ٢٩٧ : ٢١ ) ( ١٠١ : ٢٠ ) ( ٢٩٧ : ١٨ )  
 • ( ٢٩٨ : ٤٥ ) ( ٢٩٨ : ٣٧ )

## -النجم:-

( ٢٩٩ : ١٩ ) ( ١١٧ : ١٧ ) ( ١٠٣ : ١٦٦١٤ ) ( ٢٩٩ : ١٢ ) ( ٢٩٩ : ١١ ) ( ١٠٣ : ٦ )  
 ( ١١٤ : ٤٤ ) ( ١٦٦٩٥ : ٣٦ ) ( ٤٠٠ : ٣٢ ) ( ٤٠٠ : ٢٢ ) ( ٤٠٠ : ٢٠ )  
 • ( ٤٠١ : ٥٥ ) ( ٤٠٠ : ٥٠ ) ( ٤٠٠ : ٤٧ )

## -القمر:-

: ١٦ ) ( ٤٠٤ : ١٢٦١١ ) ( ٤٠٣ : ٨ ) ( ٤٠٤ : ٧ ) ( ٤٠٤ : ٦ ) ( ٤٠٤ : ٣ )  
 : ٣٠ ) ( ١٦٦٩٥ : ٢٨ ) ( ٤٠٤ : ٢٦ ) ( ٤٠٣ : ٢١ ) ( ٤٠٣ : ١٨ ) ( ٤٠٣ : ١٦ )  
 • ( ٤٠٣ : ٣٩ ) ( ٤٠٣ : ٣٧ ) ( ٤٠٣ : ٣٦ )

## -الرفرف ( سورة الرحمن جل و علا ) :-

: ٣٥ ) ( ٤٠٥ : ٣١ ) ( ٤٠٤ : ٢٧ ) ( ٤٠٦ : ٢٤ ) ( ٤٠٤ : ٢٢ ) ( ٤٠٤ : ٢١ ) ( ٤٠٤ : ٢٠ )  
 • ( ٤٠٦ : ٧٨ ) ( ٤٠٦ : ٧٤٦٥٦ ) ( ٤٠٥ : ٥٤ ) ( ٤٠٥ : ٥٣ )

## -الواقعة:-

: ٥٥ ) ( ٩٧ : ٥٣ ) ( ٤٠٧ : ٤٧ ) ( ٤٠٧ : ٣٧ ) ( ٤٠٧ : ٢٢ ) ( ٤٠٧ : ٢١ ) ( ٤٠٧ : ٢٠ )  
 ٨٩ ) ( ٤٠٩ : ٧٥ ) ( ٩٧ : ٧٢ ) ( ٤٠٩ : ٦٦ ) ( ٤٠٨ : ٦٢ ) ( ٤٠٨ : ٦٠ ) ( ٤٠٨ : ٥٩ )  
 • ( ٤٠٩ : ٥٨ )

## -الحديد:-

( ٤١١ : ١٦ ) ( ٤١٠ : ١٥ ) ( ٤١٠ : ١٣ ) ( ٤١٠ : ١١ ) ( ٤١٠ : ١٠ ) ( ٤١٠ : ٩ ) ( ٤١٠ : ٨ )  
 • ( ٤١١ : ٢٦ ) ( ٤١١ : ٢٤ ) ( ٤١١ : ٢٣ ) ( ٤١١ : ٢٢ ) ( ٤١١ : ٢١ ) ( ٤١١ : ٢٠ ) ( ٤١١ : ١٩ )

## -المجادلة:-

• ( ٤١٣ : ٢١ ) ( ٤١٣ : ١١ ) ( ٤١٣ : ٩ ) ( ٤١٣ : ٨ ) ( ٤١٣ : ٧ ) ( ٤١٣ : ٦ ) ( ٤١٣ : ٥ ) ( ٤١٣ : ٤ ) ( ٤١٣ : ٣ ) ( ٤١٣ : ٢ ) ( ٤١٣ : ١ ) ( ٤١٣ : ٠ )

## -الحشر:-

( ٤١٤ : ١٦ ) ( ٤١٤ : ١٤ ) ( ٩٨ : ٩ ) ( ٤١٤ : ٧ ) ( ٤١٤ : ٦ ) ( ٤١٤ : ٥ ) ( ٤١٤ : ٤ ) ( ٤١٤ : ٣ ) ( ٤١٤ : ٢ ) ( ٤١٤ : ١ ) ( ٤١٤ : ٠ )

• ( ٢٤ : ٤١٤ )

— المتحنة : —

• ( ١ : ١١٤ ) ( ١١٤ : ١٥٥ ) ( ٣ : ٤١٥ ) ( ٤٤ : ٦ : ٤١٥ ) ( ١٠ : ١٥ : ٤١٥ )

— الصف : —

( ٥ : ١١٧ ) ( ٦ : ٤١٦ ) ( ٨ : ٩٧ : ٤١٦ ) ( ١٠ : ٤١٦ ) ( ١٢ : ١٤٢ ) ( ١٤ : ٤١٦ )

— المناقون : —

• ( ٤ : ٤١٧ ) ( ٥ : ٤١٧ ) ( ٦ : ٤١٧ ) ( ١٠ : ٤١٧ ) ( ١١ : ٩٨ : ٦٦ : ٤١٧ )

— التغابن : —

• ( ٩ : ٤١٨ )

— الطلاق : —

• ( ١ : ٤١٨ ) ( ٣ : ٤١٨ ) ( ٦ : ٤١٨ ) ( ١١ : ٤١٨ )

— التحريم : —

• ( ٣ : ٤١٩ ) ( ٨ : ٤١٩ ) ( ١٢ : ٤١٩ )

— الملك : —

( ٣ : ٤٢٠ ) ( ٤ : ١٦٩٨ ) ( ١١ : ٤٢٠ ) ( ١٥ : ١٦٦٥ ) ( ١٧ : ٤٢١ ) ( ١٨ : ٤٢١ )  
• ( ٢٢ : ٤٢١ ) ( ٢٨ : ٤٢١ ) ( ٢٩ : ٤٢١ )

— ن : —

• ( ١ : ٤٢٢ ) ( ١٤ : ٤٢٢ ) ( ٣٢ : ٤٢٢ ) ( ٥١ : ٤٢٢ )

— الحاقة : —

( ٨ : ٩٣ ) ( ٩ : ٤٢٢١٦٩٩٩٨ ) ( ١٨ : ٤٢٣ ) ( ١٩ : ٢٠٦١٩ ) ( ٢٣ : ١٠١ ) ( ٢٤ : ١٠١ )  
• ( ٢٨ : ٢٩٦٢٨ ) ( ٢٩ : ٤٢٣ ) ( ٤١ : ٤٢٣ )

— المعارج : —

( ١ : ١٠٥٦٤٤ ) ( ٤ : ٤٢٤ ) ( ١٠ : ٤٢٤ ) ( ١٣ : ٩٦ ) ( ١٦ : ٤٢٤ ) ( ٢٦ : ١٢١ )

• ( ٤٤٥ : ٤٣ ) ( ٤٤٤ : ٣٣ )

—: —

( ٤٤٦ : ٣ ) ( ٤٤٦ : ٦ ) ( ٤٤٦ : ٩ ) ( ٤٤٦ : ٢١ ) ( ٤٤٦ : ٢٣ ) ( ٤٤٦ : ٢٥ )

• ( ٤٤٦ : ٢٨ )

—: —

( ٤٤٧ : ١٤ ) ( ٩٤ : ٨ ) ( ٤٤٧ : ٦ ) ( ٤٤٧ : ٥ ) ( ٤٤٧ : ٤ ) ( ٤٤٧ : ٣ ) ( ٤٤٨ : ١ )

( ٤٤٨ : ١٧ ) ( ٤٤٨ : ١٨ ) ( ٤٤٨ : ١٩ ) ( ٤٤٨ : ٢٠ ) ( ٤٤٨ : ٢١ ) ( ٤٤٨ : ٢٢ )

• ( ٤٤٨ : ٢٨ ) ( ٤٤٨ : ٢٥ ) ( ٤٤٨ : ٢٣ ) ( ٤٤٨ :

—: —

• ( ٤٤٩ : ٢٠ ) ( ٤٤٩ : ٩ ) ( ٤٤٩ : ٦ ) ( ٤٤٩ : ٣ ) ( ٤٤٩ : ١ )

—: —

• ( ٤٥٠ : ٥٦ ) ( ٤٥٠ : ٥٠ ) ( ٤٥٠ : ٣٣ ) ( ٤٥٠ : ٥ )

—: —

( ٤٥١ : ٢٧ ) ( ٤٥١ : ٢٥ ) ( ٤٥١ : ٢٣ ) ( ٤٥١ : ٢١ ) ( ٤٥١ : ٢٠ ) ( ٤٥١ : ١٩ ) ( ٤٥١ : ١٨ ) ( ٤٥١ : ١٧ ) ( ٤٥١ : ١٦ ) ( ٤٥١ : ١٥ ) ( ٤٥١ : ١٤ ) ( ٤٥١ : ١٣ ) ( ٤٥١ : ١٢ ) ( ٤٥١ : ١١ ) ( ٤٥١ : ١٠ ) ( ٤٥١ : ٩ ) ( ٤٥١ : ٨ ) ( ٤٥١ : ٧ ) ( ٤٥١ : ٦ ) ( ٤٥١ : ٥ ) ( ٤٥١ : ٤ ) ( ٤٥١ : ٣ ) ( ٤٥١ : ٢ ) ( ٤٥١ : ١ )

• ( ٤٥١ : ٣٧ )

—: —

( ٤٥٢ : ٢١ ) ( ٤٥٢ : ١٦ ) ( ٤٥٢ : ١٥ ) ( ٤٥٢ : ١٢ ) ( ٤٥٢ : ١١ ) ( ٤٥٢ : ١٠ ) ( ٤٥٢ : ٩ ) ( ٤٥٢ : ٨ ) ( ٤٥٢ : ٧ ) ( ٤٥٢ : ٦ ) ( ٤٥٢ : ٥ ) ( ٤٥٢ : ٤ ) ( ٤٥٢ : ٣ ) ( ٤٥٢ : ٢ ) ( ٤٥٢ : ١ )

• ( ٤٥٢ : ٣٠ )

—: —

• ( ٤٥٣ : ٣٩ ) ( ٤٥٣ : ٣٣ ) ( ٤٥٣ : ٣٠ ) ( ٤٥٣ : ٢٣ ) ( ٤٥٣ : ١١ ) ( ٤٥٣ : ٦ )

—: —

( ٤٥٤ : ٣٧ ) ( ٤٥٤ : ٣٥ ) ( ٤٥٤ : ٢٥ ) ( ٤٥٤ : ٢٣ ) ( ٤٥٤ : ١٩ ) ( ٤٥٤ : ١ )

—: —

• ( ٤٥٥ : ٤٥ ) ( ٤٥٥ : ٣٠ ) ( ٤٥٥ : ١٨ ) ( ٤٥٥ : ١٦ ) ( ٤٥٥ : ١١ ) ( ٤٥٥ : ١٠ )



- عبس :-

• ( ٤٢٩ : ٤ ) ( ٤٢٩ : ٦ ) ( ٤٢٩ : ٢٥ ) ( ٤٢٩ : ٣٩ ) ( ٨٠ : ٤ )

- التكوير :-

• ( ٤٤٠ : ٦ ) ( ٨٠٧ : ٨٠٥ : ٨ ) ( ٤٤٠ : ٩ ) ( ٤٤٠ : ١٠ ) ( ٤٤٠ : ١٢ ) ( ٤٤٠ : ١٦ )

• ( ٤٤٠ : ٢٤ ) (

- الانفطار :-

• ( ٤٤١ : ٧ ) ( ٤٤١ : ٩ ) ( ٤٤١ : ١٩ ) (

- المطففين :-

• ( ٤٤٢ : ١٤ ) ( ٤٤٢ : ٢٤ ) ( ٤٤٢ : ٢٦ ) ( ٤٤٢ : ٣٦ : ٣١ ) ( ٤٤٢ : ١٤٤ : ٤٤٢ ) (

- الانشقاق :-

• ( ٤٤٣ : ١٢ ) ( ٤٤٣ : ١٩ ) ( ٤٤٣ : ٢١ ) ( ٨٠٤ : ٩٨ : ٢١ )

- البروج :-

• ( ٤٤٤ : ١٥ ) ( ٤٤٤ : ٢٢ ) (

- الأعلى :-

• ( ٤٤٤ : ٣ ) ( ١١٤ : ١١ ) ( ٤٤٤ : ١٦ ) (

- الفاشية :-

• ( ٤٤٥ : ٤ ) ( ٤٤٥ : ١١ ) ( ٤٤٥ : ١٥ ) ( ٨٠١ : ١٦ ) ( ٨٠١ : ٢٢ ) ( ٤٤٥ : ٢٥ ) ( ٤٤٥ : ٣٧ )

- الفجر :-

• ( ٤٤٦ : ٣ ) ( ٤٤٦ : ٤ ) ( ٤٤٦ : ٩ ) ( ٤٤٦ : ١٥ ) ( ٤٤٦ : ١٦ ) ( ٤٤٦ : ١٧ : ١٨ )

• ( ٤٤٦ : ٢٠ : ١٩ ) ( ٤٤٦ : ٢٣ ) ( ٤٤٦ : ٢٥ : ٢٦ ) (

- البلد :-

• ( ٤٤٨ : ٦ ) ( ٤٤٨ : ٧ ) ( ٤٤٨ : ١٣ : ١٤ ) ( ٤٤٨ : ٢٠ : ١٦ : ١٩ : ٤٤٨ ) (

- الشمس :-

• ( ٤٤٩ : ٢ ) ( ١١١ : ٦ ) ( ٤٤٩ : ١٠ ) ( ١١٤ : ١٢ ) ( ٤٤٩ : ١٥ ) (

— الليل :—

• ( ٧ : ٤٤٩ ) ( ١٠ : ٤٤٩ ) ( ١٤ : ٤٤٩ ) ( ١٥ : ١١٤ ) ( ١٧ : ١١٤ )

— الضحى :—

• ( ٢ : ١١١ )

— العلق :—

• ( ١ : ١٦ ) ( ٧ : ٤٥١ ) ( ١٦ : ٩٩٤٩٨ )

— القدر :—

• ( ٥ : ٤٥٠ )

— لم يكن ( سورة البقرة ) :—

• ( ٦ : ٧ : ٤٥٠ )

— الزلزلة :—

• ( ٦ : ١٠١ ) ( ٧ : ٨ : ٤٥٠ )

— القارعة :—

• ( ١٠ : ١١ : ٤٥٣ )

— التكاثر :—

• ( ٦ : ٤٥٣ )

— الهمزة :—

• ( ١ : ١٠١ ) ( ٢ : ٤٥٣ ) ( ٨ : ١٦ ) ( ٩ : ٤٥٤ )

— الفيل :—

• ( ٤ : ١٠٠ )

— قريش :—

• ( ١ : ٤٥٤ ) ( ٢ : ٤٥٤ )

— الكثر :—

• ( ٩٨ : ٣ )

— الكافرون :—

• ( ٤٥٥ : ٦ )

— المسد :—

• ( ٤٥٥ : ١ ) ( ٤٥٥ : ٤ )

— الاخلاص :—

• ( ٤٥٦ : ١٠٦ )

---

فهرس الأعلام (١)رقم الصحيفةاسم العلم

	— ابن آذ بهرام = محمد بن الحسين •
٦٥	— ابراهيم بن عيسى قالون بن مينا •
٦٢	— أبي بن كعب بن قيس •
٧٩	— أحمد بن سهل بن الفيروزان الاشناني •
٨٥	— أحمد بن عبد الكريم الشينيزي •
٦٦	— أحمد بن عبد الله أبو الحسن السوسنجردى •
٦٤	— أحمد بن عيسى قالون بن مينا •
٦٦	— أحمد بن فرج أبو جعفر الضهير •
٦٩	— أحمد بن محمد بن أبي بزة البزى •
٥٦	— أحمد بن محمد أبو بكر الرازى •
٦٨	— أحمد بن محمد أبو الحسن النبال القواس •
٥٨	— أحمد بن محمد أبو العباس الرازى •
٥٨	— أحمد بن محمد أبو العباس العجلي التستري •
٦١	— أحمد بن محمد أبو علي الأصبهاني •
٧٣	— أحمد بن محمد بن مامق •
٦٧	— أحمد بن موسى أبو بكر بن مجاهد •
٧٢	— أحمد بن نصر الشذائي •
٥٦	— أحمد بن يزيد بن يزيد أبو الحسن الحلواني •
٨١	— ادريس بن عبد الكريم الحداد •
٨٧	— اسحاق بن ابراهيم المروزي •
٦٥	— اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير •
٧٣	— اسماعيل بن الجهرس •

( ١ ) أ — نظرا لكثرة تكرار الأعلام في القراءات والروايات والطرق — أحيانا في كل صفحة — فقد

اكتفيت بالإشارة الى موضع الترجمة لكل منهم لدى أول مورد له في الكتاب •

ب — أن الحرف الذى يلي ( أ ) و ( أب ) و ( أم ) و ( ابن ) هوالمعتبر فى

التسلسل الهجائي •

- ٦٩ — اسماعيل بن عبد الله القسط •
- ٨٢ — الاسود بن يزيد النخعي •
- الاشثاني = أحمد بن سهل •
- الأعمش = سليمان بن مهران •
- الأهوازي = الحسن بن علي بن ابراهيم •
- ٧٤ — أيوب بن تميم التميمي •
- البزى = أحمد بن محمد •
- ٦٧ — بكار بن أحمد أبو عيسى يعرف ببكارة •
- بكارة = بكار بن أحمد •
- ٧٢ — بكر بن شاذان الواعظ •
- أبو بكر بن عياش = شعبة بن عياش •
- ابن أبي بلال = زيد بن علي •
- البيسانى = محمد بن أحمد •
- التمار = محمد بن هارون •
- ٥٩ — جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر •
- أبو جعفر = يزيد بن القعقاع •
- ٧٧ — الحسن بن الحسين أبو علي الصواف •
- ٦٤ — الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال •
- ٥٧ — الحسن بن علي بن يزداد أبو علي الأهوازي •
- ٦٣ — الحسن بن محمد بن يحيى الفحام •
- ٦٥ — الحسين بن عبد الله المعلم •
- ٦٠ — الحسين بن علي أبو علي الزهاوى •
- ٧٩ — حفص بن سليمان الفاضلى وعرف بحفيس •
- ٦٦ — حفص بن عمر أبو عمر الدورى •
- حفيس = حفص بن سليمان •
- الحلواني = أحمد بن يزيد بن يزداد •
- الحماني = علي بن أحمد بن عمر •
- حمدويه أو أبو حمدون = الطيب بن اسماعيل •
- ٨٠ — حمزة بن حبيب الزيات •
- ابن الجويرى = اسماعيل بن الجويرى •
- الخراساني = سلام بن سليمان •
- ابن خشنام = علي بن محمد •

- ٨٦ — خلف بن هشام البزاز البغدادي •
- الداجوني الكبير = محمد بن أحمد بن عمر •
- أبو الدرداء = عويمر بن زيد •
- الدوري = حفص بن عمر •
- ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد •
- الذماري = يحيى بن الحارث •
- الرهاوي = الحسين بن علي •
- ٨٤ — روح بن عبد المؤمن الهذلي •
- رويس = محمد بن المشكل •
- ٧٥ — زياد أبو عمرو بن العلاء •
- أبو الزعراء = عبد الرحمن بن عبدوس •
- ٥٥ — زيد بن علي بن أبي بلال •
- ٨٦ — سلام بن سليمان الطويل المعروف بالخراساني •
- ٨١ — سليمان بن مهران الأعشى •
- ٨٠ — سليم بن عيسى الحنفي •
- السوسنجردي = أحمد بن عبد الله •
- ٦٩ — شبل بن عباد أبو داود المكي •
- ٧٧ — شجاع بن أبي نصر الهلخي •
- الشاذلي = أحمد بن نصر •
- ٧٨ — شعبة أبو بكر بن عياش •
- الشنبوذي = محمد بن أحمد بن إبراهيم •
- الشينيزي = أحمد بن عبد الكريم •
- ٦١ — صالح بن مسلم أبو عبد الله الرازي •
- الصواف = الحسن بن الحسين أبو علي •
- ٧٨ — الطيب بن اسماعيل أبو حمدون •
- ٧٨ — عاصم بن بهدلة أبي النجود •
- ابن عامر = عبد الله بن عامر •
- ٦٢ — عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة •
- ٧٦ — عبد الرحمن بن عبدوس أبو الزعراء •
- ٦٥ — عبد الرحيم العمري الهاشمي •
- ٧١ — عبد الله بن أحمد بن ذكوان •
- ٨٠ — عبد الله بن حبيب السلمي •
- ٨٤ — عبد الله بن الحسن النخاس •

- ٦٣ - عبد الله بن الحسين الشرف العلوي .
- ٧٠ - عبد الله بن السائب بن أبي السائب .
- ٧١ - عبد الله بن عامر اليحصبي أبو عمران .
- ٦١ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب .
- ٦٢ - عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي .
- ٦٧ - عبد الله بن كثير أبو معبد المكي .
- ٨٢ - عبد الله بن مسعود الهذلي .
- ٥٥ - عبد الملك بن بكران أبو الفرج النهرواني .
- ٦٨ - عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم أبو طاهر .
- ٨٢ - عبيدة بن عمرو السلماني .
- ٧٩ - عبيد بن الصباح بن أبي شرح .
- ٧٦ - عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قرة .
- ٧٠ - عكرمة بن سليمان بن كثير .
- ٨٢ - علقمة بن قيس النخعي .
- ٦٣ - علي بن أحمد أبو الحسن الحمصي .
- ٨٢ و ٨٣ - علي بن حمزة أبو الحسن الكسائي .
- ٨٥ - علي بن محمد بن خشنام المالكي .
- ٢٣٦ - عمرو بن الصباح .
- أبو عمرو بن العلاء = زيان بن العلاء .
- العمرى = عبد الرحيم .
- ٧٤ - عهبر بن زيد أبو الدرداء الانصاري .
- ٥٧ - عيسى بن مهنا بن وردان الملقب بقالون .
- ٥٧ - عيسى بن وردان الحذاء .
- الفحام = الحسن بن محمد بن يحيى .
- أبو الفرج النهرواني = عبد الملك بن بكران .
- ابن فرج = أحمد بن فرج .
- ٥٦ - الفضل بن شاذان الرازي .
- قالون = عيسى بن مهنا .
- القسط = اسماعيل بن عبد الله .
- قنبل = محمد بن عبد الرحمن .
- القواس = أحمد بن محمد .
- ابن كثير = عبد الله بن كثير .

	— الكسائي = علي بن حمزة •
	— اللالكائي = محمد بن أحمد •
	— ابن مامويه = أحمد بن محمد •
٧٠	— ابن مجاهد = أحمد بن موسى •
٥٦	— مجاهد بن جبر أبو الحجاج •
٧٣	— محمد بن أحمد أبو بكر الضرير الداجوني الكبير •
٥٩	— محمد بن أحمد البهساني •
٦٠	— محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم •
١٠٤	— محمد بن أحمد أبو الفرج الشنبوذى الشطوى •
٦٠	— محمد بن أحمد اللالكائي •
٦٩	— محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى •
٦٣	— محمد بن اسحاق بن أعين أبو ربيعة الرمي •
٨٠	— محمد بن الحسن أبو بكر النقاش •
٧٣	— محمد بن الحسن بن مقسم المطار •
٦٧	— محمد بن الحسين بن آذ وسهرام الكارزني •
٨٧	— محمد بن عبد الرحمن أبو عمر الملقب بقنبل •
٦٤	— محمد بن عبد الله ابن أبي عمر النقاش •
٥٩	— محمد بن عبد الله بن فليح •
٧٧	— محمد بن علي أبو العلاء الواسطي القاضي •
٨٤	— محمد بن غالب أبو جعفر •
٧٢	— محمد بن المتوكل المعروف برهس •
٨٤	— محمد بن موسى الصورى •
٦٥	— محمد بن هارون التمار •
٨٥	— محمد الهاشمي النبقي •
٨٥	— محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء القزاز •
٨٢	— محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل •
٦٤	— مسروق بن الأجدع الهمداني •
	— مصعب بن إبراهيم بن حمزة •
	— المعدل = محمد بن يعقوب •
٦٩	— معروف بن مشكان أبو الوليد •
٧٥	— المغيرة بن أبي شهاب المخزومي •
	— مرقئ أبي قرة = عبيد الله بن إبراهيم •



- ابن مقسم = محمد بن الحسن •
  - ٦٢ — نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم اللبني •
  - النبقي = محمد الهاشمي •
  - النخاس = عبد الله بن الحسن •
  - ٧٤ — النعمان بن بشير الأنصاري •
  - ٧١ — هارون بن موسى الأخفش •
  - ٥٨ — هبة الله بن جعفر بن محمد أبو القاسم •
  - ٧٤ — واثلة بن الأسقع اللبني •
  - ٦٨ — وهب بن واضح أبو الأخرط •
  - ٧٨ — يحيى بن آدم بن سليمان •
  - ٧٤ — يحيى بن الحارث الذماري •
  - ٧٥ — يحيى بن المبارك اليزيدي •
  - ٨١ — يحيى بن وثاب الأسدي •
  - ٥٤ — يزيد بن القعقاع أبو جعفر المخزومي •
  - اليزيدي = يحيى بن المبارك •
  - ٨٣ — يعقوب بن اسحاق الحضرمي •
-

## ( فهرس الأماكن )

رقم الصحيفة

٥٨	— الأهواز
٧٣	— البصرة •
٧٢ • ٧١ • ٦٣	— بغداد •
٥٤	— الحجاز •
٦٤	— دارالقطن •
٦١ • ٥٨	— دمشق •
٥٦	— الرملة •
٥٨ • ٥٦	— الرى •
٦٣	— سرمين رأى •
٥٤	— الشام •
٥٤	— العراق •
٧٣	— مكة •
٧١ • ٦٣ • ٥٥	— النهران •
٧٦ • ٧١ • ٦٣	— واسط •

( فهرس المصادر والمراجع )١ - المخطوطات :-

- ١ - الانساب للسمعاني  
مخطوط صورته بالأوقست مكتبة المشنى / بغداد - ١٩٧٠ م .
- ٢ - تكملة الاكمال لابن نقطة  
نسخة الظاهرية بدمشق تحت رقم ( ٤٢٣ ) ، ولها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ( ٨٢٤ ) .  
يقوم على تحقيق الكتاب الاستاذ عبد القهوم عبد رب النبي بتكليف من المركز .
- ٣ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزى  
نسخة مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، تصهرا دار المأمون للتراث / دمشق - بيروت .
- ٤ - العنوان في القراءات السبع لاسماعيل بن خلف  
رسالة ماجستير تقدم بها الشيخ عبد المهيمن الصحان الى جامعة أم القرى ونال بها درجة الامتياز .
- ٥ - الكامل في القراءات الخسين للبهذلي  
نسخة مصورة في مكتبة الشيخ سعيد عبدالله المحمد بمكة المكرمة .
- ٦ - الكفاية الكبرى في القراءات العشر  
لأبي العز بن بندار القلانسي ( مؤلف هذا الكتاب )  
نسخة محفوظة بالمكتبة السلمانية باسلاهبول بتركيا تحت رقم ٧٢ / قسم ابراهيم أفندي .
- ٧ - المبسوط لابن مهران النسابوري  
نسخة محفوظة بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ( ٣١٥ ) / قراءات .

ب - المطبوعات :-

- ٨ - القرآن الكريم : بالرسم العثماني  
بخط الخطاط عثمان طه ، شركة الطباعة العربية السعودية / الرياض .
- ٩ - القرآن الكريم  
طبع ديوان الاوقاف العراقية - ١٣٨٦ هـ .
- ١٠ - الابانة عن معاني القراءات لمكي بن أبي طالب القيسي  
تحقيق د . محيي الدين رمضان  
ط ١ / ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، دار المأمون للتراث / دمشق .

- ١١ - ابراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع ، لأبى شامة الدمشقي  
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض  
مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده / مصر •
- ١٢ - اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر  
تأليف : الشيخ أحمد الدماطي البنا  
رواية وتصحيح الشيخ علي الضباع  
طبع وشرع عبد الحميد أحمد حنفي / القاهرة •
- ١٣ - الاتقان في علوم القرآن للامام السيوطي  
ط / ٤ ، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م  
شركة مصطفى البابي الحلبي / مصر •
- ١٤ - الاستيعاب في أسماء الاصحاح لابن عبد البر القرطبي  
بها مش كتاب الاصابة في تمييز الصحابة ، ط / ١ ، ١٣٢٨ هـ •
- ١٥ - الاشتقاق تأليف : عبد الله أمين  
الطبعة الاولى ، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م / القاهرة •
- ١٦ - الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر  
تحقيق : علي محمد البجاوي  
مكتبة النهضة - القاهرة - مصر  
١٧ - اعراب القرآن لأبى جعفر النحاس  
تحقيق د • زهير غازي زاهد  
نشر وزارة الأوقاف العراقية ، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م •
- ١٨ - الأعلام لخير الدين الزركلي  
ط / ٥ ، دار العلم للملايين / بيروت ، ١٩٨٠ م •
- ١٩ - الاقناع في القراءات السبع ، لابن البادش  
تحقيق د • عبد المجيد قطامش  
ط / ١ ، ١٤٠٣ هـ ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى •
- ٢٠ - الامالة في القراءات واللهجات العربية  
تأليف : د • عبد الفتاح شلبي  
دار نهضة مصر / القاهرة ، ط / ٢ ، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م •
- ٢١ - أنوار التنزيل للبيضاوي  
ط / ٢ ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م ، شركة البابي الحلبي بمصر •

- ٢٢ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي  
ط/٢ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٢٣ - البدور الزاهرة في القراءات العشر الصواترة  
تأليف : الشيخ عبد الفتاح القاضي  
ط/١ ، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م .
- ٢٤ - تاج العروس للزبيدي  
مشورات دار مكتبة الحياة / بيروت .
- ٢٥ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي  
دار الكتاب العربي / بيروت - لبنان .
- ٢٦ - تاريخ التراث العربي لفؤاد سركين  
نقله الى العربية د . محمود فهمي حجازي ود . فهمي أبو الفضل  
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م .
- ٢٧ - تاريخ الداربي عن يحيى بن معين  
تحقيق د . أحمد محمد نور سيف  
من مطبوعات مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى  
دار المأمون للتراث / بيروت .
- ٢٨ - تاريخ القرآن للزجاجي  
قدم له : أحمد أمين ، ط/٣ ، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٩م  
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات / بيروت .
- ٢٩ - التاريخ لابن معين  
تحقيق د . أحمد محمد نور سيف ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م  
مركز البحث العلمي - جامعة أم القرى .
- ٣٠ - تأهيل مشكل القرآن لابن قتيبة  
تحقيق السيد أحمد صقر  
ط/٢ ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .
- ٣١ - التبصرة في القراءات السبع لمكي بن أبي طالب القيسي  
تصحيح وتعليق الحافظ محمد غوث الندوي ، الدار السلفية / بمبي .
- ٣٢ - تذكرة الحفاظ للامام الذهبي  
دار احياء التراث العربي .
- ٣٣ - التعريفات لأبي الحسن الجرجاني  
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م .
- ٣٤ - تفسير الطبري  
تحقيق محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر ، ط/٢ ، دار المعارف - مصر .

- ٣٥ - تفسير القرآن العظيم لابن كثير  
تحقيق : د . محمد ابراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور وعبد العزيز غيم  
دار الشعب - القاهرة .
- ٣٦ - تفسير القرطبي  
طبعة دار الشعب .
- ٣٧ - تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني  
ط / ١ ، دار صادر - بيروت .
- ٣٨ - التيسير في القراءات السبع للامام الداني  
عني بتصحيحه وأوتجهرتزل ، إعادة تصويره بالأوتست مكتبة الشئى ببغداد .
- ٣٩ - الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى  
ط / ١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م .
- ٤٠ - حاشية العلامة البنانى على شرح المحلى لجمع الجوامع للسبكي  
مطبعة عيسى البابى الحلبي بمصر .
- ٤١ - الحجة في القراءات السبع لابن خالجه  
تحقيق د . عبدالعال سالم مكرم  
دار الشرق - بيروت والقاهرة ، ط / ٣ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .
- ٤٢ - حجة القراءات للامام أبي زرعة  
تحقيق : سعيد الأفغانى  
مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط / ٣ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ٤٣ - الخصائص لابن جنى  
تحقيق : محمد النجار ، ط / ٢ ، بيروت .
- ٤٤ - زاد السير في علم التفسير لابن الجوزى  
ط / ١ ، المكتب الاسلامى ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .
- ٤٥ - السبعة في القراءات لابن مجاهد  
تحقيق د . شوقي ضيف  
دار المعارف / مصر .
- ٤٦ - سراج القارى المبتدى وتذكرة القارى المنتهى للامام ابن القاصح  
ط / ٣ ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م ، شركة مصطفى البابى الحلبي / مصر .
- ٤٧ - سنن الترمذى  
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض  
ط / ١ ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م ، مصطفى البابى الحلبي وأولاده - مصر .
- ٤٨ - سنن أبي داود  
تعليق عزت عبيد الدعاس وعادل السيد  
الطبعة الأولى ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م ، دار الحديث - حمص - سوريا .

- ٤٩ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي  
المكتب التجارى / بيروت .
- ٥٠ - شرح شافية ابن الحاجب لرضي الدين الاسترأبادي  
تحقيق : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد  
دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .
- ٥١ - شرح الشافية الكافية لابن مالك  
تحقيق د . عبد النعم أحمد هريدي ، ط ١ / ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م  
مركز البحث العلمي / جامعة أم القرى .
- ٥٢ - شرح المفصل لابن يعيش  
تصوير عالم الكتب - بيروت ، والتبني / القاهرة .
- ٥٣ - الصحاح للجوهري  
تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، ط ٢ / ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ٥٤ - صحيح البخارى  
تحقيق د . مصطفى ديب البغا  
دار القلم / دمشق - بيروت ، ط ١ / ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
- ٥٥ - طبقات الشافعية للإمام السبكي  
بتحقيق : عبد الفتاح الحلو والدكتور محمود الطناحي .
- ٥٦ - علوم الحديث لابن الصلاح  
تحقيق : د . نور الدين عمر ، ط ٢ / المكتبة العلمية بالمدينة المنورة .
- ٥٧ - غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين بن الجزرى  
نشر : ج برجستراسر ، ط ٢ / ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م  
دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٥٨ - غيث النفع في القراءات السبع لولي الله الصفا قسي  
بها مشركاب سراج القارئ المبتدى .
- ٥٩ - فتح البارى شرح صحيح البخارى للعلامة ابن حجر العسقلاني  
نشر : رئاسة ادارات البحوث العلمية والاقتاء والدعوة والارشاد - الرياض  
تصحيح الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز .
- ٦٠ - الفتح الرباني لترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني  
تأليف : الشيخ أحمد البنا الساعتي  
الطبعة الأولى / ١٣٧٤هـ - دار المعونة / بيروت
- ٦١ - فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية  
٦٢ - مطبعة دار الكتب ، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م .

- ٦٢ - القراءات أحكامها وصدرها  
تأليف : د . شعبان محمد اسماعيل  
يحمل الكتاب رقم ( ١٩ ) ضمن سلسلة ( دعوة الحق ) التي تصدرها رابطة العالم  
الاسلامي بمكة المكرمة .
- ٦٣ - القراءات القرآنية تاريخ وتعريف  
للدكتور عبد الهادي الفضلي  
ط / ٢ ، ١٩٨٠ م ، دار القلم - بيروت .
- ٦٤ - الكتاب للسيبويه  
ط / ١ ، الأمانة ببولاق مصر ، ١٣١٧ هـ .
- ٦٥ - الكتاب للسيبويه  
تحقيق : عبد السلام هارون ، دار الكتاب العربي / القاهرة .
- ٦٦ - الكشف للزمخشري  
ط / ٢ ، ١٣١٨ هـ ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر .
- ٦٧ - الكشف للزمخشري  
دار الفكر - بيروت .
- ٦٨ - كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس  
للمفسر الشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي  
أشرف على طبعه : أحمد القلاش  
مكتبة التراث الاسلامي - حلب / سوريا ، ودار التراث - مصر .
- ٦٩ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة  
دار الفكر : ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٧٠ - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها  
لمكي بن أبي طالب القيسي  
تحقيق د . محيي الدين رمضان  
ط / ٢ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م ، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ٧١ - لسان العرب لابن منظور  
يوسف خياط ونديم مرعشلي ، دار لسان العرب - بيروت .
- ٧٢ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني  
ط / ٢ ، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت .
- ٧٣ - لطائف الاشارات لفنون القراءات للامام شهاب الدين القسطلاني  
تحقيق وتعليق : الشيخ عامر السيد عثمان والدكتور عبد الصبور شاهين  
المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية / لجنة احياء التراث الاسلامي - القاهرة  
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .



- ٧٤ - المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والایضاح عنها  
لأبي الفتح عثمان بن جني  
تحقيق : علي النجدي ناصف ود • عبد الحليم النجار و د • عبد الفتاح شلبي  
المجلس الاعلى لشؤون الاسلامیة - القاهرة ، ١٣٨٦ هـ •
- ٧٥ - مرصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين البغدادی  
تحقيق وتعليق : علي البجاوی  
ط / ١ ، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م - دار احیاء الكتب العربیة •
- ٧٦ - سند الامام أحمد  
المكتب الاسلامی - بیروت ، ط / ٢ ، ١٣٩٨ هـ •
- ٧٧ - معجم البلدان لياقوت الحموی  
دار صادر و دار بیروت ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م •
- ٧٨ - معجم المؤلفین تألیف : عمر رضا كحالة  
مكتبة الشنی و دار احیاء التراث العربی - بیروت / لبنان •
- ٧٩ - المعجم الفهرس لالفاظ القرآن الکریم ، لمحمد فؤاد عبد الباقي  
دار احیاء التراث العربی - بیروت •
- ٨٠ - معرفة القراء الکبار على الطبقات والاهوار ، للامام أبي عبد الله الذهبي  
تحقيق : محمد سيد جاد الحق  
ط / ١ ، دار الكتب الحديثة - عابدين / مصر •
- ٨١ - المغازی تألیف : محمد بن عمرو بن واقد  
تحقيق مارسدن جونس ، عالم الكتب - بیروت •
- ٨٢ - المغني لابن قدامة  
رئاسة ادارات البحوث العلمیة والافتاء والدعوة والارشاد - المملكة العربیة السعودیة •
- ٨٣ - مغني اللبيب عن كتب الاغراب لابن هشام الانصاری  
تحقيق د • مازن مبارك ومحمد علي حمد الله  
ط / ٥ ، دار الفكر - بیروت ، ١٩٧٩ م •
- ٨٤ - مناهل العرفان في علوم القرآن  
للشيخ محمد الزرقاني / دار الفكر •
- ٨٥ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم لابن الجوزی  
ط / ١ ، مطبعة دائرة المعارف العثمانیة ، ١٣٥٨ هـ •
- ٨٦ - منجد المقرئين ومرشد الطالبین  
للإمام شمس الدین أبي الخیر محمد بن الجزری  
دار الكتب العلمیة - بیروت ، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م •

- ٨٧ - المذهب في القراءات العشر  
تأليف : د . محمد سالم محيسن  
ط / ٢ ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٨ م ، مكتبة الكليات الأزهرية / مصر .
- ٨٨ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال للإمام الذهبي  
تحقيق : علي محمد البجاوي ، عيسى الباهي الحلبي وشركاؤهم .
- ٨٩ - النشر في القراءات العشر لابن الجزري  
ثلاثة أجزاء ، تحقيق د . محمد سالم محيسن  
نشر : مكتبة القاهرة - مصر .
- ٩٠ - النشر في القراءات العشر لابن الجزري  
جزءان ، مراجعة : الشيخ علي الضباع - رحمه الله -  
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٩١ - الوافي بالوفيات لصلاح الدين الصفدي  
الطبعة الثانية غير المنقحة ، دار النشر فرانز شتايز بغيبيان ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- ٩٢ - وفيات الاعيان وأنبياء أبناء الزمان لابن خلكان  
تحقيق : د . احسان عباس ، دار صادر - بيروت .
- ٩٣ - هداية القارى الى تجهيد كلام البارى  
تأليف : الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي  
تقديم : الشيخ حسنين محمد مخلوف ، ط / ١ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٩٤ - هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، لمؤلفه اسماعيل باشا البغدادي  
طبع بعناية وكالة المعارف - اسلامبول  
منشورات مكتبة العشي بغداد - ١٩٥٥ م .
- ٩٥ - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للإمام السيوطي  
تحقيق وشرح : الاستاذ عبد السلام محمد هارون والدكتور عبد العال سالم مكرم  
دار البحوث العلمية / الكويت ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٥ م .

## ( فهرس الموضوعات )

رقم الصحيفة

	—	• الاهداء •
	—	• شكر وتقدير •
	—	القسم الأول / الدراسة : —
١	—	• مقدمة •
٧	—	تمهيد :
٨	—	أ — نبذة عن تاريخ علم القراءات •
١٥	—	ب — القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط •
١٩	—	الباب الأول / حياة المؤلف :
٢٠	—	أ — اسمه ونسبه ومولده •
٢٠	—	ب — مذهبه وأخلاقه •
٢٣	—	ج — شيوخه •
٢٥	—	د — تلاميذه •
٢٧	—	هـ — آثاره •
٢٨	—	و — وفاته •
٢٩	—	الباب الثاني :
٣٠	—	أ — اسم الكتاب •
٣٠	—	ب — توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف •
٣١	—	ج — منهج المصنف في كتابه •
٣٢	—	د — أهمية الكتاب •
٣٤	—	هـ — وصف نسخه •
٤٠	—	و — القراء العشرة ورواتهم وطرقهم مجدولة •
٥١	—	ز — بيان منهجي في التحقيق •
٥٣	—	ح — تفسير الرموز والمصطلحات •
	—	القسم الثاني / التحقيق :
٥٤	—	• مقدمة المؤلف •
٥٤	—	• اسانيد قراءة أبي جعفر •
٦٢	—	• اسانيد قراءة نافع •

٦٧	— اسانيد قراءة ابن كثير •
٧١	— اسانيد قراءة ابن عامر •
٧٥	— اسانيد قراءة أبي عمرو •
٧٨	— اسانيد قراءة عاصم •
٨٠	— اسانيد قراءة حمزة •
٨٢	— اسانيد قراءة الكسائي •
٨٣	— اسانيد قراءة يعقوب •
٨٦	— اسانيد قراءة خلف •
٨٨	— باب الادغام والاظهار •
٩٥	— باب الهمز الساكن وتركه •
٩٧	— باب الهمز المتحرك •
١٠٠	— باب الوقف •
١٠٨	— فصل من الوقف •
١٠٩	— باب اختلافهم في المد والقصر •
١١١	— باب الامالة •
١١٦	— فصل من الامالة في الراء •
١١٨	— ذكر اختلافهم في التسمية •
١٢٠	— ذكر الخلاف في الفاتحة •
١٢٦	— سورة البقرة •
١٧٤	— سورة آل عمران •
١٩١	— سورة النساء •
٢٠٦	— سورة المائدة •
٢١٥	— سورة الانعام •
٢٣٢	— سورة الاعراف •
٢٤٦	— سورة الانفال •
٢٤٩	— سورة التوبة •
٢٥٥	— سورة يونس عليه السلام •
٢٦١	— سورة هود عليه السلام •
٢٦٧	— سورة يوسف عليه السلام •
٢٧٥	— سورة الرعد •
٢٧٧	— سورة ابراهيم عليه السلام •
٢٨٠	— سورة الحجر •
٢٨٣	— سورة النحل •

٢٨٢	— سورة الاسراء •
٢٩٣	— سورة الكهف •
٣٠١	— سورة مريم عليها السلام •
٣٠٥	— سورة طه •
٣١١	— سورة الانبياء •
٣١٤	— سورة الحج •
٣١٧	— سورة المؤمن •
٣٢١	— سورة النور •
٣٢٥	— سورة الفرقان •
٣٢٨	— سورة الشعراء •
٣٣١	— سورة النمل •
٣٣٧	— سورة القصص •
٣٤١	— سورة العنكبوت •
٣٤٣	— سورة الروم •
٣٤٥	— سورة لقمان •
٣٤٧	— سورة السجدة •
٣٤٨	— سورة الاحزاب •
٣٥١	— سورة سبا •
٣٥٥	— سورة فاطر •
٣٥٦	— سورة يس •
٣٦٠	— سورة الصافات •
٣٦٤	— سورة ص •
٣٦٧	— سورة الزمر •
٣٧١	— سورة المؤمن ( غافر ) •
٣٧٥	— سورة حم السجدة ( فصلت ) •
٣٧٧	— سورة حم عسق ( الشورى ) •
٣٧٩	— سورة الزخرف •
٣٨٤	— سورة الدخان •
٣٨٦	— سورة الجاثية •
٣٨٨	— سورة الاحقاف •
٣٩٠	— سورة محمد صلى الله عليه وسلم : القتال .
٣٩٢	— سورة الفتح •
٣٩٣	— سورة الحجرات •

٣٩٥	— سورة ق •
٣٩٦	— سورة الذاريات •
٣٩٧	— سورة الطور •
٣٩٩	— سورة النجم •
٤٠٢	— سورة القمر •
٤٠٤	— سورة الرفر ( الرحمن ) •
٤٠٧	— سورة الواقعة •
٤١٠	— سورة الحديد •
٤١٢	— سورة المجادلة •
٤١٤	— سورة الحشر •
٤١٥	— سورة المتحنة •
٤١٦	— سورة الصف •
٤١٧	— سورة الجمعة •
٤١٧	— سورة المنافقين •
٤١٨	— سورة التغابن •
٤١٨	— سورة الطلاق •
٤١٩	— سورة التحريم •
٤٢٠	— سورة الملك •
٤٢٢	— سورة ن •
٤٢٣	— سورة الحاقة •
٤٢٤	— سورة المعارج •
٤٢٦	— سورة نوح عليه السلام •
٤٢٧	— سورة الجن •
٤٢٩	— سورة المزمل •
٤٣٠	— سورة المدثر •
٤٣١	— سورة القيامة •
٤٣٢	— سورة الانعام •
٤٣٤	— سورة المرسلات •
٤٣٦	— سورة التساول ( النبأ ) •
٤٣٧	— سورة النازعات •
٤٣٩	— سورة عبس •
٤٤٠	— سورة التكوير •

٤٤١	— سورة الانفطار •
٤٤٢	— سورة المطففين •
٤٤٣	— سورة الانشقاق •
٤٤٤	— سورة البروج •
٤٤٤	— سورة الاعلى •
٤٤٥	— سورة الغاشية •
٤٤٦	— سورة الفجر •
٤٤٨	— سورة البلد •
٤٤٩	— سورة الشمس •
٤٤٩	— سورة الليل •
٤٥٠	— ذكر التكبير •
٤٥١	— سورة العلق •
٤٥٢	— سورة القدر •
٤٥٢	— سورة لم يكن ( الهينة ) •
٤٥٢	— سورة الزلزلة •
٤٥٣	— سورة القارعة •
٤٥٣	— سورة التكاثر •
٤٥٣	— سورة الهمزة •
٤٥٤	— سورة قريش •
٤٥٥	— سورة الكافرون •
٤٥٥	— سورة السد •
٤٥٦	— سورة الاخلاص •
٤٥٨	— خاتمة •
٤٦٠	— الفهارس •
٤٦١	— فهرس الحروف القرآنية الکریمه •
٤٧٩	— فهرس الاعلام •
٤٨٥	— فهرس الاماکن •
٤٨٦	— فهرس المصادر والمراجع •
٤٩٤	— فهرس الموضوعات •